

PERKINS LIBRARY

Duke University

Rare Books

Horapollo

HORAPOLLINIS HIEROGLYPHICA

GRÆCE & LATINE,

Cum integris Observationibus & Notis

JOANN. MERCERI & DAVID. HOESCHELII,

Et selectis

NICOLAI CAUSSINI.

Curante

JOANNE CORNELIO DE PAUW,

Qui suas etiam Observationes addidit.



TRAJECTI AD RHENUM,

Apud **MELCHIOR. LEONARDUM CHARLOIS.**

MDCCXXVII.

D-7
RBR
H811HI



LECTORI

JOANNES CORNELIUS

DE PAUW.



HOrapollo, quem tibi damus, is est, de
quo legimus apud Suidam ab Editore
Nupero emendatum, Ωραπόλ-
λων, Φαινυθύθρας, κώμης τῆς Πανοπολίτου νο-
μοῦ, γραμματικὸς, διδάξας ἐν Αλεξανδρείᾳ,

τῇ ἐν Αἰγύπτῳ· εἶτα ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐπὶ Θεοδοσίῳ. ἔγραψε Τεμενικά. Ὑπόμνημα Σοφοκλέους, Αλκαίῳ, εἰς Ὀμηρον. λαμπρὸς μὲν ἐπὶ τῇ τέχνῃ ἄνθρωπος, καὶ τῶν πάλαι λογιμωτάτων γραμματικῶν ἑδέν τι μείον κλέος ἀπενεγκάμεν.

Qui in Lexico Panopolitanus dicitur a Nomo, in Libris Nostris Ægyptius dicitur a Fluvio celeberrimo: Nam ita accipiendum est illud Νειλῶος vel Νειλιακός, quod ad urbem Nilopolin in Nomo Heracleopolitano perperam referunt Quidam: Raro enim vel nunquam forte ita dictus est Urbis istius civis. Grammaticus ille Ægyptius, ut vides, inter alia scripsisse memoratur τὰ Τεμενικά: Cujus Operis partem extitisse credidit Hæschelius hos duos Hieroglyphicôn Libellos. Male & nullo hercule judicio: Nam ea Græce fuerunt scripta, & non potuerunt cum Ægyptiacis conjungi, ut ab Aliis recte

P R Æ F A T I O.

recte jam animadversum est: Sed cum inde colligunt porro, utrumque Opus non potuisse ab eodem Horapolline proficisci, ipsi non vulgariter certe errant. Quid enim? Si Anglus, si Gallus, si Bata-vus hac tempestate multa Latine scripserit, & u-num aliquod Opusculum Lingua vernacula sibi que domestica ediderit; rectene Posteritas judicaverit aliquando, ab eodem Autore non potuisse conscri-bi Libellum Vernaculum, a quo plures conscripti fuerunt Libri Latini? Id nemo dixerit profecto. Quare lepide errant, qui ita sentiunt, & quidem eo genere erroris, quo vulgo errare solent illi, qui res antiquas ita curant, ut hodiernas plane negli-gant; Homines, qui cachinnos sæpe incutiunt Cor-dationibus, quos sana ratio ita pellexit, ut omnem Antiquitatis laudem præ ea despiciant. Hos au-tem duos Hieroglyphicôn Libellos ex Lingua Æ-gyptiaca in Linguam Græcam transtulit Philippus:

P R Æ F A T I O

De quo præter unum nomen cum omnibus Viris Eruditis nihil aliud ego teneo. Sed hic de ipsa Versione ejus quæritur, libera sit & Periphrastica, an adstricta & verbo tenus adumbrata: Quæ mira certe & nova est quæstio: Nam ubi *πρωτότυπον* intercidit cum tota Ægyptiorum suppellectile libraria, quid, quæso, nobis reliquum est, ex quo ea de re constare poterit? Nihil sane, nihil: Quare hoc non est de lana caprina disputare, sed de rebus plane ignotis ineptire suaviter. Dicam, quod scio, omiſſis illis, quæ sciri non possunt: Libro 1. Capite 17. legimus, ἡλιος δὲ ὁ Ωρεῖ ἀπὸ τῶν ὡρῶν κρατεῖν. Ista non potuerunt ab erudito Ægyptio proficisci, & dubio procul a Philippo adjecta sunt. Libro 2. Cap. 100. scribitur de κάμηλω, ἐκείνη γὰρ μόνη τῶν ἄλλων ζώων τὸν μηρὸν κάμπτει, διὸ καὶ κάμηλος λέγεται. Illud postremum etiam Philippo tribuendum

P R Æ F A T I O

dum est : Nam nec Etymon istud placere potuit Horapollini Nilotico. Similiter Libro 2. Cap. 108. illud, ἢ καλεῖται πινοφύλαξ ἀκολέθως τῷ ὀνόματι, nullus ego dubito, quin Philippum habuerit autorem: Ita enim Interpretis Græci indolem sapit, ut nihil in eo sit, quod ad ipsum πρωτότυπον pertineat. Adhæc Symbola sunt plura in principio Libri Secundi, quæ ex Aliorum Scriptis collegit Philippus & Horapollineis attexuit, ut testis est ipse: Vide, quæ diximus in Observationibus Nostreis. Atque hæc certa sunt, alia incerta. Nam quod de σημαίνεσι & tertia, quam vocant, persona scribit Hoeschelius, ut probet Philippum non fuisse Interpretem, sed Periphrastam, ambiguum prorsus est & anceps, tum quia ipse Horapollo ea scribendi Methodo potuit uti, tum quia Philippus mutatis tantum personis reliqua omnia stricte

P R Æ F A T I O.

ſtriſte ac religioſe potuit transferre: Hoc ſentiunt
 omnes, & certius eſt certo. Cum autem Vir E-
 ruditus ad Verſum Homeri provocet, qui Cap.
 101. Libri 2. adducitur, & eo Periphrasim adſtrue-
 re conetur, miſere proſecto errat & pueriliter plane.
 Quid enim? Nonne Horapollo, qui in Homerum
 ſcripſit Hypomnema, ut ipſe Hœſchelius ex Suida
 notat, Verſum Homericum adducere potuit, quem
 ejus Interpres poſtea non neglexit? Faceſſant, faceſ-
 ſant nugæ: Quod in Aliorum ore ineptum ſit, in
 ore Hœſchelii longe ineptiſſimum eſt: Nam de eo-
 dem Horapolline nobiſcum ſentit. Nihil evidentius
 aut apertius. Aliis, qui Horapollinem ſibi conſinge-
 rent alium, ſi eodem argumento uterentur, ſtatim
 unius Æliani auctoritatem opponerem Lib. 5. Cap.
 39. de *Animalib.* ut ne alia nunc adducam, quæ
 Homerum in Ægypto celeberrimum & magnæ exi-
 ſtimationis fuiſſe probant: Eruditi ſciunt, nec ea
ſunt

P R Æ F A T I O.

sunt hujus loci. Illa autem Philippi Versio, sive libera sive adstricta, a nobis nunc denuo Typis mandata est ad fidem Editionis Hoeschelianæ, quæ Librum Augustanum habuerat præeuntem. Antea ab Aldo semel, a Mercero bis edita fuit: Aldi nam in prima Editione sua, quæ Anno MDXLVIII Parisiis prodiit, expresserat Mercerus, exceptis pauculis, quæ pro Typothetarum erratis haberi possunt, & una Libri 2. Cap. 88. γεαφῆ. Dein a Guilielmo Morellio Exemplar Antiquum nactus, in quo pars maxima Libri Primi manu descripta erat, Anno MDLI Parisiis etiam in publicum emisit alteram Editionem suam, & lectiones discrepantes ex Codice Antiquo depromtas partim in Contextum recepit, partim ad Marginem adscripsit: Vix autem ego dubito, quin Codex Morellianus prima quinquaginta quinque Capita exhibuerit tantum: Nam usque ad Caput 56. lectionum discrepantia

* *

pro-

P R Æ F A T I O.

protenditur, & postremæ ad Caput 55. pertinent. Quas cum in Editione sua omnes repræsentare debuisset Hœschelius, eas contra neglexit omnes, & Aldinas ad Marginem repræsentavit solas: Cujus ommissionis alia non est ratio, quam quod alteram Editionem Merceri non viderit Hœschelius, nisi Horapollinis Contextu jam absoluto. Quanquam melius certe sibi & Lectori suo consulisset, si ut potuisset facile, eas ad calcem Libri subjunxisset: In plerisque enim cum Codicis Augustani scriptura conspirant & ejus auctoritatem egregie stabiliunt. Quare nunc eas omnes non modo diligenter collegi, sed Aldinam etiam Editionem denuo cum Hœscheliana contuli, & lectiones discrepantes, quotquot in tribus illis Editionibus extant, accurate mihi notavi & post Horapollinis Contextum tibi exhibui Lector: Id enim scias, velim, in isto Variarum Lectionum Catalogo nullam primæ Editionis Mer-

P R Æ F A T I O.

Mercerianæ a me habitam esse rationem; quia, ut jam monui, ad Aldinam efformata est & eam sequitur κατὰ πόδα. Tres autem illas Editiones Hæscheliana priores tribus Viris Clarissimis debeo: Aldinam enim Drakenburgius, Merceri primam Clericus, alteram Dukerus amice mihi subministrarunt. Græce etiam prodiisse dicitur Philippi Versio Parisiis Anno MDXXI: quam Editionem ego diligenter quæsi, sed reperire non potui. Fallor, aut hæc ipsissima illa est, cujus in Observationibus meminit Mercerus; qui cum in duabus suis Editionibus Libro 2. Cap. 88. pro τροφῆς exhibuerit ταφῆς, & de ista mutatione Lectorem ne verbo monuerit, perquam probabile est mihi, eum scripturam istam ex ipso illo Exemplari defumsisse, nec ejus autorem fuisse primum. Versioni Græcæ adjuncta est Versio Latina, quæ Mercero debetur absque ullo dubio: Nam ut alia non commemorem, primæ sta-

P R Æ F A T I O.

tim paginæ utriusque Editionis Mercerianæ id luce meridiana clarius probant. Quare summo opere miror extitisse Quosdam, qui eam Trebatio adscripserint: Sed illi neque Versionem Trebatii neque Editiones Merceri unquam oculis usurpant, & ipsa Trebatiana, quæ a Viris Eruditis adducuntur, cum Mercerianis ne quidem leviter contulerunt: Nam cæteroquin ita ineptire non potuissent ullo modo. Illud observandum est, Hœschelium, quem secuti sumus, ex prima Editione Versionem Merceri adumbrasse; quam cum ope Libri Morelliani aliquot locis postea correxerit Vir Eruditus, operæ pretium erit ea breviter hic commemorare: Libro Primo Cap. 4. Aldinum, ἐπειδὴ φασιν ἐν τῇ ἀνατολῇ πεντεκαίδεκα μοῖραι ὑπάρχουσι, πρὸς &c, verterat, quod in ortu quidem, ut inquiunt, quindecim ei partes supersint, ut &c. dein Morellianum, ἐπειδὴ φασιν ἐν τῇ ἀνα-

P R Æ F A T I O.

ἀνατολῇ πεντεκαίδεκα μοιρῶν ὑπάρχουσιν, πρὸς
 &c, vertit, quod in ortu quidem dicant eam,
 cum quindecim est partium, sursum — ap-
 parere: at in occasu — inflexa gerere. Ca-
 pite 7. Aldinum, ὥς σημαίνει τὴν συνήθειαν
 τῷ ὀνόματι, reddiderat Latine, *Itaque ex*
consueta significatione nomen hoc: dein Morel-
 lianum, ὥς σημαίνει τὴν σύνθεσιν τῷ ὀνόματι,
 Latine reddidit, *Itaque nominis compositio.* Hœ-
 schelius ad Marginem Editionis suæ adscripserat,
compositum nomen hoc. Capite 11. Aldinum ἐκατὸν
 exposuerat nude: dein Morellianum ἑκατὸν εἴκοσι
 exposuit digne. Capite 12. Aldinum, δοκεῖ γὰρ
 αὐτοῖς ὁ κόσμος συνεχᾶναι ἕτε ἀρσενικοῖς ----,
 transtulerat, *solis enim his, non etiam masculis,*
mundus videtur consistere: dein Morellianum, δο-
 κεῖ γὰρ αὐτοῖς ὁ κόσμος συνεχᾶναι ἕκ τε ἀρσε-
 νικῶ καὶ θηλυκῶ ὑπάρχοντι, transtulit, *ipsis enim*

P R Æ F A T I O

videtur mundus ex mare ac fœmina constare. Hœschelius ad Oram ibi, ex masculo enim ♂ fœmineo ipsis mundus ♀c. Capite 28. Aldinum, σημειῖται ὡς παρείπελο διαμένον τῇ γλώσση, explicuerat, indicatur eum, etsi perpetuo linguam habuerit, vocem tamen ac loquelam defecisse: dein Morellianum, σημειῖται ὡς παραπεποδισμένον τῇ γλώσση, explicuit, indicatur eum lingua prædeditum. Hœschelius ibi ad Marginem iterum, indicatur eum linguæ impeditæ esse. Tandem Capite 53. Aldinum, τοῖς Αἰγυπτίοις ἔδοξε συμβάλλειν τὸ ζῶον, Latine expresserat, Ægyptiis placuit in hujus rei significationem hoc assumere animal: dein Morellianum, τοῖς Αἰγυπτίοις ἔδοξε σεβάζειν τὸ ζῶον, Latine expressit, Ægyptiis placuit hoc animal in honore habere. Hœschelius ad Marginem, hoc animal colere. Atque hæc postremo excepto necessaria sunt & bona: quibus nunc unum subjungam

ma-

P R Æ F A T I O

malum: Capite scilicet 49. Aldinum ὄρυγα feram quadrupedem cum Morelliano ὄρυγα *coturnicem* pessime commutavit in Secunda Editione sua. Ita cum Vulgata Versione Merceri sese res habet: Alias Trebatii & Phasianini duas videre non licuit adhibita quavis indagine. Neque id ægre ferro: Ineptissimæ enim sunt & nulla in re prodesse potuissent mihi; ut facile evincunt ea, quæ Viri Eruditi ex illis adducunt. Nam quod de Phasianino, cui Libri obtigissent integriores, Hœschelius notat, somnium est ex nimia ejus facilitate ortum: Non Libros Antiquos, sed ingeniolum suum secutus est homo Italus: Id oculato Critico apparebit statim. Post Horapollinis Contextum & Varias Lectiones sequuntur Joannis Merceri & Davidis Hœschelii Observationes & Notæ in Horapollinem integræ: Quibus adjunximus alias Caussini selectas, quæ ad rem aliquanto propius pertinebant:

P R Æ F A T I O.

bant: Iisque subjecimus tandem Observationes etiam Nostras. Quæ omnia erudito tuo examini submittimus Lector, ut statuas, quo pretio habenda sint singula. Vale, & fac, quod æquum bonumque sit: Plura enim præfari nolo. Trajecti ad Rhenum Non. Januar. A. MDCCXXVII.



ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Ν Ε Ι Λ Ω Ο Υ


ΙΕΡΟΓΛΥΦΙΚΑ.

ΩΡΑΠΟΛΩΝΟΣ

Ν Ε Ι Λ Ω Ο Υ

ΙΕΡΟΓΑΥΦΙΚΑ, Α ΕΞΗΝΗΕΓΚΕ ΜΕΝ ΑΥΤΟΣ ΑΙΓΥΠΤΙΑΙ
ΦΩΝΗ, ΜΕΤΕΦΡΑΣΕ ΔΕ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ
ΕΛΛΑΔΑ ΔΙΑΔΕΚΤΟΝ.

α. πῶς αἰῶνα σημαίνουσι;


 Ἰῶνα σημαίνοντες, ἥλιον ἢ σελήνην γράφου-
σι, διὰ τὸ αἰῶνια εἶναι σοιχεῖα. αἰῶνα δ'
ἐτέρως γράψαι βεβλόμενοι, ὅφιν ζωγρά-
φῃσιν, ἐχούσα τὴν ἐραν ὑπὸ τὸ λοιπὸν σῶμα κρυπτο-
μένην, ὃν καλεῖσιν Αἰγύπτιοι, ἐραῖον, ὃ ἐστὶν Ἑλληνιστὶ
βασιλίσκον· ὃν περ χρυσεῖν ποιεῖντες, θεοῖς περιθεά-
σιν. αἰῶνα δὲ λέγουσιν Αἰγύπτιοι διὰ τῷδε τῷ ζῶε δη-
λῶσθαι· ἐπειδὴ τριῶν γενῶν ὀφείων καθεσώτων, τὰ
μὲν λοιπὰ, θνητὰ ὑπάρχει, τῷτο δὲ μόνον ἀθάνατον
ὃ ἢ προσφυσήσαν ἐτέρῳ παντὶ ζῶι δίχα ἢ τῷ δακεῖν,
ἀναιρεῖ. ὅθεν ἐπειδὴ δοκεῖ ζωῆς ἢ θανάτου κυριεύειν,
διὰ τῷτο αὐτὸν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς τῶν θεῶν ἐπιθεάσιν.

β'. πῶς

HORAPOLLINIS NILIACI

SACRÆ SCULPTURÆ, QUAS IPSE QUIDEM
ÆGYPTIO SERMONE PRODIDIT,
PHILIPPUS VERO LINGUA
GRÆCA DONAVIT.

1. *Quo pacto ævum significant?*

Vum innuentes, Solem ac Lunam pingunt, quod hæc æterna sint, ævique fluxum producentia elementa. Quin & aliter ævum pictura exprimere volentes, serpentem pingunt, cujus cauda reliquo involvatur ac tegatur corpore. Hunc Ægyptii quidem lingua sua Uræum, Græci vero Basiliscum appellant. Eundem ex auro conflatum diis circumponunt. Cæterum hoc animali ævum significari propterea Ægyptii dicunt, quod cum tria sint serpentium genera, solum hoc ex omnibus immortale est, cætera mortalia: utpote cum quodvis aliud animal solo afflatu absque ullo morfu serpens hic interimat. Unde & quoniam vitæ necisque potestatem habere videtur, merito sane deorum capitibus inseritur.

β'. πῶς κόσμον;

Κόσμον βεβλόμενοι γράψαι, ὅφιν ζωγραφῶσι τὴν
 ἑαυτῶ ἐσθίωντα ἔραν, ἐσιγμένον φολίσι ποικί-
 λαις. διὰ μὲν τῶν φολίδων αἰνιττόμενοι τὰς ἐν τῷ κόσ-
 μῳ ἀσέρας. βαρυτάλον δὲ τὸ ζῶον, καθάπερ καὶ ἡ γῆ.
 λειόταλον δὲ, ὥσπερ ὕδωρ. καθ' ἑκάστον δὲ ἐνιαυτὸν τὸ
 γῆρας ἀφίει, ἀποδύεται. καθ' ὃ καὶ ὁ ἐν τῷ κόσμῳ ἐν-
 αύσιⓈ χρόνⓈ ἐναλλατὴν ποιέμενⓈ, νεάζει. τὸ δὲ
 ὡς τροφῇ χρῆσθαι τῷ ἑαυτῷ σώματι, σημαίνει, τὸ
 πάντα ὅσα ἐκ τῆς θείας προνοίας ἐν τῷ κόσμῳ γεν-
 νᾶται, ταῦτα πάλιν καὶ τὴν μείωσιν εἰς αὐτὸν λαμ-
 βάνειν.

γ'. πῶς ἐνιαυτόν;

Ενιαυτὸν δὲ βεβλόμενοι δηλῶσαι, ἴσιν, τελέσει γυ-
 ναῖκα ζωγραφῶσιν. τῷ δὲ αὐτῷ, καὶ τὴν θεὸν
 σημαίνουσιν. Ἰσις δὲ παρ' αὐτοῖς ἐστὶν ἀστὴρ, Αἰγυπιοῖσι
 καλέμενⓈ Σῶθις, Ἑλληνισὶ δὲ Ασροκύων, ὃς καὶ δοκεῖ
 βασιλεύειν τῶν λοιπῶν ἀστέρων. ὅτε μὲν μείζων, ὅτε
 δὲ ἥσων ἀνατέλλων καὶ ὅτε μὲν λαμπρότερⓈ, ὅτε
 δὲ,

2. *Quo pacto mundum?*

MUNDUM exprimere volentes, serpentem pingunt, qui suam ipsius caudam rodatur, variis interstinctum squamis: per squamas quidem stellas, quibus cœlum mundusve distinctus est, obscure inuenientes. Cæterum hoc animans non secus ac terra gravissimum est, lævissimum autem ac maxime lubricum, in aquæ morem. Insuper ut serpens quotannis pelle simulque senio exuitur, sic & annus vertens, qui mundi circumactu produci-
tur, immutatione facta renovatur, ac velut rejuvenescit. Quod vero velut cibo, suo utatur corpore, significat id, quæcunque Dei providentia in mundo gignuntur, ea rursus in eundem resolvi, & tanquam imminutionem sumere.

3. *Quo modo annum?*

PORRO annum demonstrare volentes, Isin, hoc est mulierem pingunt: quo etiam signo deam significant. Est autem apud eos Isis fidus, quod Ægyptio quidem nomine Sothis, Græco vero Astrocyon dicitur, qui & inter reliqua sidera principatum obtinere videtur: ut quidam oritur, nunc major sit, nunc minor, interim splendidi-

δὲ, ἔχ' ἔτως. ἔτι δὲ ἢ διότι κατὰ τὴν τέτατ' ἄστρα
 ἀνατολὴν, σημειόμεθα περὶ πάντων τῶν ἐν τῷ ἐνιαυτῷ
 μελλόντων τελεῖσθαι. διόπερ' ἐκ ἀλόγως τὸν ἐνιαυτὸν,
 ἴσιν λέγουσιν. ἢ ἐτέρωσ δὲ ἐνιαυτὸν γράφοντες, φοίνι-
 κα ζωγραφῶσι, διὰ τὸ δένδρον τέτο μόνον τῶν ἄλ-
 λων κατὰ τὴν ἀνατολὴν τῆς σελήνης, μίαν βάιν γεν-
 νᾶν, ὡς ἐν ταῖς δώδεκα βάεσιν ἐνιαυτὸν ἀπαρτί-
 ζεσθαι.

δ'. πῶς μῆνα;

Μῆνα δὲ γράφοντες, βάιν ζωγραφῶσιν, ἢ σελήνην
 ἐπεσραμμένην εἰς τὸ κάτω. βάιν μὲν, τῆς προει-
 ρημένης ἐπὶ τῷ φοίνικι αἰτίας χάριν· σελήνην δὲ ἐπε-
 σραμμένην εἰς τὸ κάτω, ἐπειδὴ φασιν, ἐν τῇ ἀνατολῇ
 πεντεκαίδεκα μοῖραι ὑπάρχουσι, πρὸς τὸ ἄνω τοῖς κέ-
 ρασιν ἐσχημαλίσθαι· ἐν δὲ τῇ ἀποκρέσει, τὸν ἀριθμὸν
 τῶν τριάκοντα ἡμερῶν πληρώσασαν, εἰς τὸ κάτω τοῖς
 κέρασι νεύειν.

ε'. πῶς τὸ ἐνισάμενον ἔτ' ;

Ετ' τὸ ἐνισάμενον γράφοντες, τέταρτον ἀρχὰς
 γράφουσιν. ἔστι δὲ μέτρον γῆς ἡ ἄρξαι, πηχῶν
 ἑκα-

dior, interim vero secus. Insuper & quoniam in hujusce sideris exortu, ea signis quibusdam observamus, quæ toto anno peragenda sunt: propterea non ab re annum Isin appellant. Aliter quoque annum indicantes, palmam pingunt, quod arbor hæc sola ex omnibus ad singulos Lunæ ortus, singulos etiam ramos procreat, ita ut duodecim ramorum productione annus expleatur.

4. *Quo modo mensem?*

MENSEM autem notantes, ramum pingunt, aut Lunam deorsum conversam. Ramum quidem, ob causam jam in palma dictam: Lunam vero deorsum vergentem, quod in ortu quidem, ut inquiunt, quindecim ei partes supersint, ut sursum erectis cornibus appareat: At in occasu, triginta diebus completis, cornua deorsum inflexa gerat.

5. *Quomodo instantem annum?*

INSTANTEM annum significantes, quartam arvi partem pingunt. Est autem ἀρσπα, unde Latinis arvum dicitur, terræ mensura centum comple-

ἐκάλόν. βεβλόμενοί τε ἔτϙ εἰπεῖν, τέταρτον λέγουσιν. ἐπεὶ δὲ φασὶ κατὰ τὴν ἀναβολὴν τῷ ἄστρι τῆς Σώθews, μέχρι τῆς ἄλλης ἀναβολῆς, τέταρτον ἡμέρας προσέθεσθαι, ὡς εἶναι τὸ ἔτϙ τοῦ θεῶ, τριακοσίων ἐξήκοντα πέντε ἡμερῶν. ὅθεν καὶ διὰ τετραετηρίδϙ περισσὴν ἡμέραν ἀριθμῶσιν Αἰγύπτιοι. τὰ δὲ τέσσαρα τέταρτα ἡμέραν ἀπαρίττει.

ς'. Τί δηλοῦσιν ἱέρακα γράφοντες

Θεὸν βεβλόμενοι σημῆναι, ἢ ὕψϙ, ἢ ταπείνωσιν, ἢ ὑπεροχὴν, ἢ αἷμα, ἢ νίκην, ἢ Ἀρεα, ἢ Ἀφροδίτην, ἱέρακα ζωγραφῶσι. Θεὸν μὲν, διὰ τὸ πολύγονον εἶναι τὸ ζῶον, καὶ πολυχρόνιον ἔτι γὰρ μὴν, ἐπεὶ καὶ δοκεῖ εἰδωλὸν ἡλίου ὑπάρχειν, παρὰ πάντα τὰ πέλεινα πρὸς τὰς αὐτῶ ἀκτῖνας ὀξυωπῶν ἀφ' ἧ καὶ οἱ ἰατροὶ πρὸς ἰασιν ὀφθαλμῶν τῇ ἱερακίᾳ βοτάνῃ χρῶνται. ὅθεν καὶ τὸν ἥλιον ὡς κύριον ὄντα ὁράσεως, εἶσθ' ὅτε ἱερακόμορφον ζωγραφῶσιν. ὕψϙ δὲ, ἐπεὶ τὰ μὲν ἕτερα ζῶα εἰς ὕψϙ πέτεσθαι προαιετῆματα, πλαγίως περιφέρειαι, ἀδυνατῶντα κατευθὺν χωρεῖν μόνϙ

plectens cubitos. Itaque annum volentes dicere, quantum dicunt, propterea quod ab uno, ut tradunt, sideris cui Sothis nomen fecimus, ortu, ad alterum quarta sit interjecta diei pars. Enimvero dei Solis inquam annus trecentis sexaginta quinque diebus absolvitur: unde & quarto quoque anno supervacuum diem computant atque intercalant Ægyptii. Quatuor siquidem diei quadrantes diem perficiunt.

6. *Quid accipitrem pingentes, innuunt?*

DEum cum volunt significare, aut sublimitatem, aut humilitatem, aut præstantiam, aut sanguinem, aut victoriam, accipitrem pingunt. Deum quidem, tum quod fœcundum sit ac diurnæ vitæ hoc animal, tum etiam quod Solis præter cæteras volucres simulachrum esse videatur, utpote peculiari quadam atque occulta naturæ vi, intentissimis in ejus radios oculis prospiciens. Atque hinc est, quod medici ad sananda oculorum vitia, hieraceo herba utuntur. Inde etiam fit, ut Solem interdum tanquam visus tutorem ac dominum, accipitris forma pingant. Sublimitatem vero, quoniam cum cætera quidem animantia, quoties in sublime tolli volunt, oblique ferantur, nec

B

recta

μόν⊕ δὲ ἰέραξ εἰς ὕψ⊕ καλεῖθὺ πέτεται. ταπεινῶ-
 σιν δὲ, ἐπεὶ τὰ ἕτερα ζῶα, & κατὰ κάθελον πρὸς τῷ-
 το χωρεῖ, πλαγίως δὲ καλαφέρεται. ἰέραξ δὲ καλεῖ-
 θὺ, ἐπὶ τὸ ταπεινὸν τρέπεται. ὑπεροχὴν δὲ, ἐπειδὴ
 δοκεῖ πάντων τῶν πελεινῶν διαφέρειν. αἷμα δὲ, ἐπει-
 δὴ φασὶ τῷτο τὸ ζῶον, ὕδωρ μὴ πίνειν, ἀλλὰ αἷμα.
 νίκην δὲ, ἐπειδὴ δοκεῖ τῷτο τὸ ζῶον, πᾶν νικᾶν πελει-
 νόν. ἐπειδὴ γὰρ ὑπὸ ἰσχυροτέρῳ ζῷῳ καταδυναστεύ-
 ηται, τὸ τηνικαῦτα εἰς αὐτὸν ὑπῆλθας ἐν τῷ αἵρι, ὡς
 τὰς μὲν ὄνυχας αὐτῷ ἐν τῷ ἄνω ἐσχημαλίσθαι, τὰ
 δὲ πτερά, ἢ τὰ ὀπίσθια εἰς τὰ κάτω, τὴν μάχην ποι-
 εῖται· ἔτω γὰρ τὸ ἀντιμαχόμενον αὐτῷ ζῶον, τὸ αὐτὸ
 ποιῆσαι ἀδυνατεῖν, εἰς ἥτιαν ἔρχεται.


ζ'. πῶς δηλοῖσι ψυχὴν;

ΕΤΙ γε μὴν ἢ ἀντὶ ψυχῆς ὁ ἰέραξ τάσσειται, ἐκ τῆς
 τῷ ὀνόματι εἰρημνείας. καλεῖται γὰρ παρ' Αἰ-
 γυπτίοις ὁ ἰέραξ, βαϊήθ. τῷτο δὲ τὸ ὄνομα διαιρεθὲν,
 ψυχὴν σημαίνει καὶ καρδίαν. ἔστι γὰρ τὸ μὲν βαϊ,
 ψυχὴ· τὸ δὲ ἥθ, καρδία. ἢ δὲ καρδία καὶ Αἰγυπτίως,
 ψυχῆς περίβολ⊕ ὥς τε σημαίνειν τὴν σύνθεσιν τῷ
 ὀνό-


recta sursum evehi possint; solus accipiter recta in altum volat. Humilitatem porro seu dejectionem, quod eadem ratione cæteræ animantes non perpendiculi modo, sed velut ex transverso & flexuose deorsum ferantur, solus accipiter directo ad inferiora viam carpat. Præstantiam, quod cæteris præstare videatur avibus. Sanguinem, quia animal hoc inquit, non aquam, sed sanguinem bibere. Victoriæ demum, quod cætera volatilia vincere videatur. Cum enim robustioris animantis potentia se videt opprimi, tum sese in aëre ita resupinans, ut unguis quidem sursum, pennas vero ac posteriores partes deorsum versas habeat, cum idem avis quæ cum eo congreditur efficere nequeat, ita facile eam in fugam vertit, ac sibi victoriæ parat.

7. *Quo modo animam indicant?*

Quin & pro anima ponitur accipiter, juxta nominis interpretationem. Siquidem Ægyptiis accipiter baieth dicitur, quod nomen si divideris, animam & cor sonat: BAI enim anima est, & ETH cor. Cor autem ex Ægyptiorum sententia, animæ ambitus est. Itaque ex consueta significatione no-

ὀνόμαί , ψυχὴν ἐγκαρδίαν. ἀφ' ἧς ὁ ἱέραξ διὰ τὸ
 καὶ πρὸς τὴν ψυχὴν συμπαθεῖν, ὕδωρ δ' πίνει τὸ καθό-
 λον, ἀλλ' αἷμα, ὃ καὶ ἡ ψυχὴ τρέφεται.

ή. πῶς Ἀρεα καὶ Ἀφροδίτην;

Αρεα δὲ γράφοντες καὶ Ἀφροδίτην, δύο ἱέρακας ζω-
 γραφεῖσιν ὧν τὸν ἄρσενά, εἰκάζουσιν Ἀρεῖ, τὴν
 δὲ θήλειαν, Ἀφροδίτην. ἐπειδὴ τὰ μὲν ἄλλα θηλυκὰ
 ζωὰ πρὸς πᾶσαν μίξιν τῷ ἀνδρὶ οὐχ ὑπακχεί, καθά-
 περ ἱέραξ. τριακοντάρκας γὰρ τῆς ἡμέρας βασανιζομέ-
 νη, ἐπειδὴ ἀναχωρήσῃ, φωνηθεῖσα ὑπὸ τῷ ἄρσενι ,
 πάλιν ὑπακχεί. διὸ καὶ πᾶσαν θήλειαν τῷ ἀνδρὶ πειθο-
 μένῃ, Αἰγυπιοὶ Ἀφροδίτην καλεῖσιν τὴν δὲ μὴ πειθο-
 μένῃ, ἔχ' ἔτι προσαγορεύουσι. διὰ τῆτο καὶ ἡλίῳ τὸν
 ἱέρακα ἀνέθεσαν. παραπλησίως γὰρ τῷ ἡλίῳ τὸν τρι-
 ἀκοντα ἀριθμὸν ἐν τῷ πλησιασμῷ τῆς θηλείας ἀπο-
 δίδωσιν.

Ετέρωσ δὲ τὸν Ἀρεα καὶ τὴν Ἀφροδίτην γράφοντες,
 δύο κορώνας ζωγραφεῖσιν, ὡς ἄνδρα καὶ γυναῖκα. ἐπεὶ
 τῆτο τὸ ζωόν, δύο ὡὰ γεννᾷ, ἀφ' ὧν ἄρρεν καὶ θῆλυ
 γεννᾶσθαι δεῖ. ἐπειδὴ δὲ γεννήσῃ, ὅπερ σπανίως

men hoc, animam cordatam notat. Unde & accipiter ob eum quem cum anima habet naturæ consensum, aquam omnino non bibit, sed sanguinem, quo & ipsa nutritur anima.

8. *Quo modo Martem ac Venerem ?*

MArtem vero & Venerem notantes, duos pingunt accipitres, eorum marem Marti, foeminam Veneri comparantes: idque propterea, quod ex cæteris animantibus foemina mari non ad omnem congressum obtemperat, ut in accipitrum genere, in quo etsi tricies in die foemina a mare comprimatur, ab eo digressa si inclamata fuerit, paret iterum. Ideoque & foeminam omnem quæ viro morem gerit, Ægyptii Venerem vocant: Quæ vero non est dicto audiens, non ita appellant. Atque hæc sane causa fuit, cur Soli accipitrem consecrarint: non secus enim ac Sol, ter denarium explet numerum in congressu foeminæ.

Aliter quoque Martem & Venerem scribentes, duas pingunt Cornices, ut marem ac foeminam: quoniam animal hoc gemina solet ova parere, ex quibus mas & foemina gignantur. Ubi vero, quod raro tamen accidit, vel duo mascula vel duo fœ-

γίνεται, δύο ἀρσενικά, ἢ δύο θηλυκά, τὰ ἀρσενικά
τὰς θηλείας γαμήσαντα, ἔμισγεται ἐτέρα κορώνη,
οὐδὲ μὴν ἡ θήλεια ἐτέρα κορώνη μέχρι θανάτου,
ἀλλὰ μόνα τὰ ἀποζυγένη διαλελεῖ. διὸ καὶ μιᾷ κο-
ρώνῃ συναντήσαντες, οἰωνίζονται οἱ ἄνθρωποι, ὡς χη-
ρεύοντι συνηνῆκότες ζῶν. τῆς δὲ τοιαύτης αὐτῶν ὁμο-
νοίας χάριν, μέχρι νῦν οἱ Ἕλληνες ἐν τοῖς γάμοις, ἐκ-
κορῆ, κορῆ, κορώνην λέγουσι ἀγνοῦντες.

θ' πῶς γάμον;

Γάμον δὲ δηλοῦντες, δύο κορώνας πάλιν ζωγραφῶσι,
τοῦ λεχθέντος χάριν.

ι'. πῶς μονογένης;

Μονογενὲς δὲ δηλοῦντες, ἢ γένεσιν, ἢ πατέρα, ἢ
κόσμον, ἢ ἄνδρα, κανθαρόν ζωγραφῶσι. μονογε-
νὲς μὲν, ὅτι αὐτογενὲς ἐστὶ τὸ ζῶον, ὑπὸ θηλείας μὴ
κυοφορέμενον. μόνη γὰρ γένεσις αὐτῆς, τοιαύτη ἐστίν.
ἐπειδὴν ὁ ἄρσεν βεβλήηαι παιδοποιήσασθαι, βοὸς ἀ-
φόδευμα λαβὼν, πλάσσει σφαιροειδὲς παραπλήσιον
τῷ κόσμῳ σχῆμα. ὃ ἐκ τῶν ὀπισθίων μερῶν κυλίσας
ἀπὸ

minea ova peperit, mares fœminis connubio juncti nunquam ad alteram divertunt cornicem, ac ne ipsa quidem fœmina, quoad vivit, ad alterum marem: sed disjuncti, soli deinceps semper degunt. Unde & cum uni cornici occurrerint homines, augurantur præsagium sibi hoc esse viduæ vitæ, quod scilicet animali viduam agenti vitam obvii facti fuerint. Proinde in hunc usque diem, Græci ob tantam harum avium concordiam, in nuptiis ignorantes verbum illud usurpare solent ἐκκορί, nimirum κορί cornicem appellantes.

9. *Quo modo nuptias?*

Atque eandem ob causam nuptias innuentes, duas rursus appingunt Cornices.

10. *Quo modo unigenitum?*

Unigenitum autem significantes, aut ortum, aut patrem, aut mundum, aut virum, Scabæum pingunt. Ac unigenitum quidem, quod per se gignatur hoc animal, utpote in utero fœminæ non prius efformatum ac gestatum: ejus enim folius hujuscemodi ortus est. Cum mas sobolem procreare vult, bovis finum nactus, globulum ex eo ejus-

ἀπὸ ἀναβολῆς εἰς δύσιν, αὐτὸς πρὸς ἀναβολὴν βλέπει,
 ἵνα ἀποδῶ τὸ τῷ κόσμῳ σχῆμα. αὐτὸς γὰρ ἀπὸ τοῦ
 ἀπηλιώτε εἰς λίβα φέρεται· ὁ δὲ τῶν ἀσέρων δρόμος,
 ἀπὸ λίβος εἰς ἀπηλιώτην· ταύτην ἔν τήν σφαῖραν κα-
 τορεύσας, εἰς γῆν κατὰλίθεται ἐπὶ ἡμέρας εἰκοσιοκτὼ,
 ἐν ὅσαις καὶ ἡ σελήνη ἡμέραις τὰ δώδεκα ζώδια κυ-
 κλεύει. ὑφ' ἣν ἀπομένον, ζωογονεῖται τὸ τῶν κανθά-
 ρων γένος. τῇ ἐνάτῃ δὲ καὶ ὀγδόῃ ἡμέρᾳ ἀνοίξας τὴν
 σφαῖραν, εἰς ὕδωρ βάλλει. ταύτην γὰρ τὴν ἡμέραν
 νομίζει σύκοδον εἶναι σελήνης καὶ ἡλίου, ἔτι τε καὶ γένεσιν
 κόσμου. ἥς ἀνοιγομένης ἐν τῷ ὕδατι, ζωὰ ἐξέρχε-
 ται, τέτλεισιν οἱ κύνταροι. γένεσιν δὲ, διὰ τὴν προειρη-
 μένην αἰλίαν. πατέρα δὲ, ὅτι ἐκ μόνου πατρὸς τὴν γένε-
 σιν ἔχει ὁ κύνταρος. κόσμον δὲ, ἐπεὶ καὶ κοσμοειδῆ
 τὴν γένεσιν ποιεῖται. ἄνδρα δὲ, ἐπεὶ καὶ θηλυκὸν γέ-
 νος αὐτοῖς ἐκ γίνεσιν. εἰσὶ δὲ καὶ κανθάρων ἰδέαι τρεῖς.
 πρώτη μὲν, αἰλαρόμορος, καὶ ἀκτινωτὴ, ἥνπερ καὶ ἡ-
 λίῳ ἀνέθεσαν διὰ τὸ σύμβολον. φασὶ γὰρ τὸν ἄρρενα
 αἰλαρον, συμμεταβάλλειν τὰς κόρας τοῖς τῷ ἡλίου
 δρόμοις. ὑπεκλείνεται μὲν γὰρ κατὰ πρῶτ' πρὸς τὴν τῷ
 θεῷ ἀναβολὴν· τερογγυλοειδεῖς δὲ γίνονται κατὰ τὸ
 μέ-

ejusdem cum mundo figuræ fingit: quem ubi ab ortu in occasum averfis pedibus volutarit, ipse rursum, ut orbi persimilem figuram edat atque exprimat, in ortum convertitur. Ipse siquidem orbis a Subsolano circumagitur in Africum: At siderum contrarius est cursus, ab Africo ad Subsolanum. Hanc itaque pilam in terra defossam reponit in dies octo & viginti: nam & totidem diebus Luna duodecim Zodiaci signa perlustrat, sub qua toto illo tempore permanens animatur ac semen vitale suscipit scarabæorum genus. Nono autem & vicesimo die apertam pilam, in aquam conjicit (eum enim diem esse putat, quo & Luna cum Sole congregiatur, & mundi insuper fiat generatio) quæ dum in aqua aperitur, prodeunt animalia, hoc est scarabæi. Ortum autem, propter jam dictam causam. Patrem, quod ex solo patre ortum habeat scarabæus. Mundum, quod ad mundi figuram ejus generatio ac fœtus accedat. Virum denique, quod non sit in eorum genere fœmina. Sunt porro Scarabæorum formæ tres: Prima felium specie, ac velut radiis insignita, quam & Soli ob significationem quandam dicarunt. Ajunt enim felem marem juxta varium Solis habitum & cursum pupillas commutare, ad ortum quidem Solis mane nonnihil ex-

μέσον τῆς ἡμέρας, ἀμαυρότεραι δὲ φαίνονται, δύνειν μέλλοντι τῇ ἡλίῳ. ὅθεν καὶ τὸ ἐν Ἡλίῳ πόλει ξόανον τῷ θεῷ αἰλκερόμορφον ὑπάρχει. ἔχει δὲ πᾶς κάνθαρος καὶ δακτύλος τριακοντα, διὰ τὴν τριακονταήμερον τοῦ μηνός, ἐν αἷς ὁ ἥλιος ἀνάτελλων, τὸν ἐαυτοῦ ποιεῖται δρόμον. δευτέρα δὲ γενεὰ, ἡ δίκερως καὶ ταυροειδής, ἥτις καὶ τῇ Σελήνῃ καθιερώθη, ἀφ' ἧς καὶ τὸν ἐν ἑρανῶ ταῦρον, ὕψωμα τῆς θεῆς ταύτης λέγασιν εἶναι παῖδες Αἰγυπτίων. τρίτη δὲ, ἡ μονόκερως καὶ ἰδιόμορφος, ἣν Ἑρμῇ διαφέρειν ἐνόμισαν κατὰ καὶ ἰδίῳ τὸ ὄρεον.

ια'. τί γυῖπα γράφοντες δηλοῦσι;

Μῆτέρα δὲ γράφοντες, ἢ βλέψιν, ἢ ὄρειον, ἢ πρό-
 γνώσιν, ἢ ἐνιαυτὸν, ἢ οὐρανίαν, ἢ ἐλεήμονα, ἢ Α-
 θηνᾶν, ἢ Ἡραν, ἢ δραχμὰς δύο, γυῖπα ζωγραφῶσι.
 μήτέρα μὲν, ἐπειδὴ ἄρρεν ἐν τέτῳ τῷ γένει τῶν ζώων
 ἔχ ὑπάρχει. ἡ δὲ γένεσις αὐτῶν, γίνεσθαι τρόπῳ τοιῷ-
 δε. ὅταν ὀργώσῃ πρὸς σύλληψιν ἡ γυῖψ, τὴν φύσιν ἐ-
 αὐτῆς ἀνοίξασα πρὸς βορέαν ἀνεμον, ὑπὸ τέτῳ ὀχεύ-
 εται ἐπὶ ἡμέραις πέντε. ἐν αἷς, ἔτε βρωτῷ ἔτε πολὺ με-
 λα-

tendi, sub meridiem velut rotundas fieri, Sole ad occasum vergente obtusiores obscurioresque apparere. Unde & quæ apud Heliopolim est DEI Solis inquam statua, felis speciem præ se fert. Habet autem & Scarabæus omnis digitos triginta, idque in indicium 30. mensis dierum, quibus Sol oriens suum per singula Zodiaci signa cursum peragit. Alterum Scarabæorum genus bicornè est, & taurina specie: quod cum & Lunæ consecratum sit, inde etiam eum qui inter sidera relatus est taurum, hujusce dæ elevationem esse perhibent Ægyptiorum filii. Tertium unicornè est, & suæ peculiaris formæ, quod & Mercurio sacrum esse, ut etiam est Ibis avis, existimarunt.

II. *Quid, Vulturem delineantes, indicant?*

CÆterum matrem significantes, aut aspectum, aut limitem, aut futurorum cognitionem, aut annum, aut cœlum, aut misericordem, aut Minervam, aut Junonem, aut drachmas duas, vulturem pingunt. Matrem quidem, quod in hoc animantium genere mas non sit. Gignuntur autem hunc in modum: Cum amore concipiendi vultur exarserit, vulvam illæsam ad Boream áperiens, ab eo velut comprimitur per dies quinque, quibus

C 2 nec

λαμβάνει, ποθῶσα παιδοποιίαν. ἐσι δὲ καὶ ἀλλαγή-
 νη γυπῶν, ἃ ὑπὸ ἀνέμου συλλαμβάνει, ὧν τὰ ὡὰ πρὸς
 βρῶσιν αὐτὸ μόνον, ἐκέτι δὲ πρὸς ζωογονίαν ἐστὶ χρέ-
 σιμα. γυπῶν δὲ ὑπηνέμιον ποιημένων τὴν ὀχείαν, ἡ
 τῶν ὡῶν γένεσις ζωογονεῖται. βλέψιν δὲ, ἐπειδὴ τῶν
 ἄλλων ζώων ἀπάντων, ὅξυωπέσερον ὄρα ἢ γύψ. ἐν
 μὲν ἀναβολῇ τῇ ἡλίου ὀνίϑ, πρὸς δύσιν βλέπασα, ἐν
 δύσει δὲ τῇ θεῷ ὑπάρχονίϑ, πρὸς ἀναβολὴν, ἐξ ἱκα-
 νῶ διαστήματιϑ περιζομένη τὰ πρὸς χρεῖσιν αὐτῇ
 βρώσιμα. ὅριον δὲ, διότι πολέμου μέλλονίϑ τελειῶ-
 σθαι, τὸν τόπον ὀρίζει, ἐν ᾧ μέλλει ὁ πόλεμος γίνε-
 σθαι, πρὸ ἡμερῶν ἐπὶ ἀ ἐπ' αὐτὸν παραγινομένη. πρό-
 γνωσιν δὲ, διὰ τε τὰ προειρημένα, καὶ ὅτι πρὸς τὰς πλεί-
 ονας σφαζομένους καὶ ἡττωμένους βλέπει, ταμιευομένη
 τὴν ἐαυτῆς ἐκ τῶν πτωμάτων τροφήν. παρ' ὃ καὶ οἱ ἀρ-
 χαῖοι βασιλεῖς, κατὰσκοπας ἐπεμπον σκεπτόμενοι
 κατὰ ποῖον τῷ πολέμῳ αἱ γυπες βλέπασσι μέρϑ, ἐν-
 τεῦθεν σημειόμενοι τὰς ἡττωμένους. ἐνιαυτὸν δὲ, διὰ
 τὸ ἐν τούτῳ τῷ ζῳῳ τριακοσίας ἐξήκοντα πέντε ἡμέ-
 ρας τῷ ἔτῳ διαιρεῖσθαι, ἐν αἷς ὁ ἐνιαύσιϑ ἐκτελεῖ-
 ται χρόνϑ. ἑκατὸν γὰρ εἵκοσιν ἡμέρας ἔγκυϑ μέ-

nec cibum, nec potum omnino capit, foetus procreationi intentus. Sunt porro & alia vulturum genera, quæ ex vento concipiunt quidem, sed quorum ova ad esum duntaxat, non item ad foetum suscipiendum ac formandum sunt accommodata. At eorum vulturum, quorum non est subventaneus duntaxat & inefficax coitus, ova ad gignendum, tollendamque sobolem sunt inprimis idonea. Aspectum autem, quod ex omnibus animalibus perspicacissimi visus sit vultur, ut qui oriente quidem Sole in occasum, occidente vero in ortum prospiciat, atque e satis longo intervallo quæ sibi usui sint, comparet edulia. Limitem, quod cum belli conficiendi tempus instat, locum ubi pugna committenda sit, septem ante diebus ad eum accedens præfiniat & circumscribat. Præfagium vero, tum ob jam dictam causam, tum etiam quod ad eam exercitus partem sese convertere soleat, ubi major sit futura clades, sibi ex cadaveribus alimentum seponens, ac in futurum provide reservans. Unde & prisci reges, exploratores mittebant, per quos in utram aciei partem respexissent vultures, cognoscerent, indeque vincendos ac internecina strage delendos colligerent. Annum porro, quoniam animal hoc trecentos illos ac

νει , καὶ τὰς ἴσας τὰς νεοσσὰς ἐκτρέφει ταῖς δὲ λειπύ-
 σαις ἑκατὸν εἴκοσι , τὴν ἑαυτῆς ἐπιμέλειαν ποιεῖται ,
 μήτε κυοφορᾷσα , μήτε τρέφουσα , παρασκευάζουσα
 δὲ ἑαυτὴν εἰς ἑτέραν σύλληψιν· τὰς δὲ λοιπὰς πέντε
 τοῦ ἔτους ἡμέρας , ὡς ἤδη προεῖπον , εἰς τὴν τῷ ἀνέμῳ
 ὀχεῖαν κάταναλίσκει . ἐλεήμονα δὲ , ὅπερ δοκεῖ παρὰ
 τισιν ἐναντίωτον ὑπάρχειν , ἐπεὶ τῷτο τὸ ζῶον πάντα
 ἀναιρεῖ . ἠναγκάσθησαν δὲ τῷτο γράψαι , ἐπεὶ δὴ ἐν
 ταῖς ἑκατὸν εἴκοσι ἡμέραις , ἐν αἷς τὰ ἑαυτῆς ἐκτρέφει
 τέκνα , ἐπὶ πλείον ἢ πέτεται , περὶ δὲ τὰς νεοσσὰς καὶ
 τὴν τέτων τροφήν ἀσχολεῖται . ἐν αἷς ἀπορήσασα τρο-
 φῆς , ἣν παρὰσχηται τοῖς νηπίοις , τὸν ἑαυτῆς μηρὸν
 ἀνατεμεῖσα , παρέχει τοῖς τέκνοις τοῦ αἵματος
 μεταλαμβάνειν , ὡς μὴ ἀπορήσαντα τροφῆς ἀναιρε-
 θῆναι . Ἀθηνᾶν δὲ καὶ Ἥραν , ἐπεὶ δὴ δοκεῖ παρὰ Αἰ-
 γυπτίοις , Ἀθηνᾶ μὲν τὸ ἄνω τῷ ἔραν ἡμισφαίριον
 ἀπειληφέναι· τὸ δὲ κάτω , Ἥρα . ὅθεν καὶ ἄτο-
 πον ἡγῶνται ἀρσενικῶς δηλᾶν τὸν οὐρανὸν , θηλυκῶς
 μὲν τοὶ τὴν οὐρανόν . διότι καὶ ἡ γένεσις ἡλίου καὶ σε-
 λήνης καὶ τῶν λοιπῶν ἀστέρων , ἐν αὐτῷ ἀποτελεῖται ,
 ὅπερ ἐστὶ θηλείας ἔργον . καὶ τὸ τῶν γυπῶν δὲ , ὡς

προ-

sexaginta quinque dies, quibus completur annus, ita distribuit, ut centum quidem ac viginti diebus prægnans maneat, totidem pullos enutriat, reliquis vero centum ac viginti sui curam gerat, neque uterum ferens, neque alendis addicta liberis, sed seipsam duntaxat ad aliam parans conceptionem. Quinque autem illos qui supersunt anni dies in venti, ut jam dictum est, compressionem & coitum insumit. Misericordem autem, quod quibusdam alienissimum forsan videbitur, præsertim quum hoc animal infestissimo animo cætera persequatur, atque interimat. Sed ut hoc pictura vulturis innuerent, eo impulsæ sunt; quod centum illis diebus, quibus suos educat, pene nunquam evolet, sed omnem curam ac sollicitudinem illis alendis adhibeat. Quod si eo tempore cibus non suppetat, quo eos sustentet, proprio execto femore sugendum eis exhibet & impertitur sanguinem, ut ne cibi penuria atque inedia conficiantur. Minervam ac Junonem, quoniam videtur apud Ægyptios Minerva quidem superius cœli hemisphærium occupasse, Juno vero inferius. Quæ & causa est, ut absurdum censeant cœlum masculino genere efferre: quippe cum & Solis & Lunæ cæterorumque siderum genitura in eo perfecta sit, qui
ni-

προεῖπον, γένϑ, θηλειῶν ἐστὶ γένϑ μόνον. δι' ἣν αἰτίαν ἢ παντὶ θηλυκῷ ζωδίῳ οἱ Αἰγύπτιοι γῦπα ὡς βασίλειον ἐπιθήασιν, ἀφ' ἧς ἢ πᾶσαν θεὰν, ἵνα μὴ περὶ ἐκάστης γράφων, μηκύνῃ τὸν λόγον, --- Αἰγυπτιοὶ. μητέρα ἔνθελοντες σημεῖναι, γῦπα ζωγραφῶσι· μήτηρ γάρ ἐστι θηλυκῆ ζωῶν. ἔρανίαν δὲ, ἧς γὰρ ἀρέσκει αὐτοῖς τὸν οὐρανὸν λέγειν, καθὼς προεῖπον· ἐπεὶ τούτων ἡ γένεσις ἐκείθεν ἐστὶ. δραχμὰς δὲ δύο, διότι παρ' Αἰγυπτίοις μονὰς ἐστὶν αἱ δύο γραμμαῖ· μονὰς δὲ, παντὸς ἀριθμοῦ γένεσις. εὐλόγως ἔνθελον δύο δραχμὰς βεβλόμενοι δηλῶσαι, γῦπα γράφουσιν, ἐπεὶ μήτηρ δοκεῖ ἢ γένεσις εἶναι, κατὰπερ ἢ ἡ μονὰς.

ιβ'. πῶς Ηφαιστον γράφουσιν;

Ηφαιστον δὲ γράφουσιν, κάνταρον ἢ γῦπα ζωγραφῶσιν· Αθηνᾶν δὲ, γῦπα ἢ κάνταρον. δοκεῖ γὰρ αὐτοῖς ὁ κόσμος συνεχῶς εἶναι ἕκτε ἀρσενικῆς ἢ θηλυκῆς. ἐπὶ δὲ τῆς Αθηνᾶς τὴν γῦπα γράφουσιν. οὗτοι γὰρ μόνοι θεῶν παρ' αὐτοῖς, ἀρσενοθήλεις ὑπάρχουσιν.

nimirum fœminæ actus est. Quin & vulturum genus, ut jam exposui, fœminas tantum complectitur. Quam ob causam & cuius fœminei sexus animanti Ægyptii vulturem, ut in eo sexu principem ac primum apponunt: ex quo & deam omnem, ne sigillatim unamquamque percurrere, prolixior sim, significant Ægyptii. Insuper & matrem innuere volentes, vulturem pingunt: est enim mater fœminæ naturæ. *ἔργαίαν* autem hoc est cælum (neque enim placet ipsis, ut dixi, masculino genere *ἔργανόν* dicere) quoniam horum omnium generatio inde est. Duas denique drachmas, quod apud Ægyptios duæ lineæ unitas est. Unitas vero cujuslibet numeri ortus est ac principium. Optima itaque ratione duas drachmas indicare volentes, vulturem pingunt, quod generationis ipse sibi autor materque ac principium, quemadmodum & unitas, esse videatur.

13. *Quo modo Vulcanum notant?*

AT Vulcanum indicantes, scarabæum & vulturem pingunt. Minervam vero, vulturem & scarabæum: solis enim his, non etiam masculis, mundus videtur consistere. Vulturem autem Minervæ appingunt, quod hi soli ex diis apud ipsos mares sint simul ac fœminæ.

ιγ'. Τί ἀστέρα γράφοντες δηλᾷσι;

Θεὸν δὲ ἐγκόσμιον σημαίνοντες, ἢ εἰμαρμένην, ἢ τὸν πέντε ἀριθμὸν, ἀστέρα ζωγραφῶσι. Θεὸν μὲν, ἐπειδὴ πρόνοια θεῶ, τὴν νίκην προσάσσει, ἢ τῶν ἀστέρων ἢ τῶ παντὸς κόσμου κίνησις ἐκτελεῖται. δοκεῖ γὰρ αὐτοῖς δίχα θεῶ, μηδὲν ὅλως συνεσθάναι. εἰμαρμένην δὲ, ἐπεὶ ἢ αὕτη ἐξ ἀστρολογικῆς οἰκονομίας συνίσταται. τὸν δὲ πέντε ἀριθμὸν, ἐπειδὴ πλήθους ὄντων ἐν ἔργῳ, πέντε μόνον ἐξ αὐτῶν κινούμενοι, τὴν τῶ κόσμου οἰκονομίαν ἐκτελεῶσι.

ιδ'. Τί κυνοκέφαλον γράφοντες δηλᾷσι;

Σελήνην δὲ γράφοντες, ἢ οἰκισμένην, ἢ γραμματα, ἢ ἱερέα, ἢ ὀργὴν, ἢ κόλυμβον, κυνοκέφαλον ζωγραφῶσι. σελήνην μὲν, ἐπειδὴ τὸ ζῶον τῶτο, συμπάθειαν τινα πρὸς τὴν τῶ θεῶ σύνοδον ἐκτίσασθαι. ὅταν γὰρ ἐν τῷ μέρει τῆς ὥρας ἢ σελήνη συνοδεύουσα ἡλιῷ ἀφῶτις γενήται, τότε ὁ μὲν ἄρσην κυνοκέφαλον ὁ βλέπει, ὁ δὲ ἐσθίει. ἀχθεῖται δὲ εἰς τὴν γῆν νενευκῶς, καθάπερ πενθῶν τὴν τῆς σελήνης ἀεπαγήν.

ἢ δὲ

13. *Quid sidus pingentes, innuunt?*

DEum pulchre ornatum significantes, aut fatum, aut quinarium numerum, sidus pingunt. Deum quidem: quod DEI providentia victoriam decernit atque imperat, qua & siderum orbisque universi motus peragitur. Existimant enim sine DEO nihil prorsus consistere. Fatum autem: quod ex siderum cursu ac dispensatione constituatur. Quinarium vero numerum: quoniam cum quamplurima atque adeo innumera sint in cœlo sidera, sola ex his quinque, motu suo orbis pulcherrimam efficiunt distributionem ac moderamen.

14. *Quid Cynocephalum pingentes demonstrant.*

LUnam demonstrantes, aut terrarum orbem, aut literas, aut sacrificum, aut iram, aut nationem, Cynocephalum pingunt. Lunam quidem: propterea quod animal hoc consensum quendam cum Deæ congressu, ex quo & affici soleat, habet. Ubi enim aliquanto tempore Luna cum Sole congregiendi, expers luminis opacaque permanet, tum mas quidem cynocephalus, nec quoquam intuetur, nec vescitur, sed demisso in terram vultu indignabundus, velut Lunæ raptum deplorans, tristatur. Foemina vero, præterquam quod nuf-

D 2

quam

ἡ δὲ θήλεια μετὰ τῷ μὴ ὁρᾶν, καὶ ταυτὰ τῷ ἄρρενι
 πάσχειν, ἔτι δὲ καὶ ἐκ τῆς ἰδίας φύσεως αἱμάσσεται.
 διὸ καὶ μέχρι τῷ νῦν ἐν τοῖς ἱεροῖς τρέφονται κυνοκέφα-
 λοι, ὅπως ἐξ αὐτῶν γινώσκηται τὸ ἡλίε καὶ σελήνης
 μέγεθος τῆς συνόδου. οἰκισμένην δὲ, ἐπειδὴ ἐβδομή-
 κοντα δύο χώρας τὰς ἀρχαίας φασὶ τῆς οἰκισμένης
 εἶναι. τέτρες δὲ τρεφομένους ἐν τοῖς ἱεροῖς καὶ ἐπιμε-
 λείας τυγχάνοντας, καὶ, καθάπερ τὰ λοιπὰ ζῶα ἐν
 ἡμέρᾳ μιᾷ τελευτᾷ, ἔτω καὶ τέτρες· ἀλλὰ μέγεθος
 αὐτῶν καθ' ἑκάστην ἡμέραν νεκρούμενον, ὑπὸ τῶν ἱερέων
 θάπτεσθαι, τῷ λοιπῷ σώματι ἐν τῷ κατὰ φύσιν ὄν-
 τει. ἕως δ' ἂν αἱ ἐβδομήκοντα καὶ δύο πληρωθῶσιν ἡ-
 μέραι, τότε ὅλον ἀποθνήσκει. γραμμαῖα δὲ, ἐπει-
 δὴ ἐστὶ συγγένεια κυνοκεφάλων Αἰγυπτία ἐπισαμένων
 γραμμαῖα, παρ' ὃ εἰς ἱερὸν ἐπειδὴν πρῶτα κομισθῇ
 κυνοκέφαλον, δέλλον αὐτῷ παραλίθῃσιν ὁ ἱερεὺς, καὶ
 σχοινίον, καὶ μέλαν· πειράζων εἰ ἐκ τῆς ἐπισαμένης ἐστὶ
 συγγενείας γραμμαῖα, καὶ εἰ γράφει. ἔτι δὲ καὶ τὸ
 ζῶον ἐπὶ Ερμῇ ἐνεμήθη τῷ πάντων μετέχοντι γραμ-
 μάτων. ἱερέα δὲ, ὅτι φύσει ὁ κυνοκέφαλος ἰχθὺν
 ἐκ ἐσθίει, ἀλλ' ὅδε ἰχθυώμενον ἄεγον, καθάπερ
 καὶ

quam oculos contorquet, eademque cum mare patitur, insuper & e genitali vase sanguinem mittit. Ideoque ad hæc usque tempora in sacris Cynocephali nutriuntur, ut ex ipsis, conjunctionis Solis & Lunæ tempus cognosci possit. Terrarum autem orbem: quoniam septuaginta duas inquit jam olim orbis habitati regiones fuisse: hos porro, si diligenter in sacris nutriantur & curentur, non sicut cætera animalia uno die emoriuntur, sic & ipsos emori; sed ipsorum partem quandam singulis diebus emorientem ac tabescentem a sacerdotibus humari, reliquo interim corpore in sua natura persistente, idque per septuaginta duos dies; quibus expletis, tunc prorsus interit. Literas, quia est apud Ægyptios cognatio quædam & genus cynocephalorum, qui literas norunt. Quapropter ubi primum in sacram ædem ductus fuerit cynocephalus, tabellam ei sacerdos apponit, una cum scirpeo stilo ac atramento: nimirum ut periculum faciat, sitne ex eo cynocephalorum genere, qui literarum gnari sunt: pingit itaque in ea tabella literas. Præterea hoc animal Mercurio dicatum est, qui literarum omnium particeps est. Sacrificum vero: quod natura cynocephalus ab esu piscis abhorret, quem tamen si piscibus interim vesci contingat, segne tamen

ἢ οἱ ἱερεῖς ἐκτός. γενναῖαί τε περιέλιμμένῳ, ἢ
 ἢ οἱ ἱερεῖς ἐπιτηδεύσι περιτομήν. ὀργήν δέ, ἐπεί-
 περ τὸ ζῶον τοῦτο παρὰ τὰ ἄλλα θυμικώτατόν τε ἢ
 ὀργίλον ὑπάρχει. κόλυμβον δέ, διότι τὰ μὲν ἄλλα
 ζῶα κολύμβῳ χρώμενα, ῥυπαρὰ φαίνεται, μόνον
 δὲ τοῦτο, εἰς ὃν τόπον προήρηται πορευθῆναι, κολυμ-
 βά, κατὰ μηδὲν τῷ ῥύπῳ παραφερόμενον.

ιέ. πῶς γράφσι σελήνης ἀναβολήν;

ΣΕλήνης δὲ ἀναβολήν γράφειν βεβλόμενοι, πάλιν
 κυνοκέφαλον ζωγραφῶσι, σχήματι τοιῷδε· ἐ-
 σῶτα ἢ τὰς χεῖρας εἰς ἔρανὸν ἐπαίροντα, βασίλειόν
 τε ἐπὶ τῆς κεφαλῆς ἔχοντα. τοῦτο γράφσι τὸ σχῆ-
 μα ἐπὶ τῆς ἀναβολῆς, ὃ κυνοκέφαλῳ ποιεῖται ὡς εἶ-
 πεῖν, προσευχόμενῳ τῇ θεῷ· ἐπειδὴ ἀμφοτέρω φω-
 τὸς μετελήφασιν.

ις'. πῶς ἰσημερίας δύο;

Ισημερίας δύο πάλιν σημαίνοντες, κυνοκέφαλον
 καθήμενον ζωγραφῶσι ζῶον. ἐν ταῖς δυσὶ γὰρ
 ἰσημερίαις τῷ ἐνιαυτῷ, δωδεκάκις τῆς ἡμέρας καθ'

& torpori deditum animal non est, sicut & externi sacerdotes. Adde quod circumcisis gignitur, quam quidem circumcisionem summo curant ac peragunt studio sacerdotes. Iram: quia hoc præter cætera animantia maxime iracundum est, & ad indignationem proclive. Natationem porro: quoniam cætera quidem animantia frequenti natatione sordes ac squalorem contrahunt; solum hoc ad eum quem instituit locum nando pervenit, nec tamen ullis a nativo colore transfertur aut inquinatur sordibus.

15. *Quo modo Lunæ exortum indicant?*

LUnam autem orientem indicare volentes, rursum Cynocephalum hoc habitu pingunt: stantem, manusque in cælum tollentem, ac regium insigne capite gestantem. Hac autem figura, ad Lunæ ortum demonstrandum, depingunt cynocephalum, quod hoc habitu videatur cynocephalus dæ congratulari; quod ambo, Sol inquam ac Luna, luminis participes sint.

16. *Quo modo æquinoctia duo?*

Rursum æquinoctia significantes, idem animal, Cynocephalum sedentem pingunt. Duobus enim anni æquinoctiis, duodecies in die per singulas
nimi-

ἐκάστην ὥραν ἔρεϊ· τὸ δὲ αὐτὸ καὶ ταῖς δυσὶ νυξὶ ποιεῖ.
 διόπερ ἐκ ἀλόγως ἐν τοῖς ὑδρολογίοις αὐτῶν Αἰγύπ-
 τιοι κυνοκέφαλον καθήμενον γλύφουσιν. ἐκ δὲ τῆ μο-
 ρῆς αὐτῷ ὕδωρ ἐπιρρέον ποιεῖσιν· ἐπεὶ ὥσπερ προεῖ-
 πον, τὰς τῆς ἰσημερίας δώδεκα σημαίνει ὥρας. ἵνα
 δὲ μὴ εὐρύτερον τὸ ὕδωρ - - - καλᾶσκευάσμα-
 τα ὑπάρχη. δι' ἧς τὸ ὕδωρ εἰς τὸ ὠρολόγιον ἀποκρί-
 νῆται, μὴ δὲ πάλιν σενώτερον, ἀμφοτέρων γὰρ χρεία.
 τὸ μὲν γὰρ εὐρύτερον, ταχέως ἐκφέρει τὸ ὕδωρ, ἔχ
 ὑγιῶς τὴν ἀναμέτρησιν τῆς ὥρας ἀποτελεῖ· τὸ δὲ σε-
 νώτερον, καὶ ὀλίγον καὶ βραδέως ἀπολύον τὸν κρηνὸν,
 ἕως τῆς ἔρεως τρίχα διεύραϊες, πρὸς τὸ ταύτης πά-
 χ[⊙], σίδηρον καλᾶσκευάζουσι πρὸς τὴν προκειμένην
 χρείαν. τῷτο δὲ αὐτοῖς ἀρέσκει ποιεῖν ἐκ ἀνευ λόγου
 τινός, ὡς καὶ εἰδὲ ἐπὶ τῶν ἄλλων· καὶ ὅτι ἐν ταῖς ἰσημε-
 ρίαις, μόν[⊙] τῶν ἄλλων ζώων δωδεκάκις τῆς ἡμέρας
 κράζει καθ' ἐκάστην ὥραν.

ιζ'. πῶς θυμὸν δηλῶσι;

⊖ Ὅτι μὲν δὲ βεβλόμενοι δηλῶσαι, λέοντα ζωγραφῶ-
 σι. κεφαλὴν γὰρ ἔχει μεγάλην τὸ ζῷον· καὶ
 τὰς

nimirum horas urinam reddit, idemque & noctu facit. Unde non immerito suis hydrologiis Ægyptii cynocephalum sedentem insculpunt, e cujus membro aqua defluat: idque propterea, quod duodecim, ut jam dixi, in quas æquinoctii tempore dies ac noctes ex æquo dividuntur, horas significat. Cæterum ne foramen illud acute artificioseque constructum, per quod in horologium aqua profluit & excernitur, aut latius sit, aut rursus arctius (utriusque enim magni refert: siquidem latius, quum magna celeritate aquam profundat, non recte horæ modum ac dimensionem perficit; angustius autem paulatim ac lentius quam par sit, aquæ ductum laxat) remedium hoc excogitarunt, ut quicquid pilorum est, ad caudam usque abradentes, pro hujus crassitudine ferream quandam fistulam in usum jam dictum fabricentur. Hoc autem ipsis visum est non absque ratione quadam, sicut nec in cæteris, facere: & quod etiam solus ex omnibus animantibus, æquinoctio duodecies in die per singulas horas adlatrat.

17. *Quomodo animum animive præstantiam innuunt?*

ANimum autem volentes signare, Leonem pingunt. Caput enim magnum habet hoc animal,

τὰς μὲν κόρας πυρώδεις, τὸ δὲ πρόσωπον, τριγγύ-
λον, καὶ περὶ αὐτὸ ἀκτινοειδεῖς τρίχας, κατὰ μίμησιν
ἡλίου. ὅθεν καὶ ὑπὸ τὸν θεῖον τῷ Ωρε, λέοντας ὑπο-
θέασι, δεικνύντες τὸ πρὸς τὸν θεὸν τῷ ζῷε σύμβο-
λον. ἡλιὸς δὲ ὁ Ωρεὺς ἀπὸ τῶν τῶν ὡρῶν κρατεῖν.

η'. πῶς ἀλκὴν γράφουσιν;

Αλκὴν δὲ γράφουσι, λέοντες τὰ ἔμπροσθεν ζω-
γραφῶσι, διὰ τὸ εὐσθενέστερα αὐτῷ ὑπάρχειν
ταῦτα τὰ μέλη τῷ σώματι.

θ'. πῶς ἐγρηγορότα γράφουσιν;

Εγρηγορότα δὲ γράφουσι, ἢ καὶ φύλακα, λέοντες
γράφουσι κεφαλὴν. ἐπειδὴ ὁ λέων ἐν τῷ ἐγρηγο-
ρεῖναι μέμυκε τὰς ὀφθαλμούς, κοιμώμενος δὲ, ἀνεω-
γότας τέρας ἔχει. ὅπερ ἐστὶ τῷ φυλάσσειν σημεῖον.
διόπερ καὶ συμβολικῶς τοῖς κλείθροις τῶν ἱερῶν, λέον-
τας ὡς φύλακας παρειλήφασιν.

κ'. πῶς φοβερόν;

Φοβερόν δὲ σημαίνοντες, τῷ αὐτῷ χρωῖναι σημείω,
ἐπει-

mal, & pupillas quidem ignitas, faciem vero rotundam, & circumquaque radiorum more sparsos pilos ad Solis similitudinem: unde & sub folio Horii, hoc est Solis, Leones supponunt, hujus animalis cum DEO utpote Sole similitudinem maximam monstrantes. Dicitur autem apud eos Sol Horus, ex eo quod horis præsit.

18. *Quomodo robur notant?*

Robur notantes, Leonis anteriora membra pingunt, quod hæc ei ex toto corpore robustissima sint.

19. *Quomodo vigilantem commonstrant?*

Vigilantem autem sedulumque hominem, aut etiam custodem ostendentes, Leonis caput pingunt: quoniam Leo vigilans oculos claudit, eodem cum dormit apertos habet, quod quidem custodiæ atque excubiarum signum est. Unde & non absque significatione, sacrorum claustris, leones qui custodum loco sint, appinxerunt.

20. *Quomodo terribilem & formidandum?*

Eodem quoque, ut formidabilem notent, signo

ἐπειδὴ ἀλκιμώτατον ὑπάρχον τῷ ζῶον, πάντας εἰς φόβον τὰς ὀρώντας φέρει.

κα. πῶς Νεῖλος ἀνάβασιν;

Νεῖλος δὲ ἀνάβασιν σημαίνοντες, ὃν καλεῖσιν Αἰγυπτιεῖς νῆν, ἐρμηνευθὲν δὲ σημαίνει νέον, ποτὲ μὲν λέοντα γράφουσι, ποτὲ δὲ τρεῖς ὑδρίας μεγάλας, ποτὲ δὲ ἔριον καὶ γῆν ὕδαρ ἀναβλύζουσαν. λέοντα μὲν, ἐπειδὴ ὁ ἥλιος εἰς λέοντα γενόμενος, πλείονα τὴν ἀνάβασιν τῷ Νεῖλῳ ποιεῖται· ὥς τε ἐμμένοντος τῷ ἡλίῳ τῷ ζωδίῳ τέτω, τὸ δῖμοιρον τῷ νέῳ ὕδατος πλημμυρεῖ πολλάκις. ὅθεν καὶ τὰς χολέδρας, καὶ τὰς εἰσαγωγεῖς τῶν ἱερῶν κρηνῶν, λεοντομόρφως κατεσκευάσαν οἱ ἀρχαῖοι τῶν ἱεραλικῶν ἔργων ἐπιστάται. ἀφ' ἧς καὶ μέχρι νῦν κατ' εὐχὴν πλεονασμῷ ὑγρότητος τρεῖς δὲ ὑδρεῖα, ἢ ἔριον καὶ γῆν ὕδαρ βλύζουσαν, τὸ μὲν ὑδρεῖον ὁμοῖοντες καρδίᾳ γλώσσουσαν ἔχουσι· καρδίᾳ μὲν, ἐπειδὴ παρ' αὐτοῖς τὸ ἡγεμονικόν ἐστὶ τῷ σώματι αὕτη, καθάπερ ὁ Νεῖλος τῆς Αἰγύπτου ἡγεμὼν καθέστηκε· γλώσσῃ δὲ, ὅτι διὰ παντὸς ἐν ὑγρῷ ὑπάρχει ταύτην, καὶ γενέτειραν τῷ

εἶναι

utuntur quia quum viribus maxime polleat animal hoc, omnibus qui eum inspexerint metum injicit.

21. *Quo modo Nili ascensum & exundationem?*

Nili insuper inundationem significantes, quem Ægyptio nomine Nun, quod si interpreteris, novum sonat, appellant, interim Leonem pingunt, interim tres magnas hydrias, interim vero cœlum ac terram aquæ copiam scaturientem. Leonem quidem: quod cum Sol Leonem subit, ampliorem Nili facit inundationem. Quamdiu enim Sol in hoc signo persistit, sæpenumero in duplum ipsius Nili aqua excrefcit. Unde & tubos canalesque sacrorum fontium solent ii qui sacris præfunt operibus, Leonis figura fabricari. Quapropter in hodiernum usque diem, dum pro immodica inundatione preces effundunt, Leonis signo uti solent. Tres autem hydrias, aut cœlum & terram, quæ aquæ copiam scaturiat, Nilum persimilem facientes cordi lingua prædito: Cordi quidem, quoniam princeps hæc & potissima apud ipsos habetur totius corporis pars, sicut & Nilus totius Ægypti dux est ac princeps; Linguae autem, quod cum hæc perpetuo in humido esse gaudeat, insuper & ipsam genitricem cau-

εἶναι καλῶσι. τρεῖς δὲ ὑδρεῖα, καὶ ἕτε πλείονα ἕτε ἥττο-
να, ἐπεὶδὴ ἡ τῆς ἀναβάσεως ἐργασία κατ' αὐτὰς τρι-
μερὴς ὑπάρχει. ἐν μὲν ὑπὲρ τῆς Αἰγυπτίας γῆς τά-
ξαντες· ἐπεὶδὴ ἐστὶ καθ' αὐτὴν ὑδάτι γενηλική. ἕτερον
δὲ, ὑπὲρ τῆς ὠκεανῶ· καὶ γὰρ ἀπὸ τάττε ὕδωρ παρα-
γίνεται εἰς Αἴγυπτον ἐν τῷ τῆς ἀναβάσεως καιρῷ.
τρίτον δὲ ὑπὲρ τῶν ὄμβρων, οἱ γίνονται κατὰ τὰ νότια
τῆς Αἰθιοπίας μέση, κατὰ τὸν τῆς ἀναβάσεως τῆς
Νεῖλος καιρόν. ὅτι δὲ γεννᾷ ἡ Αἴγυπτι τὸ ὕδωρ, δυ-
νατόν ἐστιν ἐντεῦθεν μαθεῖν. ἐν γὰρ τῷ λοιπῷ κλίμα-
τι τῆς κόσμου, αἱ τῶν ποταμῶν πλημμῦραι ἐν τῷ χει-
μῶνι ἀπολεσθῆναι, ὑπὸ τῶν συνεχῶν ὄμβρων τῆς τοιῆ-
ς συμβαίνοντι. μόνη δὲ ἡ Αἰγυπτίων γῆ, ἐπεὶ μέ-
ση τῆς οἰκισμένης ὑπάρχει, καθάπερ ἐν τῷ ὀφθαλ-
μῷ ἡ λεγομένη κόρη, φέρει ἀγχι τὴν τῆς Νεῖλος ἐαυ-
τῇ ἀνάβασιν.

κβ'. πῶς Αἴγυπτον γράφουσιν;

Αἰγυπτον δὲ γράφοντες, θυμιάλιον καίόμενον ζω-
γραφῶσι, καὶ ἐπάνω καρδίαν. δηλῶντες ὅτι ὡς ἡ
τῆς ζηλοτύπε καρδία, διὰ παντὸς πυρεῖται, ἕτως ἡ
Αἴ-

samque rerum status appellant. Tres porro hydrias, & nec plures nec pauciores pingunt: quod triplex juxta eorum sententiam sit inundationis causa effectrix. Unam quidem Ægyptiæ terræ adscribunt, quæ ex sese aquam producit: Alteram Oceano, ex quo inundationis tempore aqua in Ægyptum exæstuat: Tertiam imbris, qui per id tempus quo intumescit Nilus, ad austrinas Æthiopiæ partes contingunt. Quod autem Ægyptus ex sese aquam gignat, inde facile est deprehendere, quod cum in cæteris orbis tractibus hyeme soleant exundare flumina, idque propter imbres copiosos & assiduos; sola Ægyptiorum regio, quoniam totius orbis velut umbilicus est ac media, non secus ac in oculo pupilla, æstate sibi inundationes Nili procreat.

22. *Quomodo Ægyptum
designant?*

Ægyptum autem designantes, conflagrantem acerram pingunt, & superne Cor: illud innuentes, quod quemadmodum Zelotypi cor in perpetuo æstu ac flamma est; sic Ægyptus, quia immo-

Αἴγυπτιϑ , ἐκ τῆς θερμότητιϑ , διὰ παντὸς ζωογονεῖ
τὰ ἐν αὐτῇ ἢ παρ' αὐτῇ ὑπάρχοντα.

κγ'. πῶς ἄνθρωπον μὴ ἀποδημήσαντα ;

ΑΝθρωπον τῆς πατρίδϑ μὴ ἀποδημήσαντα ση-
μαίνοντες , ὀνοκέφαλον ζωγραφῶσιν . ἐπειδὴ ἔ-
τε ἀκχεί τινὸς ἰστορίας , ἔτε τῶν ἐπὶ ξένης γινομένων
αἰσθάνεται.

κδ'. πῶς φυλακῆριον ;

ΦΥλακῆριον δὲ γράφειν βεβλόμενοι , δύο κεφα-
λὰς ἀνθρώπων ζωγραφῶσι , τὴν μὲν τῷ ἄρσε-
νϑ ἔσω βλέπεσαν , τὴν δὲ θηλυκὴν ἔξω . ἔτω γάρ
φασιν ἔδὲν τῶν δαιμονίων ἐφάψεται . ἐπειδὴ καὶ χωρὶς
γραμματῶν , ταῖς δυσὶ κεφαλαῖς εὐαίτους φυλακτη-
ριάζουσι.

κε'. πῶς ἄνθρωπον ἀπλαστον γράφουσιν ;

ΑΠλαστον δὲ ἄνθρωπον γράφοντες , βάτραχον ζω-
γραφῶσιν . ἐπειδὴ ἡ τοῦτα γένεσις ἐκ τῆς τοῦ
ποταμοῦ ἰλύϑ ἀποτελεῖται . ὅθεν καὶ ἔσθ' ὅτε ὀρεᾶται
τῷ

modice calet, continenter quæ in se sunt animat ac procreat.

23. *Quomodo hominem, qui e patria peregre nunquam profectus sit?*

HOminem qui nunquam solo natali relicto peregrinatus fuerit, significantes, Onocephalum pingunt: quia nec ullam audit historiam, nec quæ apud exteras gentes fiunt, cognoscit.

24. *Quomodo tutelam ac præsidium?*

PRæsidium autem ac remedium innuere volentes, duo pingunt hominum capita, unum maris intro aspiciens, alterum foeminæ foras. Ita enim nullum dæmonem invadere posse asserunt. Sic enim & sine literis, duobus inquam capitibus sese ab omni discrimine & insidiis tuentur.

25. *Quo modo imperfectum adhuc hominem, rudemque ac informem fætum demonstrant?*

HOminem necdum omnibus in utero membris efformatum notantes, ranam pingunt: quod hæc cum ex limo fluminis procreetur, interdum

F

altera

τῷ μὲν ἐτέρῳ μέρει αὐτῆς, βατράχῳ· τῷ δὲ λοιπῷ,
γεώδει τινὶ ἐμφερέῃ· ὡς καὶ ἐκλιπόντι τῷ πόταμῳ,
συνεκλείπειν.

κς'. πῶς ἀνοιξιν;

Ανοιξιν δὲ θέλοντες δηλῶσαι, λαγῶν ζωγραφῶσι·
φᾶσι· διὰ τὸ πάντοτε τὰς ὀφθαλμοὺς ἀνεωγό-
τας ἔχειν τῷ τῷ ζῶον.

κζ'. πῶς τὸ λέγειν;

Τὸ λέγειν δὲ γράφοντες, γλῶσσαν ζωγραφῶσι,
καὶ ὑφαιμον ὀφθαλμόν· τὰ μὲν πρωτεῖα τῆς λα-
λιάς, τῇ γλώσση μερίζοντες, τὰ δευτερεῖα δὲ ταύ-
της, τοῖς ὀφθαλμοῖς. ἔτω γὰρ οἷτε λόγοι τελείως
τῆς ψυχῆς καθεστήκασιν πρὸς τὰ κινήματα αὐτῆς συμ-
μεταβάλλοντες· εἶπερ καὶ ἐτέρα λαλιά παρ' Αἰγυπτίοις
ὀνομάζεται. ἐτέρως δὲ τὸ λέγειν σημαίνοντες, γλῶσ-
σαν καὶ χεῖρα ὑποκάτω γράφουσι· τῇ μὲν γλώσση τὰ
πρωτεῖα τῶν λόγων φέρειν δεδοκότες, τῇ δὲ χειρὶ, ὡς
τὰ τῆς γλώσσης βελήματα ἀνύσσει, τὰ δευτερεῖα.

altera quidem sui parte rana, altera terrestre quippiam videatur: adeo ut deficiente flumine, ipsa quoque deficiat.

26. *Quo modo apertum ac patens quippiam?*

PAtulum autem quippiam significare volentes, leporem pingunt; quod semper apertos habeat oculos hoc animalis genus.

27. *Quomodo sermonem?*

SErmonem porro designantes, linguam pingunt, subtusque cruentum oculum: primas quidem sermonis partes linguæ, secundas vero oculis tribuentes. Sic etenim perfecte consistunt ipsius animi sermones, cum ad ejus motus sensaque accommodantur ac variantur: præsertim quum apud Ægyptios animus, alter sermo nominetur. Quin & aliter sermonem innuentes, linguam subtusque manum pingunt: linguæ quidem primas in loquendo adscribentes, manui vero, ut quæ linguæ placita exequatur, secundas partes.

κη'. πῶς ἀφωνίαν;

Αφωνίαν δὲ γράφοντες, ἀριθμὸν ἀμέ. γράφουσιν, ὃς τριεῖς ἐστὶ χρόνος ἀριθμὸς, ἐκ τριακοσίων ἐξηκονταπέντε ἡμερῶν τῷ ἔττει ὑπάρχοντι. ἐφ' ὃν χρόνον μὴ λαλήσαν τὸ παιδίον σημειῖται ὡς παραπεποδισμένον τῇ γλώσσει.

κθ'. πῶς φωνὴν μακρόθεν;

Φωνὴν δὲ μακρόθεν βεβλόμενοι δηλώσαι, ὃ καλεῖται παρ' Αἰγυπτίοις εἰαῖ, ἀέρι φωνὴν γράφουσιν, τῇσι βροσίην, ἥς εἰδὲν καταφθέγγει μείζον, ἢ δυναμικώτερον.

λ'. πῶς ἀρχαιογονίαν;

Αρχαιογονίαν δὲ γράφοντες, παπύρε ζωγραφῶσι δέσμην. διὰ τῆτε δηλῶντες τὰς πρῶτας τροφάς. τροφῶν γὰρ ἐκ ἂν τις εὖροι, ἢ γονῆς, ἀρχήν.

λα'. πῶς γεῦσιν;

Γεῦσιν δὲ δηλῶντες, ἀρχὴν σόματι ζωγραφῶσιν.

28. *Quomodo silentium?*

AT silentium significantes, numerum 1095. pingunt, qui triennii numerus est, si ex trecentis sexaginta quinque diebus annus constituatur: intra quod tempus cum non loquatur puellus, indicatur eum, etsi perpetuo linguam habuerit, vocem tamen ac loquelam defecisse.

29. *Quomodo vocem remotam?*

VOcem remotam volentes significare, quod Ægyptiis *væe* dicitur, sonitum pingunt aeris, hoc est tonitru, quo nihil quicquam majus aut vehementius resonat.

30. *Quomodo antiquam originem?*

ANtiquam originem notantes, papyri fasciculum pingunt, hoc primam indicantes educationem; cujus, sicut & genituræ, non facile quis initium invenerit.

31. *Quomodo gustum?*

GUstum innuentes, oris initium pingunt. Omnis

σιν· ἐπεὶ δὴ πᾶσα γεῦσις μέχρι ταύτης σώζεται. γεῦ-
σιν δὲ λέγω τελείαν. γεῦσιν δὲ μὴ τελείαν δηλῶντες,
γλῶσσαν ἐπὶ ὀδόντων ζωγραφῶσιν, ἐπεὶ δὴ πᾶσα
γεῦσις τέτοις τελεῖται.

λβ'. πῶς ἡδονήν;

Ηδονήν δὲ δηλῶσαι βεβλόμενοι δεκαῆξ ἀριθμὸν
γράφουσιν. ἀπὸ γὰρ τέτων τῶν ἐτῶν, ἀρχὴν
τῆς πρὸς γυναῖκας συνουσίας ἢ πρὸς τέκνα γενέσεως,
οἱ ἄνδρες ἔχουσι.

λγ'. πῶς συνουσίαν;

Συνουσίαν δὲ δηλῶντες, δύο δεκαῆξ ἀριθμὸς γρά-
φουσιν. ἐπεὶ δὴ γὰρ τὰ τέκνα ἐξ ἡδονῶν εἶπο-
μεν εἶναι· ἡ δὲ συνουσία, ἐκ δύο ἡδονῶν συνέστηκεν, ἐκ
τε τῆς ἀνδρὸς, ἢ τῆς γυναικὸς· διὰ τῆς τοιαύτης τὰ ἄλλα δε-
καῆξ προσγράφουσι.

λδ'. πῶς ψυχὴν ἐνλαῦθα πολὺν χρό-
νον διατερεῖν;

Ψυχὴν δὲ ἐνλαῦθα πολὺν χρόνον διατερεῖν βε-
λό-

nis enim gustus eo usque retinetur. Gustum autem perfectum intelligo. Nam ad innuendum gustum imperfectum, linguam admotam dentibus pingunt: his enim omnis absolvitur gustus.

32. *Quomodo voluptatem?*

Voluptatem demonstrare volentes, sedecim numerum pingunt: ab eo siquidem annorum numero, incipiunt viri consuetudine capi mulierum, ac procreandæ sobolis desiderio.

33. *Quomodo concubitum?*

Eundem numerum 16. geminum pingunt, ubi viri foeminæque congressum significare volunt. Cum enim liberi, ut diximus, voluptate procreentur, congressus autem duplici constet, maris inquam ac foeminæ, voluptate, propterea non immerito alia sedecim adscribunt.

34. *Quomodo animam longo hic tempore agentem?*

ANimam quæ diutissime in hac vita moram traxerit,

λόμενοι γράψαι, ἢ πλημμύραν, Φοίνικα τὸ ὄρεον ζωγραφεῖσι. ψυχὴν μὲν, ἐπειδὴ πάντων τῶν ἐν τῷ κόσμῳ πολυχρονιώτατον ὑπάρχει τῷ τῷ ζῶον. πλημμύραν δὲ, ἐπειδὴ ἡλίξ ἐστὶν ὁ φοῖνιξ σύμβολον, ἔμμηδέν ἐστι πλεῖον κατὰ τὸν κόσμον. πάντων γὰρ ἐπιβαίνει, καὶ πάντα ἐξερευνᾷ ὁ ἥλιος. εἴθ' ἔτω πολὺς - - - ὀνομασθήσεται.

λέ. πῶς τὸν χρονίως ἀπὸ ξένης ἐπιδημεῖν;

ΚΑὶ τὸν χρονίως δὲ ἀπὸ ξένης ἐπιδημεῖν δηλοῦντες, πάλιν φοίνικα τὸ ὄρεον ζωγραφεῖσιν. ἔτω γὰρ εἰς Αἴγυπτον, ἐπὰν ὁ χρόνος τοῦ μοιριδίου αὐτὸν καταλαμβάνει μέλλῃ, διὰ πεντακοσίων ἐτῶν παραγίνεται καὶ ἀποδοῖς εἰς φθάσῃ ἐντὸς τῆς Αἰγύπτου τὸ χρεῶν, κηδεύει μυσικῶς καὶ ὅσα ἐπὶ τῶν ἄλλων ἱερῶν ζώων Αἰγύπτιοι τελεῖσι, ταῦτα καὶ τῷ φοίνικι ὑπάρχειν ὀφείλει. λέγεται γὰρ μᾶλλον τῶν ἄλλων ἀνθρώπων ἡλίῳ χαίρειν ὑπὸ Αἰγυπτίων, διὸ καὶ τὸν Νεῖλον αὐτοῖς πλημμυρεῖν, ὑπὸ τῆς θερμότητος τέττε τε τεεε· περὶ ἧς μικρὸν ἐμπροσθεν ὁ λόγος ἀποδοθήσεται σοι παρ' ἡμῶν.

xerit, aut etiam inundationem, commonstrare volentes, Phœnicem avem pingunt. Animam quidem, quod omnium quæ toto orbe sunt animantium, hoc maxime diuturnæ vitæ est. Inundationem vero, quod velut signum Solis sit Phœnix, quo nihil in orbe majus, cum omnia subeat, omnes scrutetur & disquirat. Atque adeo, πολὺς, hoc est, multus vocitari solet.

35. *Quomodo eum qui sero tandem e regione peregrina ad suos redeat?*

Quin & eum innuentes, qui longo tempore peregrinatus tandem in solum natale remeet, rursus Phœnicem avem pingunt. Hæc enim in Ægyptum, cum tempus mortis instat, quingentesimo demum anno regreditur: ubi si naturæ debitum persolverit, magna solennitate ac ritu funeratur. Quæcunque enim in cæteris sacris animantibus religiose observant Ægyptii, ea & Phœnici tribui debent. fertur siquidem Sole magis apud Ægyptios gaudere, quam apud cæteras gentes: ideoque Nilum ipsis ex hujus DEI calore inundare, cujus rei paulo ante a nobis ratio reddita est.

λς'. πῶς καρδίαν γράφουσιν;

Καρδίαν βυλόμενοι γράφειν, ἴδιν ζωγραφῶσι.
τὸ γὰρ ζῶον, Ερμῇ ὠκείωται, πάσης καρδίας καὶ
λογισμῷ δεσπότη, ἐπεὶ καὶ ἡ ἴδιν αὐτὸ καθ' αὐτὸ τῇ
καρδίᾳ ἐστὶν ἐμφερές· περὶ δὲ λόγῳ ἐστὶ πλείους
παρ' Αἰγυπτίοις φερόμενον.

κζ'. πῶς παιδείαν;

Παιδείαν δὲ γράφοντες, ἔρανὸν δρόσον βάλλον-
τα ζωγραφῶσι· δηλῶντες, ὅτι ὥσπερ δρόσῳ
πέπλισσα, εἰς πάντα τὰ φύλα χωρεῖ, καὶ τὰ μὲν φύ-
σιν ἔχοντα ἀπαλύνεσθαι, ἀπαλύνει, τὰ δὲ σκληρὰ
μένοντα ἐκ τῆς ἰδίας φύσεως, ἀδυνατεῖ τὸ αὐτὸ τοῖς
ἐτέροις ἐκτελεῖν· ἔτω καὶ ἐπὶ τῶν ἀνθρώπων, ἡ μὲν παι-
δεία κοινὴ καθέστηκεν, ἥνπερ ὁ μὲν εὐφυής, ὡς δρό-
σον ἀρπάζει, ὁ δὲ ἀφυής, ἀδυνατεῖ τῷτο δρᾶσαι.

λη'. πῶς Αἰγύπτια γράμματα;

Αιγύπτια δὲ γράμματα δηλῶντες, ἡ ἱερογραμμα-
τέα, ἡ πέρας, μέλαν, καὶ κόσκινον, καὶ σχοινίον
ζω-

36. *Quo modo Cor pingunt?*

COr volentes indicare, Ibin pingunt, quod quidem animal Mercurio attributum ac dicatum est, cordis omnisque rationis præfidi & moderatori. Nam & Ibis per se ipsa magna ex parte cordi adfimilis est, de qua re plurimi apud Ægyptios agitantur sermones.

37. *Quomodo eruditionem ac doctrinam?*

Doctrinam autem indicantes, cœlum pingunt rorem fundens, innuentes, quod quemadmodum ros decidens, in omnes quidem plantas diffunditur, at eas duntaxat mollit, quæ ejus naturæ sunt ut molliri possint, cæteras vero quæ suapte natura duræ sunt, non item: sic & doctrina communiter ad omnes pertingit homines, quam quisquis felicitatus est ingenio, ut rorem arripit; qui vero ingenii facultate destituitur, idem efficere non valet.

38. *Quomodo Ægyptias literas?*

CÆterum Ægyptias literas, aut sacrum scribam, aut finem innuentes, atramentum, cribrum & juncum

ζωγραφεῖσιν. Αἰγυπία μὲν γράμματα, διὰ τὸ τέ-
 τοις πάντα παρ' Αἰγυπίοις τὰ γραφόμενα ἐκτελεί-
 σθαι. σχοίνῳ γὰρ γράφουσι, καὶ ἐκ ἄλλῳ τινί.
 κόσκινον δὲ, ἐπεὶ τὸ κόσκινον πρῶτον ὑπάρχον
 σκευῶν ἀξιοποιίας, ἐκ σχοίνου γίνεται. δηλοῦσιν ἔν
 ὅτι πᾶς ὁ ἔχων τὴν τροφήν, μαθήσεται τὰ γράμ-
 ματα. ὁ δὲ μὴ ἔχων, ἑτέρα τέχνη χρήσεται. ἀφ' ἧ
 καὶ ἡ παιδεία παρ' αὐτοῖς σβῶ καλεῖται. ὅπερ ἐστὶν ἐρ-
 μινευθὲν, πλήρης τροφή. ἱερογραμματέα δὲ, ἐπει-
 δὴ ζῶν καὶ θάνατον ἔτι διακρίνει. ἐστὶ δὲ παρὰ τοῖς
 ἱερογραμματεῦσι καὶ βίβλῳ, ἱερὰ καλεσμένη ἀμβρῆς,
 δι' ἧς κρίνουσι τὸν κατακλιθέντα ἀρρώστον. πότερον ζώ-
 σιμος ἐστὶν, ἢ ἔτι, τῷτο ἐκ τῆς κατακλίσεως τῷ ἀρρώ-
 στῳ σημειώμενοι. πέρας δὲ, ἐπεὶ μαθὼν γράμμα-
 τα, εἰς ὅσον ζωῆς εὐδίων ἐλήλυθεν, ἔκτετι πλανώμε-
 νοι τοῖς τῷ βίβλῳ κακοῖς.

λθ'. πῶς ἱερογραμματεῖα;

Ιερογραμματέα δὲ πάλιν, ἢ προφήτην, ἢ ἐνταφια-
 στήν, ἢ σπλῆνα, ἢ ὄσφρησιν, ἢ γέλωτα, ἢ πιαρ-
 μόν, ἢ ἀρχήν, ἢ δικαστήν βεβλόμεναι γράφειν, κύνα
 ζω-

juncum pingunt. Ægyptias quidem literas, quod his omnis apud eos scriptura compleatur: junco enim & non alio quopiam scribunt. Cribrum vero appingunt, quoniam hoc cum primum sit panis conficiendi instrumentum, ex junco fit. Innuunt itaque, cuicunque victus suppetit, eum literarum studiis animum adjuncturum: cui vero non suppetit, aliis vacaturum artibus. Unde & apud eos eruditio Sbo vocatur, quod nomen si interpreteris, plenum alimentum sonat. Sacrum autem scribam, quoniam hic vitam mortemque dignoscit. Nam est apud sacros scribas liber, sacram ambrem appellant, cujus ope judicium de ægroto decumbente ferunt, sit vitalis, nec ne, id ex ægri decubitu signis quibusdam perspicientes. Finem denique, quoniam qui literas didicit, ad tranquillum vitæ portum pervenit, non jam vitæ incommodis oberrans aut fluctuans.

39. *Quomodo sacrum
scribam?*

Rursum sacrum scribam, aut vatem, aut vespilonem, aut splenem, aut odoratum, aut risum, aut sternutationem, aut magistratum, aut judicem

ζωγραφεῖσιν. ἱερογραμματεῖα μὲν, ἐπειδήπερ τὸν
 βελλόμενον ἱερογραμματεῖα τέλειον γίνεσθαι, χρη-
 πολλὰ μελετᾷν, ὑλακτεῖν τε συνεχῶς ἢ ἀπηγεῖω-
 σθαι, μηδενὶ προσχαριζόμενον, ὥσπερ οἱ κύνες. προ-
 φήτην δὲ, ἐπειδὴ ὁ κύων ἀτενίζει παρὰ τὰ ἄλλα τῶν
 ζώων εἰς τὰ ἄλλα θεῶν εἰδῶλα, καθάπερ προφήτης.
 ἐνλαφιασὴν δὲ τῶν ἱερῶν, ἐπειδὴ ἢ ἔτ' ἢ γυμνὰ ἢ
 ἀνατέμνημένα θεωρεῖ τὰ ὑπ' αὐτῷ κηδεύόμενα εἰδῶ-
 λα. σπληνὰ δὲ, ἐπειδὴ τῷ τὸ ζῶον μόνον παρὰ τὰ
 ἕτερα, ἐλαφρότερον ἔχει, εἴτε θάνατον αὐτῷ, εἴτε
 μανία περιπέσοι, ἀπὸ τῷ σπληνὸς γίνεσθαι. ἢ οἱ θε-
 ραπεύοντες δὲ τὸ ζῶον τῷ ἐν ταῖς κηδείαις, ἐπειδὴ
 μέλλωσι τελευτᾷν, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον σπληνικοὶ γί-
 νονται. ὁσφραϊνόμενοι γὰρ τῆς τῷ ἀναλεμνομένου κυ-
 νὸς ἀποφορᾶς, πάσχουσιν ὑπὸ τῷ. ὁσφρησιν δὲ ἢ
 γέλωτα ἢ πλάγμον, ἐπειδὴ οἱ τέλειοι σπληνικοὶ, ἔτε
 ὁσφραίνεσθαι, ἔτε γελαῖν, ἔτε μὲν πλάγνυσθαι δύ-
 νανται.

μ'. Τίνι τρόπῳ δηλοῦσιν ἀρχὴν, ἢ δικαστὴν;

Αρχὴν δὲ, ἢ δικαστὴν ἐπὶ ἀν γράφωσι, προσθέουσι

volentes signare , canem pingunt. Sacrum quidem scribam : quoniam quicumque voluerit , ut par est , & absolutissime hoc fungi munere , eum oportet multa meditari , assidueque omnibus canum more allatrare , & ferum esse , nullique gratificari. Vatem autem , quod canis præter cætera animantia fixis in deorum simulacra , non secus ac vates consuevere , intentisque prospiciat oculis. Sacrorum vero pollinctorem , quod & hic nuda & resecta , quibus iusta facit , simulcra contempletur. Splenem , quoniam hunc inter cætera animalia canis levissimum habet : & sive ei mors sive rabies acciderit , ex splene id contingit. Enimvero & qui ejus funus procurant , ubi morituri sunt , magna ex parte splenetici fiunt. Siquidem gravi illo halitu & vapore qui ex inciso dissectoque cane provenit , inficiuntur. Odoratum porro , risum ac sternutamentum : quoniam qui absolute splenetici sunt , nec odorari possunt , nec ridere , neque etiam sternutare.

40. *Quonam modo magistratum innunt aut judicem?*

Magistratum vero aut judicem cum designant ,
ap.

τῷ κυνὶ ἢ βασιλικὴν σολὴν παρακειμένην, σχῆμα
 γυμνόν· διότι ὥσπερ ὁ κύων, καθάπερ προεῖπον, εἰς
 τὰ τῶν θεῶν εἶδωλα ὀξυωπεῖ, ἔτω ἢ ὁ ἀρχὼν δι-
 κασῆς ὢν ἐν τοῖς παλαιοτέροις χρόνοις, γυμνὸν ἐθεώ-
 ρει τὸν βασιλέα· διὸ ἢ ἐπὶ τέττε προσπεριποιῶσι τὴν
 βασιλικὴν σολήν.

μα'. πῶς σημαίνεσι πασοφόρον;

ΠΑΣΟΦΟΡΟΝ δὲ σημαίνοντες, φύλακα οἰκίας ζω-
 γραφεῖσι, διὰ τὸ ὑπὸ τέττε φυλάττεσθαι τὸ
 ἱερόν.

μβ'. πῶς ἐμφαίνουσιν ὠροσκόπον;

ΩΡΟΣΚΟΠΟΝ δὲ δηλοῦντες, ἄνθρωπον τὰς ὥρας ἐσθί-
 οῦν ζωγραφεῖσιν· ἔχ' ὅτι τὰς ὥρας ἐσθίει ὁ
 ἄνθρωπος, ἔ' γὰρ δυνατὸν, ἀλλ' ἐπειδὴ αἱ τροφαὶ
 τοῖς ἀνθρώποις ἀπὸ τῶν ὠρῶν πορίζονται.

μγ'. πῶς δηλοῦσιν ἀγνείαν;

ΑΓΝΕΙΑΝ δὲ γράφοντες, πῦρ ἢ ὕδωρ ζωγραφεῖ-
 σιν· ἐπεὶ διὰ τέτων τῶν στοιχείων, πᾶς καθαρι-
 μὸς

appingunt cani & regiam vestem, nudæ figuræ appositam; propterea quod ut canis, quemadmodum supra dixi, in deorum simulacra acutissimis intuetur oculis: sic & magistratus, qui & iudex erat, vetustioribus temporibus nudum regem spectabat. Ac propterea regiam cani prætextam adiungunt.

41. *Quomodo significant eum qui sacrum pallium gestat?*

Significantes eum qui sacrum gestat pallium, domus custodem pingunt, quod ab eo sacrum custodiatur.

42. *Quomodo eum qui horarum rationem observat, exprimunt?*

HOrarum inspectorem demonstrantes, hominem pingunt horis vescentem; non quod horas homo comedat (id enim haud quaquam fieri potest) sed quod hominibus cibi statim horis parentur & apponantur.

43. *Quomodo puritatem innuunt?*

Puritatem notantes, ignem & aquam pingunt, quod his elementis omnis lustratio fiat, atque

μὸς ἐκλελείται.

μδ'. πῶς ἀνίττονται ἀθέμιον, ἢ καὶ
μῦσϙ;

ΑΘέμιον δὲ δηλῶντες, ἢ καὶ μῦσϙ, ἰχθὺν ζωγρα-
φῶσι, διὰ τὸ τὴν τέτων βρωσιν μισεῖσθαι καὶ
μεμιασθαι ἐν τοῖς ἱεροῖς. κenoποιὸν γὰρ ἰχθύς πᾶς,
καὶ ἀλληλοφάγον.

μέ'. πῶς γράφουσι τόμα;

ΣΤόμα δὲ γράφοντες, ὄφιν ζωγραφεῖσιν· ἐπεὶ δὴ
ὁ ὄφιν ἐδενέετέρῳ τῶν μελῶν ἰσχύει, εἰ μὴ τῷ
τόματι μόνον.

μς'. πῶς ἀνδρεῖον μετὰ σωφροσύνης;

ΑΝδρεῖον δὲ μετὰ σωφροσύνης δηλῶντες, ταῦτον
ὕγια φύσιν ἔχοντα ζωγραφεῖσιν. θερμαντικώ-
τατον γὰρ ὑπάρχει τὸ ζῶον κατὰ μόριον· ὥστε ἅπαξ
εἰς τὴν θήλειαν φύσιν καθέως τὸ ἑαυτῷ, καὶ δίχα πάσης
κινήσεως, σπερμοβολεῖ· εἰ δὲ ποτε διαμάρτη τῆς
φύσεως, καὶ εἰς ἕτερον τόπον τῷ σώματι τῆς βοῆς ἐ-
ρείσῃ

que expiatio.

44. *Quemadmodum latenter rem nefandam atque abominandam indicant?*

Nefarium autem innuentes, aut etiam abominationem, piscem pingunt, quod horum esum, qui in sacris versantur, abhorreant atque execrentur. Est enim ejus naturæ piscis omnis, ut quæ offenderit exhauriat, inque suum ipse genus sæviat.

45. *Quomodo os pingunt?*

Os significantes, serpentem pingunt, quoniam serpens nullo alio membro valet, nisi ore.

46. *Quomodo fortem simul & temperantem?*

Fortitudinem cum temperantia conjunctam innuentes, taurum integra corporis constitutione præditum pingunt. Calidissimum enim est huic animali membrum, ita ut semel eo in fœminæ vulvam immisso, vel absque ullo motu semen effusiat. Quod si quando a vulva vaccæ aberrans, in aliam corporis partem membrum intenderit,

ρείση τὸ αἰδοῖον, τοῖνικαῦτα τῇ ὑπερβαλλῆσῃ ἐνλο-
νία τίρωσκει τὴν θήλειαν. ἀλλὰ καὶ σώφρων ἐστὶ, διὰ
τὸ μηδέποτε τῷ θήλειῳ ἐπιβαίνειν μετὰ τὴν σύλ-
ληψιν.

μζ'. πῶς ἀκοὴν;

Ακοὴν δὲ γράφοντες, ταύρου ὡτίον ζωγραφῶσιν.
ἐπειδὴν γὰρ ἡ θήλεια ὀργῶσα πρὸς σύλληψιν
ἦ, ὀργᾷ δὲ οὐ πλεῖον ἢ ἐφ' ὥρας τρεῖς, τότε μυκάται
μέγιστον. ἐν αἷς μὴ παραγινόμενα τῷ ταύρῳ, συμ-
μύει τὴν φύσιν, μέχρι τῆς ἐτέρας συνόδου. ὃ δὴ σπα-
νίως γίνεσθαι. ἀκχεί γὰρ ὁ ταῦρος ἀπὸ πολλῶν διασῆ-
μασιν. συνιείς τὸ ὄργανον, διὰ δρόμον παραγίνεσθαι
ἐν τῇ συνουσίᾳ, τοῦτο μόνον παρὰ τὰ ἕτερα τῶν ζώ-
ων ποιῶν.

μη'. πῶς αἰδοῖον ἀνδρὸς πολυγόνου;

Αιδοῖον δὲ ἀνδρὸς πολυγόνου δηλῶντες, τράγον ζω-
γραφῶσιν, ἐκέτι δὲ ταῦρον. ἐπειδὴ ἔτι μὲν
μέχρις ἧς ἐνιαύσιον γένεσθαι, καὶ βιβάζει τράγον δὲ
ἐβδομαῖον μετὰ τὴν γένεσιν γενόμενον, ὁχεύει, ἀ-

tum ejus immodica intentione vaccam vulnerat. Quin & temperans est : quippe cum nunquam post conceptum vaccam ineat.

47. *Quomodo auditum ?*

Auditum autem demonstrantes, tauri auriculam pingunt. Ubi enim concipiendi desiderio exardet ac stimulatur vacca (exardet autem non amplius quam per tres horas) tunc vehementer mugit: quo tempore nisi taurus accesserit, ad alium usque congressum vas genitale claudit : quod sane raro accidit. Audit enim protinus vel ex longissimo intervallo taurus, cumque eam intelligat venere excitari, mox accurrit: id quod soli huic ex omnibus animantibus, in congressu peculiare est.

48. *Quomodo penem fœcundi & semine abundantis hominis ?*

AT vero penem fœcundi hominis monstrantes, non jam taurum, sed hircum pingunt. Ille enim antequam annum attigerit, coire non solet: hic septem statim post ortum diebus congregitur,

γονον μὲν ἢ ἀσπορον ἀποκρινόμενον σπέρμα, βιδάζει δὲ ὅμως πρῶτον τῶν ἄλλων ζώων.

μθ'. πῶς δηλᾷσιν ἀκαθαρσίαν;

Α Καθαρσίαν δὲ γεράφουλες, ὄρυγα ζωγραφῶσιν. ἐπειδὴ ἐπ' ἀναβολὴν ἐρχομένης τῆς σελήνης, ἀτενίζων εἰς τὴν θεὸν, κραυγὴν ποιεῖται, ἐκ εὐλογῶν αὐτὴν, ἔδὲ εὐφημῶν. σημεῖον δὲ τὰς ἐναργέσας. τοῖς γὰρ ἐμπροσθίοις αὐτῆς σκέλεσιν ἀνορύσσων τὴν γῆν, ζωγραφεῖ ἑαυτῆς τὰς κόρας, ὥσπερ εἰ ἀθανατῶν ἢ μὴ βεβλόμενον ἰδεῖν τὴν τῆς θεᾶς ἀναβολὴν. τὰ δ' αὐτὰ ποιεῖ ἢ ἐπὶ τῇ ἡλίᾳ θεῇ ἄστρῳ ἀναβολῆς. διόπερ οἱ ἀρχαῖοι βασιλεῖς, τῇ ὥροσκόπῳ σημαίνοντι αὐτοῖς τὴν ἀναβολὴν, ἐπικαθίσταντες τὰ τῷ ζῳῷ, διὰ μέσσω αὐτῆς, ὥς τινων γνωμόνων, τὴν τῆς ἀναβολῆς ἀκρίβειαν ἐγνώριζον. διὸ ἢ οἱ ἱερεῖς τὸ το μόνον τῶν πτηνῶν, ἀσφράγιζον ἐσθίεσιν. ἐπειδὴ ἀνιδικίαν τινα πρὸς τὴν θεὸν ἔχον φαίνεται. ἢ γὰρ κατὰ τὴν ἐρημίαν, ἢ εἰὰν λάβηται ὑδραγωγῶ τόπῳ, πρὶν τοῖς χεῖλεσιν ἀναλασάσσει, ἢ μιγνύει τῷ ὕδατι τὴν ὕλην,

τοῖς

infœcundum quidem & genituræ minime accom-
modum semen excernens. Prius tamen ac celerius
cæteris animantibus coit.

49. *Quomodo innuunt immunditiam?*

Porro impurum scelestumque notantes animum,
Orygem pingunt, quoniam ad ortum acceden-
te Luna, intentis in deam oculis prospiciens, vo-
ciferatur, non ei bene dicens, nec fausta accla-
matione gratulationeve prosequens. Cujus rei
argumentum est apertissimum, quod anterioribus
cruribus terram effodiens, suas ipsius pupillas hu-
mi velut pingens defigit, quasi indignabunda, in-
vitaque dæ ortum aspiciens. Idem quoque in ex-
ortu dei Solis inquam efficit. Quapropter anti-
qui reges, cum sibi ortum nunciaret horarum ob-
servator, huic insidentes animali, per medium ip-
sum velut Gnomones quosdam, ortus rationem ac
tempus accurate certoque cognoscebant: unde &
sacerdotes solam hanc inter volucres non signatam
comedunt, quod similitudinem quandam cum dea
exercere videatur. Etenim quemcunque in deser-
to locum aquis scatentem nactus fuerit, postea-
quam biberit, labris turbat, lutumque aquæ com-
mis-

τοῖς δὲ ποσὶν εἰς αὐτὸ ἐπιπέμπει κόνιν, πρὸς τὸ μηδενὶ ἑτέρῳ ζῶν, τῆτο πότιμον ὑπάρξαι. ἔτω πονηρὰ ἢ ἀπεχθὴς ἢ τῷ ὄνυγῳ ἐνομισθῇ φύσις. εἰδὲ γὰρ εἰδὲ τῆτο καθήκον ἐργάζεσθαι, τῆς θεᾶς αὐτῆς πάντα γεννώσης ἢ αὐξανέσης ὅσα κατὰ τὸν κόσμον ἐστὶ χρήσιμα.

ν'. πῶς ἀφανισμόν;

Αφανισμόν δὲ δηλῶντες, μὴν ζωγραφῶσιν, ἐπειδὴ πάντα ἐσθίων, μιαίνει ἢ ἀχρηστοῖ. τῷ αὐτῷ δὲ σημειῶ χρεῶναι ἢ κρίσιν θέλοντες γράψαι. πολλῶν γὰρ ἢ διαφόρων ἁλίων κειμένων, ὁ μῦς τὸν καθαρώτατον αὐτῶν ἐκλεξάμενῳ ἐσθίει. διὸ ἢ τῶν ἀετοκόπων κρίσις ἐν τοῖς μυσὶ γίνεσθαι.

να'. πῶς ἰταμότητα;

Ιταμότητα δὲ δηλῶντες, μῆαν ζωγραφῶσιν, ἥτις συνεχῶς ἐκβαλλομένη, εἰδὲν ἥτιον παραγίνεται.

νβ'. πῶς γινῶσιν ζωγραφῶσι;

Γινῶσιν δὲ γράφοντες, μύρμηκα ζωγραφῶσιν. ὁ γὰρ ἂν ἀσφαλῶς κρύψῃ ἄνθρωπον, ἔτῳ γινώ-

νώ-

miscet, ac pedibus in eam pulverem conjicit: idque, ut nulli alii animanti aqua sit ad potum idonea. Adeo prava ac infesta putatur Orygis natura. Nam ne hoc quidem officium deæ præstat, quum ipsa omnia, quæ toto orbe sunt utilia, gignat, augeat, ac vegetet.

50. *Quomodo subversionem ac interitum?*

Interitum significantes, murem pingunt. Hic enim omnia corrodens inquinat, & inutilia facit. Eodem vero & signo utuntur, ut iudicium designent. Multis siquidem variisque apposis panibus, mus purissimum atque optimum delectu habito rodit. Propterea & pistorum iudicium ex muribus fumitur.

51. *Quomodo impudentiam?*

Impudentiam notantes, muscam pingunt: quod hæc etsi crebrius abacta, nihilominus accedat.

52. *Quomodo cognitionem pingunt?*

Cognitionem pingentes, formicam pingunt. Si quid enim homo tuto occultarit, hæc cognos-

νώσκει· ἔ μόνον δὲ, ἀλλὰ καὶ ὅτι, παρὰ τὰ ἕτερα
τῶν ζώων, εἰς χειμῶνα ποριζόμενοι· ἐαυτῶ τροφὰς,
ἔ διαμαρτάνει τῷ τόπῳ, ἀλλ' ἀπλαιοῦ· εἰς αὐτὸν
παραγίνεται.

νγ'. πῶς ὑὸν ζωγραφῶσιν;

Υἱὸν δὲ βεβλόμενοι γράψαι, χιναλώπεκα ζωγρα-
φῶσι. τῷτο γὰρ τὸ ζῶον φιλόλεκνώτατον ὑπάρχει.
καὶ γὰρ διώκεται πότε εἰς τὸ συλληφθῆναι σὺν τοῖς
τέκνοις, ὅτε πατὴρ καὶ ἡ μήτηρ αὐτῷ ἀνθαισέτως δι-
δάσιν ἐαυτὰς τοῖς κυνηγοῖς, ὅπως τὰ τέκνα διασωθῇ.
δι' ἣν περ αἰτίαν τοῖς Αἰγυπτίοις ἔδοξε σεβάζειν τὸ
ζῶον.

νδ'. πῶς ἄνεν;

Πελεκᾶνα δὲ γράφοντες, ἄνεν τὴν ἥδη καὶ ἀφρονα
σημαίνουσιν. ἐπειδὴ δυνάμενοι· ἐν τοῖς ὑψηλο-
τέροις τόποις κατὰλίθουσαι τὰ ἐαυτῶν, ὥσπερ καὶ
τὰ λοιπὰ τῶν πτερινῶν, τῷτο ἔ ποιεῖ· ἀλλὰ γὰρ καὶ
ἀνορεύσας γῆν, ἐκεῖ κατατίθεται τὰ γεννώμενα. ὅπερ
ἐπιγνόντες ἄνθρωποι, τῷ τόπῳ βοὸς ἀφόδευμα ξηρὸν

noscit. Nec hoc solum nomine, sed & quod præter cætera animantia sibi in hyemem cibos congerens, non aberrat a loco ubi condidit, sed absque ullo errore ad ipsum pervenit.

53. *Quomodo filium
pingunt?*

Filium volentes significare, vulpanferem pingunt. Hoc enim animal maxime amans est liberorum. Si quando enim ipsum venator simul cum parvulis persequatur, eo usque ut capiatur, & pater & mater ultro se venatoribus dedunt, ut serventur parvuli. Quam ob causam Ægyptiis placuit in hujus rei significationem hoc assumere animal.

54. *Quomodo amentem?*

Pelicanum autem pingentes, amentem simul ac imprudentem significant. Cum enim cæterarum volucrum more possit in locis editioribus ova reponere, id non facit: quin potius defossa terra, illic pullos collocat. Quod ubi deprehenderint homines, locum illum arido bovis stercore circumlinunt,

περίλιθέασιν, ὃ κ' ἡ πῦρ ὑποβάλλασσι· θεασάμενθ' δὲ ὁ
 πελεκὰν τὸν καπνὸν, τοῖς ἰδίοις πτεροῖς βεβλόμενθ' ἀ-
 ποσβέσαι τὸ πῦρ, ἐκ τῶν ἐναντίων κατὰ τὴν κίνησιν ἐξ-
 ἀπλεῖ αὐτο· ὑφ' ἧ κατακαίόμενθ' τὰ ἑαυτῆ πτερά,
 εὐσυλληπτότερεθ' τοῖς κυνηγοῖς γίνεται. δι' ἣν αἰτίαν
 ἐκ ἐνομίσθη ἐσθίειν τοὺς ἱερέας αὐτὸν, ἐπεὶ δὴ ἀπαξα-
 πλῶς ὑπὲρ τέκνων ποιεῖται τὸν ἀγῶνα· Αἰγυπτίων
 δὲ οἱ λοιποὶ ἐσθίσσι, λέγοντες, ὅτι μὴ κατὰ νῦν τὴν
 μάχην, ὥσπερ οἱ χηναλώπεκες, ἀλλὰ κατὰ εὐνοίαν
 ὁ πελεκὰν ποιεῖται.

νέ. πῶς εὐχαρισίαν δηλᾷσι;

Εὐχαρισίαν γράφουτες, κεκέφαν ζωγραφῆσι·
 διότι τῷτο μόνον τῶν ἀλόγων ζώων ἐπειδὴν ὑπὸ
 τῶν γονέων ἐκτραφῇ, γηράσασιν αὐτοῖς τὴν αὐτὴν
 ἀνταποδίδωσι χάριν. ἐν ᾧ γὰρ ὑπ' αὐτῶν ἐξελεῖσθαι
 τόπων, νεοσσιὰν αὐτοῖς ποιήσας, τίλλει αὐτῶν τὰ πτε-
 ρά, τροφάς τε χορηγεῖ, μέχρ' ἧ πτεροφυήσαντες οἱ
 γονεῖς, βοηθεῖν ἐαυτοῖς δυνηθῶσιν. ὅθεν κ' τῶν θείων
 σκήπτρων κεκέφα προδίκησιν ἐστίν.

cui & ignem subjiciunt. Pelicanus autem conspecto fumo, dum pennis suis ignem vult extinguere, e contrario earum agitatione accendit. Quo cum conflagrent ejus alæ, facile ab aucupibus capitur. Quam ob causam non consentaneum existimarunt eo vesci sacerdotes, cum omnino pro liberis in discrimen sese conjiciat. Multi tamen ex Ægyptiis, eo vescuntur, ut qui eum dicant non judicio ac prudentia quadam, ut vulpanseres, sed benevolentia duntaxat & mira in sobolem pietate certamen hoc suscipere.

55. *Quomodo gratum indicant
animum?*

GRatum indicantes animum, Cucupham pingunt, propterea quod solum hoc ex mutis animantibus, posteaquam ab ipsis educatum fuerit, iisdem senio confectis parem refert gratiam. Quo enim loco ab ipsis enutrita est, eodem nidum ipsis extruit, pennis eorum evulsis, cibumque subministrat, donec renatis plumis parentes sibi ipsi opem ferre queant. Unde & divinorum sceptrorum Cucupha insigne atque ornamentum apud eos esse solet.

νς'. πῶς ἀδικον, ἢ ἀχάρισον;

Α Δικον δὲ ἢ ἀχάρισον, ἵπποπόλαμιν ὄνυχας δύο, κάτω βλέποντας, γράφουσιν. ἔτι γὰρ ἐν ἡλικίᾳ γενόμενοι, πειράζει τὸν πατέρα, πότερόν ποτε ἰσχύει μαχόμενοι πρὸς αὐτόν. ἢ εἰ μὲν ὁ πατὴρ ἐκχωρήσῃ, τόπον αὐτῷ μερίσας, ἔτι πρὸς τὴν ἐαυτοῦ μητέρα ἐπίγαμον ἤκει, ἢ εἰ τὸν ζῆν. εἰ δὲ μὴ ἐπιτρέψῃ αὐτῷ ποιήσασθαι πρὸς τὴν μητέρα γάμον, ἀναιρεῖ αὐτὸν, ἀνδρειότερος ἢ ἀκμαιότερος ὑπάρχων. εἰς δὲ τὸ καλῶταλον μέρος ὄνυχας δύο ἵπποπόλαμιν, ὅπως οἱ ἄνθρωποι τὸ οὐρανόν, ἢ τὸν περὶ αὐτῶν λόγον ἐπιγινώσκοντες, προθυμότεροι εἰς εὐεργεσίαν ὑπάρχουσι.

νζ'. πῶς ἀχάρισον πρὸς τὰς ἐαυτοῦ εὐεργέτας;

Α Χάρισον ἢ μάχιμον τοῖς ἐαυτοῦ εὐεργέταις σημαίνοντες, περιστράν ζωγραφεῖσιν. ὁ γὰρ ἄρσιν ἰσχυρότερος γενόμενος, διώκει τὸν ἐαυτοῦ πατέρα ἀπὸ τῆς μητρὸς, ἢ ἔτι αὐτῇ πρὸς γάμον μίσγεται.

56. *Quomodo injustum & ingratum?*

INjustum vero atque ingratum, geminos equi fluviatilis ungues deorsum vergentes pingunt. Hic enim cum ad ætatis florem pervenerit, cum patre pugnans periculum facit, an præpolleat. Et si quidem pater cesserit, locum ei assignans, ipse cum sua ipsius matre connubium contrahit, & eum finit vivere. Quod si non permittat pater eum matri jungi, ipsum, cum fortior sit ac robustior, interimit. Cæterum ideo geminos ejus ungues deorsum maxime inflexos pingunt, ut qui hoc vident homines, hujusque causam intelligunt, ad beneficentiam procliviores sint.

57. *Quomodo ingratum in bene de se meritos?*

Ingratum ac infestum iis a quibus beneficio affectus est significantes, columbam pingunt. Mas enim ubi robustior evaserit, ex consortio matris patrem expellit, itaque ei connubio jungitur.

ται . καθαρόν δὲ τὸ τὸ ζῶον ὑπάρχειν δοκεῖ . ἐπειδὴ
 ἔσσης λοιμώδους καλασάσεως , καὶ παντὸς ἐμψύχου τε
 καὶ ἀψύχου νοσηδῶς διαλιθεμένων , τὰς ἐσθίουσας τοῦ-
 το μόνον , καὶ μεταλαμβάνει τῆς τοιαύτης κακίας . διό-
 περ καὶ ἐκείνον τὸν καιρὸν , καὶ ἄλλο ἕτερον τῷ βασιλεῖ ἐν
 τροφῇ μέρει παραλίθεται , εἰ μὴ μόνον περισευρά . τὸ
 δὲ αὐτὸ καὶ τοῖς ἐν ἀγνείαις ἔσσι , διὰ τὸ ὑπερβῆναι
 τοῖς θεοῖς . ἰσχυρεῖται δὲ , ὅτι καὶ χολὴν ἔχει τὸ τὸ
 ζῶον .

η'. πῶς τὸ ἀδύνατον γενέσθαι ;

Αδύνατον δὲ γενέσθαι σημαίνοντες , πόδας ἀνθρώ-
 που ἐν ὕδατι περιπαῖδοντας ζωγραφῶσιν . ἢ καὶ
 ἄλλως βεβλόμενοι τὸ αὐτὸ σημαίνειν , ἀκέφαλον ἀν-
 θρώπον περιπατῶντα ζωγραφῶσιν . ἀδύνατα δὲ ἀμ-
 φότερα ὑπάρχοντα , εὐλόγως εἰς τοῦτο παρειλή-
 φασιν .

θ'. πῶς βασιλέα κάκισον ;

Βασιλέα δὲ κάκισον δηλῶντες , ὄφιν ζωγραφῶ-
 σιν κοσμοειδῶς ἐσχηματισμένον , καὶ τὴν ἑρᾶν ἐν
 τῷ

tur. Purum autem hoc animal esse videtur. Siquidem cum aëris constitutio pestilens est, omniaque tam animata, quam inanimata, ea afficiuntur, quotquot hoc vescuntur animali, soli ab hac lue immunes servantur. Ideoque eo tempore regi in cibo sumendo nihil aliud præter columbas apponitur, idemque iis, qui quod Diis ministrent puri castique permanent. Traditur & hoc animal felle carere.

58. *Quomodo id quod fieri non
potest?*

Quod fieri nequeat, pedes hominis in aqua obambulantes pingunt. Atque aliter idem significare volentes, hominem absque capite gradientem pingunt: quorum utrumque cum ex eorum numero sit, quæ fieri non possint, merito ad hoc innuendum sumta sunt.

59. *Quomodo regem pessimum?*

Regem autem pessimum significantes, anguem pingunt in orbis figuram, cujus caudam ori
K admo-

τῷ σόμαλι ποιῶσι τὸ δὲ ὄνομα τῆ βασιλέως ἐν μέσῳ
 τῷ εἰλίγμαλι γράφουσιν, αἰνιττόμενοι γράφειν, τὸν
 βασιλέα τῆ κόσμου κρατεῖν. τὸ δὲ ὄνομα τῆ ὀφείας
 παρ' Αἰγυπτίοις ἐστὶ μεσί.

ξ'. πῶς βασιλέα φύλακα;

Ετέρως δὲ βασιλέα φύλακα δηλῶντες, τὸν μὲν
 ὄφιν ἐγρηγορότα ζωγραφῶσιν· ἀντὶ δὲ τῆ ὀνό-
 ματι τῆ βασιλέως, φύλακα ζωγραφῶσιν. ἔτι
 γὰρ φύλαξ ἐστὶ τῆ παντὸς κόσμου. ἢ ἐκάστοτε τὸν
 βασιλέα, ἐπεγρηγόρον εἶναι.

ξά. πῶς μηνύει κοσμοκράτορα;

Πάλιν δὲ τὸν βασιλέα κοσμοκράτορα νομιζον-
 τες ἢ μηνύοντες, αὐτὸν μὲν ὄφιν ζωγραφῶ-
 σιν· ἐν μέσῳ δὲ αὐτῶ, οἶκον μέγαν δεικνύουσιν εὐ-
 λόγως. ὁ γὰρ βασιλεὺς οἶκος, παρ' αὐτῶ -
 ἐν τῷ κόσμῳ.

ξβ'. πῶς λαὸν πειθήνιον βασιλεῖ;

Λαὸν πρὸς βασιλέα πειθήνιον δηλῶντες, μέλισ-
 σαν ζωγραφῶσι. ἢ γὰρ μόνον τῶν ἄλλων
 ζώων,

admovent, nomen vero regis in media revolutione scribunt, obscure innuentes se regem pingere orbi imperitantem. Porro angui apud Ægyptios nomen est Meisi.

60. *Quomodo regem custodem?*

ALiter quoque regem custodem signantes, anguem quidem vigilantem pingunt, sed pro regis nomine custodem adnectunt. Hic enim totius orbis custos est. Itaque regem assidue vigilantem esse oportere.

61. *Quomodo mundi notant dominum?*

Rursus regem orbis moderatorem existimantes, & indicantes, ipsum quidem anguem pingunt, sed in ejus medio magnam domum effingunt ac repræsentant: nec sane absque ratione. Regia enim domus quæ ab eo regitur in mundo est.

62. *Quomodo populum regi morigerum?*

Populum principalibus jussis obsequentem innuentes, apem pingunt. Solæ enim hæ ex omni animalibus

ζῶων, βασιλέα ἔχει, ὃ τὸ λοιπὸν τῶν μελισσῶν
 ἔπεται πλήθους, καθὼς οἱ ἀνθρώποι πείθονται βα-
 σιλεῖ. αἰνιτίζονται δὲ ἐκ τῆς τῆ μέλιτος - - -
 ἐκ τῆς τῆ κέντρης τῆ ζωῆς δυνάμεως - - -
 χρεσθὸν ἅμα καὶ εὐτόνον εἶναι πρὸς - καὶ διοίκησιν.

ξγ'. πῶς βασιλέα μέγας κόσμος κρατεῖται;

Βασιλέα δὲ καὶ τῆ παντὸς κόσμου κρατῶντα, μέ-
 γας δὲ, βεβλόμενοι σημῆναι, ἡμίτομον ὄφιν ζω-
 γραφεῖσι δηλῶντες τὸν μὲν βασιλέα διὰ τῆ ζωῆς
 ἡμίτομον δὲ, ὅτι καὶ τῆ παντὸς κόσμου.

ξδ'. πῶς παντοκράτορα;

Παντοκράτορα δὲ ἐκ τῆς τῆ ζωῆς τελειώσεως ση-
 μαίνουσι, πάλιν τὸν ὁλόκληρον ὄφιν ζωγρα-
 φοῦντες. οὕτω παρ' αὐτοῖς τοῦ παντὸς κόσμου τὸ
 δῆκον ἐστὶ πνεῦμα.

ξε'. πῶς γναφέα;

Γναφέα δὲ δηλοῦντες, δύο πόδας ἀνθρώπου ἐν
 ὕδατι ζωγραφοῦσι. τοῦτο δὲ, ἀπὸ τῆς τῆ ἐρμού
 ὁμοιό-

mantium genere regem habent , quem reliqua apum multitudo sequatur , cuique , non secus ac vulgus regi , obtemperet. Innuunt autem obscure , tum ex mellis insigni utilitate , tum ex vi quam in aculeo habet hoc animal , utilem simul ac potentem esse ad res gerendas regem.

63. *Quomodo regem parti orbis imperantem ?*

Regem autem non toti orbi , sed parti duntaxat imperantem volentes significare , anguem dimidiatum pingunt : regem quidem per ipsum animal ; non toti vero orbi imperantem , ex eo quod dimidiatus sit , designantes.

64. *Quomodo late rerum potentem ?*

Omnia autem moderatorem ex ejusdem animalis perfectione significant , rursum integrum pingentes anguem. Sic & apud eos spiritus est , qui per universum orbem permeat.

65. *Quomodo fullonem ?*

Fullonem indicantes , geminos hominis pedes in aqua pingunt : id quod ex Mercurii simili-

ὁμοιότητι ① δηλοῦσι.

Ξς'. πῶς μῆνα;

ΜΗνα δὲ γράφουτες, σελήνης σχῆμα, καθὸ καὶ πρόκειται, ἔχον εἴκοσι καὶ ὀκτὼ ἡμέρας ἰσημερινὰς μόνας, ἐξ εἰκοσιπενσάρων ὥρων τῆς ἡμέρας ὑπαρχούσης ζωγραφοῦσι, καθ' ἃς καὶ ἀνατέλλει ταῖς δὲ λοιπαῖς δύο, ἐν δύσει ἐςί.

Ξζ'. πῶς ἀρπαγα, ἢ πολύγονον,
ἢ μαινόμενον;

ΑΡπαγα δὲ, ἢ πολύγονον, ἢ μαινόμενον βεβλόμενοι σημήναι, κροκόδειλον ζωγραφῶσι, διὰ τὸ, πολύγονον καὶ πολύτεκνον ὑπάρχειν καὶ μαινόμενον. ἐπὰν γὰρ ἀρπάσαι τι βεβλόμεν ① ἀπολύχη, θυμωθεὶς, καθ' αὐτὴ μαίνεται.

Ξή'. πῶς ἀνατολήν;

ΑΝατολήν δὲ λέγουτες, δύο ὀφθαλμοὺς κροκοδείλου ζωγραφῶσιν. ἐπειδήπερ πᾶν τὸ σῶμα ①
ζῷον

tudine indicant.

66. *Quomodo mensem?*

Mensem autem exprimentes, Lunæ figuram eodem qui supra expositus est habitu, pingunt: complectentem octo & viginti dies æquinoctiales duntaxat, die ex viginti quatuor horis constituto, quibus & exoritur in nostro apparens hemisphærio: reliquis vero duobus in occasu est.

67. *Quomodo rapacem, fœcundum, aut furentem?*

CÆterum, rapacem, fœcundum, aut insanum volentes innuere, Crocodilum pingunt: quod fœcundum maxime sit hoc animal, multosque liberos procreet, insuper & crebro in furorem agatur. Ubi enim ab expetita præda exciderit, indignabundus in se ipse furit.

68. *Quomodo ortum?*

Ortum ostendentes, geminos Crocodili oculos pingunt: quoniam oculi huic animali veluti

ex

ζῶε οἱ ὀφθαλμοὶ ἐκ τῆ βυθῆ ἀναφαίνονται.

ξθ'. πῶς δύσιν;

ΔΥσιν δὲ λέγουσιν, κροκόδειλον κεκυφότα ζωγραφῶσι. αὐτότοκον γὰρ καὶ κατωφερές τὸ ζῶον.

ο. πως σκιαῖς σκότῳ;

ΣΚότῳ δὲ λέγοντες, κροκοδείλῃ εἶναι ζωγραφῶσιν· ἐπεὶ δὲ ἐκ ἄλλως εἰς ἀφανισμόν ἢ ἀπώλειαν φέρει ὁ κροκόδειλος ἢ εἰὰν λάβηται ζῶε, εἰ μὴ τῇ εἰρᾷ τῇ ἑαυτῇ διαπληκτίσας ἀτοπον παρασκευάσει. ἐν τούτῳ γὰρ τῷ μέρει ἢ τῇ κροκοδείλῃ ἰσχὺς ἢ ἀνδρεία ὑπάρχει. ἱκανῶν δὲ ἢ ἄλλων ὑπαρχόντων σημείων, ἐν τῇ τῶν κροκοδείλων φύσει, αὐτάρεκτα δόξαντα ἐν τῷ πρώτῳ συγγράμματι εἰπεῖν.

τέλῳ ἢ πρώτῃ βιβλίῳ.



ex imo corpore emergunt.

69. *Quomodo occasum?*

AT occasum signantes, Crocodilum inflexum ac cernuum pingunt. Ad partum enim facile, & ad Venerem maxime proclive est hoc animal.

70. *Quomodo tenebras adumbrant?*

Porro tenebras significantes, Crocodili caudam pingunt. Neque enim aliter ad exitium & interneccionem perducit Crocodilus quodcunque apprehenderit animal, nisi cauda prius cæsum, invalidum reddiderit. Namque in hac corporis parte præcipua est Crocodili vis ac robur. Cæterum cum quamplurima alia in Crocodilorum natura signa comperiantur, hæc quæ in primum librum conferre visum est, nunc satis erunt.

Finis prioris libri.



ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Ν Ε Ι Λ Ω Ο Υ

ΤΗΣ ΤΩΝ ΠΑΡ' ΑΙΓΥΠΤΙΟΙΣ ΙΕΡΟΓΛΥΦΙΚΩΝ
ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΝ
ΔΕΥΤΕΡΟΝ.

Δ^Ια δὲ τῆς δευτέρας πραγματείας, περὶ τῶν
λοιπῶν τὸν λόγον ὑγιῇ σοι παραστήσομαι· ἃ
δὲ ἢ ἐξ ἄλλων ἀντιγρᾶφων, ἢ ἐχούσα τινὰ ἐξη-
γησιν, ἀναγκαίως ὑπέταξα.

α'. Τί ἀτέρα γραφούτες δηλῶσιν;

Α^Στῆς παρ' Αἰγυπτίοις γραφόμενης, ποτὲ μὲν
θεὸν σημαίνει, ποτὲ δὲ δείλιν, ποτὲ δὲ νύκ-
τα, ποτὲ δὲ χρόνον, ποτὲ δὲ ψυχὴν ἀνθρώπου
ἄρρεν.

β'. Τί ἀετῶ νεοσσὸν;

Κ^Αὶ ἀετῶ νεοσσὸν, ἄρρενογόνον ἢ κυκλωηδὸν ση-
μαίνει, ἢ σπέρμα ἀνθρώπου.

γ'. Τί

HORAPOLLINIS NILIACI,

DE SACRARUM APUD ÆGYPTIOS IN-
SCULPTARUM LITERARUM
INTERPRETATIONE,
LIBER SECUNDUS.

Secundo autem volumine reliquorum tibi veram idoneamque in medium afferam rationem: quæ & cum ab aliis autoribus nequaquam sint exposita, necessario subjungenda censui.

1. *Quid stellam pingentes, innuunt?*

DEpicta Ægyptiis stella nunc deum significat, nunc crepusculum, nunc noctem, nunc vero tempus, interdum etiam hominis masculi animam.

2. *Quid aquilæ pullum?*

ET aquilæ pullus masculum, & orbiculatum quippiam vel semen hominis connotat.

L 2

3. *Quid*

γ'. Τί δύο πόδας συνηγμένους ἢ βεβηκότας ;

ΔΥΟ πόδες συνηγμένοι ἢ βεβηκότες, δρόμον ἡ-
λίος τὸν ἐν ταῖς χειμερίαις τροπαῖς σημαίνει.

δ'. Τί ἀνθρώπου καρδίαν φάρυγγ
ἡρτημένην ;

ΑΝΘΡΩΠΟΥ καρδία φάρυγγ ἡρτημένη, ἀγα-
θὸ ἀνθρώπου σόμα σημαίνει.

ε'. πῶς πολέμου σόμα ;

ΠΟΛΕΜΟΥ σόμα δηλοῦσιν ἀνθρώπου χεῖρες ζωγρα-
φόμεναι, ἡ μὲν ὄπλον κρατῶσα, ἡ δὲ τόξον.

ς'. Τί δάκτυλον ;

ΑΝΘΡΩΠΟΥ σόμαχον δηλοῖ δάκτυλος.

ζ'. Τί αἰδοῖον χεῖρὶ κρατούμενον ;

Αἰδοῖον χεῖρὶ κρατούμενον, σφροσύνην δηλοῖ ἀν-
θρώπου.

ἢ. πῶς

3. *Quid geminos pedes junctos ac stantes?*

Gemini pedes simul compacti ac firmati, Solis cursum cum in solstitio est hyberno, significant.

4. *Quid hominis cor faucibus appensum?*

Hominis cor faucibus appensum, boni viri os designat.

5. *Quomodo belli aciem, ac frontem exercitus ad praelium instructi?*

Belli aciem indicant hominis depictæ manus, hæc quidem scutum, illa vero arcum tenens.

6. *Quid digitum?*

Hominis stomachum demonstrat digitus.

7. *Quid pudendum manu compressum?*

Penis manu cohibitus ac tectus, continentiam hominis innuit.

ή. πῶς νόσον δηλῶσιν;

ΑΝθη δὲ ἀνεμώνης, νόσον ἀνθρώπου σημαίνει.

θ. πῶς ὁσφὺν ἀνθρώπου;

ΟΣφὺν, ἢ τὰσιν ἀνθρώπου βελόμενοι ζωγραφεῖν, τὸ νωτιαῖον ὅσῳν γράφομεν. τινὲς γὰρ λέγουσι τὸ σπέρμα ἐκεῖθεν φέρεσθαι.

ι. πῶς διαμονὴν ἢ ἀσφάλειαν σημαίνουσιν;

ΟΡτυγϙ ὁσέον ζωγραφόμενον, διαμονὴν καὶ ἀσφάλειαν σημαίνει· διότι δυσπαθὲς ἐστὶ τὸ τῷ ζῷ ὁσέον.

ια. πῶς ὁμόνοιαν;

ΑΝθρώποι δύο δεξιόμενοι, ὁμόνοιαν δηλῶσι.

ιβ. πῶς ὄχλον;

ΑΝθρώπῳ καθωπλισμένῳ, ἢ τοξεύων, ὄχλον σημαίνει.

ιγ.

8. *Quomodo morbum significant?*

Flores autem Anemones, morbum hominis significant.

9. *Quomodo lumbum hominis?*

Lumbum, aut statum constitutionemque hominis volentes notare, os spinæ dorsi pingimus. Sunt enim qui dicant, hinc semen defluere.

10. *Quomodo permanens aliquid & tutum significant?*

Coturnicis os pictum, stabile ac tutum quippiam indicat, quod difficile hujus animalis os afficiatur ac patiatur quicquam.

11. *Quomodo concordiam?*

Duo homines, magistratus ornati insignibus, concordiam innuunt.

12. *Quomodo turbam ac tumultum?*

Armatus homo sagittasque jaculans, tumultum significat.

ιγ'. πῶς ἀναμέτρησιν;

ΑΝθρώπου δάκρυλ[⊙], ἀναμέτρησιν σημαίνει.

ιδ'. πῶς γυναῖκα ἐγγυον;

ΓΥναῖκα ἐγγυον βεβλόμενοι δηλῶσαι, ἡλίε κύκλον· σὺν ἀσέρι μετὰ ἡλίε δίσκος, δίχα τετμημένε, σημαίνουσιν.

ιέ'. πῶς ἄνεμον;

ΤΗν ἀνατολὴν ἰέραξ ἐπὶ μετεώρε θεῶν, ἀνέμους σημαίνει. ἔτι καὶ ἄλλως, ἰέραξ διατεταμέν[⊙] τὰς πτέρυγας ἐν ἀέρι, οἷον πτέρυγας ἔχων, ἄνεμον σημαίνει.

ις'. πῶς πῦρ;

ΚΑπνὸς εἰς ἔρανὸν ἀναβαίνων, πῦρ δηλοῖ.

ιζ'. πῶς ἔργον;

ΒΟὸς ἄρρεν[⊙] κέρας γεῖφόμενον, ἔργον σημαίνει.

ιη'.

13. *Quomodo dimensionem?*

HOminis digitus dimensionem notat.

14. *Quomodo desponsatam mulierem?*

DEsponsatam mulierem volentes ostendere, solis circulum, simul cum stella & ipso disco solis bipartito pingunt.

15. *Quomodo ventum?*

Accipiter ortum versus in sublime tendens, ventos ostendit. Item & aliter: Accipiter expansas in aëre alas habens, ventum, qui alas quasdam habere videtur, significat.

16. *Quomodo ignem?*

Fumus in cœlum ascendens, ignem indicat.

17. *Quomodo opus?*

MAsculi bovis animantis cornu pictum, opus notat.

ιη'. πῶς ποιήν;

Βοὸς δὲ θηλείας κέρας γραφόμενον, ποιήν σημαίνει.

ιβ'. πῶς ἀνοσιότης;

Πρόσμη σὺν μαχαίρᾳ γραφομένη ἀνοσιότης δηλοῖ.

κ'. πῶς ὤραν;

Ιππὸ πόλαμιὸ γραφόμενὸ ὤραν δηλοῖ.

κα'. πῶς πολυχρόνιον;

Ελαφὸ κατ' ἐνιαυτὸν βλασάνει τὰ κέρατα· ζωγραφισμένη δὲ, πολυχρόνιον σημαίνει.

κβ'. πῶς ἀποσροφήν;

Λυκὸ, ἢ κύων ἀπετραμμένον, ἀποσροφήν δηλοῖ.

κγ'. πῶς μέλλον ἔργον;

Ακοὴ ζωγραφισμένη, μέλλον ἔργον σημαίνει.

κδ'.

18. *Quomodo pœnam?*

AT fœminæ cornu depictum, ultionem ostendit.

19. *Quomodo impietatem?*

IMago umbilico tenus cum gladio depicta, impietatem innuit.

20. *Quomodo horam?*

Hippopotamus depictus horam significat.

21. *Quomodo longævum ac diuturnum?*

Cervis quotannis cornua renascuntur. Hic depictus longissimam vitam significat.

22. *Quomodo aversionem?*

Lupus aut canis averfus, aversionem monstrat.

23. *Quomodo futurum opus?*

Auris picta, futurum opus significat.

κδ'. πῶς φονέα, ἢ αἷμα κροκοδείλῃ;

ΣΦῆξ αἰεροπέλης, ἥτοι αἷμα κροκοδείλῃ βλαπτικόν, ἢ φόνον σημαίνει.

κε'. πῶς θάνατον;

ΝΥκλικόραξ θάνατον σημαίνει. ἄφνω γὰρ ἐπέρχεται τοῖς νεοσσοῖς τῶν κορυωνῶν κατὰ τὰς νύκτας, ὡς ὁ θάνατος ἄφνω ἐπέρχεται.

κς'. πῶς ἔρωτα;

ΠΑγὶς ἔρωτα ὡς θήραν θανατ --- τερόν, ἀέρα σημαίνει. --- ὄν, ὑόν.

κζ'. πῶς παλαιότατον;

ΛΟγοὶ καὶ φύλλα, ἢ βιβλίον ἐσφραγισμένον, παλαιότατον δηλοῖ.

κη'. πῶς πολιορκίαν;

ΚΛιμαξ, πολιορκίαν, διὰ τὸ ἀνώμαλον.

κθ'.

24. *Quomodo percussorem aut sanguinem Crocodili?*

Vespa per aërem volans, aut Crocodili noxium sanguinem, aut cædem designat.

25. *Quomodo mortem?*

Nuëticorax mortem significat: quemadmodum enim hic derepente pullos cornicum noctu, sic & mors homines nec opinato invadit atque opprimit.

26. *Quomodo amorem?*

Laqueus amorem, ut feram quandam, ala aërem significat.

27. *Quomodo vetustissimum?*

Sermones & folia, aut signatus liber, vetustissimum indicant.

28. *Quomodo obsidionem?*

Scala obsidionem, quod inæqualis sit atque acclivis.

κθ'. πῶς ἀπειρον, ἢ Μᾶσαν, ἢ μοῖραν;

Γράμμα ἑπτὰ, ἐν δυσὶ δακτύλοις περιεχόμενα
Μᾶσαν, ἢ ἀπειρον, ἢ μοῖραν σημαίνει.

λ'. Τί σημαίνει γραμμὴ, ἐπικεκαμ-
μένη ἐτέρᾳ;

Γραμμὴ ὀρθὴ μία, ἅμα γραμμῇ ἐπικεκαμμέ-
νῃ ἢ δέκα, γραμμαὶς ἐπιπέδους σημαίνουσι.

λα'. Τί δηλοῖ χειιδόνα γεάφουτες;

Τὴν ὁλοσχερῇ σημαίνειν βεβλόμενοι κλῆσιν γονι-
κὴν καταλειφθεῖσαν τοῖς ἡέσι, χειιδόνα ζω-
γεαφῶσιν. ἐκείνη γὰρ κυλίνει ἑαυτὴν εἰς πηλὸν, καὶ
κλίζει τοῖς νεοττοῖς φωλεὸν μέλλουσα τεθναίνει.

λβ'. Τί μέλαιναν περιτεραν;

Γυναῖκα χήραν ἐπιμείνασαν ἄχρι θανάτου θέλον-
τες σημεῖναι, περιτεραν μέλαιναν ζωγεαφῶσιν. αὐ-
τὴ γὰρ ἐ συμμίγνυται ἐτέρῳ ἀνδρὶ, ἕως ἑ χρηεῦσι.
λγ'.

29. *Quomodo inexpertum, Musam,
aut fatum?*

Literæ septem, duobus inclusæ digitis, Musam, inexpertum aut fatum significant.

30. *Quid linea significat super alteram inflexa?*

Recta linea simul cum altera superne inflexa, decem planas lineas indicat.

31. *Quid innuunt, hirundinem pingentes?*

Omnes parentum opes filiis relictas volentes innuere, hirundinem pingunt. Illa enim jam morti proxima, luto seipsam volutat, & pullis latebras comparat.

32. *Quid nigram columbam?*

Mulierem viduam, quæ ad mortem usque in eo permanserit vitæ statu, volentes significare, nigram pingunt columbam. Hæc enim quamdiu vidua est, alteri viro non miscetur.

λγ'. Τί ἰχνεύμονα;

ΑΝθρωπον ἀσθενῆ, ἢ μὴ δυνηθέντα ἐαυτῷ βοηθῆσαι δι' ἐαυτῶ, ἀλλὰ διὰ τῆς ἄλλων ἐπικαρίας, θέλοντες δηλῶσαι, ἰχνεύμονα ζωγραφῶσιν. ἐκείνη γὰρ ὅταν ἴδῃ ὄφιν, ἔ πρότερον ἐπιλήθεται αὐτῷ, ἀλλὰ βοῇ τὰς ἄλλας ἐπικαλεσμένη, τότε ἐναντιοῦται τῷ ὄφει.

λδ'. Τί δηλῶσιν ὀρίγανον ἱερογλυφῶντες;

Λεῖψον μυρμηκῶν βελλόμενοι σημεῖναι, ὀρίγανον ἱερογλυφῶσιν. αὕτη γὰρ ποιεῖ λείπειν τοὺς μύρμηκας, ἀποτιθεμένη ἐν τόπῳ, ὅπόθεν ἐξέρχονται.

λέ'. Τί σκορπίον, ἢ κροκόδειλον;

ΑΝθρωπον ἐχθρόν, ἐτέρῳ ἴσῳ ἐναντιούμενον σημεῖναι θέλοντες, σκορπίον ἢ κροκόδειλον ζωγραφῶσιν. ἐκάτερον γὰρ ἀναιρεῖ. εἰ δὲ ἐναντίον ἢ ἀναιρετικὸν τῷ ἐτέρῳ σημαίνουσι, κροκόδειλον ζωγραφῶσιν, ἢ σκορπίον. ἀλλ' εἰ μὲν ὁξέως ἀναιρεῖντα, κρο-
κό-

33. *Quid Ichneumonem?*

Hominem invalidum, & qui sibi per se ipse opem ferre nequeat, sed aliorum se tueatur auxilio, volentes monstrare, ichneumonem pingunt. Hic enim conspecto serpente non protinus in eum irruit, sed vocatis prius clamore aliis, tum demum ei resistit.

34. *Quid notant, origanum in sacris insculpentes?*

Formicarum absentiam ac discessum volentes significare, origanum inter sacras sculpturas pingunt. Hæc siquidem eo in loco condita, unde formicæ prodeunt, eas fugat.

35. *Quid Scorpion & Crocodilum?*

Inimicum cum pari congregientem inimico, indicare volentes, Scorpion & Crocodilum pingunt: uterque enim alteri mutuam affert exitium. Sin vero victorem alterum, quique inimicum sustulerit innuant, aut Crocodilum pingunt, aut Scorpion: si celeriter quidem sustulerit, Croco-
N di-

κόδειλον ζωγραφῶσιν· εἰ δὲ βραδέως ἀναιεῖνῃα, σκυρπίον, διὰ τὸ δυσκίνητον.

λς'. Τί γαλῆν;

Γυναῖκα ἀνδρὸς ἔργα πράττεσαν βεβλόμενοι ση-
μῆναι, γαλῆν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἄρρεν
αἰδοῖον ἔχει, ὡς ὁσάριον.

λζ'. Τί χοῖρον;

ΟΤε βέλονται ἄνθρωπον ἐξώλη σημῆναι, χοῖρον
ζωγραφῶσι, διὰ τὸ τὴν φύσιν τῷ χοίρου τοι-
αύτην εἶναι.

λη'. πῶς θυμὸν ἀμείρον;

Εἰ δὲ θυμὸν ἀμείρον, ὡς τε ἡ ἐκ τῆς πυρέτλειν
τὸν θυμέμενον, λέοντα γράφουσιν, ἐκσοῖζοντα
τὰς ἰδίους σκύμνους. ἡ λέοντα μὲν, διὰ τὸν θυμὸν·
τὰς σκύμνους δὲ ἐκσοῖζομένους, ἐπειδὴ τὰ ὅσα τῶν
σκύμνων κοπτόμενα, πῦρ ἐκβάλλει.

λθ'.

dilum: si lente, Scorpionum, ob ejus difficilem tardumque motum,

36. *Quid mustelam?*

VBi mulierem quæ viri præstat opera, volunt exprimere, mustelam pingunt: quod hæc maris pudendum habeat velut officulum.

37. *Quid porcum?*

Volentes perniciosum & pestiferum hominem monstrare, porcum pingunt: quod ejusmodi sit porci natura.

38. *Quomodo immodicam iram?*

QVod si immoderatam iracundiam, ex qua qui ea est commotus, febrim contraxerit, Leonem pingunt proprios catulos cauda flagellantem. Leonem quidem, ob iracundiam; catulos vero cauda cæfos, quod catulorum ossa, si inter se collidantur, ignem emittunt.

λθ'. πῶς γέροντα μεσικόν;

Γέροντα μεσικόν βελλόμενοι σημῆναι, κύκνον ζω-
γραφῶσιν. ἔτ' γὰρ ἡδύτατον μέλ' ἀδελ-
φείσκων.

μ'. πῶς ἄνδρα δηλῶσι συγγινόμενον τῇ
ἑαυτῷ γυναικί;

Ἄνδρα συγγινόμενον τῇ γυναικί αὐτῷ κατὰ
μίξιν βελλόμενοι σημῆναι, δύο κορώνας γρα-
φῶσιν. αὗται γὰρ συμμίσγυνται ἀλλήλαις, ὡς
μίσγυνται ἄνθρωποι κατὰ φύσιν.

μά. τί δηλῶσι κύνταρον τυφλὸν γραφόντες;

Ἄνδρα δὲ ὑπὸ ἡλιακῆς ἀκτίν' πυρξέξαντα καὶ
ἐντεῦθεν ἀποθανόντα βελλόμενοι σημῆναι,
κύνταρον τυφλὸν γραφῶσιν. ἔτ' γὰρ ὑπὸ τῷ
ἡλίῳ τυφλόμενος ἀποθνήσκει.

μβ'. τί δηλῶσιν ἡμίονον γραφόντες;

Γυναῖκα δὲ σεῖραν βελλόμενοι σημῆναι, ἡμίονον
γρα-

39. *Quomodo senem Musicum?*

Senem musicum volentes commonstrare, Cygnum pingunt: quod hic senescens suavissimum edat concentum.

40. *Quomodo virum innuunt cum sua ipsius uxore congregientem?*

Virum qui cum uxore sua consuetudinem veneram habeat, innuere si velint, geminas cornices pingunt: quod hæ eodem secum invicem modo naturaliter coëant, quo homines.

41. *Quid significant cæcum scarabæum pingentes?*

Hominem qui ex solaribus radiis contracta febris perierit, notantes; cæcum pingunt Scarabæum, ut qui splendore Solis excœcatus intereat.

42. *Quid mulam?*

Sterilem volentes indicare mulierem, mulam
 N 3 pin-

γραφεσιν. αὕτη γὰρ διὰ τῆτο σείρα ἐσι, διὰ τὸ μὴ ἔχειν τὴν μήτραν ἐπ' εὐθείας.

μγ'. πῶς δηλῶσι γυναῖκα γεννήσασαν
θήλεα βρέφη;

Γυναῖκα γεννήσασαν θήλεα βρέφη πρώτως, βελόμενοι σημήναι, ταῦρον ἐπὶ τὰ ἀριστερὰ νεύοντα ζωγραφῶσιν. εἰ δὲ ἄρρενα, πάλιν ταῦρον ἐπὶ τὰ δεξιὰ νεύοντα ζωγραφῶσιν. ἐκεῖνθ' γὰρ ἀπο τῆς ὀχείας καταβαίνων, εἰ μὲν ἐπὶ τὰ ἀριστερὰ κατέλθοι, θήλυ γεννᾶται. εἰ δὲ ἐπὶ τὰ δεξιὰ κατέλθοι ἀπὸ τῆς ὀχείας, ἄρρεν τίκεται.

μδ'. πῶς δηλῶσι σφῆκας;

Σφῆκας βελόμενοι σημήναι, νεκρὸν ἵππον ζωγραφῶσιν. ἐκ γὰρ τέττε ἀποθανόντθ', πολλοὶ γίνονται σφῆκες.

μέ. πῶς δηλῶσι γυναῖκα ἐκτιτρώσκουσαν;

Γυναῖκα ἐκτιτρώσκουσαν βελόμενοι σημήναι, ἵππον πατῶσαν λύκον ζωγραφῶσιν. ὁ μόνον γὰρ

pingunt. Hæc namque eo sterilis est, quod matricem rectam non habet.

43. *Quomodo mulierem, quæ puell-
los fœmineos pepererit?*

Mulierem fœminas primum infantes enixam significantes, taurum sinistrorsum spectantem pingunt: Mares vero, rursus taurum dextrorsum. Is enim ex congressu discedens, si ad lævam conversus fuerit, genitam esse fœminam indicat, si ad dexteram, marem.

44. *Quomodo vespas?*

VEspas designantes, cadaver equi pingunt. Ex eo enim multæ procreantur vespæ.

45. *Quomodo mulierem abor-
tientem?*

Aborientem mulierem significantes, equam quæ lupum conculcet, pingunt. Non solum enim

γὰρ πατοῦσα τὸν λύκον ἐκτιτρώσκει ἢ ἵππῳ,
ἀλλὰ ἢ τὸ ἵχνῳ εἰάν πατήσῃ τῷ λύκῳ, παρα-
χεῖμα ἐκτιτρώσκει.

μς'. πῶς ἄνθρωπον ἰατρεύοντα ἑαυτὸν
ἀπὸ χρεσμῶ;

ΑΝθρωπον ἀπὸ χρεσμῶ ἰατρεύοντα ἑαυτὸν βε-
λόμενοι σημῆναι, φάσαν κρατῆσαν φύλ-
λον δάφνης ζωγραφῶσιν. ἐκείνη γὰρ ὅτε ἀρρώσει,
φύλλον ἐπιλήθῃσι δάφνης εἰς τὴν νοσσιὰν ἑαυτῆς ἢ
ὕγιαίνει.

μζ'. πῶς κώνωπας πολλές;

Κώνωπας πολλές ἐπιφοιτῶντας βελόμενοι ζω-
γραφῆσαι, σκώληκας γράφουσιν. ἐκ τῶν
γὰρ γεννῶνται οἱ κώνωπες.

μη'. πῶς ἄνδρα μὴ ἔχοντα χολήν, ἀλλ'
ἀφ' ἐτέρου δεχόμενον;

ΑΝδρα μὴ ἔχοντα χολήν αὐτοφυῶς, ἀλλ'
ἀφ' ἐτέρου δεχόμενον γράφοντες, περιγεραν
ζω-

enim si lupum calcarit, abortum facit equa, sed
& si lupi calcarit vestigium, abortit protinus.

46. *Quomodo hominem, qui sese re-
sponso ab oraculo accepto
sanarit?*

Hominem, qui se ipse ex oraculo, pristinae sa-
nitati restituerit, volentes innuere, palumbum
pingunt lauri folium tenentem. Hic enim ubi mor-
bo laborat, lauri folium in nidum suum inferens,
convalescit.

47. *Quomodo culicum copiam?*

Excrefcentem & adventantem culicum copiam
exprimere cupientes, vermes pingunt. Siqui-
dem ex his gignuntur culices.

48. *Quomodo hominem, qui cum ex se biliosus
non sit, ab altero tamen bile com-
moveatur?*

Hominem qui suapte natura bile careat, sed
eam ab altero suscipiat, notantes; columbam
O pin-

ζωγραφεῖσιν, ἔχουσιν τὰ ὀπίσθια ὄρθα. ἐν ἐκεί-
νοις γὰρ τὴν χολὴν ἔχει.

μθ'. πῶς ἄνθρωπον ἀσφαλῶς οἰκεῖν
πόλιν;

ΑΝθρωπον ἀσφαλῶς οἰκεῖν πόλιν σημεῖναι βε-
λόμενοι, ἀεὶ λίθον βασάζοντα ζωγραφεῖ-
σιν. ἐκεῖν γὰρ ἀπὸ θαλάσσης, ἢ ἀπὸ τῆς γῆς λί-
θον ἐπαίρει, καὶ τίθησιν εἰς τὴν ἰδίαν νοσσιάν, διὰ τὸ
ἀσφαλῶς μένειν.

ν'. πῶς ἄνθρωπον ἀσθενῶς ἔχοντα, καὶ ὑφ'
ἐτέρεα καλαδιωκόμενον;

ΑΝθρωπον ἀσθενῶς ἔχοντα, καὶ καλαδιωκόμενον
ὑπὸ ἰσχυροτέρῃ βελόμενοι σημεῖναι, ὠτίδα καὶ
ἵππον ζωγραφεῖσιν. αὕτη γὰρ ἵππαι, ὅταν ἴδῃ
ἵππον.

να'. πῶς ἄνθρωπον δηλᾶσαι προσφεύγοντα τῷ
ιδίῳ πάτρωνι καὶ μὴ βοηθέμενον;

ΑΝθρωπον προσφεύγοντα τῷ ιδίῳ πάτρωνι, καὶ μὴ
βο-

pingunt dorso erecto: illic enim bilem habet.

49. *Quomodo hominem, qui tuto urbem incolat?*

UT hominem significant, qui tuto urbem habitat, aquilam pingunt, quæ lapidem gestet. Hæc enim e mari vel terra sublatum lapidem in suum infert nidum, quo tutior sit ac firmior.

50. *Quomodo inferiorem debilioremque hominem, quem alius persequatur?*

Debiliorem hominem, quem validior ac potentior insectetur, volentes designare, otidem & equum pingunt. Hæc enim equo conspecto protinus avolat.

51. *Quomodo eum, qui ad proprium patronum confugiens, nullum tamen ab eo sentit auxilium?*

Hominem qui ad proprium patronum confugiat,
O 2
nec

βοηθέμενον, θέλοντες δηλῶσαι, τραθὸν ἢ γλαῦκα
ζωγραφεῖσιν. εἴτω γὰρ θηρευόμενῳ, πρὸς τὴν
γλαῦκα τρέχει, ἢ πρὸς αὐτῇ ὦν πιέζειται.

ιβ'. πῶς ἄνθρωπον δηλῶσιν ἀσθενῇ ἢ
προπετευόμενον;

ΑΝθρωπον ἀσθενῇ ἢ προπετευόμενον βελόμενοι
σημῆναι, νυκτερίδα ζωγραφεῖσιν. ἐκείνη γὰρ μὴ
ἔχουσα πέρα ἱπταται.

ιγ'. πῶς γυναῖκα θηλάζουσιν, ἢ καλῶς
ἀνατρέφουσιν;

Γυναῖκα θηλάζουσιν, ἢ καλῶς ἀνατρέφουσιν
βελόμενοι ζωγραφῆσαι, νυκτερίδα πάλιν ἔχου-
σαν ὀδόντας ἢ μαστὸς ζωγραφεῖσιν. αὕτη γὰρ μόνη
τῶν ἄλλων πτηνῶν, ὀδόντας καὶ μαστοὺς ἔχει.

ιδ'. πῶς ἄνθρωπον κηλέμενον ὀρχήσει;

ΑΝθρωπον δὲ ὀρχήσεως ἢ αὐλητικῆς κηλέμενον
βελόμενοι σημῆναι, τρυγὸνα ζωγραφεῖσιν.
αὕτη γὰρ ὑπὸ αὐλῆς ἢ ὀρχήσεως αἰλίσκειται.

nec ejus sublevetur auxilio, monstrare cupientes, passerem & noctuam pingunt. Hic enim dum aucupum venatione petitur, ad noctuam accurrit, a qua mox opprimitur.

52. *Quomodo hominem, qui cum viribus non valeat, temere tamen aliquid suscipit, ac audacius gerit?*

IMbecillum hominem, lascivientem tamen, & audacius aliquid molientem, cum monstrare vulerint, vespertilionem pingunt. Hæc enim etsi alas non habeat, volare tamen conatur.

53. *Quomodo lactantem mulierem, optimeque nutrientem?*

Mulierem lactantem ac bene nutrientem ubi pictura exprimere volebant, vespertilionem rursus pingebant. Sola enim inter omnes volucres, hæc dentes ac mammas habet.

54. *Quomodo hominem, qui tripudio capiatur ac demulceatur?*

HOminem saltatione tibiarumque cantu gaudentem notantes, turturem pingunt. Hæc siquidem tibia ac saltatione capitur.

νε'. πῶς ἀνθρώπον μουσικόν;

ΑΝθρώπον δὲ μουσικόν, ἢ τελεσὴν βεβλόμενοι ση-
μῆναι, τέτιγα ζωγραφῶσιν. ἔτϑ γὰρ διὰ
τῆ σόμαλϑ εἰ λαλεῖ, ἀλλὰ διὰ τῆς ῥάχεως
φθεγγόμενϑ, καλὸν μέλϑ αἰεῖδει.

νς'. πῶς βασιλέα ἰδιάζοντα, καὶ μὴ ἐλεῖν-
τα ἐν τοῖς πλάισμασι;

ΒΑΣιλέα ἰδιάζοντα, ἢ μὴ ἐλεῖντα ἐν τοῖς πλάισμα-
σι βεβλόμενοι σημῆναι, αἰτὸν ζωγραφῶσιν. ἔ-
τϑ γὰρ ἐν τοῖς ἐρήμοις τόποις ἔχει τὴν νεοσσιάν,
ἢ ὑψηλότερϑ πάντων τῶν πέλεινῶν ἱπάλαι.

νζ'. πῶς ἀποκαλάσαςιν πολυχρόνιον;

ΑΠοκαλάσαςιν δὲ πολυχρόνιον βεβλόμενοι σημή-
ναι, φοῖνικα τὸ ὄρεον ζωγραφῶσιν. ἐκεῖνϑ
γὰρ ὅτε γεννᾶται, ἀποκαλάσαςις γίνεσθαι πραγμά-
των. γεννᾶται δὲ τοιᾷτῳ τρόπῳ· ὅταν μέλλῃ τελευ-
τᾶν ὁ φοῖνιξ, ῥήσσει ἐαυτὸν ἐπὶ τὴν γῆν, ἢ ὀπὴν ἐκ
τῆ ῥήματϑ λαμβάνει, ἢ ἐκ τῆ ἰχώρϑ τῆ κα-
τάρ-

55. *Quomodo sacris initiatum
hominem?*

REbus sacris ceremoniisque addictum significantes, cicadam pingunt. Hæc enim non ore, sed dorso resonans, pulcherrimum edit dulcissimumque concentum.

56. *Quomodo seorsum agentem regem,
nec subditorum lapsibus ve-
niam dantem?*

REgem qui solitudine gaudeat, quique errata non condonet, si velint significare, aquilam pingunt. Hæc enim desertis in locis nidum sibi construit, sublimiusque cæteris volatilibus volat.

57. *Quomodo diuturnam rerum
instaurationem?*

INSTAURATIONEM autem diuturnam, & quæ post multa fiat secula, volentes indicare, Phœnicem avem pingunt. Hic enim dum nascitur, rerum vicissitudo fit & innovatio. Gignitur autem hunc in modum: jamjam moriturus Phœnix in terram sese summo impetu projicit, unde & vulnus accipit. Ex
fanie

ταρρέοντι δια τῆς ὁπῆς ἄλλοι γεννᾶται· ἔτος τε ἅμα τῷ πλεροφυῆσαι, σὺν τῷ πατρὶ πορεύεσθαι εἰς τὴν Ἡλίε Πόλιν τὴν ἐν Αἰγύπτῳ, καὶ παραγενόμενοι ἐκεῖ, ἅμα τῇ ἡλίε ἀναβολῇ, ἐκεῖσε τελευτᾷ· καὶ μετὰ τὸν θάνατον τῆ πατρὸς, ὁ νεοσσὸς πάλιν ἐπὶ τὴν ἰδίαν πατρίδα ἄπεισιν· οἱ δὲ ἱερεῖς τῆς Αἰγύπτου τῆτον τὸν ἀποθανόντα φοῖνικα θάπτουσι.

νῆ. πῶς φιλοπάτορα;

Φιλοπάτορα βελλόμενοι σημῆναι ἄνθρωπον, πελαργὸν ζωγραφῶσιν. ὑπὸ γὰρ τῶν γεννησάντων ἐκτραφεῖς, χωρίζεται τῶν ἰδίων πατέρων, ἀλλὰ παραμένει αὐτοῖς ἄχρις ἐσχάτης γήρωος, θεραπείαν αὐτοῖς ἀπονέμων.

νθ'. πῶς γυναῖκα μισῶσαν τὸν ἑαυτῆς ἄνδρα;

Γυναῖκα μισῶσαν τὸν ἴδιον ἄνδρα, καὶ ἐπιβλεύσαν αὐτῷ εἰς θάνατον, μόνον δὲ διὰ μίξιν κολακεύσαν αὐτὸν, βελλόμενοι σημῆναι ἔχιν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ὅταν συγγίνηται τῷ ἄρρενι, σόμα

sanie vero vulneris defluente, alius gignitur, qui simul ac pennæ ei natæ sunt, cum patre Helio-
polim, quæ in Aegypto est, proficiscitur: quo
cum pervenerit, pater illic, simul ac Sol ortus est,
moritur: post cujus mortem pullus in propriam
redit patriam. At Phœnicem hunc defunctum
Ægyptii sacerdotes sepulturæ mandant.

58. *Quomodo patris amantem?*

PATRIS studiosum hominem innuentes, ciconiam
pingunt. Hæc enim a parentibus enutrita,
nunquam ab ipsis sejungitur, sed ad extremum us-
que senium una permanet, pietatem ipsis obser-
vantiamque rependens.

59. *Quomodo uxorem, quæ virum suum
odio habeat?*

MULIEREM quæ virum odio prosequens, ejus
vitæ insidietur, solumque ei in coitu blan-
diatur, designare volentes, viperam pingunt.
Hæc enim cum mare congregiens, os ori inserit,

σώματι ἐμβαλῶσα, ἢ μὲν τὸ ἀποζευχθῆναι, ἀποδακοῦσα τὴν κεφαλὴν τοῦ ἄρρενος ἀναιρεῖ.

ξ'. πῶς τέκνα δηλῶσιν ἐπιβλεπούσιν
ταῖς μητέρας;

Τέκνα ἐπιβλεπούσιν ταῖς μητέρας σημεῖναι βε-
λόμενοι, ἔχιδναν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἐν
τῇ - - - εἰ τίκεται, ἀλλ' ἐκβιβρώσκουσα τὴν
γαστέρα τῆς μητρὸς ἐκπορεύεται.

ξά. πῶς ἄνθρωπον δηλῶσιν ὑπὸ κατηγορίας
λοιδορηθέντα ἢ ἀσθενήσαντα;

Ανθρωπον δὲ ὑπὸ κατηγορίας λοιδορηθέντα ἢ
νοσήσαντα ἐνέϋθεν βελόμενοι σημεῖναι, βασι-
λίσκον ζωγραφῶσιν. ἐκεῖνος γὰρ τὰς πλησιάζουσας
τῷ ἑαυτοῦ φυσὶ μαλὶ φονεύει.

ξβ'. πῶς ἄνθρωπον ὑπὸ πυρὸς καίόμενον;

Ανθρωπον ὑπὸ πυρὸς καίόμενον βελόμενοι ση-
μεῖναι, σαλαμάνδραν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ
ἐκάλειρε τῇ κεφαλῇ ἀναιρεῖ.

ξγ'.

& a coitu discedens, marem morso capite interimit.

60. *Quomodo liberos matribus infidiantes?*

Liberos matri infidiantes ut demonstrent, viperam pingunt. Nam hæc non juxta cæterorum animantium naturam in lucem editur, sed exeso diruptoque matris prodit utero.

61. *Quomodo hominem, qui ab accusatore convitiis affectus, morbum inde contraxerit.*

Hominem, qui ex accusatione convitiis affectus, in ægritudinem inciderit, significare cupientes, basiliscum pingunt. Hic enim propius accedentes afflatu suo perimit.

62. *Quomodo hominem, qui igne uratur?*

Hominem qui igne comburatur dum significant, Salamandram pingunt. Hæc enim utroque capite interimit.

ξγ'. πῶς ἄνθρωπον τυφλόν;

ΑΝθρωπον τυφλόν βελόμενοι σημῆναι, ἀσπά-
λακα ζωγραφῶσιν. ἐκεῖν^Θ γὰρ ὀφθαλμοὺς
ἐκ ἔχει, ἔτε ὀφθαλμοὺς.

ξδ'. πῶς ἄνθρωπον ἀπρόϊτον;

ΑΝθρωπον ἀπρόϊτον βελόμενοι σημῆναι, μύμη-
κα καὶ πλερὰ νυκτερίδ^Θ ζωγραφῶσιν. διότι τι-
θεμένων τῶν πλερῶν εἰς τὴν νεοσσιὰν τῶν μυρμηκῶν, ἔ-
προέρχεται αὐτῶν τίς.

ξε'. πῶς ἄνθρωπον διὰ τῆς οἰκείας ἐξωλείας
βλαπτόμενον;

ΑΝθρωπον διὰ τῆς ἰδίας ἐξωλείας βλαπτόμενον
σημῆναι βελόμενοι, κάσσοι ζωγραφῶσιν.
ἐκεῖν^Θ γὰρ καλαδιωκόμεν^Θ, εἰς τὴν ἄγρην τὰς
ἰδίας διδυμὰς ἀποσπῶν ρίπτει.

ξς'. πῶς ἄνθρωπον κληρονομηθέντα ὑπὸ με-
μισημένῃ τέχνῃ;

ΑΝθρωπον κληρονομηθέντα ὑπὸ μεμισημένῃ τέχ-
νου

63. *Quomodo cæcum hominem?*

COecum significantes, talpam pingunt, qui neque oculos habet, neque omnino videt.

64. *Quomodo hominem, qui domi sese continet?*

Hominem qui domo non exeat significantes, formicam simulque pennas vespertilionis pingunt. Huius enim pennis ad formicarum nidos admotis, nulla ex ipsis egreditur.

65. *Quomodo hominem, qui sibi ipsi damni ac perniciæ autor sit.*

Eum qui proprio & a se illato damno lædatur, volentes signare, castorem pingunt. Hic enim cum se venatione peti videt, proprios testes evulsos in prædam objicit.

66. *Quomodo hominem, qui sibi in viso filio hæreditatem reliquerit?*

Hominem, cujus bonis invisus filius successerit,

νου βουλόμενοι σημῆναι, πίθηκον ἔχοντα ὀπίσω ἕτερον μικρὸν πίθηκον ζωγραφῶσιν. ἐκεῖν^Θ γὰρ γενναῖ δύο πιθήκας· ἢ τὸν μὲν ἓνα αὐτῶν φιλεῖ λίαν, τὸν δὲ ἕτερον μισεῖ. ὃν δὲ φιλεῖ, ἔμπροσθεν βασιάζων, φονεύει· ὃν δὲ μισεῖ, ὀπίσθεν ἔχει, ἢ ἐκεῖνον ἐκτρέφει.

ξζ. πῶς ἀνθρώπον τὰ ἴδια ἐλατλώματα κρύπτοντα;

ΑΝθρώπον τὰ ἴδια ἐλατλώματα κρύπτοντα βυλόμενοι σημῆναι, πίθηκον ἐξῆλα ζωγραφῶσιν. ἔτ^Θ γὰρ ἐξῶν, κρύπτει τὸν ἴδιον ἔξον.

ξη. πῶς τινὰ κατὰ τὸ μᾶλλον ἀκρόντα;

Τινὰ δὲ κατὰ τὸ μᾶλλον ἀκρόντα θέλοντες σημῆναι, αἶγα ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἀναπνεῖ διὰ τῶν ῥωθάνων, ἢ τῶν ὠτων.

ξθ. πῶς ἄσαλον;

Τινὰ δὲ ἄσαλον ἢ μὴ μενόντα ἐν ταύτῳ, ἀλλ' ὅτε
μὲν

innuentes, simium pingunt, retroque parvum alterum. Is enim cum geminos pariat, ex his alterum supra modum diligit, alterum odit. Quem autem diligit, ante se assidue gestans, suffocat. At quem odit, retro habet, ac deinceps educat.

67. *Quomodo hominem lapsus suos
tegentem?*

QUum notare eum volunt, qui delicta aut errata sua occultet, simium mejentem pingunt. Hic enim mejens urinam occulit.

68. *Quomodo eum, qui auditu magis
valeat?*

EUm qui acutius audiat volentes innuere, capram pingunt, quæ & naribus, & auribus respirat atque audit.

69. *Quomodo instabilem?*

INstabilem quempiam, neque in eodem persisten-

μὲν ἰσχυρὸν, ὅτε δὲ ἀσθενῇ, βουλόμενοι σημῆναι,
 ὑαῖναν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ὅτε μὲν ἄρρην γίνε-
 ται, ὅτε δὲ θήλεια.

ό. πῶς ἄνθρωπον ὑπὸ ἐλατίωνων ἡτ-
 τώμενον;

ΑΝθρωπον δὲ ἡττώμενον ὑπὸ τῶν ἐλατίωνων βεβλό-
 μενοι σημῆναι, δύο δέρμαλα ζωγραφῶσιν, ὧν
 τὸ μὲν, ὑαίνης ἐστὶ, τὸ δὲ ἄλλο, παρδαλέως. εἰάν
 γὰρ ὁμῶς τεθῇ τὰ δύο ταῦτα δέρμαλα, τὸ μὲν τῆς
 παρδαλέως ἀποβάλλει τὰς τρίχας, τὸ δὲ ἄλλο, ἔ.

σα'. πῶς ἄνθρωπον τῷ ἰδίῳ ἐχθρῷ πε-
 ριγενόμενον;

ΑΝθρωπον τῷ ἰδίῳ ἐχθρῷ περιγενόμενον δηλῶν-
 τες, ὑαῖναν ἐπὶ τὰ δεξιὰ σρεφόμενῃ ζωγραφ-
 ῶσιν. εἰάν δὲ νικώμενον, ἀνάπαλιν ἐπὶ τὰ ἀριστερὰ
 σρεφόμενῃ ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ διωκομένη, εἰάν
 ἐπὶ τὰ δεξιὰ σραφῇ, ἀναιρεῖ τὸν διώκοντα. εἰάν δὲ
 ἐπὶ τὰ ἀριστερὰ, ἀναιρεῖται ὑπὸ τῷ διώκοντι.

stentem statu, sed interim robustum & audacem, interim vero imbecillum ac timidum volentes designare, hyænam pingunt. Hæc enim nonnunquam mas est, nonnunquam fœmina.

70. *Quomodo eum, qui ab inferioribus
victus sit?*

EUm qui inferiori & invalidiori cesserit, cum innuere volunt, geminas pelles pingunt, hyæ-næ unam, alteram pardi. Hæc enim si simul jungantur, pardi quidem pellis pilos abjicit, altera non item.

71. *Quomodo hominem inimico
superiorem?*

EUm qui inimico superior evaserit, monstrantes, hyænam ad dextram versam pingunt: rursus eandem sinistrorsum, victum docentes. Hæc enim cum ab adversario invaditur, si ad dextram deflexerit, persequentem interimit: si ad sinistram, ab eodem perimitur.

οβ'. πῶς ἄνθρωπον παρελθόντα τὰς ἐπενεχθεί-
σας αὐτῷ συμφορὰς ἀφόβως;

ΑΝθρωπον παρελθόντα τὰς ἐπενεχθείσας αὐτῷ
συμφορὰς ἀφόβως ἄχει θανάτου, βελλόμενοι
δηλῶσαι, δέρμα υἰαίνης ζωγραφῶσιν. εἰὰν γὰρ τις
τὸ δέρμα τῷτο περιβάλλῃται, ἢ παρέλθῃ διὰ τι-
νων ἐχθρῶν, ἢ μὴ ἀδικηθήσεται ὑπὸ τινος, ἀλλὰ
παρέσχειται ἀφόβως.

ογ'. πῶς ἄνθρωπον διανθέντα τοῖς ἰδίοις
ἐχθροῖς;

ΑΝθρωπον διανθέντα ὑπὸ τῶν ἰδίων ἐχθρῶν, ἢ
μετὰ ζημίας μικρᾶς ἀπαλλαγέντα, βελλόμε-
νοι σημῆναι, λύκον ζωγραφῶσιν, ἀπολέσαντα τὸ
ἄκρον τῆς ὕψους. ἔτι γὰρ μέλλων θηγεύεσθαι, ἀ-
ποβάλλει τὰς τρίχας, ἢ τὸ ἄκρον τῆς ὕψους.

οδ'. πῶς ἄνθρωπον φοβέμενον τὰ ἐπισυμ-
βαίνοντα αὐτῷ ἐκ τῶ ἀφανῆς;

ΑΝθρωπον φοβέμενον τὰ ἐπισυμβαίνοντα ἑαυτῷ
ἐκ

72. *Quomodo eum, qui intrepide oblatas
sibi pertulerit calamitates?*

EUM qui ad extremum usque vitæ spiritum omnes, in quas incidit calamitates, æquo & constanti superarit ac passus sit animo, si velint monstrare, pellem pingunt hyænx. Hac enim succinctus quis, etsi per medios hostes feratur, intrepidus indemnisque præteribit.

73. *Quomodo hominem ab hostibus
oppressum?*

Circumventum oppressumque ab hostibus, & qui minimo sese a discrimine & damno exemerit, indicare volentes, lupum pingunt amissa extrema cauda. Hic enim a venatoribus indagandus, pilos extremamque caudam resecat.

74. *Quomodo, hominem ea timentem, quæ
sibi ex improvviso, occultaque qua-
dam ratione contingunt?*

EUM qui discrimina timeat sibi ex insperato

ἐκ τοῦ ἀφανοῦς, βουλόμενοι σημῆναι, λύκον καὶ λίθον ζωγραφῶσιν. ἔτι γὰρ, ἔτε σίδηρον, ἔτε ῥάβδον φοβεῖται, ἀλλὰ μόνον λίθον ἀμέλει εἰάν τις προσερίψῃ τῷ λίθῳ, εὕρισκει αὐτὸν πλοῦτον. καὶ ὅτε ἂν πληγῇ τῷ λίθῳ ὁ λύκος, σκώληκας ἐκ τῆς πληγῆς ἀναφέρει.

οέ. πῶς ἄνθρωπον ἐπὶ θυμῷ σωφρονισθέντα ὑπὸ πυρὸς;

ΑΝθρωπον ὑπὸ πυρὸς σωφρονισθέντα, καὶ ἐπὶ θυμῷ, θέλοντες δηλῶσαι, λέοντας καὶ δαῖδας ζωγραφῶσιν. ἔδεν γὰρ ἄλλο φοβεῖται ὁ λέων, ὡς τὰς ἀνημμένας δαῖδας, καὶ ὑπὲρ ἐδενὸς δαμάζειν, ὡς ὑπὸ τέτων.

ος'. πῶς ἄνθρωπον πυρέτλοντα καὶ ὑφ' ἐαυτοῦ θεραπευθέντα;

ΑΝθρωπον πυρέτλοντα καὶ ὑφ' ἐαυτοῦ θεραπευθέντα βεβλόμενοι δηλῶσαι, λέοντα ζωγραφῶσι πίθηκον τρώγοντα. ἐκεῖνος γὰρ εἰάν πυρέξῃ, φαγὼν πίθηκον ὑγιαίνει.

οζ'.

occultoque objecta, dum monstrare voluerint, lupum ac lapidem pingunt. Hic enim neque sibi a ferro neque a virga, sed a lapide duntaxat timet. Nimirum si quis in eum lapidem conjecerit, derepente consternatum deprehendet: & ubicunque lapis ei vulnus inflixerit, ibi succrescere solent pullulareque vermes.

75. *Quomodo hominem ob iracundiam igne castigatum?*

Hominem igne castigatum, idque ob furorem, volentes monstrare, Leones & faces pingunt. Nihil enim æque timet Leo, atque accensas faces, nullaue magis re domatur, quam his.

76. *Quomodo febricitantem hominem, qui sibi ipse medeatur?*

Eum qui feбри laborans se ipse curet, monstrantes, Leonem pingunt, qui simiam voret. Hic enim febre correptus, si simiam vorarit, protinus convalescit.

οζ'. πῶς ἄνθρωπον ὕσερον σωφρονισθέντα
ἀπὸ τῆς πρώην ἐξωλείας;

ΑΝθρωπον ἀπὸ ἐξωλείας τῆς πρώην ὕσερον σω-
φρονισθέντα βελλόμενοι δηλώσαι, ταῦτον ζω-
γραφεῖσιν περιδεδεμένον ἀγριοσυκῆα. ἔτι γὰρ ὅ-
ταν ὀργᾷ, δεσμεῖται ἀγριοσυκῇ ἢ ἡμερεῖται.

οή'. πῶς ἄνθρωπον σωφροσύνην ἔχοντα
εὐμετάβλητον;

ΑΝθρωπον σωφροσύνην ἔχοντα εὐμετάβλητον, ἢ
μὴ σαθηρὰν, βελλόμενοι σημῆναι, ταῦτον ζω-
γραφοῦσι, περιδεδεμένον τὸ δεξιὸν γόνυ. τοῦτον
γὰρ εἰάν δήσῃς τῷ δεξιῷ γόνυϊ, καρποδέσμιον πα-
ρακολληθέντα εὐρήσεις. αἰεὶ δὲ ὁ ταῦρ εἰς σωφροσύ-
νην παραλαμβάνεται, διότι ἐδέποτε τοῦ θήλεος
ἐπιβαίνει μετὰ τὴν σύλληψιν.

οθ'. πῶς ἄνθρωπον προβάτων ἢ αἰγῶν
φθοροόικον;

ΑΝθρωπον προβάτων ἢ αἰγῶν φθοροόικον βελλό-
με-

77. *Quomodo hominem prioribus damnis & calamitatibus admonitum ac emendatum?*

EUm qui ex iis, in quas paulo ante inciderit, calamitatibus postea modestior evaserit, si innuere velint, taurum pingunt caprifico revinctum. Hic enim si ferociat, caprifico ligatus mansuescit.

78. *Quomodo hominem necdum certa stabilique temperantia præditum?*

DUbix parumque stabilis temperantiæ hominem volentes ostendere, taurum pingunt, dextro genu alligatum. Hunc enim si dextro genu vinxeris, juncturam pedis consequi deprehendes. Porro taurus semper in temperantiæ exemplum & indicium assumitur, propterea quod nunquam post conceptum foeminam init.

79. *Quomodo domesticum ovium & caprarum mactatorem?*

EUm qui mactandis ovibus & capris domum exhaustau.

μενοι σημῆναι, αὐτὰ τὰ ζῶα γράφει τρώγοντα
κόνιζαν. ταῦτα γὰρ φαγόνια κόνιζαν, ἀποθνήσκει,
δίψη καλασχεθέντα.

π'. πῶς ἄνθρωπον τρώγοντα δηλαῖσιν;

ΑΝθρωπον τρώγοντα βεβλόμενοι σημῆναι, κροκό-
δειλον ζωγραφῶσιν, ἔχοντα τὸ σῶμα ἀνεωγμέ-
νον. εἴτε γὰρ ---

πα'. πῶς ἄρπαγα ἄνθρωπον ἢ ἀνενέργητον
σημαίνουσιν;

ΑΡπαγα ἄνθρωπον ἢ ἀνενέργητον βεβλόμενοι ση-
μῆναι, κροκόδειλον ἔχοντα ἴβεως πλερὸν ἐπὶ τῆς
κεφαλῆς ζωγραφῶσι. τέττε γὰρ εἰάν ἴβεως πλερῶ
θιγῆς, ἀκίνητον αὐτὸν εὐρήσεις.

πβ'. πῶς γυναῖκα γεννήσασαν ἅπαξ;

ΓΥναῖκα γεννήσασαν ἅπαξ βουλόμενοι σημῆ-
ναι, λέαιναν ζωγραφοῦσιν. αὕτη γὰρ δις οὐ
κυΐσκει.

πγ'.

haurit & perdit, volentes significare, ipsa pingunt animantia conyza vescentia. Hanc enim herbam ubi pasta fuerint, siti detenta pereunt.

80. *Quomodo hominem edentem innuunt?*

Vescentem hominem significantes, pingunt Crocodilum ore aperto. Hic enim ---.

81. *Quomodo rapacem & inertem?*

Rapacem simul & pigrum inertemque hominem significant, Crocodilum pingentes, qui Ibis pennam in capite habeat. Hunc enim si Ibis penna tangas, immotum deprehendes.

82. *Quomodo mulierem semel enixam?*

Semel enixam mulierem significant, leonam pingentes. Hæc enim bis uterum non fert.

πγ'. πῶς ἄνθρωπον γεννηθέντα κατὰ τὴν ἀρχήν
χὴν ἄμορφον;

ΑΝθρωπον ἄμορφον γεννηθέντα κατὰ τὴν ἀρχήν,
ὑστερον δὲ μορφωθέντα βελλόμενοι σημῆναι,
ἀγκλον ἐγκυμονῶσαν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ αἷμα
συνετραμμένον ἢ πεπηγὸς τίττει, ὑστερον δὲ τοῦτο
θαλπόμενον ἐν τοῖς ἰδίοις μηροῖς διαλυπᾶται, καὶ
τῇ γλώσσει λειχόμενον τελειῶται.

πδ'. πῶς ἄνθρωπον ἰσχυρὸν, ἢ τῶν συμφε-
ροῦντων ὁσφραντικόν;

ΑΝθρωπον ἰσχυρὸν, ἢ τῶν συμφερούων ὁσφραν-
τικὸν βελλόμενοι σημῆναι, ἐλέφαντα ζωγρα-
φῶσιν, ἔχοντα τὴν προβοσκίδα. ἐκείνῳ γὰρ ταύ-
τῃ ὁσφραίνειν, ἢ κρατεῖ τῶν προσπιπτόντων.

πε'. πῶς ἄνθρωπον βασιλέα φεύγοντα
μωρίαν ἢ ἀφροσύνην;

ΑΝθρωπον βασιλέα φεύγοντα μωρίαν ἢ ἀφρο-
σύ-

83. *Quomodo hominem primum rudem,
informemque editum?*

Hominem, qui initio quidem informis natus sit, sed postea formam acceperit, innuunt depicta urſa prægnante. Hæc namque sanguinem primum condensatum & concretum parit: hunc postea propriis fovens femoribus, efformat, linguaque lambens perficit.

84. *Quomodo robustum hominem, quæque
e re sua sint subolfacientem?*

Eum qui simul & viribus & ingenio valeat, ad ea dignoscenda quæ utilia sint, volentes significare, Elephantum pingunt cum sua proboscide. Hac enim odoratur, & incidentia consequitur.

85. *Quomodo regem a stultitia imprudentiaque abhorrentem?*

Regem qui omni studio stultitiam fugiat ac impru-

σύνην βελόμενοι σημῆναι, ἐλέφαντα ἢ κρείον ζω-
γραφεῖσιν. ἐκεῖν^Θ γὰρ θεωρῶν τὸν κρείον φεύγει.

πς'. πῶς βασιλέα φεύγοντα φλύαρον
ἄνθρωπον;

ΒΑΣΙΛΕΑ φεύγοντα φλύαρον ἄνθρωπον βελόμενοι
σημῆναι, ἐλέφαντα ζωγραφεῖσι μετὰ χοίρας. ἐκεῖ-
ν^Θ γὰρ ἀκῶν φωνῆς χοίρας, φεύγει.

πζ'. πῶς ἄνθρωπον ὅξυν μὲν κατὰ τὴν κίνησιν,
ἀσκέπῳ δὲ ἢ ἀνοήτῳ κινέμενον;

ΑΝΘΡΩΠΟΝ ὅξυν μὲν κατὰ τὴν κίνησιν, ἀσκέπῳ
δὲ ἢ ἀνοήτῳ κινέμενον βελόμενοι σημῆναι,
ἐλαφὸν ἢ ἐχιδνὰν ζωγραφεῖσιν. ἐκεῖνη γὰρ ὁρῶσα
τὴν ἐχιδνὰν, φεύγει.

πή'. πῶς ἄνθρωπον προνοούμενον τῆς ἰδίας
τροφῆς;

ΑΝΘΡΩΠΟΝ προνοούμενον τῆς ἰδίας τροφῆς βελό-
μενοι σημῆναι, ἐλέφαντα ζωγραφεῖσι κατο-
ρύτ-

prudentiam significant, elephantum & arietem simul pingentes. Ille enim viso ariete fugit.

86. *Quomodo regem, qui nugatorem
aversetur?*

Regem qui nugacem vitet hominem, elephantum cum porco pingentes. Is enim voce porci audita, aufugit.

87. *Quomodo hominem, qui celeriter quidem, sed inconsulto inconsiderateque moveatur?*

Eum significantes, qui agilis sit & velox, sed qui tamen absque iudicio ac ratione feratur, cervum depingunt, & viperam. Hac siquidem conspecta, temere in fugam vertitur cervus.

88. *Quomodo hominem, qui suæ prospiciat sepultura?*

VT denotent eum, qui de sua sollicitus est sepultura, elephantem pingunt, proprios dentes

ερύτλοντα τὰς ἰδίας ὀδόντας. ἐκεῖν' ὅταν ἴδῃ
τὰς ἰδίας ὀδόντας πίπλοντας, καταδράττεται τέτων,
ἢ τέτρεσ ὀρύττει.

πθ'. πῶς ἄνθρωπον ζήσαντα τέλειον βίον;

ΑΝθρωπον ζήσαντα τέλειον βίον θέλοντες δηλώ-
σαι, κορώνην ἀποθανῶσαν ζωγραφῶσιν. αὐ-
τὴ γὰρ ζῇ ἑκατὸν ἔτη κατ' Αἰγυπτίους. τὸ δὲ ἔτ'
κατ' Αἰγυπτίους τεσσαέρων ἐνιαυτῶν.

ς'. πῶς ἄνθρωπον ἐν ἑαυτῷ κρύπλοντα κακίαν;

ΑΝθρωπον ἐμφωλεύοντα ἑαυτῷ κακίαν, ἢ ἀπο-
κρύπτοντα ἑαυτὸν, ὥς μὴ γνωσθῆναι τοῖς ἰ-
δίοις, θέλοντες σημῆναι, πάρεδωκεν ζωγραφῶσιν.
αὕτη γὰρ κρύφα τὰ ζῶα θηρεύει, μὴ συγχωρῶ-
σα τὴν ἰδίαν ὁσμὴν ἀφιέναι, καλαδιωκτικὴν ἔσαν
τῶν ἄλλων ζώων.

σα'. πῶς ἄνθρωπον ἐξαπατῶμενον διὰ
κολακείας;

ΑΝθρωπον ἐξαπατῶμενον διὰ κολακείας βου-
λό-

res defodientem. Hos enim ubi exciderint acceptos, in terram condit.

89. *Quomodo hominem, qui plenam justamque ætatem vixerit?*

EUM qui justam hominis ac legitimam vixerit ætatem, volentes monstrare, cornicem mortuam pingunt. Hæc enim centum juxta Ægyptiorum morem computatis annis vivit. Constat autem Ægyptiacus annus quatuor usitatis & communibus annis.

90. *Quomodo hominem, qui suum ipsius scelus ac maleficiū tegat?*

Designantes hominem, qui scelestum suum ac malignum occultet animum, ne a suis noscatur, pardum pingunt. Hic siquidem clanculum alia persequitur animantia, nec finit impetum ac pernicitatem innotescere, qua in illis persequendis utitur.

91. *Quomodo hominem adulatione deceptum?*

EUM qui assentatione captetur, innuentes, cer-
vum

λόμενοι σημῆναι, ἔλαφον μέλα ἀνθρώπῳ ζω-
 γραφῆσιν. αὕτη γὰρ θηρεύεται ἀκέεσσα ἡδέα συρί-
 σμαλα ἀδόντων, ὡς κατακηλῆσθαι ὑπὸ τῆς ἡδονῆς.

εβ'. πῶς πρόγνωσιν εὐκαρπίας οἶνς;

Πρόγνωσιν εὐκαρπίας οἶνς βελόμενοι σημῆναι,
 ἔποπα ζωγραφῆσιν. ἐκεῖν^Θ γὰρ εἰάν πρὸ τῆ
 καιρῆ τῶν ἀμπέλων κρᾶζῃ, εὐοινίαν σημαίνει.

εγ'. πῶς ἄνθρωπον ὑπὸ σαφυλῆς βλαβέντα;

Ανθρωπον ὑπὸ σαφυλῆς βλαβέντα, ἢ ἐαυτὸν θε-
 ραπεύοντα, βελόμενοι σημῆναι, ἔποπα ζωγρα-
 φῆσι, ἢ ἀδιάντον τὴν βοτάνην. ἔτ^Θ γὰρ βλα-
 βεῖς ὑπὸ σαφυλῆς, ἀδιάντον ἀποτιθέμεν^Θ εἰς τὸ
 ἑαυτῆ σῶμα, περιοδεύεται.

εδ'. πῶς ἄνθρωπον ἑαυτὸν φυλάττοντα ἀπὸ
 ἐπιβελῆς ἐχθρῶν;

Ανθρωπον ἀπὸ ἐπιβελῆς ἐχθρῶν ἑαυτὸν φυλάτ-
 τοντα βελόμενοι σημῆναι, γέρανον γενηγο-
 ρῆ-

vum cum tibicine pingunt. Hic enim dum suavissimum audiens canentium modulatum, ingenti velut demulcetur voluptate, sic facile in venatorum manus incidit.

92. *Quomodo præsagium copiosæ vindemiæ?*

PRæsagium copię vini significantes, upupam pingunt: Quæ si ante vitium tempus cecinerit, insignem vini bonitatem simul ac copiam prænunciat.

93. *Quomodo hominem, cui uvæ usus nocuerit?*

UVæ esu offensum & sese curantem notantes, upupam pingunt, & Adiantum herbam. Hæc enim si uva comesta læsa fuerit, Adiantum ori inferens, certo decurso spacio pristinam recipit valetudinem.

94. *Quomodo hominem sibi ab hostium inimicorumve insidiis caventem?*

Sibi ab adversariorum insidiis caventem cum volunt significare, gruem vigilantem pingunt.

εἶσαν ζωγραφῶσιν. αὐται γὰρ εἰαυλὰς φυλάσσεσι
γρηγορεῖσαι κατ' ὁρδινον ἐν πάσῃ τῇ νυκτί.

5ε'. πῶς παιδερασίαν;

Παιδερασίαν βεβλόμενοι σημῆναι, δύο πέρδικας
ζωγραφῶσιν. ἐκεῖνοι γὰρ ἐπὰν χηρεύσωσιν,
εἰαυλοῖς ἀποκέχρηνται.

5ς'. πῶς γέροντα ὑπὸ λιμῶ ἀποθανόντα;

Γέροντα ὑπὸ λιμῶ ἀποθανόντα θέλοντες δηλῶσαι,
αἰλὸν ἀποκεκαμμένον ἔχοντα τὸ ράμφος ζω-
γραφῶσιν. ἐκεῖν γὰρ γηράσκων, ἀποκάμπτεται
τὸ ράμφος αὐτῷ, καὶ λιμῶ ἀποθνήσκει.

5ζ'. πῶς ἄνθρωπον αἰεὶ ἐν κινήσει καὶ θυμῷ
διάγοντα;

Ανθρωπον αἰεὶ ἐν κινήσει καὶ θυμῷ διάγοντα,
καὶ μήτε ἐν τῷ τρέφεσθαι ἡσυχάζοντα βεβλό-
μενοι σημῆναι, κερῶνι νεοσσὸς ζωγραφῶσιν. αὐ-
τὴ γὰρ ἱπταμένη τρέφει τὰς νεοσσάς.

Hæ enim hoc se ipsas præsidio custodiunt, tota nocte per vices excubias agentes.

95. *Quomodo obscænum puerorum amorem?*

PÆdicationem designantes, geminas perdices pingunt: Quæ cum viduæ sunt, se invicem abutuntur.

96. *Quomodo senem fame enectum?*

SEnem qui fame perierit, volentes monstrare, aquilam pingunt adunco rostro. Huic enim senescenti aduncum fit rostrum, itaque inedia perit.

97. *Quomodo hominem in perpetuo motu atque animi agitatione degentem?*

EUm qui in continuo motu & animi intentione usque adeo versetur, ut ne vescens quidem quiescat, significantes, cornicis pullos pingunt. Hæc enim etiam volans pullos pascit.

ση'. πῶς ἄνθρωπον εἰδότα τὰ μέλῳρα;

ΑΝθρωπον εἰδότα τὰ μέλῳρα θελοντες σημῆ-
ναι, γέρανον ἱπλάμενον ζωγραφῶσιν. ἐκεῖν-
τος γὰρ ὑψηλῶς πάνυ ἵπταται, ἵνα θεάσῃται τὰ νέ-
φη, μὴ ἄρα χειμάζει, ἵνα ἐν ἡσυχίᾳ διαμένη.

σθ'. πῶς ἄνθρωπον ἀπολαξάμενον τὰ ἴδια
τέκνα δι' ἀπορίαν;

ΑΝθρωπον ἀπολαξάμενον τὰ ἴδια τέκνα δι' ἀ-
πορίαν βεβλόμενοι σημῆναι, ἱέρακα ἐγκύμονα
ζωγραφῶσιν. ἐκεῖν-
τος γὰρ τίκτων τρεῖς ὥα, τὸ ἐν
μόνον ἐπιλέγεται ἢ τρέφει, τὰ δὲ ἄλλα δύο κλᾶ-
τῶτο δὲ ποιεῖ, διὰ τὸ κατ' ἐκείνον τὸν χρόνον τοὺς
ὄνυχας ἀπολλύειν, ἢ ἐνλεῦθεν μὴ δύνασθαι τὰ τρεῖς
βρέφη τρέφειν.

ς'. πῶς ἄνθρωπον ὀκνεῖλα τὴν διὰ τῶν πο-
δῶν κίνησιν ποιεῖσθαι;

ΑΝθρωπον ὀκνεῖλα τὴν διὰ τῶν ποδῶν κίνησιν ποι-
εῖσθαι βεβλόμενοι σημῆναι, κάμηλον γράφ-
ουσιν. ἐκείνη γὰρ μόνη τῶν ἄλλων ζώων τὸν μηρὸν
κάμπει,

98. *Quomodo hominem sublimium rerum peritum?*

Sideralis scientiæ gnarum cum significant, gruem volantem pingunt. Illa enim alte admodum volat, ut nubes e proximo conspiciat, neque tempestate agitetur, atque ita altam agat quietem.

99. *Quomodo hominem proprios a se dimittentem liberos ob paupertatem?*

Hominem qui inopia pressus, liberos valere iussit, notantes, accipitrem prægnantem pingunt. Is enim cum tria ova pariat, unicum quod nutriat seligit, reliquis duobus fractis: Hoc autem facit, quod per id tempus ungues amittat, ideoque tres pullos simul educare non possit.

100. *Quomodo hominem movendis pedibus cunctabundum ac lentum?*

Hominem pedum motu tardum & segnem volentes monstrare, camelum pingunt. Hic enim solus ex omnibus animantibus crus inter eundem inflectit, unde & appellationem nactus est:

κάμπει, διὸ καὶ κάμηλον λέγεται.

εα'. πῶς ἄνθρωπον ἀναιδῆ καὶ κατὰ τὴν
ὄρασιν ὀξύν;

ΑΝθρωπον ἀναιδῆ, καὶ κατὰ τὴν ὄρασιν ὀξύν θέ-
λοντες δηλῶσαι, βάτραχον γράφουσιν. ἔτι
γὰρ αἷμα ἔχει, εἰ μὴ ἐν μόνοις τοῖς ὀφθαλμοῖς.
τὰς δὲ ἐκεῖ αἷμα ἔχουσας, ἀναιδεῖς καλεῖσιν, διὸ
καὶ ὁ Ποιητής· Οἰνοβαρές, κυνὸς ὄμματ' ἔχων, κρα-
δίην δ' ἐλάφοιο.

εβ'. πῶς ἄνθρωπον μὴ δυναθέντα κινεῖσθαι;

ΑΝθρωπον πολὺν χρόνον μὴ δυναθέντα κινεῖσθαι,
ὑστερον δὲ κινηθέντα τοῖς ποσὶ, βελόμενοι ση-
μῆναι, βάτραχον ἔχοντα τὰς ὀπισθίας πόδας ζω-
γραφεῖσιν. ἐκεῖν γὰρ γεννᾶται ἄπας, ὑστερον δὲ
αὐξανόμενος, προσλαμβάνει τὰς ὀπισθίας πρότερον.

εγ'. πῶς ἄνθρωπον πάντων ἐχθρόν;

ΑΝθρωπον πάντων ἐχθρόν καὶ ἀπεσχοιτισμένον θέ-
λόν-

cum Græce κάρμηλ & quasi κάρμησ a crurum inflexione dictus videatur.

101. *Quomodo impudentem hominem, acutique ac celeris visus?*

HOminem inverecundum & visu celerem designantes, ranam pingunt. Hæc enim non alibi sanguinem habet quam in oculis. Porro, qui illos sanguine resperfos habent, impudentes dicunt. Vnde & Poeta: Ebrie, luminibus canis, effrons, pectore cervi.

102. *Quomodo hominem, qui sese movere nequeat?*

HOminem qui cum diu sese movere non potuerit, postea tandem pedibus moveatur, demonstrantes, ranam pingunt, posteriores pedes habentem. Hæc enim primum sine pedibus nascitur, sed postea dum augetur, pedes assumit posteriores.

103. *Quomodo omnibus inimicum atque in visum hominem?*

Omnibus infestum, & qui cæterorum consortium

λοντες σημῆναι, ἐγγελυν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ
ἐδενὶ τῶν ἰχθύων συνευρίσκειται.

εἰδ'. πῶς ἄνθρωπον σῶζοντα πολλὰς ἐν
θάλασση;

ΑΝθρωπον σῶζοντα πολλὰς ἐν θαλάσση θέλον-
τες σημῆναι, νάεκην τὸν ἰχθύν ζωγραφῶσιν.
αὕτη γὰρ ὅταν ἴδῃ τὰς πολλὰς τῶν ἰχθύων μὴ δυ-
ναμένους κολυμβᾶν, συλλαμβάνει πρὸς ἑαυτὴν καὶ
σώζει.

εἰς'. πῶς ἄνθρωπον, τὰ χεῖρσιμα καὶ τὰ ἄχρηστα
κακῶς ἀνηλωκότα;

ΑΝθρωπον τὰ χεῖρσιμα καὶ τὰ ἄχρηστα κακῶς
ἀνηλωκότα βεβλόμενοι σημῆναι, πολύποδα ζω-
γραφῶσιν. ἐκείνη γὰρ πολλὰ καὶ ἀσώτως ἐσθίων,
παρατίθεται τὴν τροφὴν εἰς τὰς θαλάμους, καὶ ὅταν
ἀναλώσῃ τὰ χεῖρσιμα, τότε καὶ ἄχρηστα ἐκβάλλει.

εἰς'. πῶς ἄνθρωπον τῶν ὁμοφύλων κρατήσαντα;

ΑΝθρωπον τῶν ὁμοφύλων κρατήσαντα βεβλόμενοι
ση-

tium fugiat, ostendere volentes, anguillam pingunt. Hæc enim cum nullo alio pisce commercium habere deprehenditur.

104. *Quomodo hominem multos in mari servantem?*

Hominem multos in mari servantem, signare volentes, torpedinem piscem pingunt. Hæc enim ubi pisces multos viderit, qui natare non possint, ad se trahit, ac eos servat.

105. *Quomodo hominem, qui utilia simul & inutilia male consumserit?*

Hominem qui utilia simul & inutilia male consumserit, indicantes, polypum pingunt. Ille enim cum multa eaque intemperanter voret, cibum in cavernas reponens congerit, & cum utilia consumserit, tum & quæ sunt inutilia abjicit.

106. *Quomodo eum, qui suæ gentis hominibus imperitat?*

Suæ nationis & generis hominibus imperantem
T
cum

σημῆναι, κάραβον ἢ πολύποδα ζωγραφῶσιν. ἔτ' ὅ-
 γὰρ τὰς πολύποδας κρατεῖ, ἢ τὰ πρωτεῖα φέρει.

εζ. πῶς ἄνδρα συζευχθέντα γυναικί;

ΑΝδρα συζευχθέντα γυναικὶ ἀπὸ πρώτης ἡλικίας,
 ἐν ἣ ἐτέχθη, βεβλόμενοι σημῆναι, πίννας ἐγκύ-
 ρας ζωγραφῶσιν. αὗται γὰρ γεννώμεναι ἐν τῷ κογ-
 χῳ, μεία καιρὸν ὀλίγον συζεύγνυνται ἀλλήλαις
 ἔνδον τῷ κόγχῳ.

εή. πῶς ἄνθρωπον μὴ προνοῦμενον ἑαυτῷ;

ΠΑτέρα, ἢ ἄνθρωπον μὴ προνοῦμενον ἑαυτῷ, ἀλλ'
 ὑπὸ τῶν οἰκείων προνοῦμενον θέλουσιν σημῆναι,
 πίνναν ἢ καρκίνον ζωγραφῶσιν. ἔτ' ὅ γὰρ ὁ καρ-
 κὴν μένει κεκολλημένον τῇ σαρκὶ τῆς πίννης, ἢ
 καλεῖται πιννοφύλαξ, ἀκολούθως τῷ ὀνόματι. ἢ ἐν
 πίννα διόλου κέχηνεν ἐν τῷ κόγχῳ πεινώσα. ὅταν
 ἐν αὐτῆς κέχην ἡ παρεια ἐλθῇ ἰχθυόδιόν τι, ὁ πιν-
 νοφύλαξ δακνεί τῇ χηλῇ τὴν πίνναν, ἢ δὲ αἰσθο-
 μένη καλαμύει τὸν κόγχον, ἢ ἔτις κυνηγεῖ τὸ ἰχ-
 θύδιον.

cum denotare volunt, carabum & polypum pingunt. Ille enim polypis imperat, interque eos primas tenet.

107. *Quomodo hominem junctum mulieri?*

HOminem mulieri ab ineunte ætate, adeoque primis unguiculis junctum innuentes, ostrea prægnantia pingunt. Hæc enim cum in concha gignantur, paulo post intra eandem concham sibi invicem junguntur.

108. *Quomodo hominem, qui sui curam rationemque non habeat?*

PAtrem aut hominem qui se ipse non curet, sed a domesticis & propinquis curetur, volentes significare, ostreum & cancrum pingunt. Hic enim carni ostrei velut agglutinatus manet: Vnde & ex consecutione nominis, *πιννοφύλαξ*, quasi ostrei custos vocatur. Ostreum igitur plane hiat in concha esuriens. Si itaque dum hiat, pisciculus aliquis irreperit, mordet cancer ungula ostreum: quod sentiens, concham claudit, atque ita pisciculum venatur.

ρθ'. πῶς ἄνθρωπον λάμειαν ἔχοντα ;

ΑΝθρωπον λάμειαν ἔχοντα βελόμενοι σημῆναι, σκάρον ζωγραφῶσιν. ἔτϙ γὰρ μόνϙ τῶν ἰχθύων μαρυκάται, καὶ πάντα τὰ προσπίπτοντα ἰχθύδια ἐσθίει.

ρι'. πῶς ἄνθρωπον τὴν ἑαυτῆ τροφὴν ἐμῶντα ;

ΑΝθρωπον ἐμῶντα τὴν ἰδίαν τροφὴν, ἢ πάλιν ἀπλήτως ἐσθίοντα, βελόμενοι σημῆναι, ἐνάλιον γαλεὸν ζωγραφῶσιν. ἔτϙ γὰρ κύει μὲν διὰ τῆ σόμαϙ, νηχόμενϙ δὲ κάλαπίνει τὸν γόνον.

ριά. πῶς ἄνθρωπον ἀνθρώπων ἀλλοφύλων χρώμενον μίξει ;

ΑΝθρωπον ἀνθρώπων χρώμενον μίξει ἀλλοφύλων βελόμενοι σημῆναι, μύραιναν ἰχθὺν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἐκ θαλάσσης ἀναβαίνουσα, τοῖς ἔχεσι μίγνυται, ἢ εὐθέως εἰς τὴν θάλασσαν ἐπιτρέχει.

ριβ'.

109. *Quomodo hominem ingluvie
laborantem?*

Hominem gulæ deditum designare volentes, scarum pingunt. Hic enim solus ex piscibus ruminat, & omnes occurrentes pisciculos devorat.

110. *Quomodo hominem cibos
vomantem?*

Eum qui ubi sumtos cibos evomuerit, avide rursum vorat, & ita ut satiari non possit, significantes, felem aquaticum pingunt. Hic enim ore parit, & natans fœtum absorbet.

111. *Quomodo hominem, qui cum alieni-
genis commercium habeat?*

Hominem alienigenarum commercio gaudentem innuentes, murænam piscem pingunt. Hæc enim e mari flumina ascendens, viperis miscetur, ac protinus in mare recurrit.

ριβ'. πῶς ἄνθρωπον ἐπὶ φόνῳ κολασθέντα;

ΑΝθρωπον ἐπὶ φόνῳ κολασθέντα, ἢ μεταμεληθέντα βελόμενοι σημῆναι, τρυγὸνα περιπεπλεγμένην ἀγκίσρῳ ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ καλῶς σχεθεῖσα, ρίπτει τὴν ἐν τῇ ἔρᾳ ἄκανθαν.

ριγ'. πῶς ἄνθρωπον ἀφειδῶς κατεσθίουσα τὰ ἀλλότρια;

ΑΝθρωπον ἀφειδῶς κατεσθίουσα τὰ ἀλλότρια, ἢ ὕστερον καλῶς κλέπτει τὰ ἴδια, βελόμενοι σημῆναι, πολυπόδα ζωγραφῶσιν. ἐκεῖν γὰρ εἰάν ἀπορῆσῃ τροφῆς τῆς ἀπὸ ἄλλων, τὰς ἰδίας πλεκτάνας ἐσθίει.

ριδ'. πῶς ἄνθρωπον ἐπὶ καλῷ ὀρμήσαντα;

ΑΝθρωπον ἐπὶ καλῷ ὀρμήσαντα, ἢ ἀντὶ τέττε κακῷ περιπεσόντα, βελόμενοι σημῆναι, σιπῖαν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ εἰάν ἴδῃ τινα βελόμενον αὐτὴν θηράσαι, προίεται εἰς τὸ ὕδωρ ἐκ τῆς κοιλίας τὸ μέλαν, ὥστε ἐκ τούτου μηκέτι αὐτὴν
βλέπε-

112. *Quomodo hominem ob cædem factam supplicio affectum?*

Hominem qui cædis admiffæ poenas dederit, quemque pœnituerit, designare volentes, turturem laqueo implicitam pingunt. Hæc enim capta, spinam quam in cauda habet, abjicit.

113. *Quomodo eum, qui profusus alienis vescatur?*

Eum qui & aliena intemperanter decoquat, & demum sua consumserit, designantes, poly-pum pingunt. Is enim si victu aliunde quæsito indiguerit, propria edit flagella.

114. *Quomodo eum, qui rerum honestarum amore flagret?*

Eum qui toto pectore in res pulcherrimas incumbit, ac ideo sese periculis objicit, volentes innuere, sepiam pingunt. Hæc enim si viderit a quopiam sibi insidias strui, in aquam ex alvo nigerimum effundit sanguinem; ex quo fit, ut jam conspi-

βλέπεσθαι, ἢ ἔτω διαφεύγει.

εἰέ. πῶς ἄνθρωπον γόνιμον;

ΑΝθρωπον γόνιμον βεβλόμενοι σημῆναι, εὐεθίον
 πυρίτην ζωγραφῶσιν. ἔτθ γὰρ ὑπὸ ὀργῆς
 ἀμέτερος, ἢ πολυσπερμίας ὀχλόμενθ, ἐπὶ λάκκῳ
 γυγνυται τῇ θηλείᾳ, ἐν μιᾷ ὥρᾳ, ἀθερόως σπερμαί-
 νων.

εἰς'. πῶς ἄνθρωπον συνοχέα ἢ ἐνωλικόν;

ΑΝθρωπον συνοχέα ἢ ἐνωλικόν βεβλόμενοι σημῆ-
 ναι, λύραν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ συνέχει-
 αν φυλάττει τῶν ἰδίων κρημάτων.

εἰς". πῶς ἄνθρωπον πάλαι μὲν ἀποσάντα
 τῶν ἰδίων νοημάτων, ὕστερον δὲ γεγονότα
 τῆς ἑαυτῷ φρονήσεως;

ΑΝθρωπον πάλαι μὲν ἀποσάντα τῶν ἰδίων νοη-
 μάτων, ὕστερον δὲ τῆς ἑαυτῷ γεγονότα φρονή-
 σεως, ἢ τάξιν ἐπαγαγόντα τῇ ἑαυτῷ ζωῇ βεβλό-
 μενοι

spicua non sit, atque ita evadat.

115. *Quomodo fecundum & veneri additum hominem?*

SEmine abundantem hominem volentes designare, passerulum pyrgiten pingunt. Hic enim & immodica ira & copia feminis ductus, septies in hora fœminam init, copiosum confertimque semen effutians.

116. *Quomodo hominem, qui vim quandam habeat sibi alios conciliandi ac devinciendi?*

CUM hominem significant, qui alios sibi continenter devinciat & demereatur, lyram pingunt. Hæc enim continenter suum retinet concentum.

117. *Quomodo enim, qui antea mente alienatus fuerit, sed postea resipuerit?*

EUM volentes ostendere, qui cum quondam mente alienatus esset, ad se demum redierit, certumque vitæ suæ ordinem ac rationem instituerit,

μενοι σημῆναι, σύριγλα γράφουσιν. αὕτη γὰρ ἐπίσρεπτική ἐστι, ἢ ἀναμνηστικὴ τῶν καλαθυμίως πεπραγμένων αὐτῷ, ἢ μάλιστα τεταγμένον ἐκτελῶσα φθόγγον.

ρη'. πῶς ἄνθρωπον ἴσως πᾶσι τὸ δίκαιον ἀπονέμοντα;

ΑΝθρωπον ἴσως πᾶσι τὸ δίκαιον ἀπονέμοντα βεβλόμενοι σημῆναι, σρεθοκαμήλα πλερὸν γράφουσιν. τῷτο γὰρ τὸ ζῶον παῖλαχόθεν ἴσα ἔχει τὰ πλερυγώματα παρὰ τῶν ἄλλων.

ριθ'. πῶς ἄνθρωπον φιλοκλίσην;

ΑΝθρωπον φιλοκλίσην βεβλόμενοι σημῆναι, χεῖρα ἀνθρώπου γράφουσιν. αὕτη γὰρ ποιεῖ πάντα τὰ κτίσματα.

Ὁραπόλων Θ. Νειλῶς ἱερογλυφικῶν τέλθ.



rit, fistulam pingunt. Hæc siquidem animum demulcet, & ea in memoriam reducit, quæ ex animi sententia & cum voluptate quis gesserit. Insuper & maxime compositum edit sonum.

118. *Quomodo eum, qui jus ex æquo omnibus tribuat?*

EUm qui jus æqualiter omnibus impertiatur, significare volentes, struthiocameli pennam pingunt. Hoc enim animal præter cætera pennas alarum undiquaque æquales habet.

119. *Quomodo hominem ædificandi studiosum?*

Ædificandi cupidum hominem volentes innuere, hominis manum pingunt. Hæc enim omnia absolvit opera.

Herapollinis Niliaci sacrarum sculpturarum finis.



VARIÆ LECTIONES

Prior numerus Paginam, posterior Versum denotat.

2. 2. ΝΕΙΛΩΟΥ. Codex Morellii
ΝΕΙΛΙΑΚΟΥ.
6. σημαίνουσι. Ald. σημαίνει.
11. ούραϊον. Mercerus ex Cod.
Morell. ούραϊον.
12. χρυσὸν. Ald. χρυσόν. Mercerus,
ut hic.
16. δίχα ἤ. ita etiam Mercer.
Ald. ἤ omittit.
4. 14. Ενισυλὸν ᾗ. a Cod. Morell.
ab erat ᾗ.
17. ἀσροκύναν. Ald. & Mercer.
ἀσρομύναν.
19. λαμπρότερον, ὅτε ᾗ. Cod.
Morell. εὐδ' ὅτε.
6. 7. βάσειν. sic etiam Cod. Morell.
Ald. & Mercer. βάσι-
σιν.
14. πεντεκαίδεκα μοῖραι ὑπάρχουσι.
Ita etiam Ald. Cod. Augustanus,
& Mercer. ex Cod. Morell. πεντεκαίδεκα
μοιρῶν ὑπάρχουσαν.
8. 3. προσέθεδξ. Ald. προλίθεδξ.
Mercer. ut hic.
6. τὰ ᾗ. Ald. & Mercer. τὰ
γάρ.
19. περιφέρειαι. Ald. & Mercer.
φέρειαι. Cod. Morell. περι-
γράφεται.
10. 1. ταπείνωσιν. Ald. ταπείνωσις.
2. πρὸς τῷτο χωρεῖ. Ald. &
Mercer. χωρεῖ πρὸς τῷτο.
6. φασι. Cod. Morell. δοκεῖ.
11. εἰς τὰ κάτω. Ald. & Mercer.
eis τὸ κάτω.
12. τὸ ἀνθηραχόμῳμον. Ald. &
Mercer. articulum non
habent.
20. σύνθεσιν. Ald. συνήθειαν.
Mercer. ut hic.
12. 1. & 2. διὰ τὸ ἤ πρὸς ἡ ψυχὴν
συμπαθεῖν. Mercer. ex Cod.
Morell. διὰ τὸ πρὸς ἡ ψυ-
χὴν συμπαθεῖν. Ald. τὸ πρὸς
ἡ ψυχὴν συμπαθεῖς.
3. ᾧ ἤ. Ald. ὡς ἤ. & sic
etiam Cod. Morell.
14. 3. ἐτέρᾳ κορώνῃ. similiter Cod.
Morell. Ald. & Mercer.
κορώνῃ ἐτέρᾳ.
7. οἱ Ἕλληνες. Cod. Morell.
absque articulo.
8. κορώνην. Cod. Morell. κορώνη.
16. μόνῃ.

16. μόνῃ. ita etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. μό-
νῃ. Ibid. τοιαύτῃ. Cod. Mo-
rell. τοιαύτῃδ'.
16. 9. ταύτην. Ald. ταύτη-
12. γένεσιν. Ald. γενέσεις.
21. στρογγυλοειδῆς ἢ γίνονται.
Ald. σρογγυλοειδῆς ἢ γίνεῖ.
Mercer. ex Cod. Morell.
ut hic.
18. 4. ἥ τριακονταήμερον. ita etiam
Cod. Morell. Ald. & Mer-
cer. ἥ τριάνοντα ἡμερῶν.
6. δίκερως. Ald. δίκερα. Mer-
cer. ut hic.
7. ἐν ἔρανῳ. Cod. Aug. &
Morell. ἔράνιον.
17. ὀργώσῃ. Sic etiam Cod.
Morell. Ald. & Mercer.
ὀργύσῃ.
18. ἀνεμον. Ald. ἀνελκον. Mer-
cer. ex Cod. Morell. ut
hic.
19. ὅπῃ ἡμέραις. Cod. Aug. ὅπῃ
ἡμέρας.
20. 1. ποθῆσα. ita Cod. etiam
Morell. Ald. & Mercer.
ποιῆσα.
2. γυπῶν. Cod. Aug. & Mo-
rell. ὀρνέων. Ibid. συλλαμ-
βάνει. sic etiam Cod. Mo-
- rell. Ald. & Mercer. συλ-
λαμβάνον.
3. αὐτὸ μόνον. non aliter Cod.
Morell. Ald. & Mercer.
αὐτῶν μόνον.
7. ἀνατολῇ. Cod. Morell. τῇ
ἀνατολῇ.
14. σφαζομένης ἢ ἡτλωμένης. pro
his duobus habebat tan-
tum Cod. Morell. σφα-
ζομένη.
21. ἔκυσθ. Ald. ἔγγειθ. Mer-
cer. ex Cod. Morell. eti-
am ἔκυσθ.
22. 2. & 9. ἐκατὸν εἴκοσι. Ald. ἐκα-
τὸν utroque loco. Mercer.
ex Cod. Morell. ut hic.
18. θηλυκῶς μὲν τοι τὴν ἔρανόν.
non habet Ald. Mercer.
θηλυκῶς ἢ τὴν ἔρανόν.
24. 8. δεσχυμάς. Ald. δεάχμαι.
17. ἔκτε ἀρσενικῆς ἢ θηλυκῆς. Mer-
cer. ex Cod. Morell. ἔκτε
ῥόσενικῆς ἢ θηλυκῆς ὑπαρχον-
τῇ. Ald. ἔτε ἀρσενικοῖς reli-
cta mox lacuna.
26. 6. εἰμαρμένην. Ald. εἰμαρμένη.
7. ἐπεὶ ἢ αὖτις. ita etiam Cod.
Morell. Ald. & Mercer.
ἢ omittunt.
8. πέντε. Cod. Morell. πέμπτον.

16. ἐν τῷ μέρει. in Cod. Morell.
non erat τῷ.
28. 1. ἢ ταυτὰ. Cod. Morell. ἀλλὰ ταυτὰ.
2. ἢ ᾗ. ita etiam. Cod. Morell. Ald. & Mercer. ᾗ omittunt.
3. μέχρις ᾗ νῦν. Cod. Morell. absque ᾗ.
8. τυγχάνοντας. Ald. τυγχάνοντες.
9. ἢ τέτρες. Ald. ἢ τέτοις.
10. νεκρόμυρον. sic etiam Mercer. ex Morell. Cod. Ald. νεκρόμυρον appicta stellula.
14. Αἰγύπτια. non aliter Cod. Morell. Ald. & Mercer. Αἰγυπτίαις.
18. ἢ εἰ γράφει. Ald. & Mercer. ἢ ἐγγράφει.
20. φύσει. Cod. Morell. φησιν.
21. ἰχθυώμενον. ita Cod. etiam Morell. Ald. & Mercer. ἰχθυώμενον. Ibid. ἄερον. Cod. Aug. ἄρτον.
30. 1. γινώσκται τε. sic etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. γινώσκται ᾗ.
5. φαίνεται. Non aliter Cod. Morell. Ald. & Mercer.
- φαίνονται.
10. ἡμίμαλι. Similiter Cod. Morell. Ald. & Mercer. τρόπω.
17. δύο. ita Cod. etiam Morell. Ald. & Mercer. ᾗ.
32. 1. ᾧραν. a Cod. Morell. aberrat vox.
6. ἰδωρ — Cod. Morell. ἰδωρ μομαῖ.
7. ὑπάρχη. Cod. Morell. ὑπάρχη. Ald. & Mercer. ὑπάρχει.
12. διείραντες. Ald. & Mercer. διαφράντες, ut tamen stellulam appingat Ald. Cod. Morell. ut hic.
15. ὡς ἢ. Ald. & Mercer. ὡς non habent.
34. 5. ὑπὸ ᾗ. Sic etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. omittunt articulum.
11. Εγρηγορότα. Cod. Morell. γρηγορότηα.
36. 8. εἰς λέοντα. Cod. Aug. & Morell. λέοντι.
9. ᾗ Νείλῳ ποιεῖται. Cod. Morell. ποιεῖται ᾗ θεῷ. Ibid. ἐμμένοντι. Cod. Morell. ἐμμένον.
13. οἱ ἀρχαῖοι. ita etiam Cod. Morell.

- Morell. Ald. & Mercer. omittunt ὄρχαῖοι. Ibid. ἐπισάται. Ald. & Mercer. προσά.
15. post ὑγρότητ. habebat Morell. Cod. ἢ ἐν χωρίων γέμοντες ἢ οἶνον ζῶον λέοντα.
16. τὸ μὴ ὑδρεῖον. ita etiam Mercer. ex Cod. Morell. Ald. μὴ ὑδρεῖον non habet. Ibid. καρδιά γλώσσαν. Cod. Morell. καρδίαν γλώσση.
19. Αἰῦπτ. Ald. & Mercer. Αἰγυπτίας.
38. 3. Αἰγυπτίας. Cod. Morell. Αἰγυπτ.
40. 17. ἢ τέτ. Ald. & Mercer. τέτ. ἢ.
42. 2. ἐμφερής. Ald. ἐμφερες. Mercer. ut hic. Ibid. ἐκλείπον. Cod. Morell. ἐκλείπον.
3. συνεκλείπειν. sic etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. συνεκλιπῶν.
12. οἶτε. Cod. Morell. οἶγε.
18. ἀνύση. Cod. Morell. ἀναλύσης.
44. 5. παρεπεποδισμύον. sic etiam Mercer. ex Cod. Morell. Ald. παρείπετο διαμένον.
46. 6. ἀεθμὸν. Cod. Morell. ἀεθμός.
11. ἀεθμός. Ald. & Mercer. ἀεθμὸν.
12. τὰ τέκνα ἐξ ἡδονῶν. Mercer. ex Cod. Morell. δεκάξ ἡδονήν.
18. ψυχὴν ᾗ. ita Cod. etiam Morell. Ald. & Mercer. ᾗ omittunt.
48. 6. ὀπρβαίν. Ald. ἐπιβαίνειν. Ibid. πάντας. Cod. Morell. πάντα.
13. Αἰγύπτ. Similiter Cod. Morell. Ald. & Mercer. Αἰγυπτίας.
20. σοι. ita etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. non habent.
50. 4. ἐπεὶ ἢ ἢ. Cod. Morell. ἐπειδὴ ἢ.
5. ἐμφερής. Cod. Morell. ἀμερής.
52. 2. παρ' Αἰγυπτίας τὰ. Mercer. τὰ παρ' Αἰγυπτίοις. Ibid. ἐκτελεῖσθαι. Ald. ἐκτελεῖσθ. Mercer. ut hic.
14. μαθὼν. Cod. Morell. ὁ μαθὼν.
54. 4. προχαλεζόμενον. Ald. χαλεζόμεν. Mercer. χαρίζμενον.

6. τὰ ἄλλα θεῶν. Ald. & Mercer. τὰ ᾤ θεῶν.
8. θεωρεῖ. Cod. Morell. θεωρεῖται.
10. εἴτε μανία. Ald. & Mercer. ἢ μανία.
56. 2. καθάπερ. Cod. Aug. καθὰ.
16. & 17. ἀγνοίαν. Ald. bis ἀγνοίαν. Mercer. ut hic.
58. 4. ἰχθύν. Sic etiam Mercer. ex Cod. Morell. Ald. ἰχθυονόν.
5. τέτων. Cod. Morell. τέττα.
6. μεμιᾶσθαι. Cod. Aug. & Morell. μεμιάνθαι.
14. ὑγιᾶ. Cod. Morell. ὑγιῇ.
15. καὶ μόρον. Cod. Morell. καὶ τὸ μόρον.
16. εἰς πλὴν θήλειαν. ita etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. absque πλὴν.
60. 12. συνιείς τὸ. Ald. & Mercer. συνιείς τε.
62. 4. ὄρυγα. Mercer. ex Cod. Morell. ὄρυγα & hic & postea.
11. θεῖς ἄστρ ἀνατολῆς. Ald. & Mercer. θεῖς ἀπὸ ἀνατολῆς. sed ut stellulam appingat Ald.
15. ἐγνώριζον. Ald. ἀγνωρίζων.
- Mercer. ut hic.
16. ἀντιδικίαν. ita Mercer. etiam ex Cod. Morell. Ald. voce caret.
18. ἐρημίαν. Cod. Morell. ἐρημον. Ibid. ἔ ἐάν. sic etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. ἔ ἄν.
64. 14. ἦτις. Ald. & Mercer. ὅτι.
17. γεφύφοντες. Ald. & Mercer. ζωγραφόντες.
66. 11. σεβάζειν. ita Mercer. etiam ex Cod. Morell. Ald. συμβάλλειν.
68. 1. ὑποβάλλεσι. Cod. Morell. ἐπεμβάλλεσι.
2. πελεκάν. Ald. & Mercer. πελεκᾶς hic.
4. κατακαυόμενος. Ald. & Mercer. κατακαυόμενα.
6. ἐοθίην τὰς ἱερέας αὐτὸν. Ald. & Mercer. τὰς ἱερέας ἐοθίην αὐτὸν.
8. οἱ λοιποὶ. sic etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. οἱ πολλοί.
9. ὄνοϊαν. Cod. Morell. ἄνοϊαν.
12. Εὐχαριστίαν γεφύφοντες. Cod. Morell. interponebat δὲ.
16. τίλλει. Cod. Morell. τέλλει.

70. 8. ἡπτρέφειεν. Ald. & Merc.
cer. ἡπτρέψις.
72. 7. αὐτὸ καὶ τοῖς. Ald. & Mercer.
αὐτὸ τοῖς.
76. 5. πρὸς — καὶ διαίκεσιν. Ald.
πρὸς — πρὸς διαίκεσιν.
82. 12. ποτὲ δὲ δέλην. ex Cod. Aug.
Ald. & Mercer. ea non
habent.
84. 1. & 2. συνηγμένους. συνηγμένοι.
Ald. & Mercer. συνηγομέ-
νους. συνηγορήτοι.
3. χειμερίαις. Cod. Aug. χει-
μεριναῖς.
86. 7. σημαίνουσιν. Ald. & Mer-
cer. σημαίνῃ.
12. δεξιέμενοι. Ald. & Mercer.
ἀξιέμενοι.
15. σημαίνῃ. Cod. Aug. δηλοῖ.
88. 3. & 4. ἔγγυσιν. Cod. Aug.
ἔγγυσιν.
9. ἐν καὶ ἄλλως. Cod. Aug.
πῶς τὸ αὐτό.
15. βοὸς ἄρρεν. Ald. & Mer-
cer. τὸ ἄρρεν. absque βοὸς.
90. 2. βοὸς δὲ θηλείας. Ald. & Mer-
cer. iterum τὸ δὲ θηλείας
absque βοὸς. Ibid. γαυφύ-
μῃον. Ald. & Mercer. ζω-
γραφόμενον.
10. τὰ κέερα. Ald. & Mercer.
articulum non habent.

16. ἀκοή. Ald. & Mercer. ἀκροή.
92. 1. Πῶς φονέα, ἢ αἷμα κροκοδεί-
λα; Ald. & Mercer. κροκο-
δαίλα jungunt cum verbis
Philippi.
6. τῶν ποραινῶν. ex Cod. Aug.
Ald. & Mercer. non ha-
bent ea.
9. & 10. Ald. & Mercer. Πα-
γὺς ἔρωτα ὡς θήρεν — ἢ ἀέ-
ρεα σημαίνῃ.
14. πῶς πολιορκίαν; Ald. &
Mercer. interponunt ποιή,
94. 2. Γράμματα. Ald. & Mercer.
Πρόγραμμα.
7. ἢ δέκα, — ἡππέδες. Ald.
& Mercer. δέκα — ἡπ-
πέδας.
16. χρεύσῃ. Ald. & Mercer.
χρεύει.
96. 9. Λεῖψον. Ald. & Mercer.
λεῖψιν.
16. ἐκάτερον γὰρ ἀναιρεῖ. Ald.
& Mercer. ἐκάτερον γὰρ ἐ-
κάτερον ἀναιρεῖ.
100. 7. γυναικὶ αὐτῇ. Ald. & Mer-
cer. ἐαυτῇ γυναικί.
12. Ἀνδρα δὲ. Ald. & Mercer.
non habent δὲ.
17. Γυναῖκα δὲ. & hic δὲ omit-
tunt Illi.
102. 9. καταβαίνων. Ald. & Mer-
cer,

- cer. καταβάλλον.
10. ἡυνᾶ. Ald. & Mercer.
ἡυνᾶδς σημαίνε.
14. τέτς. Ald. & Mercer. αὐ-
τοῦ.
106. 7. τ γῆς. Ald. & Mercer.
non habent τ.
108. 12. νυκτερίδα. Ald. & Mer-
cer. pro eo τρυγόνα. Se-
quentia πάλιν ἔχουσιν ὁδόν-
τας ἢ μπερς ignorant Illi.
110. 2. τελετήν. Ald. & Mercer.
τελετήν.
10. & 11. νεοσιαν ἢ ὑψηλότερος.
Ald. & Mercer. νοσιαν ἢ
ὑψηλότερον.
112. 1. ὅτ τ ὀπῆς. Ald. & Mer-
cer. ista non habent.
2. τῷ πτεροφυῆσαι. Ald. & Mer-
cer. τῇ πτεροφυήσῃ.
114. 1. ἐμβάλλεσα. Ald. & Mercer.
ἐμβάλλε.
11. Ανθρωπον ῆ. Ald. & Mer-
cer. omittunt δέ.
12. νοσήσαντα. Ald. & Mercer.
ἀποθενήσαντα.
120. 1. ἰχυρόν, ὅτε δέ ἀποθενῇ. Ald.
& Mercer. ἰχυρόν, θρα-
σύν, ὅτε δέ ἀποθενῇ, δειλόν.
6. τῶν ἐλατρίων. Ald. & Mer-
cer. non habent τῶν.
9. τεθῆ. Ald. & Mercer. ἡθῆ.
122. 12. μῆ ζήμιας μικρᾶς. Ald. &
Mercer. ῆ ζήμιαν μικρᾶς.
14. ἔτθ ς. Ald. & Mercer.
non habent ς.
18. ἐαυτῶ. Ald. & Mercer.
αὐτῶ.
124. 19. πίθηκον. Ald. & Mercer.
πίθηκα.
126. 1. ὕσπερον. non est apud Ald.
& Mercer.
12. γόνυ. Ald. & Mercer. γέ-
να.
128. 13. αὐτὸν εὐρέσεις. Ald. &
Mercer. αὐτὸν non ha-
bent.
132. 15. & 16. τροφῆς. ita etiam
Ald. Mercer. ταφῆς. Ibid.
ιδίας. scribitur etiam οί-
κείας.
134. 1. ἐκεῖνθ &c. ita Cod. Aug.
Ald. & Mercer. pro illis
habent τέτς γὰρ πεσόντας
λαβὼν κατορύττει.
9. ἐν ἐαυτῶ. Ald. & Mercer.
ἐν omittunt.
14. ὁσμὴν. Ald. & Mercer. ὁρ-
μὴν.
136. 9. θερεπένοντα. scribitur eti-
am περιδεύοντα.
138. 5. χηρεύσασιν. Ald. & Mer-
cer. χηρεύσιν.
9. ἀποκεκαμμένον. Ald. & Mer-
cer.

cer. ὅτι κεκαμμένον. utrum-
que erat in Cod. Aug.

12. αἰ. non habent Ald. & Mercer.

140. 1. τὰ μετέωρα. Ald. & Mercer. absque τὰ.

13. ἀπολλύειν. Ald. & Mercer.
ἀπαλύνειν.

142. 1. κάμηλⓄ. Ald. & Mercer.
κάμηρⓄ.

15. πρότερον. Ald. & Mercer.
πόδας.

144. 1. σημῆναι. Ald. & Mercer.
δηλώσαι.

8. πρὸς ἑαυτὴν. Ald. πρὸς ἑαυτὴ.
Mercer. πρὸς ἑαυτῇ.

146. 6. ζωγραφῶσιν. Ald. & Mer-

cer. γράφουσιν.

148. 2. λάμειαν. Cod. Aug. λά-
μειαν.

9. ἐνάλιον. Ald. & Mercer.
ἐνυδρον.

15. μύραιναι. Cod. Aug. σμύ-
ραιναι.

152. 1. διαφεύγει. Ald. & Mercer.
φεύγει.

4. πυρίτην. Ald. & Mercer.
πυργίτην.

11. κρεμάτων. Ald. & Mercer.
κρεσμάτων.

17. ἐπαγαγόντα. Ald. & Mer-
cer. ἀπαγόντα.

154. 5. ἴσως. Ald. & Mercer. ἴσων
hic.





JOANNIS MERCERI
OBSERVATIONES
IN
HORAPOLLINEM

M E R C E R U S A D L E C T O R E M

In Secunda Editione Sua.

*A*dmonitum te velim, Lector, in hac Ori Editione ple-
raque secus habere, quam in prioribus: idque propter
oblatum nobis a Doctissimo & Diligentissimo Homine,
Guil. Morelio, vetustum hujus Autoris Exemplar manu scri-
ptum. Ex quo in Primo Libro (qui in eo tantum, nec tamen
totus descriptus erat) multa restituimus. Hoc tamen scito,
ubi alia illic lectio occurrebat, judicio adhibito nos eam se-
cutos, quæ potior videretur, adjecta interim margini vetusti.
Codicis lectione, ubi nostra non displicebat. Illud insuper es
admonendus, in vetusto Exemplari Capitibus Titulos non præpo-
ni, sed ad marginem adscribi: Quod cum parvi referrret,
morem jam hic receptum, temere immutare noluimus. Quod
ergo jam castigationem Orum habeas, Benevole Lector, vene-
randæ Vetustati tribuito, & nostrum hac in re, atque Alio-
rum, quorum opera castigatio nunc prodit Orus Apollo, la-
borem boni consulito.

JOANNIS MERCERI OBSERVATIONES

I N

HORAPOLLINEM.

ΩΡΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ) Sol Ægyptiis Ωρ^Ω dicitur; idque ut infra apud hunc Autorem videre est, ἀπὸ τῆς ὥρῃς κινεῖται, quod ejus motu (ut qui non temporum modo, quemadmodum scribit Plinius *Libri 2. Cap. 6.* terrarumque, sed siderum etiam ipsorum cœlique rector sit) horarum ac temporum distinguantur intervalla. Vide igitur, num forte rectius hujus Autoris nomen denso spiritu scribendum sit. Quanquam non est magni momenti hæc res.

ΙΕΡΟΓΛΥΦΙΚΑ) Hoc nomine ænigmaticæ quædam in rebus sacris sculpturæ, & sacra quædam apud Ægyptios monumenta seu characteres ac notæ intelliguntur. Illi enim, prius quam usitatissima esset literarum ac scripturæ ratio, vel ne facile vulgo sacra profanarentur mysteria; non literis hæc, sed sculptis rerum animaliumque figuris designabant. Inter eorum characteres ille vel maxime nobis memoratu dignus videtur, a nostro tamen Autore prætermisus, quod crucis insigni vitam futuram significabant, id figuræ Serapidis pectori insculptentes. Atque haud scio an morem illum Ægyptii (ut sunt eorum linguæ vicinæ) ab Hebræis sumserint; apud quos, ut
testis

testis est Hieronymus in *Nonum Ezechielis Caput*, antiquis literis, cujusmodi & eo tempore erant Samaritanorum, *taf* litera crucis habet similitudinem. Sed hæc forsitan πάρεργα.

Pag. 1. πῶς αἰῶνα σημαίνει) In Venetiano quoque Exemplari σημαίνει legitur. Vide autem, num rectius σημαίνεσι legatur; nisi mavis σημαίνει referre ad ἱερογλυφικά. At in sequentibus semper verbum plurale reperies, σημαίνεσιν, δηλῶσιν, ἐμφαίνεσιν: ut plane ad Ægyptios referri debeat. [Atque id eo sane libentius legerim, quod hi Tituli, qui Capitibus superscribuntur, non ipsius sint Auctoris, ut ex Manuscripto Codice perspicuum est, in quo hæc ad marginem notantur, sed a diligenti postea Lectore adjecti, sicut & in aliis plerisque accidit.]

ὅτι τὸν αἰῶνα) αἰὼν & ævum, hoc est, τὴν τοῦ κόσμου σύστασιν ἢ χεῖρας ἔκτασιν, mundi constitutionem temporisque, quoad orbis constiterit, productionem notat, & æternitatem, ac plane idem, quod חֲלֵלִי HOLEM apud Hebræos. Ideo αἰῶνα verto æterna, ævique seu temporis continuum fluxum producentia. Porro æternam esse cælestibus naturam, stulta credebat Antiquitas.

οὐραίων) Et si nomen hoc & Græcum sit, & ὑπὸ τῆς εἰσεῖς deducatur, hic tamen ut nomen Ægyptium sumi debet, idem valens quod Græce βασιλίσκος. Porro quod hic de basilisco traditur, firmat Plinius *Lib. 29. Cap. 4. & Lib. 8. Cap. 21.* addens & alios serpentes olfactu necare, & hominem vel si aspiciat tantum interimere, & non contactos modo, verum & afflatos frutices necare. De variis autem serpentum generibus vide Eundem *Cap. 23. Libri 8.* [Antea εἰσαίων legebatur: sed nos εἰσαίων ex M. S. Cod.

Cod. restituimus, quæ vox est Ægyptia, ut ex nostro Autore licet discere, basiliscum significans. Haud scio an ab Hebræo OB, quod Pythonem solent vertere.]

Pag. 4. τὴν ἐαυτῶ ἐοθίοντα ἐράν) Unde & à Latinis annus vertens dicitur, quod semper in se sua per vestigia volvitur annus.

Pag. 6. [ἐπειδὴ φασιν ἐν τῇ ἀναβολῇ ἢ ἐ. μοῖραι ὑπάρχουσι) Sic antea legebatur: sed lectio M. S. μοιρῶν ὑπάρχουσιν, multo rectior, ut quæ Lunæ cursum aperte doceat. Porro quindecim Lunæ partes, quindecim dies intellige: nam & post, ubi de ejus occasu loquitur, dicit ἢ ἄριθμόν τ' ἢ λ'. ἡμερῶν πληρώσασαν.]

[ὑπάρχουσιν) Id est, quod in ortu quidem dicant eam, quum est quindecim partium, sursum erectis cornibus apparere: at in occasu, triginta diebus completis, cornua deorsum inflexa gerere.]

Pag. 8. βεβλήμενοι τε ἐτ' εἰπεῖν, τέταρτον λέγουσιν) Annum antea ita Pontificum vitio turbatum, quemadmodum est apud Suetonium, ut nec messium feriæ æstati, nec vindemiarum autumno quadrarent, in eum digessit ordinem Cæsar, Sofigenis opera; ut cum annus ex 365. diebus & quadrante, utpote sex horis constaret, quarto quoque anno Februario mensi unus intercalaretur dies, qui & ob id bissextus dici solet: cujus nominis rationem optime noster Celsus sub Titulo de *Verborum Significatione* exponit, eo *Legis Capite*, cujus initium est, *Cum bissextus*.

ἢ νικῶ) In Aldino Exemplari interjiciuntur hæc; ἢ Ἀρεα, ἢ Ἀφροδίτῳ, aut *Martem aut Venerem*, quorum in sequentibus Capitibus ratio traditur. Ea & nos adnectenda curavimus. Porro ἱέρακα malui *accipitrem* vertere, quam quod alii verterant *aquilam*: ctsi pleraque ex iis, quæ

quæ de natura τῶν ἱερῶν dicuntur, aquilis quoque conveniant. De variis autem accipitrum generibus vide Plin. *Cap. 8. Lib. 10.*

τῇ ἱερῶν βοτάνῃ) Lactuca caprina Plinio dicitur, Apulejo lactuca sylvestris; dicitur & Sonchites. Eandem hieraciam nonnullis vocari (vulgo hieraceum nominant) idem tradit Plinius, quoniam accipitres scalpendo eam, succoque oculos tingendo, obscuritatem, cum sensere, discutiant. De ejus facultatibus Plinium ipsum *Lib. 20. Cap. 7. & Medicos consule.*

Pag. 10. ταπείνωσις ᾗ) Ita in Exemplari Aldino legebatur, sed nos ταπείνωσιν emendavimus, ut præcedentibus ac subsequenter respondeat. [Adde, quod nostræ lectioni subscribit Vetus Exemplar.]

Pag. 12. τὸ πρὸς τῷ ψυχῷ συμπαθές) Ita in Veteri legebatur: sed vera est M. S. Codicis lectio, ἢ τὸ πρὸς τῷ ψυχῷ συμπαθεῖν, quam & nos reposuimus. Est autem συμπαθεια Philosophis & Medicis ille naturæ consensus, cum iisdem rebus affici moverique solemus.

ὡς ἢ ἡ ψυχὴ τρέφεται) Est enim sanguis ὄχημα τῆς ψυχῆς, *vehiculum animæ*. Cæterum in Exemplari etiam Aldino ὡς legitur, sed ᾧ legendum existimo. [Quamquam & hæc lectio rejicienda non est, quam & in M. S. invenimus.]

δύο κερῶνας) De cornicum natura vide Plinium *Lib. 10. Cap. 12.*

Pag. 14. αὐτῶν ὁμονοίας) Unde & cornicum concordia Proverbio celebratur: de qua est in Alciati Emblematis carmen elegantissimum:

*Cornicum mira inter se concordia vite est,
Inque vicem nunquam contaminata fides. &c.*

ἐν τοῖς γάμοις ἐκκορὶ κορὶ) Verba hæc ἐκκορὶ κορὶ ita transtulimus, ut ἐκκορὶ verbum illud sit, quod in nuptiis celebrandis acclamari soleret a Græcis, κορὶ autem dicat Auctor in eo nomine cornicem significare. Cæterum quid aliud hæc vox ἐκκορὶ significet, inquirendum non est: præsertim quum dicat, Græcos verbum illud ἀγνοῦντας usurpare. Jungunt nonnulli has duas dictiones ἐκκορὶ κορὶ, easque Latine verti posse *orna cornicem*, hoc est pudicitiam, dicunt. ἐκκορῶ Græcis interdum est *orno*, unde diceretur in imperativo ἐκκόρει. Ego simpliciter ἐκκορὶ verbum esse puto, quo Græci perpetuam concordiam in nuptiarum celebratione conjugibus optabant, ejus tamen nominis rationem ignorantes. [Porro in M. S. pro κορώνην legitur κορώνη: ut in nuptiis acclamata fuisse verba illa intelligat ἐκκορὶ κορὶ κορώνη.]

κάνθαρον ζωγραφῆσι) De Scarabæo Plinius. *Lib. II. Cap. 28.* Erasmus fusissime in Proverbio *Scarabæus aquilam querit.*

ἐπειδὴν ὁ ἄρσεν) Ita & in Venetiano Codice legitur. Sed legendum, ut restituimus ὁ ἄρσεν, quis est, qui vel de limine tantum Musas Græcanicas salutarit, qui non videat?

Pag. 16. αὐτὸς γὰρ ὅτι ὁ ἀπηλιώτης εἰς λίβα φέρεται) Locum hunc non satis fideliter vertit vetus Interpres, ut qui sententiam hanc de Sole intellexerit, cujus expressim nulla est facta mentio; cum & contextus ratio, & veritas ipsa ex Astrologorum petita fontibus, satis aperte commonstret relativum αὐτὸς ad τὸν κόσμον, *mundum* referri debere. Quis enim nescit inter Astrologos, cælum illud quod primum mobile appellant, singulis diebus ab ortu in occasum rapi-

pidissime circumagi, Solem vero ac cætera sidera adverso motu ferri ab occidente in orientem? quod eleganter Ovidius *Metamorph. Secundo*, versibus illis docuit:

*Adde, quod assidua rapitur vertigine cælum,
Sideraque alta trahit, celerique volumine torquet.
Nitor in aduersum, nec me qui cætera vincit
Impetus, & rapido contrarius evehor orbi.*

Quod enim ab hoc Autore dictum est, ὅτι ἡ ἀπὸ τοῦ ἡλίου εἰς τὴν γῆν, & ὅτι ἀπὸ τοῦ ἡλίου εἰς τὴν ἀπὸ τοῦ ἡλίου, idem cum eo est, quod paulo ante dixerat, ὅτι ἀνατολῆς εἰς δύσιν, & similiter ὅτι δύσεως εἰς ἀνατολῆν. ἀπὸ τοῦ ἡλίου enim, qui Latinis Subsolanus dicitur, ut docet in *Meteorologicis* Aristoteles, & Gellius *Libri 2. Cap. 22.* ab ortu verno fiat: ἡλψ, qui Latinis Africus, ab occasu brumali. Adversatur enim Vulturno, qui ab ortu spirat hyberno. Vide & Plinium de ventorum ratione pulchre differentem *Libri 18. Cap. 33. & 34. & Lib. 2. Cap. 46. & 47.*

[τῇ ἐννάτῃ ἢ ἢ ὁ γδόν.) Mendosam hanc lectionem esse, satis apparet ex præcedentibus, & pro ὁ γδόν substituentum εἰκοσι.]

ταύτη γὰρ τὴν ἡμέραν) Sic & in Venetiano Exemplari legitur. Sed locum hunc ita potes emendare, si unicam adjicias literam, ταύτῃ γὰρ τὴν ἡμέραν, vel potius, quod & meo quidem judicio aptius cum sequentibus cohærebit, ταύτῃ γὰρ τῇ ἡμέρᾳ &c. ut σύνοδον nomen sit substantivum, & sensus sit: Eo enim die existimat coitum esse Lunæ & Solis, insuperque mundi generationem, hoc est rerum quæ in mundo gignuntur, ortum ac productionem.

ἡμέσεις ᾗ) Lego ἡμέσιν, etſi Venetianus quoque Codex refragetur.

εἰσι ᾗ καὶ κανθάρων ιδέαι τρεῖς) Vide Plinium, qui & alia quædam videtur horum ſtatuere genera.

σπογυλοειδής ᾗ γίνεται) Legendum videtur σπογυλοειδεῖς ᾗ γίνονται, niſi ſubitam numeri mutationem, Hebræo magis quam Græco ſermoni familiarem, admittere libet. Sic & in Venetiano legitur. [Sed jam nihil dubium, quin ita ſit immutanda hæc lectio ex fide M. S. Exemplaris.]

Pag. 18. ἐν Ηλίς πόλει) Ηλιόπολις, vel diviſim Ηλίς πόλις urbs eſt Ægypti, hoc (ut Diodorus Siculus teſtatur) nomine ab Ægyptiis appellata, a Græcis vero Θήβαι. Hæc centum portis clara fuit. Unde Juvenalis:

Atque vetus Thebe centum jacet obruta portis.

Et Homerus *Iliados* I.

εὐδ' ὅσα Θήβας

Αἰγυπίας, ὅθι πλείεα δόμοις ἐν κτήματα κεῖται.

Αἰθ' ἐκατόμυλοι εἰσι, διηκόσιοι δ' ἂν ἐκάσῃ

Ἀνέρες ἐξοιχνύσι σὺν ἵπποισιν ἢ ὄχεσφι

Hesſus ita reddidit:

Aut etiam veteres Ægyptia mœnia Thebas,

Urbem divitiis celebrem, quam limina centum

Portarum claudunt, per quarum quamlibet unam

Agmina sæpe viri bello pulcherrima ducunt,

Curribus instructi rapidis, & equestribus armis.

Ubi Homeri Interpres Θήβας Αἰγυπίας exponens, τὰς in-

quit νῦν καλεμρίας Διόσπολιν. Hanc eam esse credunt, quæ in Scripturis Sacris modo תּוֹן ON, modo אָבֶנ AVEN, dicitur, *Genes.* 41. & 46. Item *Ezechielis* 30. Nam quæ בֵּית שֶׁמֶשׁ BETH SCHEMES, Hebræis dicitur, etsi nomen Solis præferat, longe tamen alia est: utpote quæ teste Josepho Græcis dicitur Scythopolis. Hæc in tribu Judæ erat, ut *Josue* 15. scribitur: etsi ejusdem nominis urbs & in tribu Naphtali & Isachar fuerit, quemadmodum docet *Historia Josue Cap.* 19. [Quamquam & hujus nominis urbem in Ægypto memorat *Jeremias* 43. *Cap.* Et hanc eam esse credunt, quæ *Isaiæ* 19. HIR HAHERES nominatur.]

$\delta\sigma\tau\acute{\epsilon}\rho\alpha \text{ ἢ } \lambda\upsilon\epsilon\acute{\alpha}, \eta \delta\iota\kappa\epsilon\rho\omega\varsigma$) In quodam, inquit Plinius, genere eorum grandi, cornua prælonga, bisulcis dentata forcipibus, in cacumine cum libuit ad morsum coeuntibus, &c. Porro præter ea, quæ hoc loco noster Autor de mira Scarabæorum natura prodidit, ex Plinio adde & quæ sequuntur: *Scarabæum ex asinorum corpore exanimato nasci, sicut, equorum vespas atque crabrones, & juvencorum apes; mutante natura ex aliis quedam in alia: Lib.* 11. *Cap.* 20. Eundem magnam Ægypti partem inter numina colere, quod Solis operum similitudo quædam, sicut & ex nostro Horo colligere est, huic animali fit: *Lib.* 30. *Cap.* 11. Scarabæum etiam visum exacuere: *Lib.* 29. *Cap.* ultimo. Sed hæc satis. Nam cætera diligens Lector assidua poterit lectione perscrutari.

$\kappa\alpha\theta\acute{\alpha} \text{ ἢ } \beta\epsilon\iota\varsigma$) Hanc & Ægyptii inter numina sua habuerunt. Testis est Plinius *Lib.* 10. *Cap.* 28.

$\eta \epsilon\gamma\epsilon\nu\acute{\iota}\alpha\nu$) Non ignoro Uraniam unam ex novem Musis esse; fuisse quoque hoc Veneris apud varias gentes Epitheton:

theton: Cæterum ego hoc loco ἔρανίαν nove interpretor, ut nihil amplius significet quam ἔρηνον. Hoc enim & infra admonet, quod scilicet Ægyptii ἄτοπον ἡγνῶνται ἀρεσ-νικῶς δηλῶν τὸν ἔρανόν. Ideo ἔρανίαν hic genere fœmineo Ægyptiorum more potius, quam ἔρανὸν masculino extulit. Observabis tamen interim, non eodem ordine rei hujusce rationem postea esse redditam, quo proposita fuerat. Nam id penultimo loco facit. Vide igitur, num rectius ἢ ἔρανίαν subnecteretur post ἢ Ηράν.

ἢ ἢ ἡρώσεις αὐτῶν) De hac Plinius *Lib. 10. Cap. 6.* hunc in modum scribit: *Nidos nemo attigit. Ideo etiam fuere, qui putarent illos ex adverso orbe advolare, falso. Nidificant enim in excelsissimis rupibus.*

πρὸς βορέαν ἀνέλκον) Dictionem hanc vetus Interpres omittit. Debet autem meo iudicio ad τὴν φύσιν referri, ut illæsum perstet indemneque ad Boream, vas genitale vulturis.

[ἀνέλκον) Ne te hæc dictio torqueat, quæ me alias torfit: est enim ex M. S. legendum ἀνεμον, sicut & nos reposuimus. Paulo post ποθῆσα, quod in Veteri Exemplari legitur, magis quadrat ad verbum præcedens ὀργύση seu ὀργώση.]

Pag. 20. ἃ ὑπὸ ἀνέμῳ συλλαμβάνονται) Locus hic corruptus est, & aliter a vetere Interprete lectus, quam a nobis legatur. Legebat ille cum negatione ἃ ἔχ ὑπὸ ἀνέμῳ συλλαμβάνον). At nos nullam hoc loco negationem interjiciendam censemus, sed postea ubi dicitur, γυπῶν δὲ ἔχ ὑπὸ πλέμιον &c. ut sit hujus loci hic sensus: quoddam esse vulturum genus, quod ex vento quidem concipiat, sed ova ad esum duntaxat, non etiam ad fœtum utilia, quæ

ὑπηνέμια Græcis, quasi Latine subventanea dicuntur: At eos vultures, qui non coitu tantum utuntur subventaneo, & in quo ex vento nihil omnino concipiatur, ova hujusmodi edere, quæ possint ζωγονεῖν, hoc est vivificari ac foetum producere. Quod si veteris Interpretis lectionem sequi malis, liberum est: sed omnino diversus erit sensus, aliud inquam esse vulturum genus, quod nequaquam ex vento concipiat, horumque ova esui solum, non item genituræ accommoda esse: At omnes illos vultures, qui ex vento comprimuntur & concipiunt, ova parere ad foetum gignendum accommodatissima. Cæterum lectionem sententiamque nostram firmare videtur, quod ab Erasmo in Proverbio ὑπηνέμια ἵκνται, id est, *subventanea parit*, scribitur; usurpari id Adagii de levibus frivolisque inventis, translatumque esse ab avibus, quæ Veneris imaginatione concipiunt ova, sed inania, & unde foetus non gignatur, quæ Græci tum ὑπηνέμια, tum ζεύματα dixerunt. Unde & apud Homerum *Iliad.* Δ'. ἀνεμώλια βάζεις, *vana ac frivola loqueris*. Ubi Homeri Interpres ἀνεμώλια exponit ἀνεμόφθορα ἢ ἀνέμοις ἑοικότα, τετέστιν ἀφανῆ. Et in *Libris Epigrammatum*, in illo Palladæ Carmine:

ὦ γῆρ' ἀνθρώπων ἀνεμώλιον αὐτοχόλωτον,
Μέχρι τέλους βίος τε μὴδ' ἐπισάμβρον.

Dicuntur etiam ἀνεμίδια & ἀνεμοφθόρα. [Cæterum paulo alia lectio est in M. S. quæ sane haud scio an recipienda sit: Nam pro ἐστὶ δὲ ἢ ἄλλα γῆρ' γυπῶν, illic legitur ὀρέων γῆρ' & tum sequenti sententiæ non erit adjicienda negatio. Erit enim sensus: alia quidem esse avium genera, quæ

quæ ex vento concipiant, sed quorum ova esui tantum, non genituræ sint accommoda: At vulturum ova, et si ex vento concipiant, ad generandum valere.]

πρὸ ἡμερῶν ἐπὶ λ') Plinius scribit, vultures triduo ante aut biduo volare, ubi cadavera futura sunt. Unde Proverbialis Sententia, *Si vultur es, cadaver expecta*. Vide Erasmi in Proverbio, *Vulturis umbra*.

ἐκατὸν ᾧ εἴκοσι ἡμέρας ἔγχει μύρι) Versionem nostram in hunc locum si cum vetere Interprete conferas, eum, locum hunc aut aliter legisse, aut nequaquam intellexisse comperies. Nam cum trecentos sexaginta quinque anni dies, in tres partes, hoc est, in ter centum viginti dies, ita Græcus Contextus dicat vulturem distribuere, ut centum quidem ac viginti diebus ἔγχει, vel ut nos legimus ἔχου maneat, totidem diebus pullos nutriat, totidem se ipse curet, reliquis quinque ex vento concipiat; Vetus Interpretes centum ac viginti dies duobus primis membris ascribit, postremo ducentos & quadraginta, quo & modo dierum anni numerus 360. completur, verum non ut in Contextu Græco distributi sunt. Porro pro ἔγχει lego ἔχου, quod mihi magis vulturis naturæ consonum videtur; [atque ita etiam in M. S. legebatur.] Enimvero illud animadversione dignum, ubi in Contextu Græco legitur, ᾧ ἡ λεπτέσσαις ἐκατὸν, minorem desiderari numerum, ἢ εἴκοσι, qui & sæpe prætermitti solet, & infra omittitur, ubi dicit ἐν ᾧ ἐκατὸν ἡμέρας, ἐν αἷς τὰ ἐαυτῆς ἐκτρέφει τέκνα. At hoc loco, ut dierum anni numerus omni ex parte absolutus sit, necessario adscribendum censuerim. [Cæterum in M. S. utrobique legitur ρ'. quo modo & nos restituimus.]

Pag. 22. ὅπερ ἐστὶ Θηλείας ἔργον) Hoc ad vocem ipsam γένεσις, quæ fœminea est, referri debet.

Pag. 24. μηκύνω τὸν λόγον — Αἰγύπτιοι) Desiderari in hac lacuna verbum δηλῶσι, aut aliud simile, vetus quoque sensit Interpres.

μήτηρ γάρ ἐστὶ Θηλυκὴ ζῷον) Potest ut vertimus intelligi, matrem sexus esse fœminei : Potest & de vulture accipi, quod mater sit fœminei animalis. Nunquam enim nisi fœminam vultur, qui & ipse fœmineus est, ex se procreat.

δράχμα ἢ δύο) propter συνέπειαν superiorum, lego δραχμὰς ἢ δύο.

ἔτε δῶσενικῶς) Hic aliquid deesse videtur. Potest tamen sensus elici, etsi nonnulli ita hunc locum suppleant, ἔτε δῶσενικοὶ ἀναγκαῖοι. [Sed sequamur lectionem M. S. Exemplaris, ubi ita legitur, ἔτε δῶσενικὴ ἢ Θηλυκὴ ὑπάρχον-
τῃ, id est, *Ipsis enim videtur mundus ex mare & fœmina constare.*]

δῶσενενοθήλεις) Hoc ex Poëtarum Fabulis satis notum est, qui mollem effœminatumque deum Vulcanum, Pallada viripotentem & bellatricem deam statuunt.

Pag. 26. εἰμαρμένη ἢ) Lege εἰμαρμένην, ut præcedentibus & subsequētibz respondeat.

πέντε μόνοι ἐξ αὐτῶν κινέμενοι) Cur non potius septem omnes Planetæ? nisi forte ex hoc numero Saturnum & Martem, ut infesta graviaque sidera, eximi voluerunt.

κυνοκέφαλον (ζωγραφεῖσι) De Cynocephalo Plin. *Lib. 8. Cap. 54.* Unde colligere licet, animal esse Cynocephalum homini haud ab simile, monstrisque annumerari, sicut & Satyros, Sphinges, similiaque apud Scriptores

celebrata portentorum genera.

Pag. 28. ἐδομήκοντα δύο χώρας) Hæc Climata appellant;
a Poli inclinatione & elevatione.

ἢ Πημελείας τυγχάνοντες) Locum hunc corruptum alio-
qui, quod ad illas duas dictiones attinet, τυγχάνοντες &
τέτοις, ita emenda, ut quod & orationis ipsa monet stru-
ctura, pro τυγχάνοντες legas τυγχάνοντας, & pro τέτοις, τέ-
τους.

καθ' ἐκάστῃ ἡμέρᾳ νεοθύμενον) Dubitabamus antea, quo-
modo locus esset restituendus, ac ἐοθύμενον vel ἐοδιόμενον
substituēbamus: Sed jam plane locus erit restitutus, si
ex Veteri legas νεκθύμενον.

ἢ χοινίον) Hoc nomine stilum appellat ex juncis con-
cinnatum: χοῦν enim juncus est.

ἢ ἐγγράφει) Potest hoc referri vel ad Cynocephalum,
ut nos vertimus, vel ad Sacerdotem, ut sit sensus: &
ubi Sacerdos ex eo genere Cynocephalum esse perspex-
erit, quod literis addictum est, eum inter animalia sacra
refert, & in ordinem sacrum cooptat. Id enim signifi-
catus sæpe habet verbum ἐγγράφειν.

ἐπὶ Ἑρμῇ ἐνεμήθη τῷ πάντων μετέχοντι γραμμάτων) Est enim
Mercurius Orationis ac Eloquentiæ Præses; quem & Pla-
to Ἑρμῆν quasi Εἰρέμιον, Deum scilicet qui dicendi rationem
excogitaret, dictum vult. Unde olim apud Græcos in
Foris, Ἑρμῆς Αγοραῖος.

ἀλλ' εἰδὲ ἰχθυώμενον ἄερον) Ita emendo, ἀλλ' εἰδὲ ἰχθυώ-
μενον ἄερον, vel potius ἄεγός: sed neque si piscibus alatur,
quod tamen ejus naturæ repugnat, propterea ignavus est,
aut inertiae torporique deditus, quemadmodum Externi
Sacerdotes. Ægyptios enim Sacerdotes sapientiæ studia

& optimas quasque artes magna coluisse diligentia, eminentissimi prodiderunt Autores, inter quos & Aristoteles circa initium τ μὲν τὰ φυσικά. [In Veteri legitur ἰχθυόμενον ἄγρον, ut sit ab ἰχθυάω.]

Pag. 30. ἀήματα) Hæc dictio in Venetiano quoque Exemplari ascribitur, sed longius a cæteris distans, quod ostendit aliquid hoc loco desiderari. [Verum in M. S. prorsus omittitur.

πῶς ἰσημερίας δύο) Græci dierum, Latini noctium rationem habuerunt. Unde factum est, ut quas Græci ἰσημερίας, Latini *æquinoctia* vocarint, cum vox Græca *æquidia* sonet. Hæc contingunt Sole Æquatorem quem vocant Circulum perlustrante, sub Signis Ariete & Libra. Bis enim in anno noctes diebus æquantur, vere mense Martio, & autumnio mense Septembri.

δωδεκάκις τ ἡμέρας καθ' ἑκάστην ὥραν ἕξαι) Atque hinc duodecim horarum origo fuisse creditur. Quodam enim tempore Trismegistus, cum esset in Ægypto, sacrum quoddam animal Serapi dedicatum, quod in toto die duodecies urinam fecisset, pari semper interposito tempore, per duodecim horas diem dimensum esse conjecit, & exinde hic horarum numerus custoditur. Alii dicunt ex quadratura cœli, quæ secundum Musicam rationem in duodecim partes dicitur esse divisa, horas duodecim esse nominatas. Aquam enim per totum diem exceperunt tenuissima caverna defluentem, & hanc Majores nostri in duodecim partes diviserunt; ex his partibus horis nomen imposuerunt. Hæc insignis Rhetor Victorinus in lûculentis illis Commentariis, quæ in *Rhetoricos* Ciceronis edidit. Quæ ideo huc ad verbum transferre visum est, quod ad sequentium intellectum faciant. Sacrum autem ani-

animal, nostrum intelligit Cynocephalum.

Pag. 32. ἵνα ᾗ μὴ ὁρύτερον) Corruptus est locus hic, & ita meo iudicio restituendus, ut τὸ ὕδωρ, quod priori loco habes, expungatur, & pro καλασκηδασμαλα, unitatis numero καλασκηδασμα legatur, sic: ἵνα ᾗ μὴ ὁρύτερον καλασκηδασμα ὑπάρχει, δι' ἧς τὸ ὕδωρ &c. [Cæterum quod hic legimus διαφερόντες, in Veteri haud scio an rectius legitur διείσαντες, quasi fibula trajicientes.

κεφαλῶν ᾗ ἔχει μεγαλύτερον). Caput habet Leo maximum, & fortissimum, si Plinio credimus *Lib. 8. Cap. 36.* Cæterum de Leonum natura ample apud Eundem, *eiusdem Lib. Cap. 16.*

Pag. 34. κοιμώμενος ᾗ ἀνεωγότας τῆτας ἔχει) Patentibus dormit oculis, quod uno verbo κορυβανηῶν Græci dicunt, ut & autor est Plinius *Lib. 11. Cap. 37.*

Pag. 36. Αἰγυπτιῶν νέον, ἐμπυλωδὲν ᾗ σημαίνει νέον) Et Νεῖλος quoque Græcis, autore Servio, dicitur πρὸς τὸ νέον ἰλὺν ἔλκειν, quod novum secum limum fœcemque trahat.

τρεῖς ὕδρας) Nunc ὕδραν fœminino, nunc ὕδρεον neutro dicit. Utrunque nomen vas denotat aquarium.

ὁ ἥλιος εἰςλέοντα γινόμενος) Idem testatur Plinius *Lib. 18. Cap. 18.* his verbis: Nilus ibi coloni vice fungens, evagari incipit, ut diximus, a Solstitio aut nova Luna, ac primo lente, deinde vehementius, quandiu in Leone Sol est. Mox pigrescit in Virginem transgresso, atque in Libra refidet, & reliqua.

τὰς χολέδρας) Ego libentius κλειψύδρας legerim, aut certe modica immutatione facta χολύδρας: quo nomine canales innuantur, πρὸς τὸ ἐν αὐτοῖς ὡσανεὶ χολᾶν τὸ ὕδωρ, quod in illis videatur aqua germinare ac pullulare.

κατ' ὀλίγῳ πλεονασμῷ ὑγρότητι) Potest expleri locus hic, si adjicias τῷ αὐτῷ σημείῳ χρῶν) : idem signum, Leonem inquam, adhibent, cum ob immodicam Nili inundationem preces fundunt. Exundat autem præter modum Nilus, si sedecim cubitos exuperaverit. Ut enim Ibidem inquit Plinius, *si duodecim cubitos non excessit, fames certa est, nec minus si sedecim exuperavit.*

τὸ — ὁμοῖντες) Puto legendum τὸ Νέον ὁμοῖντες. Hoc enim ante dixit nomen esse Nilo apud Ægyptios; nisi mavis legere τὸ Νεῖλον. Quæ enim sequuntur, Nilo accommodantur. [At in Veteri legitur, τὸ μὲν ὕδρεϊον.]

γλυτέριαν & εἶναι) Forte quod in hac gustus sit, sine quo nullum esse animal tradit Aristoteles: cum tamen lingua carere testudinem marinam scribat Plin. *Lib. 11. Cap. 37.*

Pag. 38. τεῖτον ἢ ὑπὲρ τῶ ὀμβρων) Vide de hac re Pomponium Melam.

Pag. 40. ὀνοκέφαλον) Quoddam animalis genus, cui ab asinino capite nomen est. Alii *asini caput* simpliciter exponunt.

πῶς φυλακτέον) Amuletum Latini appellant, omne id scilicet, quod efficax est ad arcendum venenum ac discrimen: vocant & Græci ἀλεξιφάρμακον.

ἢ χεῖς γραμμάτων) Hujusmodi fere sunt omnia hæc Ægyptiorum sacra Symbola & Cælaturæ.

ἀπλαστον ἢ ἀνδρωπον) ἔμβρυον aut ἐμβρυόνα uno appellant nomine, foetum nimirum adhuc imperfectum, qui etiamnum in utero est: βρέφει ab Homero dici existimat ejusdem Interpres *Iliados* ψ'.

Pag. 42. τῷ μὲν ἐτέρῳ μέρει αὐτῷ βατράχῳ) Hoc eleganter declarat Ovidius *Metamorph. 1.*

— — — — — *Et eodem corpore sæpe*
Altera pars vivit, rudis est pars altera tellus.

τὰ δ' Ἀπερεῖα ἢ ταύτης τοῖς ὀφθαλμοῖς.) Nec immerito: cum nulla ex parte, ut scribit Plinius *Libri 11. Cap. 37.* majora sint animi indicia, homini maxime. Voces autem sunt τὰ ἐν τῇ ψυχῇ παθῶν σύμβολα, ut scribit Aristoteles in *Lib. περὶ ἐρμηνείας.*

Pag. 44 ἐκ τετρακοσίων ἐξηκοντα πέντε ἡμερῶν ἔτις ὑπάρχοντες.) Ex trecentis (ut ante dictum est) sexaginta quinque diebus naturalibus, cum quadrante, id est, sex horis, conflatur annus, quæ quotannis collectæ, quarto anno diem constituunt, ut venuste Ovidius *Lib. Fast. 3.* illo expressit *Disticho*:

Is decies senos ter centum Et quinque diebus
Jungit, Et e pleno tempora quarta die.

[σημεῖον] ὡς παρεπιποδισμῶν) Indicatur eum lingua præpeditum. Facilis lectio ex M. S. Nam quod antea legebatur, ὡς παρείπετο διαμῶν, difficile poterat intelligi. Facile vero fuit ex παρεπιποδισμῶν, ignaro præsertim aut oscitanti Scribæ, facere παρείπετο διαμένον.]

[Pag. 46. τὰ τέκνα ἐξ ἡδονῶν) M. S. τὰ δεκαῆξ ἡδονῇ, id est, quum enim voluptas, ut diximus, a sexto decimo anno sumat initium. Quæ Lectio est melior.]

Pag. 48. πάντων ᾧ ὀπιβαίνειν) lego ὀπιβαίνε.

πολὺς ὀνομασθήσε) Ita & in Venetiano legebatur, sed quis non videt ὀνομασθήσε) legendum? ubi Futurum pro Præterito Hebræorum forsan more usurpatum, notabis, sicut & infra ὁ λόγος ἀποδοθήσε): nisi utrobique mavis Aoristum.

ristum substituere, ἀνομάσθῃ & ἀπεδόσθῃ. [Cæterum hoc loco inter πολὺς & ἐνομασθήσεῃ spatium quoddam interjicitur in M. S. quasi desit verbum.]

ὁ δὲ πεντακοσίων ἐτῶν) Plinius tradit annis sexcentis sexaginta vivere, *Libri 10. Cap. 2.* Ubi mirum sane ejus describit ortum: *Senescentem*, inquit, *casta thurisque surculis constituere nidum, replere odoribus & super emori; ex ossibus deinde & medullis ejus nasci primo ceu vermiculum; inde fieri pulum, principioque justa funeri priori reddere, & totum deferre nidum prope Panchaiam in Solis urbem, & in ara ibi deponere.*

ἡλίῳ χαίρειν ὑπ' Αἰγυπτίων) Libentius legerim ἐπ' Αἰγυπτίων. Scribit & ibidem Plinius, sacrum in Arabia Soli esse.

Pag. 50. ἡ ἴσις αὐτὸ κατ' αὐτὸ τῇ καρδίᾳ ἐστὶν ἐμφερὴς) Significat Ibi cor esse maximum, ut tota pene nihil aliud, quam cor esse videatur. [Pro ἐμφερὴς in M. S. legitur ἀμερὴς, quasi cor Ibidis dividi non possit; quod non perinde placet.]

ἡ πέρας) Nonnulli *lineam* vel *punctum* exponunt: sed malo *finem* vertere, cum huic sensui quadret optime ratio, quæ postea subjungitur.

Pag. 52. πᾶς ὁ ἔχων ἢ τροφῶ, μαθήσεται τὰ γράμματα, ἢ τὰ λοιπά) Unde Juvenalis:

*Haud facile emergunt, quorum virtutibus obstat
Res angusta domi.*

Et illud Alciati Emblema:

*Dextra tenet lapidem, manus altera sustinet alas.
Ut me pluma levat, &c.*

ἀμερὴς

ἀμελεῖς) Nomen est Ægyptium, quantum conjicere licet.

μαθῶν γράμματα εἰς ὄρμον ζωῆς εὐδίων ἐλήλυθεν) Nam juxta Senarium Proverbialem,

Διπλῆν ὁρῶσιν οἱ μαθόντες γράμματα.

Et,

Βακτηρία γὰρ ἐστὶ παιδεία βίος.

Et in *Libro Epigrammatum*,

Ἡ δ' ἀρετὴ σαφερόν τι ἢ ἄτροπον, ἥς ὅπλ' μάνης
κύματα θαρσελέως ποντοπόρῳ βιότῃ.

Pag. 56. προσλήθασιν τῷ κυνὶ ἢ βασιλικῇ σολῇ παρεκκειμένῳ γῆμα γυμνόν) Nec defuerunt, autore Plinio *Libri* 6. *Cap.* 30. qui canem pro rege haberent, motu ejus imperia augurantes. Cæterum ubi legitur σχῆμα γυμνόν, malim dandi casu legere, γήματι γυμνῷ: nisi mavis dicere, pendere hunc accusandi casum a participio παρεκκειμένῳ ex vi præpositionis, ut sæpe fit: Aut certe distingue post παρεκκειμένην, ut γῆμα γυμνόν per se intelligatur.

πῶς δηλῶσιν ἀγνοίαν) Miror non advertisse veterem Interpretem, ἀγνοίαν, hoc est, puritatem legendum esse, non, ut ipse vertit, ignorantiam, hoc est ἀγνοίαν, quod rationi, quæ subsequitur, non est consonum. Quæ & causa fortassis eum impulit, ut pro dictione καθαρμός, quæ purificationem lustrationemque significat, corruptionem verterit.

Pag. 58. ἰχθυνὸν ζωχαφῆσι) pro ἰχθυνὸν etsi Venetiano Exemplari refragante, lego ἰχθύν. [Quam Lectionem firmat & Verus Codex.]

κενοποιὸν γὰρ ἰχθύς πᾶς) Non defunt ex piscibus, qui ha-

munum devorent, aut mordeant, atque esca spolient. Et omnino de astu piscium variis Locis Plinius *Lib. 9.*

ἢ ἀλληλοφάγον) De similitudine piscium inter sese, Idem *Lib. 9. Cap. ultimo.*

ἅπαξ εἰς θήλειαν φύσιν καθείς τὸ ἑαυτῶ) In tauris conceptionem uno initu peragi autor est idem Plin. *Lib. 8. Cap. 45.* quæ si forte pererrarit, vigesimo post die marem fecmina repetit. Hos non sæpius quam bis die inire, Idem attestatur.

Pag. 62. ὄρυγα ζωγραφεῖσι) Orygem Plinius tradit animal esse unicomem ac bifulcum *Lib. 11. Cap. 46.* Hunc quidam dicunt contrario pilo & ad caput verso, vestiri, *Lib. 8. Cap. 53.* De eodem, Caniculæ vim exponens *Lib. 2. Cap. 40.* ita scribit : Orygem appellat Ægyptus feram, quam in exortu ejus contra stare, & contueri tradit, ac velut adorare, cum sternuerit. [Cæterum nos ex M. S. Codice pro ὄρυγα reposuimus ὄρυγα, coturnicem : propterea quod infra huic animanti alas tribuat. Negocium tamen videtur faceffere, quod anteriora crura nominat; nisi anteriorem crurum aut pedum partem in coturnice intelligas. Faceffit & illud, quod dicat huic animanti priscos Reges insedisse, quodque labia nominet.]

ζωγραφεῖ ἑαυτῶ τὰς κόρας) Pupillas oculorum ita depingit, eoque colore inficit, ut indignantis tristantisque habitu conspiciatur; aut certe humi oculos defigens, velut eos pingere pulveri imprimens videtur.

ὡς ἡντων γνωμόνων) γνώμων *norma* a Valla verti solet: stylus, ex cujus umbra horarum sumitur indicium.

τῷτο μόνον τῶν πτερωτῶν) Mirum sane est, quod hoc loco Orygem inter volatilia annumeret, quod a nemine, quod sciam

sciam, est proditum. Itaque totum hunc locum corruptum existimarim. Nec qua ratione possit restitui succurrit, nisi forte pro τ πλωῶν legimus τ θηρῶν.

[τῆτο μόνον τ πλωῶν) Hoc Orygi accommodari non poterat: propterea commodum occurrit Vetus Exemplar, quod nobis totum hunc eximeret scrupulum. Cæterum antea post ἐπειδὴ dictio una desiderabatur, quam ex Veteri Codice contextui inseruimus, ἀντιδικίαν.]

Pag. 64. ὁ μῦς τὸν καθαρῶτατον αὐτῶν ἐκλεξάμενος) Hoc idem Plin. *Lib. 8. Cap. 37.* de muribus Ponticis tradit, quorum, inquit, *palatum in gustu sagacissimum* Autores quonam modo intellexerint, miror.

μύμηκα ζωγραφῆσι) Miram formicarum industriam, & ingenium vide apud Plin. *Lib. 11. Cap. 30.*

Pag. 66. χλωαλώπεκα) Chenalopes, quasi Latine vulpanferes dicas, in anserum genere connumerat Plin. *Lib. 10. Cap. 22.* [Quod hic legebatur συμβάλλειν, recte ex Veteri Exemplari est immutatum in σεβάζειν.]

Pag. 68. Εὐχαιρίαν χράφοντες, κεκρυφὴν ζωγραφῆσι) Nomen hoc peregrinum esse ac barbarum satis apparet. Cæterum hanc esse eam avem existimo, quam Græci πελαργόν, Latini Ciconiam appellant. *Ciconia*, inquit Plin. *Lib. 10. Cap. 23.* *nidos eosdem repetunt, genitricum senectam invicem educant.* Unde & factum est verbum ἀνιπελαργεῖν, pro eo quod est promerentibus gratiam in tempore referre. Cujus rei rationem totam Suidas diligenter his verbis explicat: quæ ideo adscribere visum est, quod his & Ciconiæ & Hippopotami, de quo proximo Capite, naturæ aperte ac eleganter exprimuntur. ἀνιπελαργεῖν, ἀνιδιδόναι τὰς χάριτας. λέγει γὰρ, τὰς πελαργὰς γενηράκοντας τὰς γενεὴς τρέφειν. Ἀρι-

σοτέλης δὲ φησι τὸ πρὸ τῶν πελαργῶν λόγον ἀληθῆ· ὁμοίως ἢ αὐτοῖς φησι ποιεῖν ἢ τὰς ἀερόποδας. διὸ ἐν τοῖς σκήπροις ἀνωτέρω μὴ πελαργὸν τυπῶσι, κατωτέρω ἢ ἵπποπόταμον· δηλῶντες, ὡς ὑποτάσσεται ἡ βία τῇ δικαιοπραγίᾳ. οἱ γὰρ πελαργοὶ δικαιοπραγεῖς ὄντες, ὅππῃ τῶν πτερύγων βασιάζουσι τὰς γεγρακότας γονεῖς· οἱ ἢ ἵπποπόταμοι, ζῶν ἀδικώτατον. Est in hanc rem Alciati Emblemata:

Aërio insignis pietate Ciconia nido. Εἶς.

Pag. 70. ἵπποποτάμους ὄνυχας) Hippopotamum describit Plinius. *Lib. 8. Capite 25.*

πρὸς ἐξερᾶν ζωγραφῶσι) De Columbibus Plin. *Lib. 10. Cap. 34.*

Pag. 72. βασιλέα ἢ κάκισον) Antequam in Venetianum Exemplar incidissem, quoniam in Exemplari nostro legabatur κάκισον, legendum credebam κράτισον, *potentissimum*: cui sane lectioni quadrat optime id quod subnectitur, ἀντιπρόβουλοι γράφειν τὴν βασιλέα τὴν κόσμῳ κρατεῖν.

Pag. 74. παρ' αὐτῆς -- ἐν τῷ κόσμῳ) Lacunam hanc replendam existimo interjecto verbo κυβερεῖται aut ὑπάρχει, ut intelligatur, ab eo non secus regi mundum, ac domum regiam, quæ in orbis ambitu utique continetur.

Pag. 76. ἐν τῷ τῷ μέλιτι -- ἐν τῷ τῷ κέντρῳ) Lacunas hujus sententiae ita replendas existimo, ut legas, ἐν τῷ τῷ μέλιτι χρηστότητι ἢ ἐν τῷ τῷ κέντρῳ τῷ ζῳῳ δυνάμει, βασιλέα χρῆσθαι ἅμα ἢ ὀπίσθον εἶναι πρὸς διοίκησιν.

Pag. 78. κροκόδειλον ζωγραφῶσι) De quo Plinius *Lib. 8. Cap. 25.*

Pag. 80. αὐτότοκον ἢ κατωφερὲς) αὐτότοκον, *per se ac facile pariens*. Nam & paulo ante πολυγόνον esse dixit. κατωφερὲς exposui, *in Venerem pronum*. Significat & hoc nomen *in humum deflexum ac despiciens*.

IN LIBRUM SECUNDUM.

Pag. 82. Καὶ αὐτῇ νεοασὸν) νεοασὸς lego, & ubi in Venetiano paulo post κυκλοηδὸν legebatur, lego κυκλαιδῆς. Cæterum existimo Libri hujus initia mutila esse, ex eo potissimum, quod cum cæterorum rationem diligentissime attulerit, in his rationem subticuerit, idque ad illud usque Caput, cujus est Titulus, τί δηλῶσι χειλιδόνα χράφοντες. Nisi forte horum omnium rationes prætermittendas Autor ipse censuit, quod vel omnino ignotæ essent, vel quod potius credendum sit, quod apud Ægyptios vulgo notissimæ essent.

Pag. 84. Δύο πόδες συνηγόμενοι) Lego vel συνηγμένοι, vel συνημμένοι, aut si libet συναγόμενοι. Progressus siquidem Sol ad ultimum punctum Cancri vel Capricorni, jam ibi defixus subsistere videtur, quod non ultra, Austrum vel Aquilonem versus progrediatur, sed incipiat vel a nobis abscedere, vel ad nos rursum propius accedere. Græci conversionis Solis rationem habentes, τροπὰς χειμερινὰς ἢ θερινὰς dixere, quæ Latini *hyberna æstivaque solstitia*, nomine ex ejusdem statione desumpto, quod ibi stare videatur.

Αἰδοῖον χειρὶ κρατῶμενον) Unde & legimus quondam extitisse Philosophum, qui in somno manum alteram ori, alteram pudendis admoveret; innuens nimirum hæc duo esse in homine membra, quæ moderamine egeant frenatuque difficillima sint.

Pag. 86. Ἀνθὴ ὃ ἀνεμώνης) De Anemone papaveris genere vide abunde Plin. *Lib. 21. Cap. 23.* & Erasmum in Proverbio Ρόδον ἀνεμώνῃ συγκρίνεις. Insuperque Medicos, præcipue Dioscoridem *Lib. 2. Cap. 207.*

Pag. 88. Γυναῖκα ἔγγυον) Vide num ἔγγυον legi possit, & quod post sequitur σημαίνει, structuræ sensusque ratio postulet, ut in ζωγραφῶσι commutetur.

οἷον πλεονεξίας ἔχων) ἔχοντα legendum existimo, quod & oratio satis indicat.

Pag. 90. ὥραν δηλοῖ) Potest & per horam, & per anni pulcherrimam partem verti. Sed cum ratio hujus ex Autore non appareat, fit ut non satis assequamur, utro hic modo sumi debeat.

Pag. 92. ὡς θήραν — τῇ αἰέρα) Et hic locus mutilus est, nec restitutu facilis, nisi dictionem τῇ αἰέρα, ut supervacuam, expungas.

Pag. 94. Πράγματα ἐπὶ αἰ) Malim cum veteri Interprete legere γράμματα. Sed & hujus rationem rei ignoramus.

Pag. 96. ἰχθυόμονα ζωγραφῶσιν) De Ichneumone Plinius Lib. 8. Cap. 24.

ὀρίγανον ἱερογλυφῶσι) Herba est sic dicta, quod montibus gaudeat, vel, ut Aliis placet, quod visum acuat. De hac & variis ejus generibus Plin. Lib. 20. Cap. 17. Hæc & cunila dicitur: Autor Dioscorides, quem vide Lib. 3. Cap. 32.

Pag. 98. ἐκσοῦζοντα) Verti cum vetere Interprete, cauda flagellantem: significat proprie hæc dictio idem, quod ἐκ τῆς σοῦς ἐκβαλλοντα, quasi a porticu & antro suo pellen-tem.

Pag. 102. διὰ τῆς τοῦ σῆρα ἐστὶ) De hac re vide Plin. Lib. 8. Cap. 44.

ταῦρον ὅτι τὰ δξισερά) Idem Plin. ejusdem Lib. Cap. 45.

Pag. 106. αἰετὸν λίθον βασιάζοντα) De aquilis Plin. Lib. 10. Cap. 3.

ῥίττα) Avem hanc dictam putat Plin. quod sit *auribus plumis eminentibus*, quam describit *Lib. 10. Cap. 22. & 23.*

Pag. 110. ῥήσσει ἐαυτὸν ὅτι τιμὴ γλῶ, ἢ ὀπλῶ &c.) Pro ῥήσσει legunt Nonnulli ῥίπτει, sic & pro ῥήγματι, ῥίμματι, & pro ὀπλῶ, κοπλῶ: quam lectionem non improbo.

Pag. 112. σόμα σόματι ἐμβάλλει) *Viperæ mas*, inquit Plin. *Lib. 10. Cap. 62. caput inserit in os, quod illa abrodit voluntatis dulcedine.*

Pag. 114. αὐτὴ γὰρ ἐν τῇ — ἢ ἡλεῖ) Viderur deesse ἐν τῇ φυσικῇ τάξει, *naturali ordine ac ratione*, aut simile quippiam.

σαλαμάνδραν ζωγραφεῖσιν) De hac Plin. *Lib. 10. Cap. 66.*

Pag. 116. ἀσπάλακα ζωγραφεῖσι) Talpis visum non esse, oculorum tamen inesse effigiem, si quis prætentam detrahat membranam, autor Plin. *Lib. 11. Cap. 37.*

Pag. 122. ἀνθρώπον διανθέντα) ὅτι δὲ διαίνειν, quod verbum interdum ἐξαπατᾶν, *decipere & circumvenire* notat.

Pag. 128. φαγόντα κόνυζαν) De qua Dioscorides *Lib. 3. Cap. 136.*

Pag. 130. ἄρκτον ἐγκυμονῶσαν) Plin. *Lib. 8. Cap. 36.*

Pag. 132. ἐλέφαντα ἢ κελόν) Vetus Interpres pro ἐλέφαντα legebat ἐλαφον, sicut & paulo post, ubi de dentibus Elephantis fit mentio.

Pag. 136. ἀθαντον τιμὴ βοτάνῳ) Ea est, quæ vulgo capillus Veneris dicitur, inde nomen nata, quod folium ejus aqua perfusum ἢ διαίνει, *non madeat*, sicco semper simile. De hac Dioscorides *Lib. 4. Cap. 136.*

Pag. 142. διὸ ἢ κάμνη λέγει) Quidam legunt κάμνη, quod in idem recidit, ὅτι δὲ κάμπειν ἢ μῆρὸν.

Οἰνοβαρὲς, κυνὸς ὀμματοῦ ἔχων, κεχθίλῳ δ' ἐλάφοιο) Home-

rus *Iliados* α. Verba sunt Achillis Agamemnoni convician-
tis. Hæssus ita vertit :

*Ebrie, victæ mero, vultu distortæ canino,
Qui trepidum pavidi cor habes timidissime cervi.*

Pag. 148. λάμειαν ἔχοντα] Lego λαίμειαν, ἀντὶ τῆς λαίμαρ-
γίας.

Pag. 152. σφραθίων πυργίττω] De hoc Passerum genere
vide apud Paulum Æginetam *Lib. 1.*

Pag. 154. σφραθοκαμήλης πτερόν] De Struthocamelo, quæ
avium maxima est, Plinius *initio statim Libri 10.*

*A*Tque hic nostrarum Observationum finis sit. Quas (et si
non ipsis omnia, quæ in hoc Autore mutila erant, lo-
ca restituimus) eo tamen nomine, boni, Lector, consu-
les; quod non totum Librum Primum Vetus Exemplar, a
doctissimo & diligentissimo homine, Guil. Morelio, nobis obla-
tum, habuerit: & Venetianum Exemplar, unde hæc trans-
scripta sunt, multis scatebat mendis; atque haud scio an pau-
cioribus, quam jam a multis annis hic Typis mandatum fue-
rat. Tu interim bene vale, & bis fruiere..



DAVIDIS HOESCHELII

AVGVSTANI

NOTÆ

A D

HORAPOLLINIS HIEROGLYPHICA.

DAVIDIS HOESCHELII AVGVSTANI

N O T Æ

A D

HORAPOLLINIS HIEROGLYPHICA.

ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ] Ita Liber Aug. calamo diligenter exaratus. Videtur is, cujus vita apud Suidam extat: isti enim Libelli ad τεμνηκὰ referri possunt. Alium puto fuisse Horapollinem Ægyptium sub Zenone Imp. cujus etiam Suidas meminit; quamvis locus est lacunofus. Chæremonem & Hermapionem quoque hoc argumentum attigisse, ex Eusebii *Libro 3. Præp. Evang.* e Suidæ *Collectaneis*, & Ammiani Marcellini *Lib. 17.* cognoscimus; Hermatelem, ex Tertulliano de *Speñaculis*: quanquam id nomen Libri M. S. multis modis variant. Quod porro Quidam ΩΡΑ ΑΠΟΛΛΩΝΟϙ scribingunt, quo etiam modo in Apographo Indicis Libror. M. S. Bibliothecæ Vaticanæ legitur; id vel Etymologiæ ratione, vel quod sit τὸ διερραφειν, fieri dicamus. *Horapulū*, elegans M. S. quem Justus Poghinus Gallus olim J. Scheckio JC. amico nostro ostendit, in frontispicio & fine constanter nominat, sive id recentium Græcorum more, qui pro *Moscho* dicunt *Moschopulus*, seu corrupte, pro Horapolline.

ΙΕΡΟΓΛΥΦΙΚΑ] Scil. γράμματα: quæ αἰγυπτιανά vocat Diod. Sicul. *Libro 1.* Αἰθιοπικά ἔστι ἱερὰ *Lib. 3.* opponitque τοῖς δημόδεσι, quæ δημοτικά Herodoto *Euterpe*. De his Pli-

nus *Lib. 36. Cap. 8. Etenim sculpturæ illæ, effigiesque, quas videmus, Ægyptiæ sunt literæ.* σημεία ἢ αἰχμηταὶ, Lucian. *Hermotimo*: quam inde ἡ δὲ συμβόλων φιλοσοφίαν appellat Philo, Clem. Alex. μυστικῶς, & ἡ Αἰγυπτίων θεολογίαν Plut. Vide & C. Tacit. *Lib. 11. Amm. Marcell. Lib. 17. De Symbolo autem Crucis Hieroglyphico, Socratem Eccles. Hist. Lib. 5. Cap. 17. & G. Cedreni Annal.*

Cap. 1. πῶς αἰῶνα] Facile assentior conjecturæ Nobiliss. Viri, & προσφώνησιν hic deesse; quum Secundi Libri Proœmium eam Lectoribus suspicionem moveat: & Paraphrasin potius, quam nudam Interpretationem, Philippi illius videri posse; quum aliena fide, σημαίνουσι, non σημαίνοντι, omnia recitentur. Versus etiam Homeri, *Lib. 2. Cap. 101. adferatur.*

ὄφιν] Cyrillus *Lib. 9. contra Julianum* ait; Ægyptios fingere serpentem in figuram temporis.

τελῶν γινῶν ὄφειν] Varia serpentum genera *Libro ad Pisonem de Theriaca*, commemorat Galenus; ac de Basilisco quidem hæc: ὁ μὲν γὰρ βασιλίσκος (ἐστὶ γὰρ τὸ θηρίον ὑπόξανθον, καὶ ἐπὶ τῇ κεφαλῇ τρεῖς ὑπεροχὰς ἔχον) ὥς φασι, ὅτι καὶ ὄφεις μόνον, καὶ συρίτων ἀκκοθεῖς, ἀναίρει τὰς ἀκκόσαντας καὶ τὰς ιδόντας αὐτὸν καὶ ὅτι τῶν ἄλλων ζώων, εἴ τι καὶ ἄψαυτο τῶν ζώων ἀνηρημένος, καὶ αὐτὸ τελευτᾷ εὐθέως, καὶ δὲ τῶτο πᾶν αὐτῷ τὸ γινῶν τῶν ἄλλων θηρίων ἐγγὺς εἶναι φυλάττει. Ibidem (ut hoc obiter ostendam) ancillæ Cleopatrarum Νάειρα & Καρμιόνη (Καρμιόνη Glycas) dicuntur, quæ Plutarcho Εἰρεῖς (γενέφ. καὶ Εἰρεῖς) καὶ Χάριμιον.

Cap. 2. ὄφιν ζωγραφῆσαι] Cyrillus *L. eod.* Aspidem, in figuram cœli: quod in circulum feratur. Sunt, qui anni Symbolum faciant: vide Hier. Wolfium, in *Somnium Scipionis.*

τὸ γῆρας] τὰ σύφαρ, Lucian. *Hermot.* Sic Aristoph. γελοῦ μᾶλλον, ἢ τὸ γῆρας ἀφείς: Suid. ἀντὶ τῆς ἐάσεως· ἡ μεταφορὰ δὲ ἀπὸ τῆς ὀφεινῆς, τῆς ἐκδουρόμενων τὸ γῆρας. Vise Aristot. 8. *Hist. Animal.* 17. Theocriti *Aram.* Ælian. *Lib.* 9. *de Animal.* Cap. 16. Nicandri *Theriaca.* Plin. *Lib.* 8. *Cap.* 27. *ἔσ.* *Lib.* 20. *C.* 23. Virg. 3. *Georg.* 2 *Æneid.* Nonn. *Dionys.* *Lib.* 41. Serpentem inde Symbolum Medicinæ dixerunt. Ut enim ille foeniculi gustatu senectam exuit, oculorumque aciem succo ejus reficit; ita ægroti, ope artis Medicæ, morbos depellunt; Theodor. *Lib.* 1. *Therapeut.*

τὸ μείωσιν εἰς αὐτὸν λαμβάνειν] Quod Simplicius, εἰς τὰς ἰδίας ολότητας reverti, dixit: Epicharmus, ἢ ἀπῆλθεν, ὅθεν ἦλθεν, πάλιν. γὰρ μὴ εἰς γᾶν, πνέσμα δ' ἄνω. Similia apud Philon. & Eurip.

ἐνιαύσιον χρόνον] πεντεκάδοκμον, ἢ πεντολόμον ἐνιαυτός, Hom: πρὸς τὸ ἵεναι εἰς ἑαυτόν. *Annus vertens, est natura, dum Sol, percurrrens duodecim Signa, eodem, unde profectus est, redit:* Cenforinus. Herodot. *Lib.* 1.

Cap. 3. Ἀστροκύνων] Hæc lectio M. S. Cod. Aug. vera est: is est ἀστροκύνων: τὸ κατ' ἔρανὸν ἄστρον Cl. Alex: intelligitur Canis, quæ & Canicula, Sirius. Plut. *Lib. de Iside:* λέγουσιν οἱ ἱερεῖς, καλεῖσθαι Κύναν μὲν τὸ Ἰσιδοῦ ὑφ' ἑλλυῶν, ὑπ' Αἰγυπτίων δὲ Σῶθιν (pro quo alibi, apud Eundem, Σώθιν legitur) & τὸ ἄστρον τὸ Σείριον, Ἰσιδοῦ νομίζουσιν. Homerus, ἔστιν ἄστρον *Iliad.* λ'. ὃ τὸ ἡραγόνης κύων, Lucian. de quo Didymus ad *Lib. Iliad.* χ'. Nonn. *Dionys.* *Lib.* 47. Sirius aliquando pro Sole accipitur, Diod. Sicul. *Lib.* 1. Plut. *de Iside.*

Cap. 4. πεντεκαίδεκα μοιρῶν ὑπάρχουσιν] Sc. σελήνην: quindecim gradibus confectis; id est, quando » quindecim partibus a ☉ recessit, post ☉ tendens ad ☿: tum enim ὑπανυχὸς esse

definit, & fit orientalis a Sole, secundum Astrologos. Ptolem. *Lib. 4* τετραβίβλος, *Cap. πῶς συναρμολογῶν*. Theon in *Arati Phænomen.* Plin. *Lib. 2. Cap. 14.* Interpretatio illa, quæ ἐ. μόρας pro 15. diebus accipit, locum habere non potest: quia tum Luna Soli opponitur, & plenum lumen nobis obvertit: tantum abest, ut corniculata appareat. De hoc Horapollinis loco, quidam Vir Doctissimus, sic ad me: Proponit Autor distantiam 15. partium, id est, graduum, non quod in illo posito duntaxat ὁ cornua sursum tendat; nam revera quum primum illa unico gradu a ☉ is conjunctione discedit, statim respectu nostri cornua erigere incipit, etiamsi nondum appareat. Sed dum 30. diebus completis, ait, ὁ deorsum inflexa gerere cornua; cum vulgo loquitur, quod integro mensi 30. dies tribuere consuevit. (Vide infra *Cap. 66.*) Supponit autem Solem in eodem posito, quo supra, id est, in Occidente, & Lunam ejus conjunctionem appetentem: tunc enim ὁ antequam ☉ in eodem longitudinis puncto jungitur, cornua sua deorsum inflectit.

Cap. 5. τετρακοσίων ξέ. ἡμερῶν] Plin. *L. 18. Cap. 25. & L. 34. C. 7.* Janum geminum a Numa rege dicatum scribit, qui pacis bellicque argumento colatur, digitis ita figuratis, ut CCCLXV. dierum nota, per significationem anni, temporis & ævi se Deum indicaret. Jani simulachrum olim etiam ita effingebatur, ut dextra τ, sinistra vero ξέ, literas præferret: quo itidem numerus dierum anni exprimitur. Vide Suid. in *Diotione Ἰανῆ*. Plut. in *Placitis Philosoph.* & Censorin. *de Die Natali*, *Cap. 6. 7.*

Cap. 6. εἶδωλον ἡλίου] Clem. Al. *Strom. 5. ὁ δ' ἰεραξ, σύμβολον ἡλίου. πυρώδης γὰρ ἢ ἀναυρεῖνός. ἀντίκα τοῖς λοιμοῖς νόσος ἡλίου ἀ-*
ναλ-

ναλιδέασιν. Eustath. *ά. Iliad.* ἱέραξ δ' ἱέρωται ἡλίῳ Απόλλωνι, διό τε τὸ ὄξύ (*Diod. S. Lib. 3.*) τ' κινήσεως, ἢ δὲ τὴν ἐξ ἐτυμολογίας συγχρῆσιν. ἢ γὰρ ἱεται ῥᾶν ὁ ἡλιος.

ὄξυωπῶν] *Ælian. Lib. 10. de Animal. Cap. 14.*

πολυχρόνιον] Ad annos usque 700. Idem: quod in dubium tamen vocat.

ὑπιδάσας] ὡς ἐξ ὑπιδας νέων, Ibid.

αἷμα] σαρκῶν ἣ ἡδεται βορᾶ, ἢ πίνει αἷμα, ἢ τὰ νεότλα ἐκπρέφει τοῖς αὐτοῖς, *Ælian.*

Cap. 7. ψυχῆς πεδύσολος] Cor, mentis quædam sedes est; in eo enim creditur esse animi virtus principalis: Gr. Nyss. *Hom. 1. in Pascha.* Hippocr. *Lib. περὶ καρδίας*, ubi & de animi nutrimento. at Philo περὶ ονείρων, Cl. Al. *Str. 5.* & Galenus Libro, ὅτι τὰ τ' ψυχῆς ἡθῆ τ' εἰς σῶμα κατέσσειν ἔπεται, cerebrum animi domicilium dicunt. vide Theodoreti *Serm. 5. ad Græc. Infid.*

Cap. 8. ἐκκορεῖ, κορεῖ] Scholiastes Pindari, locum adfert ex *Æscyli Danaïdibus*, quo idem innuitur;

καπεῖλα δ' εἴσι λαμπρὸν ἡλίου φάος.

Εὖς ἐγείρω πρεμυθεῖς νυμφίαις,

Νόμοισι θέντων, σὺν κόροις τὲ καὶ κόραις

Καὶν τῷ βίῳ * ἀκορεῖ — * ἴσ. ἐκκορεῖ.

εἰνὶ εἰς κόρας κορώναις. παροτρύνοντες δ' ἐνιοί φασιν, ἐκκορεῖ κόρας κορώναις. Quibus verbis an mendum subsit, vide. velut Ibid. αἰχύνῳ mendose legitur, pro αἰχύνων, τὸ δὲ τελέζων. De eodem ritu, *Æliani verba Lib. 3. Cap. 9. de Animal.* sunt hæc: In nuptiis olim Veteres, audio, post Hymenæum Cornicem invocare solitos fuisse; Hocque Concordiæ signum dare iis, qui liberum quærendorum gratia convenissent. Eandem per-

ro continentiaē laudem cornicibus, quam Autor noster, tribuit Naz. *Parænesi ad Virg.* Plutarch. Gryllo & Ælian. κορώναι (inquit hic) ἀλλήλας εἰσι πισόπα). ἢ ὅταν εἰς κοινωνίαν συνέλθωσι, πάνυ σφόδρα ἀγαπῶσι σφᾶς· ἢ ἐκ ἀν' ἰδοι τις μιγνύμενα ταῦτα τὰ ζῶα ἀνέδλω, ἢ ὡς ἔτυχε. λέγεται ἢ οἱ τὰ περὶ τέτων ἀκριβέστες, καὶ ὅτι δοσιθάνοι τὸ ἕτερον, τὸ λοιπὸν χηρέυ. Idem de turture scribit Basil. M. *Homil.* 8. in *Hexaëm.* Clem. Al. *Strom.* 2. Naz. *Car. ad Virg. Parænetico.*

μιᾶ κορώνη] Non alienum ab hoc loco, quod Ibidem legitur: οἷτε ἑδρας ἢ πτήσεις ὀρνίθων παραφυλάττοντες, ἐκ δισύμβολον εἰς μαντείαν ὀττόμενοι εἶναι φασιν, εἰ ὑπακέσσοιτο κορώνη μία.

Cap. 10. αὐτοχρῆς] ὁ κἀνθαρεῖ, ἄθλην ζῶν ἐσιν, &c. Ælian. *Lib.* 10. *Cap.* 15. Plut. *Lib. de Iside* duobus in Locis. Idem, Scarabæum viris bellicosus sculpturam annuli fuisse, inquit: quod maribus prorsus universis pro patria pugnandum sit. Arrian. Marcell. *Lib.* 17. *per vulturem naturæ vocabulum pandunt: quia mares nullos posse inter has alites inveniri, rationes memorant Physicæ.*

Βοδῆ] ὄνυ, secundum Suidam; qui, idem vocabuli Etyymo confirmat. Vide etiam locum Plinii, c. *Lib.* 11. *Cap.* 20.

σφαυροειδῆς] Præter Plut. & Ælianum, nisi quod locus apud illum mendosus, Euseb. *Lib.* 3. *Evang. Preparat.* idem adfert e Libro Porphyrii περὶ τῶ ἐμψύχων δόσιχῆς, ubi Ægyptios, etiam Cantharum sive Scarabæum, tanquam vivam Solis imaginem, coluisse scribit: Αἰγυπῖοι ἢ ἐσέφθησαν, ὡς εἰκόνα ἡλίου ἐμψυχον.

ἄλλωρον] Gell. *Lib.* 20. *Cap.* 8. Ælurorum oculos ad Lunæ vices (inquit) aut ampliores fieri, aut minores. Illud,

ἐν πανσελνώ ; hoc, ἐν τῇ μειώσεσι τῆς ἄσπερ, Plut. Similia de Cercope, *Annal. Lib. I.* apud M. Glycam. de Ibide, quæ interlunii tempore cæca ; & de mustela, cujus hepar cum Luna variatur, Plut. *Lib. 4. Sympos. Q. 5.*

ὅτ' ἢ τριακονταήμερον] Herodot. Cleio, Αἰγύπτιοι ἢ τριακοντημέρας ἀγωνίης τὴν δωδέκα μῆνας, ἐπάγασιν ἀνὰ πᾶν ἔτος πέντε ἡμέρας, παρὲς τῆς ὀρθῆς. Vide Diod. Sicul. *Lib. I.*

ἴεις] ἢ τῷ Ερμῇ δέ φασι, τῷ πατρὶ τῶν λόγων, Φιλεῖ] : Aelianus *Lib. 10. de Animal. Cap. 29.*

Cap. 11. ὡς βορέαν) Plutarch. *Rom. Quæst. 93.* Θῆλυ πᾶν τὸ γένος ἐστὶ, καὶ κυττόν] δεχόμενοι ἢ ἀπηλιώτῳ, ὥσπερ τὰ δένδρα ἢ ζέφυρον, *Aegyptii perhibent, totum vulturum genus esse fœmininum, & concipere Subsolani statu excepto, sicut arbores Favonii admissō spiritu.* Aelian. *Lib. 2. Cap. 46.* Vulturem non nasci marem ajunt : quam rem non ignorantes hæ bestię, pullorumque solitudinem ac inopiam timentes, ad gignendos pullos talia machinantur : adverse Austro volant, qui si non spirat, ad Eurum ventum oris biatu se pandunt ; spiritus venti influens, ipsas implet. Vide Basil. M. *Homil. 8. in Hexaëm. Mich. Glyc. Annal. Lib. I.*

ἢ γύψ] ὁ γύψ, masculino genere, utuntur alii Scriptores, *Levit. 11. Dent. 14. Job. 39.* Basil. M. *Homil. ead. Aristot. 6. Hist. Animal. 5.* Plut. Lucian. Xiph. &c.

αὐτὸ μόνον] duntaxat : ita loquitur Lucian. *Somnio.* & Philo passim.

ἔστι ἢ ἢ ἄλλα γένη ὀρνέων] Ita malim cum Aug. Cod. legere, quam cum Interpretibus γυπῶν : quamquam non sim nescius, Aristotelem duo vulturum genera facere, 8. *Hist. Animal. 3.* τῷ γυπῶν (inquit) δύο εἰν εἶδη· ὁ μὲν μικρὸς καὶ ἐκλυδέτερος· ὁ δὲ μείζων καὶ σποδοειδέτερος. Plin. *Lib.*

10. Cap. 6. *Vulturum prævalent nigri*. Cæterum aves co-
hortales quoque vento concipere, autor est Columella,
Lib. 6. Cap. 27. Plinius *Lib. 10. Cap. 60.* *Quidam & ven-*
to putant ea (scil. ova hypenemia) *generari: qua de causa*
etiam zephyria appellantur. Aristot. *Lib. 6. Hist. Animal.*
Cap. 2 ζεφύρια ἢ καλεῖται τὰ ὑπλωμέμια ὑπὸ ἰνῶν, ὅτι ὑπὸ τῆ ἐαρινῆς
ὥραν φαίνονται δεχόμεναι τὰ πνύματα αἱ ὀρνίθες. August. *Lib. 21.*
de Civ. Dei, Cap. 5. *In Cappadocia etiam equas vento concipere,*
eosdemque fœtus non amplius triennio vivere scribit. De quo &
Varro *Lib. 2. Cap. 1.* & Plin. *Lib. 8. Cap. 42.* Ælianus
oves non ignorare ait, Boream & Austrum non minus,
quam qui eas ineant arietes, earum fœcunditatem pro-
movere; & illum quidem ad masculæ sobolis generatio-
nem, hunc fœmineæ efficacem esse; ideoque, pro sexus
desiderio, ad alterutrum ventum in coitu sese obvertere,
Lib. 7. Cap. 27.

γυπῶν ἢ ὑπλωμέμιον] Id est, ὑπ' ἀνέμου ὀχλομένων: at vul-
tuum, qui ex vento concipiunt, ova ad gignendum, absque
negandi particula, cum M. S. rectius legeris. Phasiani-
nus, *Vulturum autem, in aëre coitum facientium sub vento,*
ovorum generatio ad procreandum fit.

ἄλλα γῆν ὀρνέων] οἷον ἀλεκτορίδῃ, πέρικῃ, πελασεῖς, τα-
ῶν, χλωὸς, χλωαλώπεκῃ, gallinæ, perdicis, columbæ,
pavonis, anseris, chenalopecis. Aristot. Plin.

ἐκείνι ἢ πρὸς ζωογονίαν] γίνεσθαι ἢ τὰ ὑπλωμέμια γόνιμα, ἐὰν
ἐν τινι καιρῷ ὀχλοῦνται ὑπὸ τῆ ἀρρένῃ, Aristotel. 3. *de Gener.*
Anim. 1.

ἀφ' ἧς καὶ] Phasianinus, *atque etiam exinde in omni dea*
id observant, vulturem subscribendo.

Cap. 12. συνεσάναι] Phasianinus, *Ipsis etenim Egyptiis*
mun-

mundus ex hujusmodi consistere fœminis, non vero masculis, videtur.

ἄρσενοθήλεις] Phasianinus, *hermaphroditi*: qui sunt Philoni ἀνδρόγυνοι & γύνανδροι. Plut. μητέρα ἢ σελιώω ἔκόςμους καλεῖσι, ἢ φύσιν ἔχεν ἄρσενόθηλον ὄιον. *Lunam mundi matrem appellant, & naturam ex utroque mixtam sexu ei assignant.* Ammonius in *Lib. Aristot. de Interpret.* ἢ γὰρ εἰ ἄρσενικῶς Αἰγυπιοὶ ἢ σελιώω ὀνομάζουσιν εἰσθασι· ἀλλ' ὡς πρὸς ἢ γυνῶ, οἶμαι, αὐτῶ παρσβαίνοντες, ἔχ' ὑπὸ ἡλίας μόνον, ἀλλὰ ἢ ὑπ' αὐτῆς Φωτοζομένη. διὸ ἢ ὁ ἐν τῷ συμποσίῳ ἔ' Αἰτισοφάνης λόγῳ τὸ μὲν ἄρρεν τῷ ἡλίῳ πρὸςέκειν ἔφη, τὸ δ' ἦ θῆλυ τῇ γῇ, τῇ δὲ σελιώῃ τὸ ἄρρενόθηλυ. Naz. εἰσῆχθη τις ἡμῖν ἢ Μαρκίωνος θεὸς ἄρρενόθηλος, *introducitur nobis est Marcionis etiam Deus, masculo-fœmineus.*

Cap. 13. ἐγκόσμιον] *Mundanum*, seu qui in mundo est, proprie significat. Phasianinus, *Deum totius orbis.* Bernardinus plane omisit.

Cap. 14. κόλυμβον] *Urinatorem, natatorem*; κολυμητῶ ἢ ὕφουδρον, Ælian. τὸν τὰς ὑποδύσεις τὰς κατωτάτας μετιόντα, Idem. κυεῖσιν, Naz. Phasianin. *stagnum.*

κυνοκέφαλον] De Cynocephalo, Arist. *Lib. 2. Hist. Animal.* Cap. 8. Ælian. *Lib. 4. Cap. 46. de Animal.* & *Lib. 6. Cap. 10. Diod. Sicul. Lib. 3.*

ἐπειδὴ οἱ. χώραις] Totidem sunt Linguarum Idiomatica, Epiphanio autore, *Lib. I. contra Hæres.*

γεάμματα ὀπισθομηνίων] Ptolemæis regnantibus. Ælian.

Ερμῇ] Ὀρετῇ ἢ παιδείῳ ἢ ἢ τεχνῶν, Diod. Sicul. *Lib. 1. Sect. 2.* Γραμματικῆς ἢ Μουσικῆς, Plut. *de Iside.*

ἄργον] *Lib. M. S. ἄρτον*, quod probo, ut sit hic sensus; *Cynocephalum neque piscibus, neque pane vesci e piscibus*

confecto. Quo panis genere victitasse Oritas, Plin. docet *Lib. 7. Cap. 2.* qui idem *Lib. 18. Cap. 11.* & ostrearii panis meminit. Strabo *Lib. 15.* pisces ad Solem assatos, in mortariis, quæ e cetorum vertebribus fiant, ab Oritis illis tundi; atque inde, frumento paululum admixto, panem confici scribit: οἱ σπόνδυλοι δ' αὐτοῖς εἰσὶν ὄλμοι, ἐν οἷς πλίσσουσιν (πλίσσουσιν) τὰς ἰχθύας ἐν ἡλίῳ καλοπλίσσαντες. εἴτ' ἀφλοποιῶν, σίτη μικρὰ καταμιζάντες. Athenæus *Lib. 9.* ex Mnesimacho, inter piscis species, ἄρτες quoque ponit. Phasianinus *Argum* piscem accepit, quem nullus reperio: ἄρκτος vero apud Aristotelem, aliud. Bernardinus totum hunc locum, ut alibi alia (vitio forsan Exemplaris) prætermisit.

καθάπερ ἔν οἱ ἱερεῖς] Piscem odii, ἔ μύσος, seu (ut Horapollo noster) rei abominandæ, ἔ μύσος, Symbolum fuisse apud Ægyptios; Clem. Al. *Str. 5.* Plut. *Lib. de Iside* ostendit. Unde piscium esu abstinuisse Sacerdotes, nihil mirum: idque cum alias ob fabulas, inquit Clemens *Str. 7.* tum potissimum, ὡς πλαδαρὰν ἢ σάρκα τ' τοιαῦδε κατασκευάζουσιν βρώσεως. Sua etiam ætate piscibus Ægyptios Sacerdotes abstinuisse; scribit idem Plutarch. *Lib. 8. Sympos. 2. 8.* (quod apud Interpretem desideratur) ἔ piscium nullum immolari, nullo rem sacram fieri. ἰχθύων θύσιμους εἰδείς, εἰδὲ ἱερεύσιμους. Piscem coluerunt Syri tanquam Deum. Diod. Sicul. *Lib. 2.* Lucian. *de Syria Dea.*

ᾠετομῶ] Philo ᾠεὶ ᾠετομῆς. Cl. Al. *Str. 1.*

Cap. 16. ἵνα ἡ μὴ ἐξυτέρον τὸ ὕδωρ] Lacuna in M. S. eadem, & lectio, forsan restituenda hoc modo; ἵνα ἡ μὴ ἐξυτέρον τὸ ὕδωρ πρὸ καθαρίῃ, κατασκευάσματα ὑπάρχῃ, δι' ὧν &c. Phasianinus, Ne vero latius aqua utique decurrat, neve rursus restrictius, præparationes quædam ibi sunt, per quas aqua ipsa
ad

ad horologium defluit: ambobus etenim præparamenti opus est.

Cap. 17. θυμὸν) *Furorem, Phasian. Animum, iram, furorem*, Bernardinus, quum vox Græca sit πολύσημος. Elias Cret. Episc. *Leo sic est a natura comparatus, ut & iracundia, & vitæ solivagæ studio, & abhorrente a societate sui generis animantium instituto delectetur.* Quæ ad verbum leguntur *Homil. 9. Bas. M. & Annalium M. Glycæ Lib. I.* ubi lacunam p. 68. e Cod. Aug. sic exple, καὶ ὁθεν τοῖς παθαινομένοις ἡ υἱεὶα προσγίνεται. Plura de Leone vide apud Aristot. & Aelian.

κεφαλὴν γὰρ ἔχει μεγάλην] *Oppian. Lib. 3.*

————— μέγαν δὲ τε κόρην

Ομμάδα δ' αἰγλήεντα ———

Fulgentes oculos, caput immensum.

ΩροϞ] *Plut. Lib. de Iside, Ωρίωνα τὸ Ωρον dicit: & Lib. 5. Sympos. Q. 4. τὰς ἐνιαυτὰς δὲ χαῖνικῶς ὥρας λέγεσθαι: ut & Diod. Sicul. Lib. I. qui inde, τὰς κατ' ἔτος ἀναρχαῖας, ὡροχραφίας προσαγορεύουσιν, inquit. τὸν δὲ Ωρον μεθερμύλωδον φασὶν ἀπόλλωνα ὑπάρχειν, Ibid.*

ὠρῶν κρατεῖν] ὥραι, quatuor anni tempora; Olympi janitricibus Homero: πύλας τε, Lucian. Unde Janus apud Ovidium,

Præideo foribus cæli cum mitibus Horis,

Et redit officio Jupiter ipse meo.

Homerus Iliad. 9.

Αὐτόμαται δὲ πύλαι μύκον ἑρᾶν, αἳ ἔχον Ωρα.

Ταῖς ὀπιδέτραπαι μέγας ἑρᾶν ἑλυμπός τε,

Ἡ μὲν ἀνακλῖναι πυκινὸν νέφϞ, ἡ δὲ ὀπιδέσθαι.

Cap. 18. ἀλλῶ ἢ γράφοντες] ἀλλῆς μὲν σύμβολον καὶ ῥώμης αὐτοῖς ὁ λέων, Clem. Al. *Str.* 5. *Proverb.* 30. σκύνῃ λέοντῇ ἰχυρώτερόν κτιῶν, ὃς σὺν ἀπὸς ἐφέει] ἔδὲ καταπτήσῃ κτιῶ. Quid vero sit ὁσμή λέοντῇ, *Jobi* 6. *Capite*, docet Scholion M.S. e Chrysost. δυσῶδες γὰρ τὸ τοῦ θεοῦ μετ' ὑπερβολῆς· ἐπειδὴ γὰρ ἔχει τὸ ἀπὸ τῆ φύσεως πλεονεξίαν, ἐτέρως αὐτὸν τῶν ἄλλων φανολότερον ἐποίησεν ὁ Θεός.

ἀνεωγύτας] Plut. oculos Leonis dormientis suffulgere, dormire autem momento temporis, ait. 4. *Sympos.* 2. 5. vide Ælian. *Lib.* 5. *Cap.* 39. de *Animal.* & Etymolog.

Cap. 19. τοῖς κλείθροις τῶν ἱερῶν] Plutar. καὶ τὸν λέοντα τιμῶσι, καὶ χάσμασι λεοντείσι τὰ τῶν ἱερῶν θυρώματα κοσμεῖσιν, ὅτι πλημμυρεῖ Νεῖλος,

Ἡελὶς τὰ πρῶτα συνερχομένη Λέοντι. id est, *Et Leonem venerantur, rictibusque Leoninis januas templorum ornant, quia Nilus exundat* (ut *Seq.* etiam *Cap.* noster Autor asserit)

Titanis primum curru tangente Leonem.

Cap. 20. φοβερὸν] *Amos* 3. λέων ἐρᾷζεται καὶ ἢς ἐ φοβηθήσεται; *Leo rugiet, quis non timebit?*

Cap. 21. Νεῖλος] De hoc Strabo *L.* 17. Plin. *L.* 5. *C.* 9. Sic autem dictum volunt, sive παρόσον νέαν (ἢτοι ἐναυσιαίαν) ἰλὸν φέρει, quo alludit Plut. *Lib.* de *Iside.* Non. *Dionys.* *Lib.* 3. Heliodorus Tricæ Episcopus *Lib.* 9. *Æthiopicōn.* seu ἀπὸ Νεῖλεως, ut Diod. Sicul. *Lib.* 1. ὃς μὲν μάχῃ ἐκίλεν Εὐκρολιν. seu ἀπὸ τῆ νάειν λαῶς, ὃ ἐστὶ ρεῖν καὶ συσροφῶν. seu denique ὅτι κατ' ἐπὶ πλημμυρῶν, ὡλεσφόρον χρόνον νεάζειν δοκεῖ; Schol. *Theocr.* *Idyll.* 7. Diphthongo cur scribatur, Eustathius ad *V.* 224. *Dionys.* *Periegetæ* indicat: τὸ γὰρ Νεῖλος, κατὰ τὴν δύναμιν τῇ ἐν αὐτῇ σοιχείῳ, ποσέμενον, τὸν τῆς ἀελθ- μὸν

μὴν συντελεῖ, ὅποσαι εἰσι καὶ αἱ κατ' ἐνιαυτὸν ἡμέραι καὶ ἔτι δὲ κινύ-
ται, ὅτι ὁ Νεῖλ^Θ καὶ εἰρμόν ἵνα φέρεται.

χολέδραι] χολέδραι, ὑδάτων δοχεῖα, δεξαμεναὶ, Ammon.
ἀγωγοὶ ὑδατ^Θ, Herodian. ὑδραγωγοὶ, Sirac. 24. ὑδραγωγεία,
Strabo *Lib. 5.* ὑδραγωγία, Harmenop. σωλιῶες & ὑδρορροαί,
Basil. αὐλοὶ σωληνοειδεῖς, Philo. In Glossario, *Canalis*, ρε-
σρευξ: quod emendo, ρῆς, ῥύαξ. Est autem χολέδραι com-
positum ^{αὐτὰ} τὸ κοιλόν, καὶ τ' ἔδραν, in tubos cavatum, Si-
phon; vel ^{αὐτὰ} τὴν χύσιν, unde χολάδες etiam dicuntur se-
cundum M. S. Lexicon Aug. τὰ ἔντερα. Phasianin. *sedes*
communes.

τὰς εἰσαγωγεῖς] κρενᾶς, Basil. Hinc aquam per tubos five
canales illos ductam, εἰσαγωγήμον ὕδωρ idem Strabo vocat.

ἀφ' ἧς] Phasianin. *qui mos in hodiernum usque diem etiam-*
num apud eos firmus perdurat, qui vota pro humoris & aquæ
abundantia suscipiunt.

μέση τ' οἰκεμένης] Medium terræ five ab aquilis, seu a
corvis, seu ab oloribus esse inventum, qui ab extremis
illius partibus eo convolarint, ubi templum fuerit Delphi-
cum; fabulantur Græci: quem inde ὀμφαλὸν γῆς, Pindarus
Pyth. Od. 8. & 11. Nem. Od. 7. Euripides *Medea*, eosque se-
tus Plato *Lib. δ' Πολιτικῶν*, id est, *terræ umbilicum*, dixit.
Hinc μεσόμφαλ^Θ ἔδρα & Απόλλων^Θ, apud Clem. Al. ex
eod. Eurip. Sic μεσόμφαλον ἄστρον ὀλύμπου, est Aries Nonno
Dionys. Lib. 1.

Cap. 22. Θημιατήριον] Plut. *Lib. de Iside*, Ægyptios cœ-
lum hac figura significare scribit. Neque tamen quicquam
impedit, eadem Ægyptum notatam, quam cœli imagi-
nem interpretabantur, ut est apud Hermetis *Æsculapium*
Cap. 9. Videtur hac quoque zelotypus designatus: et si
Ho-

Horapollinis verba id non clare exprimunt.

Cap. 24. φυλακτήριον] ἀλεξιτήριον , ἀντιφάρμακον , πέλ-
απτον.

Cap. 25. απλασεν] ἢ ἀδιατύπων , Philo. παιδίον μὴ ἐξεκο-
νισμῶν , *Exod.* 21.

Cap. 26. ἀνεωγότας ἔχειν] *Plut. Lib. 4. Sympos. Q. 5.*
Ælian. Lib. 13. de Animal. Cap. 13.

Cap. 27. γλώσσαν] σοφῆς ὀχετηγὸν ἰωῆς , Non. *Dionys. 26.*
οἵτε λόγοι] ἐν ἀνθρώπῳ δ' ὁ μὲν ἐστὶν ἐνδιάθετος , ὁ δ' ὡς περφορι-
κός· ἢ ὁ μὲν οἰάηται πηγὴ , ὁ δὲ γεγωνὴς ἀπ' ἐκείνου ρέων· ἢ ὅτι μὲν
ἐστὶ χωρὶς τὸ ἡγεμονικόν· ὅ δὲ κατὰ περφορὴν , γλῶττα καὶ σῶμα ἢ
ἢ ἄλλη πᾶσα φωνῆς ὀργανοποιία , *Philo Lib. 3. de Mose.* *Aristo-*
teles illum τὸν ἐν τῇ ψυχῇ , hunc τὸν ἔξω λόγον vocat , 1. A-
nalylt. Post. 8. Vide Basil. M. Homil. in principium Joannis ,
& Naz. Definit. jamb. Ælianum Libr. 10. Cap. 29. de A-
nimal. His quidam addunt λόγον ἐγγράμματον , cujus hic
manum Horapollo Symbolum facit ; quam ἐγγράφον αὐ-
δῶ ex Nonno dicere possumus : nam & scribendo , id-
que manus ministerio , sensa mentis exprimimus.

ὑφαιμον] *Cruore suffusum.* Huc pertinent illæ Græco-
rum phrasæ , φοινικὸν βλέπειν , *Basil. M. φοβερὸν , ὑποπτον , ἰτα-*
μὸν , δριμύ , ὀρίανον , Lucian. Aristoph. ταυρωπὸν ὑποβλέπειν ,
Philo. ταυρηδὸν ὀρᾶν , & similes. Genes. 4. ἵνα ἡ συνέπεσε τὸ
πρόσωπόν σε ; dicit Caino Jehova ; & Jacobus Leæ Ra-
chelique , ὅρῳ ἐγὼ τὸ πρόσωπον τῷ πατρός ἡμῶν , ὅτι ἐκ ἐστὶ πρὸς
ἐμὲ , ὡς ἐχθρὸς ἢ τρίτῳ ἡμέραν , Ibid. 33. & 1. Reg. 18. de
Saulo dicitur , ἢ ἦν Σαὺλ ὑποβλεπόμενος τὸν Δαβὶδ ὑπὸ τῇ ἡμέ-
ρας ἐκείνης , καὶ ἐπ' ἐκείνα . Quo sensu Latini etiam , torve aspe-
ctare , torva tueri , oculis torvis tueri dicunt.

ὀφθαλμὸν] *Nam ὅς oculi nimis arguti , quemadmodum a-*
nimo

nimo affecti simus, loquuntur, Cic. 1. de Leg. Suntque animi tanquam fores, Polemoni: quos cor sequi, ὄμμασι καὶ νοῦν ἐσπεῖ), dixit Theologus. Notum est illud Comici; Non innueram: & Apophthegma sive Isocratis seu Periclis (utrique enim Plutarchus tribuit) de oculorum continentia. Cui simile illud Xenocratis; qui negabat quicquam referre, pedes ne an oculos in alienam domum defigere-mus, apud Ælian. Lib. 14. Var. Hist. Cap. 42. qui, Cap. 22. ejusdem Libri, exemplum adfert eorum, qui oculorum nutu & manuum gestu, quum per tyrannum colloqui non liceret, animi cogitata, alii aliis, aperuerint.

Cap. 28. αἰέ] χίλια ἐνενηκοντα πέντε.

τρεῖς χεῖρες] Hanc & humanæ staturæ mensuram dicunt, quæ annos tres nato media sit. Basil. Magn. Homil. 10. Ἑκαῖμ. τρεῖς τὸ παιδίον ἐμέτρησεν ὁ πατήρ, οἶδεν ὅτι τὸ διπλάσιον τέτε μέγεθος ἀπολήψεῖ ἐν τῇ τελειώσει.

Cap. 29. Φωνὴ καὶ μακρόθεν] Sonitus & tonitru ex eo sunt genere, quæ sane nullo modo pingi possunt. Sed quum in Obeliscis, qui Romæ supersunt, multæ conspiciantur imagines rerum nec naturalium nec artificialium; quæ quid sibi velint, hodie nemo facile dicat: fieri potest, ut eæ mutuo inter Ægyptios ac tacito consensu de hujusmodi rebus, quæ sub visum non cadunt, acciperentur.

Φωνὴ] ἢ Φωνή pro tonitru accipitur Exod. 9. Ac Phyci dicunt, fulgur tonitru posterius erumpere, ut sanguis vulnus sequatur: prius tamen videri; auditu sonum expectante, visu lumini occurrente: Plut. Lib. ad Princip. Inerudit. Plin. Lib. 2. Cap. 54.

Βροντῶ] τί μοι φιλοσοφῆσεις περὶ ἀστραπῶν καὶ βροντῶν, ὃ βροντῶν ἀπὸ γῆς σὺ, καὶ εἰδὲ μικροῖς σπινθῆρσι τὴν ἀληθείαν λαμπρόμεν;

τίνας αἰτμὰς ὑπὸ γῆς αἰλιάσῃ, νέφεος δημιουργός; ἡ ἀέρῃ πύκνωσιν
 ἵνα, ἡ νεφῶν τῇ μανωιάτων (χεάφ. ἢ πυκνωιάτων) θλίψιν ἡ σύρ-
 ρήξιν; ἵνα ἡ μὲν θλίψις σοι τῇ ἀσφαλίῃ, ἡ δὲ ῥήξις τῇ βροντῇ ἀπερ-
 γάσῃ. ποῖον δὲ πνεῦμα σενοχωρέμενον, εἴτα ἐκ ἔχον διέξοδον; ἵνα
 ἀσφαλίῃ θλιβόμενον, ἢ βροντῇ ρηγνύμενον. Naz. de Theolog.

Cap. 33. ἐπειδὴ γὰρ τὰ τέκνα ἐξ ἡδονῶν] Forte legendum
 ἐπειδὴ γὰρ 15. σύμβολον ἡδονῆς εἶναι εἰπομένη: id enim antea di-
 ctum est. Phasianinus; *Coitum vero indicare volentes, bis*
sextum decimum numerum pingunt; maris ἔθ' ἡμιν γεινα-
tam voluptatem significantes, quæ illa ætate per coitum filios
gignit, ut demonstratum est.

Cap. 34. φοῖνικα τὸ ὄρνεον] ὁ φοῖνιξ ὁ Αἰγυπτίος, ὄρνεον λέγε-
 ῖναι μονογενὲς, ἄζυγον ἐν τῇ δημιουργίᾳ. καὶ ἔτη φ'. τῷτο πάσ-
 χει, ὃ καὶ φαίδραν παρῆσεν τῇ ἀνάσσειν. αὐτοὶ γὰρ καὶ οἱ Ἕλληες περὶ
 αὐτῆς διηγῶνται, ὅτι παργενὲς τὸ τέλει αὐτῆς, ἐρχεται περὶ τῇ Αἴ-
 γυπτον, καὶ ἀντικρὺ τῇ ἡλίσ ἵσταται· εἴτα τεφρεῖται, καὶ ὑπὸ τῇ χοῶς
 αὐτῆς σκώληξ ἡγνᾶται· καὶ αὐτὸς αὐτῇ εἰς πτελὸν μεταβάλλεται τῇ
 φοῖνικα. τῷτο δὲ, ὡς εἰπομένη, καὶ ἔτη φ'. εἰωθε γίνεσθαι. M. Glycas
Lib. 1. Annal. Vide & Naz. Carm. Parænet. ad Virg. V.
526. Epiphanius Physiologum Cap. 11. ejusdemque An-
cycrotum P. 505. ubi mendose, θαυμάσαι δέ μοι ἅπασιν (pro
ἐπεισιν) περὶ τῆς τῇ ἀπίστων ἡλλώων, legitur. Phoenicem in
Ægypto visum, Tiberio mortem denunciaffe, scribit
Xiphilin.

πολυχρονώτατῃ] Inde natum Proverbium φοῖνικῃ ἔτη
 εἰῶναι, Lucian. *Hermotim.*

πάντων γὰρ θεογόνῃ] Hinc Sol Homero ὑπερίων dicitur,
Iliad. τ'. Odysf. α'. Virg. 4. Æneid.

Sol, qui terrarum flammis opera omnia lustras.

πολὺς] Lacunæ forsan inferendum, τέτρεσι πάντα περιέχων, id est (ut Phasianin.) *omnia ambiens*: vel, ut Etymologistes, δι' ἧς τὰ ὅλα συνέχεται. Nisi pro πολὺς sit legendum παλὺφθαλμος: id enim Græca lingua esse Osirin, quo Solem intellexerint, affirmat Diod. Sicul. *Libr. 1.* quem consule.

Cap. 35. ὑπὸ Αἰγυπίων] Malim legere τὲς Αἰγυπτίους: vel λέγονται γὰρ, &c. οἱ Αἰγύπτιοι, id est, *Dicuntur siquidem Ægyptii Sole magis gaudere, quam ceteræ gentes.* Phasianinus: *Sole namque supra reliquos mortales, omnes Ægyptii gaudere traduntur.*

Cap. 36. ἡ ἱεὺς] Plut. 9. *Sympos. Q. 3.* Mercurium primum Deorum in Ægypto literas invenisse inquit; itaque Ibin Ægyptios signum facere primæ literæ. Cur autem cordis Symbolum eadem fuerit; colligi potest e pictura illius avis apud Ælian. *Lib. 10. Cap. 29. de Animal.*

Cap. 37. ὁ ὃ ἀφύης) Philo *Lib. περὶ τῶν μετεωρολογικῶν. P. 66.* φύσεως δὲ μὴ προὔπαρξεν, ἀναφελῇ πάντα, &c. Xenocr. ἐστὶ παρ' ἐμοὶ πόντος ἔκινάπτεται.

Cap. 38. μαθὼν γράμματα] Menander, λιμὼν ἀτυχίας ἐστὶν ἀνθρώποις τέχνη.

Cap. 39. ἱερογραμματεῖα] Sacri Scribæ apud Ægyptios etiam futura vere prædicere poterant; Suidas, e *Lib. 2. Originum Fl. Josephi Cap. 5.*

ὥσπερ οἱ κύβες] Plut. *Problem. Rom. Q. 51.*

ἁτενίζε] Recitat idem Plutarchus (& Ælian. *Lib. 7. Cap. 13. de Animal.*) exemplum canis, Cappari, qui sacrilegum Athenis in Æsculapii templo prodiderit.

ἐλαφρότερον] μακρόν, Aristot. 3. *de Part. Animal. 12.*

Cap. 40. Ἀρχὴν δὲ ἡ δικαστὴρ] Thebis simulacra fuerunt

dedicata judicum manibus carentium; & princeps judicum oculos in terram dejectos habens: quo innuebatur, justiciam donis & alloquiis non esse obnoxiam, Plut. *de Iside*. Vide & Diod. Siculum *Lib. 1. Sect. 2.*

Cap. 41. Πασοφόρον] Diod Sicul. *Lib. 1. Pag. 18.* πασοφόρων meminit: ut Plut. *Lib. de Iside*, ιεραφόρων ἢ ιεροσέλων, λινὰς ἐσθῆτας φορέντων. Ubi τ̃ λινοςολίαν solam Iliacos facere negat; ut nec barba pallioque graves, illico sint philosophi.

Cap. 42. Ωροσκόπων] *Horoscopum*, Phasianinus.

αἱ ἐπειδὴ] *Sed ob id, quia hominibus ab ipsis horis ac temporibus tribuuntur*, Phasian.

Cap. 43. ὕδωρ] Sacerdotes, qui sunt maxime observantes legum, lustrandi sui causa aquam inde petunt, unde Ibis biberit; quod infectam aut insalubrem nullam hæc aquam tangat avis. Plut. *de Iside*, & *Lib. de Solertia Animal.* Ælian. *Lib. 1. C. 45. de Animal.*

πῦρ] καθαυτήλειον τ̃ φαύλης ὕλης ἢ μοχθήεως, Naz. Ejus θυμιατήλειον, id est, *acerra*, fuit Symbolum, ut aquæ phiala.

Cap. 44. μῦσος] Plutarch. μῦσος: Vide *Notas ad Caput 14.* & Lucian. *de Syria Dea.*

καινοποιόν] καινοποιόν: Phasianinus, *Effetque perinde, ac rem novam & inusitatam moliri, si quis Sacerdos id facere tentaret: nam pisces apud eos se invicem absument, ob id odio summopere habiti.*

ἀπληλοφάγον] Nemes. *de Nat. Hom.* ἢ γδὲ ἢ τ̃ ἐχθύων φύσις ἀπληλοφάγος &c. *P. 23.* quem vide.

Cap. 45. ὁ ὄφεις] Epiphan. contra *Ophitas*, serpentem caput inprimis munire testatur, non nescium, ὅτι ἐν τῇ κεφαλῇ αὐτῆς ἢ πᾶσα ζωὴ αὐτῆς τυγχάνει.

Cap.

Cap. 46. ταῦρον] ὁ βασιλεύς τῶν ἡμερῶν ζῶν, Macar. *Homil. I.*

μηδέποτε ἔθλητο ἑπιβαίνειν μηδὲ σύλληψιν] διδασκέω ὁ ἀνὴρ, inquit Philo, μὴ ἀτελεῖς γονὰς, ἀκαίρες ἢ ἀμέσους χάριν ἡδονῆς, περιέειχεν. φιλήδονοι μὲν γὰρ, οἱ μὴ σποράς ἕνεκα τέκνων, ἢ ἔξ διαιωνίσαι τὸ γένος, συνέχεον γυναιξιν· ἀλλὰ θηρώμενοι, συῶν ἢ τρώων τρόπον, ἢ ἐξ ὁμιλίας ἀπώλυσιν. Zenobii certe, Palmyrenorum reginæ, eam fuisse castitatem, scribit Treb. Pollio, ut ne virum suum quidem sciret, nisi tentatis conceptionibus.

Cap. 48. τρώον] ἡγάμενος αἰπολίας, *Proverb. 30.* τὸ τρώον ἀπεθέωσαν, διὰ τὸ γυνήϊκὸν μόριον, Diod. Sicul. *Lib. I.* hircum Mendesii coluerunt, Clem. Al. *Protrept.*

Cap. 49. ὄρυγα] Ita recte Cod. Aug. non, ut in G. Morelii M. S. (quod Pierius tamen probat *Lib. 25. Hieroglyph.*) ὄρυγα. Hæc fera olim in vivariis, ad quadrimatum usque, alebatur; Columella *Lib. 9. Cap. 1.* Cornu etiam ejus animalis in militia mirificus erat usus, διὰ τὸ μέγεθος ἢ τμηλικόν, Diod. Sicul. *Lib. 3.* (ubi ὀρύγων, mendose pro ὀρύγων, legitur) & Agatharchides. Oryx Aristoteli μονόκερος est, *Lib. 3. de Part. Animal. Cap. 2.* ἢ *Lib. 2. Hist. Animal. Cap. 1.* Oppian. *Lib. 2. Cynaget.*

Εἰς δέ τις δρυμοῖσι παρέσιτο ὀξύκερος θήρ,

Ἀγριόθυμος ὄρυξ, κρυερὸς θήρεας μάλιστ'.

&

Πινόκερος δ' ὄρυγος μὲν ἔφυ δέμας αἰδοκλήρ.

Οὐ πολλὸν μέζων —

Cæterum Plutarchus *Lib. de Solert. Animal.* Orygem ea die & hora vocem ait emittere, qua fidus oriatur, quod Si-

rium & Caniculam Græci appellant, Ægyptii Sothin. Cujus sententiæ adstipulatur Aelian. *Lib. 7. Cap. 8. de Animal. Plin. Lib. 2. C. 40.*

ὄρνις ἡλίου ὄψρις] Ad Solis exortum conversus oryx, alvum dejicit, Aelian. *Lib. 10. Cap. 28. de Animal.*

πῖλῳ ὦν] κληνῶν legendum esse, vel e Deuteronomii *Cap. 14.* liquet: neque enim oryx volucre, sed quadrupes est. Phasianinus, *Itcirco sacerdotes quoque solum hoc animal ex omnibus aliis animantibus absque jugulatione comedunt.*

πιὼν] Lege πῖων. Mox pro ἀναταρξάσθι, Phasianini Codex ἀνορεύσθι: interpretatur enim, *labiis defodiens.*

Cap. 51. μῦαν] τὸ θρασύτατον τῶν πῖλῳ ὦν, ἢ ἀναιδέσασθαι, Philo Lib. 1. de Mose. Ælian. Lib. 2. de Animal. Cap. 29. ἔξ Lib. 7. C. 19.

Ἦτε ἢ ἐργασμένη μαλαὰ περὶ χροὸς ἀνδρομέοιο,
Ἰχθυόων δακτύλῳ —

Homerus *Iliad. ρ'.*

Cap. 52. μύρμηκα] De formicæ industria, Proverb. 6. 30. Basil. M. Homil. 9. in Hexaëth. Aristot. 9. Hist. Anim. 38. Ælian. Lib. 4. Cap. 43. de Animal. ποσειδῶν ἔστι; ἀλλὰ ἔστι μύρμηκα ὅσπερ λέγει: inquit D. Chrysofost. χρυσοφορεῖς; ἀλλ' ἔστι ὅσπερ, ὡς οἱ Ἰνδοὶ μύρμηκες. De his, idem Aelian. Lib. 16. de Anim. C. 15. & Dio Chrysofost. Orat. 35.

Cap. 53. χλωαλώπεκα] Aelian. Lib. 11. Cap. 38. vulpandem φιλότεινον & ipse appellat, atque in tuendis pullis eandem, quam perdix (de qua Basil. Homil. in S. Baptismo) operam ponere, ac, ut illi elabantur, se venatoribus capiendam præbere, scribit.

Cap. 54. Πελεκῶνα] De hac ave Physilogus Epiphani
Cap.

Cap. 8. Mich. Glycas *Annal. Lib. I.*

Cap. 55. κικεφάν] Hanc ciconiam esse volunt, de qua Philo in *Expositione Decalogi*. Basil. *Homil. 8. in Hexaëm.* Physiologus Epiphanii *Cap. 25.* Aristot. 9. *Hist. Animal.* 13. Aelian. 3. *de Animal.* 23. Illam coluerunt Theffali, Clem. Alex. *Protrept.* quod serpentibus esset infesta, eosque occideret; Plut. *Lib. de Iside.* Steph. *de Urb.*

μόνον] Sunt qui meropes idem facere confirment. Arist. *Ibid.* Aelian. 9. *de Animal.* 30. Plin. *Lib. 10. Cap. 10.* Legendum & apud Suidam arbitror τὰς μέροπας, pro αερόποδας, in Dictione ἀντιπελαργεῖν.

τίλη αὐτῶν τὰ πτερεᾶ] τοῖς οἰκείοις πλεροῖς διαθάλλει, Basil.

Cap. 56. ἵπποποτάμῳ] Plut. *Lib. de Solert. Anim. Ciconiæ*; patres suos alunt: equi fluviales, ut cum matribus coire possint, eos necant. Symbolice Hippopotamus eidem Plutar. *Lib. de Iside* notat impudentiam. Vide Aristot. *Lib. 2. Cap. 7. de Animal. Hist.* Aelian. *Lib. 7. Cap. 19.* Strabonem *Lib. 15.* & Nonn. *Dionys. Lib. 26.* cujus adeo versus subijci am, propter consensum cum aliis Scriptoribus:

— — — ἐώϊϞ Ινδὸς Ὑδάσπης·

Κεῖθι μελαμψήφιδι διαξύων ῥόον ὀπλῇ
 ΝήχεϞ ὕδατόεις ποταμῆιϞ ἵππῳ αλήτης,
 ΟἶϞ ἐμᾶ Νείλοιο θερειγνὺς οἶδμα χαράσων,
 ΝαμετάϞ βυθίοιο δι' ὕδατῳ ὑγρὸς ὀδίτης,
 Μηκεδανᾶς γλῦεσιν· ἐπ' αἰγιαλοῖο ᾗ βαίνῃ,
 Αἰχιμῇ καρχαρόδοντι διασχίζων ῥάχην ὕλης·
 Καὶ διεπνὺ ἀχάρεσικτον ἔχων γλύν ἄρπαγα καρπῶν,
 Μιμηλῇ δρεπῶνῃ σαχυνηφόρῃ λήϊα τέμνει,
 Λμητῇ ἀσίδηρῳ ἀμαλλοφόρῳ τοκετοῖο.

Onesicratus apud Strabon. etiam in India nasci perhibet. junge etiam Aristot. 8. *Hist. Animal.* & Ælian. *Lib. 5. de Animal. Cap. 54.* Plin. *Lib. 8. Cap. 25.*

εἰς τὸ κατώτατον] Phasianinus, *Itaque non ab re Egyptii iidem ad inferiores sceptri divini partes Hippopotami ungulas duas pingunt: ut videatur legisse; ὥστε ἐκ ἀπο σκόπης οἱ αὐτοὶ Αἰγύπτιοι εἰς τὸ κατώτατον μέρος τῆς γῆς σκήπτρον γράφουσιν ὄνυχας* &c. de quo, Suidæ locum habes *Supra Pag. 187.*

Cap. 57. πελιδνῶν] De columbis, Aristot. 9. *Hist. Animal. 7.* Ælian. *Lib. 3. de Animal. Cap. 44.* Epiphan. contra *Ophitas.* Columbas tanquam deos coluerunt Assyrii, Lucian.

ὁ χολῶν ἔχει] Alas columbæ sibi contingere, David ille Vates exorat *Psal. 54.* Ita enim solenne est sacris effatis obscure Spiritus Sancti virtutem nominare: sive quod ea avis felle careat, sed quod pectoris inimica sit, ut testantur qui id observarunt; Greg. Nyss. *de Virg. Basil. M. Expof. Psal. 33.*

Cap. 58. ἐν Ἰδαλί περπατῶντας] καὶ κυμάτων περζέλλοντας, Naz. Unde Apostoli Christum in mari ambulantem conspicati, spectrum esse dixerunt, *Matth. 14.*

Cap. 59. κοίτην] Ita & M. S. & Phasianinus.

Cap. 61. ὁ γὰρ βασιλεῖς] *Siquidem domus regia in ipso terrarum orbe unica existit*, Phasianinus.

Cap. 62. μέλισσαν] De apum natura, *Proverb. 6.* Basil. M. *Hom. 8. in Hexaëm.* Theodoret. *Lib. 5. de Providentia.* Aristot. 5. *Hist. Animal. 22.* & *Lib. 9. Cap. 40.* Ælian. *Lib. 1. Cap. 59. 60.* & *Lib. 5. Cap. 10. 11. de Animal.* Plin. *Lib. 11. Cap. 5.* &c. Virg. 4. *Georg.*

μόνον] Animantes aliæ sub duce degunt, ut grues, apes: aliæ

aliæ nulli subditæ imperio sunt, ut formicæ, & alia innumera pene genera. Arist. 1. *Hist. Anim.* 1.

ἐκ τῆς μέλιτος] ἐργασίας: Phasianinus, ex illius itidem apīs mellificatione atque opere assiduo, nec non ex aculeo, operationem variarum rerum, quæ ad usum humanum necessariae sunt, atque potentiam imprimis præparandam esse, statuerunt. Quæ duo ad gubernationem civitatis maxime pertinere, & cæteris rebus conducibilia esse judicaverunt. Ammian. Marcell. Lib. 17. per speciem apīs mella conficientis indicant regem: moderatori cum jucunditate aculeos quoque innasci debere, his signis ostendentes.

ὁ τὸν εἶναι πρὸς] τὴν τῆς πόλεως διοίκησιν, secundum interpretationem Phasianini.


Cap. 65. ἐργῶ] ἐργῶ, id est, operæ, legendum; monet Pierius Lib. 35. *Hieroglyph.*

Cap. 66. καθὼς ἢ πρὸς] Cap. 4. Hic locus obscurior est, quia Autor vocibus *ortus* & *occasus* non utitur in eadem significatione, qua Astronomi. Sensus Amico nostro videtur esse: Luna singulis mensibus viginti octo dies ἐν πλάτει sumptos conspicua est, reliquos vero dies (nam spacium unius mensis integri, cum vulgo, triginta dierum esse statuit) sub radijs solaribus occultatur. Solet enim in regionibus Australibus, qualis est Alexandria Ægypti, ubi hic Autor vixit, altera fere post novilunium die Luna rursus conspici. Quando igitur mensem exprimit ea figura, qua Luna apparet, dum viginti octo dies complectitur; numerationis initium a primo apparitionis die facit, signumque mensis Hieroglyphicum eam vult esse figuram, quam Luna die apparitionis suæ ultima representat.

Cap. 67. πολύγονον] Ova sexaginta ut plurimum parit,
Aristot. 5. *Hist. Animal.* 33.

N O T Æ

DAVID. HOESCHEL. AD II. LIBRUM HIEROGLYPH. HORAPOLLINIS.

Cap. 1.  Εὐν] Sydera enim pro Diis olim habita, Phi-
lo *Lib. I. de Monarchia & Expos. Decalogi*;
quæ qui coluerint, eos peccasse quidem ait, sed minus,
quam qui lapides & ligna, metallum, atque id genus alia,
adorarint.

χρόνον] De Sole & Luna, ἔωσαν (inquit) εἰς σημεῖα ἢ εἰς
καιρὸς, ἢ εἰς ἡμέρας ἢ εἰς ἐνιαυτὸς, *Genes.* 1.

νύκτα] Quod tum Stellæ maxime sint conspicuæ.

Cap. 3. χειμερίαις] χειμεριναῖς, M. S.

Cap. 4. καρδία φάρυγγ] Secus iis, οἱ τ' ὁ μὴ βάζει,
κακῶς δ' ὅπιθεν φρονέουσιν, Hom. ἡ γλῶττιν τῇ καρδίᾳ πλατύνει
ἀνλῖφθογγον, *Nicetas.*

Cap. 5. σόμα] *Principium & finem*, Phasianinus.

Cap. 7. Αἰδοῖον χεῖρ] ἢ Ἀνάχαρσιν ᾧ ἡ Σκύθῳ τοσῶτον ὁ τ'
σωφροσύνης ἢ τ' ἀσκήσεως ἔρος κατέχεν, ὡς καὶ κοιμώμενον τὰ χεῖ-
ρη αὐτοῦ καὶ τὰ αἰδοῖα κρατεῖν δι' οἰκείων χειρῶν. εἰ μόνον ᾧ δ' ἡγε-
γῶν, ἀλλὰ καὶ ὑπὸ πᾶσι δεικνύει, πόσης ἀσφαλείας δέον τὰ τοι-
αῦτα, M. Glyc. *Annal. Lib. 3.* Clem. Alex. *Str. 5.* Plut.
Lib. de Garrulitate. ὅτι γὰρ αὐτὸς εἰκόσι, Γλώσσης, γὰ-
ρὸς, αἰδοῖον κρατεῖν, Laërt.

Cap. 8. νόσον ἀνθρώπου] *Ob hujusmodi herbæ asperum scilicet
tetrumque odorem, quem vix homines ferre possunt*, Phasiani-
nus.

Cap.

Cap. 9. νωλιαῖον] Semen enim labi per spinam e cerebro videtur, Arist. *Problem.* 56. *Sect.* 10. Autor *Libelli* αἰ γο- νῆς apud Hippocratem, χωρέει γὰρ τὸ πλείστον ἔξ γόνος ὑπὸ τῆ κε- φαλῆς ὡς τὰ ἔλλα εἰς τὴ νωλιαῖον μυελόν. Idem, semen facit ὑπόσπασμα ὅλας ἔξ σάμαλ.

Cap. 10. Οἰτύγ] Forfan hoc etiam loco, ὄρυγ legendum.

Cap. 11. δεξιμένοι] *dextas jungentes*; hoc e M. S. Aug. reposuimus. Phasianinus, *qui sese circumplexi dextris ex- cipiant.* Apud Aldum ἀξιμένοι legitur, quod Mercerus ex- preffit.

Cap. 13. ἀναμέτρησιν σημαίνει] *Illis enim numerum com- prehendere facilius homines consueverunt*, Phasianinus.

Cap. 15. ἰέραξ] ἔσηκεν ἰέραξ ἀναπέλασας τὰς πτέρυγας, ἀκίνη- τ καθορῶν τὰ πρὸς νότον, *Jobi* 39.

ἔλ ἡ ἀδως] πῶς τὸ αὐτὸ, M. S. sensu eodem.

ἄνεμον σημαίνει] *Ita enim velox in volando, sicut ventus, ac- cipiter perhibetur*, Phasianinus.

Cap. 19. Προτομή] *Ulcus*, Phasianinus.

Cap. 23. Ακοή ζωχαφραμένη] Phasian: *Audientem quip- piam hominem arrectis auribus, seu auditum ipsum pingentes; opus quod futurum est, declaratur. Postquam enim, quæ fa- cturi sumus, audivimus; ad futurum opus nos ipsos accingi- mus.*

Cap. 24. Σφηξ αεροπετής] Phasian: *Ex Crocodilo vespa per aërem volitans quum picta fuerit, nocentem sanguinem vel cædem significat.* Quam lectionem agnoscit Pierius quo- que *Lib.* 26. *Hieroglyph.* sed *Infra Cap.* 44. Autor vespam ex equino cadavere nasci ait: velut etiam *Ælian.* 1. *de A- nimal.* 28. Versus apud Suidam,

Ἰππων ἢ σφῆνες γῆνῃ, ταύρων ἢ μέλισσαι.

Cap. 25. Νυκλῆκόραξ] νυκτὸς κόραξ, Apolin. *Psal.* 101. De hoc, Basil. M. *Homil.* 8. *Hexaëm.* Aristotel. 8. *Hist. Animal.* Cap. 3.

Cap. 26. Παγλὶς ἔρωτα] Phasian. *Laqueus pictus amorem significat*, in quo quædam veluti venatio existit: ubi pedicis Cupidineis & laqueo amantes irretiti, quodammodo detinentur.

Cap. 27. Λόγοι καὶ φύλλα] *Descripta folia, codicillique*, Picrius *Lib.* 47. Cap. 36.

παλαιότατον] παλαιότης, Idem ex M. S.

Cap. 30. χαμμή ὄρθη] Vide eundem Joan. Pierium, *Lib.* 37. *Hieroglyph.*

Cap. 31. χελιδόνα] De hac, Aristot. 9. *Hist. Animal.* 7. Ælian. 3. *de Animal.* 25. Plut. *de Solertia Animal.* Plin. *Lib.* 10. Cap. 33.

Cap. 32. περσερὰν μέλαιναν] αἱ περσειάδες καὶ αἱ φάσσαι καὶ τὸ τρυγόνων γένος, καὶ ὅσα τέτοις παραπλήσια, καὶ θημιζίαν οὐ ποιεῖ πρὸς πολλὰ καὶ ἀναίδω, ἀλλὰ πρὸς ἓν καὶ ὁμόφυλον, Cl. *Al. Str.* 2.

Cap. 33. ἰχθυόμονα] Idem scribit Aristot. 9. *Hist. Animal.* Cap. 6.

Cap. 35. ἐκάτερον γὰρ ἀναιρεῖ] *uterque enim necat*, exitium affert. Crocodilo autem insidiari non scorpionem (quod ex hoc Autoris Commatio volunt eruere: nisi locus Æliani huc sit arcessendus, *Lib.* 2. Cap. 33. *de Animal.*) legimus, sed ichneumonem: Plut. *Lib. de Solert. Animal.* Strabo *Lib.* 17. Oppian. *Lib.* 3. *de Venat.* Diod. Sicul. *Lib.* 1. Plin. *Lib.* 8. Cap. 27. secundum quem καὶ ὁ δελφίν & κροκοδείλα καταγωνιζής.

Cap.

Cap. 36. ὀσάειον] ἢ γὰρ ἡ γαλή ὀσῶν ἐχρὶ τὸ αἰδοῖον, 2. *de Hist. An.* 1. *Aristotel.*

Cap. 37. χοῖρον] Naz. — ἐλομύωντε συῶν γνύθ — & *Carm. ad Episcopos*, V. 41.

Πῶς δέ τε σῶς μονόφορβθ ἐμὴν δηλήσαθ' αἰωλίω.

Vide legem contra fues, apud Ælian. 5. *de Animal.* 45.

Cap. 38. λέοντα] Crebrior enim iracundia ejus, Plin. *Lib.* 8. *Cap.* 16. συναπερχυνήθη ὁ θυμὸς τῷ λέοντι, Basil. Θῆρ, ἀδρμασι βρυχαλέοισι χολέμθ, Naz.

ἐκσείζοντα] Phasian. *discerpentem*. Sed e ratione, quæ Symboli redditur, conjicio legendum ἐξοσειζοντα : & mox ἐξοσειζομύας. ἐξοσειζειν proprie significat exoffare, ἐξαρθρῶν deartuare.

Cap. 39. κύκνον] Olorum morte narratur flebilis cantus, falso (ut arbitrator) aliquot experimentis, ait Plin. *Lib.* 10. *Cap.* 23. negat Ælianus quoque se de eo quicquam affirmare posse, *Lib.* 2. *Cap.* 32. Naz. *Orat.* 2. *de Theologia*, & *Carmine ad Nemesium*, V. 309. cantilenam illam cygnum expansis ad auras alis efficere, scribit; quod ore modulari videri possit. Ὀφωνίαν eidem tribuit D. Chrysof. *Comm.* in 2. *Cap. Epist. ad Philipp.* Plato Phædone, Arist. 9. *Hist. Animal.* 12. Cic. 1. *Tuscul.* Dio Chrysof. *Corimibiaca.* Lucian. *Timone*, & *de Electro*.

Cap. 41. ἄνδρα.] Phasian. *Virum, qui radio solari visum hebetaverit, caligantibusque oculis febrem contraxerit, & exinde mortuus tandem sit, significantes; cantharum, hoc est, scarabæum cæcum pingunt: hic enim radiis solaribus obcæcatus nonnunquam perimitur.*

Cap. 42. ἡμίονον] *Genes.* 36. οἱ ἰαμεῖν, id est, muli, di-

cuntur ab Onan primo inventi, in Eremito. Idem, ὁρεῖς
Philoni. Vide Aristot. *Lib. 2. de Generat. Animal. Cap. 8.*
Ælian. *Lib. 12. Cap. 16.* Plin. *Lib. 8. Cap. 44.*

Cap. 43. *Quæ pueros fœmineos*] Phasian. *quæ fœminas
primo, mox mares.*

ἄρρεν ἵκτε] Dicunt Physiologi, εἶναι τὸ μὴ ἄρρεν ἐκ
τῶν δεξιῶν, τὸ δὲ θήλυ ἐκ τῶν ἀριστερῶν, Aristot. 4. *de Generat.*
Animal. 1.

Cap. 44. ἐκ γὰρ τέττι] Ovid. 15. *Metamorph.*

Pressus humo bellator equus, crabronis origo est.

Cap. 45. ἐκλυτρώσκει] καὶ ἐκβάλλει δὲ ἵππου κύεσσα, εἰάν
ἰσφρήσῃ ὁσμὴν λύχνης ὑποσθεννυμῆος, Aristot. 8. *Hist. Animal.*
Cap. 24. Ælian. *Lib. 9. Cap. 54.* καὶ ψηλαφηθεῖσα, Plin. *Lib.*
28. Cap. 7.

Cap. 46. φύλλον δάφνης] οὐρίανον, Ælian. *Lib. 5. Cap.*
46. de Animal.

Cap. 47. ἐκ τέτων] Aristot. 5. *Hist. Animal. 19.*

Cap. 48. τὴν χολὴν ἔχει] Idem 2. *Hist. Anim. 15.* πρὸς
τοῖς ἐντέροις. Vide Supra Notas ad *Lib. 1. Cap. 57.* Galen.
Tomo 3. Lib. περὶ μελαίνης χολῆς Extremo, flavam bilem, ξαν-
θὴν χολὴν illis tribuere videtur.

Cap. 49. λίθον] αἰχίνην, Ælian. *Lib. 1. Cap. 35.*

Cap. 50. αἰὶδα] Avem tardam, asionem: Plin. *Lib. 10.*
C. 22. 23. Ælianus contra φίλιππον asseverat, *Lib. 2. Cap.*
28. de Animal. sed solam ex avibus metuere canes, *Lib. 5.*
Cap. 24.

Cap. 52. μὴ ἔχουσα πτερὰ] Ideo Aristoteli δερμόπτερον di-
citur, 1. *Hist. Animal. 5.*

Cap. 53. ὀδόντας] *Volucrum nulli dentes, præter vespertilio-*
nem,

nem, Plin. *Lib.* 11. *Cap.* 37.

μασδς] Idem *Lib.* eod. *Cap.* 39.

Cap. 55. ⲁⲃⲁⲓ ⲉ ⲥⲟⲙⲁⲧⲟⲩ ⲉ ⲗⲁⲗⲉⲓ] ⲁⲥⲟⲙⲟⲩ ϣ̅ : Plin. *Lib.* 11. *Cap.* 26. Arist. 4. *Hist. Animal.* 7.

Cap. 56. νεοσσῖαν] ⲙⲉⲗⲓ ⲁⲉⲧⲱⲛ, Aristot. 9. *Hist. Animal.* 32. Plin. *Lib.* 10. *Cap.* 3.

ϣ̅ⲡⲏⲗⲟⲧⲉⲣⲟⲩ] ϣ̅ⲟⲃⲓ 39.

Cap. 57. φοίνικα] Ovid. 15. *Metamorph.* Lactantius *Carm. de Phœnice.* Vide Supra Notas ad 34. *Cap.* *Lib.* 1.

ὁ νεοσσὸς πάλιν θπ̅ⲓ ⲛ̅ⲓδῖαν πατεῖδα] De sepultura Phœnicis, Herodotus *Euterpe.*

Cap. 59. ⲉⲭⲓⲛ] De coitu & partu viperarum, Basil. M. *Homil. contra Fœneratores, de Invidia, & 9. Hexaëm.* Ælian. *L. I. C. 24. de Animal.*

Cap. 60. ⲉⲛ τῇ] deest forte ὠδῶν. Phasianinus, *partus tempore.*

Cap. 62. σαλαμάνδραν] ⲛ̅ⲓ ⲉⲃⲉ πϣ̅ⲣὸς λωϣ̅ⲓⲥⲁⲗⲟ λῖγνὺς, Nicand. *Alexiph.* ζῶων ἐν πυρὶ σκαῖρον, ὧ̅ τὰ πάντα ἀλίσκει : *animal in igne, quo omnia consumuntur, saliens.* Naz. in *Vita Basil. M. & Parænesi ad Virg. V. 580.* Aristot. 5. *Hist. Animal.* 19. Ælian. *L. 2. C. 31.*

ἐκατέρω] Phasian. *Ipsa enim quum in igne fuerit, ab utroque capite quos attigerit flammis conficit, ignemque etiam tactum extinguit.* ζῶων autem πϣ̅ⲣⲱγόνων, quæ in igne vivunt, inde exempta moriantur, meminerunt Philo *Lib. de Noha, deque Gigantibus.* Macar. *Homil.* 14.

Cap. 63. ἀσπάλακα] De talpa, Epiphan. contra *Adami-anos.* Galen. *Lib.* 2. ⲙⲉⲗⲓ σπέρμαⲧⲟⲩ. Cl. Alex. *Protrep.* Aristot. 1. *Hist. Animal.* 9. Oppian. 1. *de Venat.*

Cap. 64. ἀπέρσιτον] Phasian. *aditu difficilem, atque inaccessibleē.*

cessibilem, ἀπρόσιτον.

Cap. 65. ἐξωλείας] ἐξοείας videtur legisse Phasianinus; quum ita reddiderit; *Hominem, cui fraus propria perniciosam relegationem attulerit, cuique fuga sua noceat, significare volentes, &c.*

κἀσορε] De hoc, Ælian. *Lib. 6. Cap. 34. de Animal.*

Cap. 68. τὸ μαῖλλον ἀκούει] Plut. *Lib. 4. Sympos. Q. 5.* ὁξυκοῖται ᾧ δοκεῖ διαφέρειν ὁ λαγὼς· ἡ δὲ Αἰγύπτιος θαυμάσαντες, ἐν τοῖς ἱεροῖς γράμμασιν ἀκούει σημαίνει, τὰς λαγῶδες γράφοντες, id est, *Celeritate autem exaudiendi lepus aliis videtur antere. Cujus admiratione ducti Ægyptii, in suis Sacris Literis, picto lepore, auditum significant.*

τῶν ὠτῶν] Capras auribus spirare, autor est Archelaus (Plin. *Lib. 8. Cap. 50.*) & Alcmæon; negat Aristot. 1. *Hist. Animal. 11.*

Cap. 70. ὑάνης] De hyæna, Cl. Alex. *Lib. 2. Pad. Cap. 10.* & Aristot. 6. *Hist. Animal. 32.* hyænam sexum annua vice permutare, negant. Pro Autore nostro faciunt Ovid. 15. *Metamorph. Ælian. Lib. 1. Cap. 25. de Animal.* Oppian. *Lib. 3. de Venat.*

Θαῦμα ᾧ ἢ τόδ' ἄκρεα πρὸς εἰκτέῃσιν ὑάνης,
Ἀρσενά καὶ θήλειαν ἀμείβεσθαι λυκάεαν,

Id est, ut Joan. Bodinus;

*Majus eo referunt etiam miraculum, Hyænas
Alternis annis naturæ jura novare, ut
Ambiguus fiat modo mas, modo femina facta.*

δέριμα] Mirum dictu, si pelles utriusque contrariæ suspendantur, decidere pilos pantheræ, Plin. *Lib. 28. Cap. 8.*

Cap. 71. αὕτη γὰρ διωκομένη] Plin. *Ibid.*

Cap.

Cap. 73. διαθνήσκει] Phasian. *qui detineatur, quique perexiguam jactura ab eorum manibus sese liberet.*

τὸ ἀκρον τῆς ἑρῶς] De quo Plin. *Lib. 8. C. 22.*

Cap. 75. εἰδὲν ᾧ ἄλλο] Idem confirmat Aristot. 9. *Hist. Animal. 44.* autoritate Homeri *Iliad. λ'.* Quibus præterea Leo terreatur; vide apud Plin. *Lib. 8. Cap. 16.*

Cap. 76. φεγὼν πύθικον] Plin. *Ibid.*

Cap. 77. Ἀνθρωπον ἀπὸ ἐξωλείας] Phasian. *hominem, qui ad bonam frugem ob primam relegationem a patria, quam passus fuerit, demum redierit, morigeratusque inde factus sit.* ut rursus ἐξωλείας in ejus Codice scriptum fuisse, existimem.

Cap. 80. ἔτϙ γὰρ] Phasianinus, Codicis beneficio, lacunam sic explet: *Hic enim ab aqua quum exierit, os hians prominentibus dentibus, hirudinibus refertum, gerit: intra quod trochilus, quum voluerit, penetrans ultro citroque libere comseat.* De quo, Herodot. *Euterpe*, Aristot. 9. *Hist. Animal. 6.* ἔϙ *Lib. θανμασ. ἀκρομάτων*, Plut. *Lib. de Solert. Animal. Ælian. Lib. 3. Cap. 11. ἔϙ Lib. 8. C. 27. de Animal. Plin. Lib. 8. Cap. 25.*

Cap. 81. ἰβέως πτερῶ] Serpentes quosvis Ibidum pennas timere, Ægyptii asserunt: Ælian. *Lib. 1. Cap. 38.*

Cap. 82. δὴς εἰ κυτίσκη] Idem Ælian. Leænam quinquies parere inquit, *Lib. 4. Cap. 34.* nec non Oppian. *Lib. 3. Cyneget.* Sed Basil. M. *Homil. 9. Hexaëmeri*, τὰ ᾧ φθαεῖκα ἔϙ ἄλλων, ὀλιγοτόκα. ὁθεν λέοντϙ ἐνὸς μόλις ἢ λέαινα μήτηρ γίνετϙ. ἔϙ γὰρ ἀκμαῖς ἔϙ ὀνύχων διασπαράξας ἢ μήτηρ, ἔτω πείσειν, ὡς φασιν: idque ex Herodoti *Thalia.* Quod ipsius experientiæ testimonio refutatur.

Cap. 83. ἀρκίον]

*Nec catulus, partu quem reddidit ursa recenti,
Sed male viva caro est: lambendo mater in artus
Fingit; & in formam, quantam capit ipsa, reducit.*

Ovid. 15. *Metamorph.* Plut. *Lib. de Amore Proles*, Arist. 6. *Hist. Animal.* 30. Oppian. 3. *Cyneget.* Plin. *Lib.* 10. C. 63. Fertur etiam Virgilius dixisse; *parere se versus more atque ritu ursino.* Gell. *Lib.* 17. C. 10. Aliter J. Scalig. *Exoter. Exer.* 6.

Cap. 84. περσοκίδα] περνομαίαν, Basil. M. *Homil.* 9. *Hexaem.*

ταύτη] Aristot. 2. *de Part. Animal.* 16.

Cap. 85. ἄρκιον] Arietem cornutum, & suis grunnitum, horret Elephas. Hoc modo Romani elephantos Pyrrhi, Epirotarum regis, in fugam vertisse, victoriamque ab illo reportasse dicuntur, Ælian. *L.* 1. C. 38. *de Anim.*

Cap. 86. χοίρε] Idem Ælian. *L.* 16. C. 36. Plut. *L. de Solertia Animal.*

Cap. 87. ἐκείνη γὰρ ὁρῶσα] Malim legere, ἐκείνῃ γὰρ ὁρῶσα ἢ ἐχιδνα, φύγι, hæc siquidem, illo conspecto, in fugam vertitur. Theophrast. *L.* 4. *de Caus. Plantarum*, C. 11. & πᾶσι ταύτῃ περσοφορεῖ καὶ τὰς ἰδίᾳς φύσεις. ὅπερ ἐν πολλοῖς μὲν φανερόν, ἐκ πλείους δ' ἀποφάσεως, ὡς εἰπεῖν ἔγωγε γινώσκων τὰ περὶ τὰς ἐλάφους, αἱ τὰς ἐχεις ἐοίσιον, ὑφ' ὧν τὰ ἄλλα θνήσκουσιν. Vide Basil. M. *Expos. Psalmi* 28. Lucret. *Lib.* 6. qui initium verborum Theophrasti interpretatus est;

Et magis esse aliis alias animantibus aptas

Res ad vitæ rationem —

ἐλάφον] Hanc Plutarchus dictam existimat non a cursu, sed

fed serpentes attrahendi facilitate, & πρὸς τὴν εὐλαφρότητα, ἀλλὰ πρὸς τὴν ἑλξιν & ὄφεως. De qua cervorum natura, præter jam dictos, Ælian. *L. 2. C. 9. L. 8. C. 6. Plin. L. 8. C. 32. L. 28. C. 8. Oppian. Lib. 2. de Venatione.*

Cap. 88. τῶν ἰδίας τροφῆς] Ita M. S. Aug. Phasianinus & Pierius *L. 2. Hieroglyph.* id est, *de victus ratione sollicitum* &c. κατορύττονται τὰς ἰδίας ὀδόντας] Dentes, deciduos casu aliquo vel senecta, defodiunt, *Plin. L. 8. C. 3.*

τὰς ὀρύττει] Hactenus M. S. omittis iis, quæ sequuntur, sensus ejusdem.

Cap. 89. κορώνην] De cujus vivacitate *Plut. 4. Sympos. 1.* & Hesiodus apud Eundem *Lib. de Oraculorum Defectu*, *Plin. L. 7. C. 48. Synes. Epist. 110. κορώνης ἐπ' αὐτὴν ἄρξαι.*

Cap. 90. πάρδαλιν] *Aristot. 9. Hist. Animal. 6. Ælian. L. 5. Cap. 40. Plin. Lib. 8. C. 17.*

ὀσμὴν] ὀσμῶν, odorem, rectius cum M. S. Augustano (ut ex iisdem Autoribus patet) legeris; quam ὀσμῶν, id est, impetum, cum Aldo & Phasianino, cæterisque Interpretibus. Ad pantheram ajunt plerasque quadrupedes accedere, suavitate odoris illectas, maxime simias, *Plut. Lib. de Solert. Animal. Ælian. L. 5. C. 40. 53. & L. 8. C. 6.*

Cap. 91. αὐλητῆς] Mulcentur fistula pastorali & cantu, *Aristot. 9. Hist. Animal. 5. Plin. Lib. 8. C. 32. Aelian. Lib. 12. C. 46.*

Cap. 92. ἔποπα] ὃν δὴ φασὶ δὲ λυπῶν θρηνῶντα ἄδειν, *Plato Phædone. Theocr. Eidyll. 5.*

Οὐ θεμιτὸν, Λάκων, ποτ' ἀηδὸνα κίσας ἐρῶσθαι,

Οὐδ' ἔποπας κύκνοισι —

Cap. 93. ἀδίαλον] *Ælian. L. 1. C. 35. de Animal. Plin. Lib.*

Lib. 22. Cap. 21. Uterque adiantum, Callitrichon etiam dici, scribit.

Cap. 94. γέγρανον γρηγορέσαν] De gruum excubiis, Basil. *M. Homil. 8. Hexaëm. Plut. de Solert. Animal.* Aristot. 9. *Hist. Animal.* 10. *Ælian. L. 3. C. 13.* Plin. *L. 10. C. 23.* De earundem volatu, Naz. *Orat. 2. de Theologia*, Max. Tyrius λόγῳ μ'. Cic. 2. *de Nat. Deor.*

κατ' ὅρδινον] ἐν πεντροπῆς, Basil.

Cap. 95. πέριδικας] De harum intemperantia libidinis, Plin. *L. 10. C. 33.* Athen. *Lib. 9.* *Ælian. L. 3. C. 16.* Aristot. 9. *Hist. Animal.* 8. qui 2. *de Generat. Animal.* 5. cum diversi etiam generis avibus illas coire, autor est.

Cap. 96. λιμῶ ὀπιδνήσις] Aristot. 9. *Hist. Animal.* 32. Plin. *L. 10. C. 3.*

Cap. 97. τρέφει τὰς νεοσῆς] Basil. *Homil. 8. Hexaëm.* ex Aristotele.

Cap. 98. εἰδότες τὰ μετέωρα] μετεωρολόχῳ, Philo.

μὴ ἄρα χειμάζει] Basil. *M. Epist. 140. M. S. ad Meletium Archiatrum*, ἡμῖν ᾧ εἶδ' ὅσον τῷ γεράνοισι ὑπάρχει, τὰ θυχερῇ τῷ χειμῶνι διαφυγεῖν, ἀλλ' ἐνεκα μὲν τῷ περὶδέοντι τὸ μέλλον, εἰδέν ἴσως τῷ γεράνων χεῖρας ἐσμὲν, τῷ ᾧ καὶ τῷ βίον αὐτεξεσίῳ τοσούτον τῷ ὀρνιθῶν ὀπλιμπανόμεθα, ὅσον καὶ τῷ πέτεοντι δύνασθαι μικρὰ δεῖν. *Nautas* quoque observato avis hujus volatu, tempestatem prævisam effugere, testatur *Ælian. L. 3. C. 14.*

Cap. 99. τεῖα] Duo, ut plurimum, autore Aristot. 9. *Hist. Animal.* 11.

τὰς ὄνυχας ὀπλύνειν] Similia de aquilis, Plin. *Lib. 10. Cap. 3.*

Cap. 100. τῷ μὴρὸν κάμπτει] ἐν τῷ καθέξει, Etymolog.

διὸ καὶ κάμπτει] οἷον κάμπτει ἢ κάμπτει, ut illa marginis lectio

lectio sit Scholion.

Cap. 101. ἀναιδέες] Oculos, animi esse indices; dictum jam supra. De quo Arist. 1. *Hist. Animal.* 10. Plin. L. 11. C. 37. *Neque ulla ex parte majora animi indicia cunctis animalibus, sed homini maxime, id est, moderationis, clementiæ, misericordiæ, odii, amoris, (ὀφθαλμὸς προέλευθ' ἐγίνετο πομπὴς ἐρώτων, Non. Dionys. L. 5.) tristitiæ, læticiæ. Contuitu quoque multiformes, truces, torvi, flagrantēs, graves, transversī, limi, summissi, blandi. Profecto in oculis animus inhabitat. Ardent, intenduntur, nictant, connivent. Hinc illæ misericordiæ (Terent. Andr. Act. 1. Sc. 1.) lachrymæ. Hos quum osculamur, animum ipsum videmur attingere.*

Cap. 102. βάτραχον] Rana Græcis βάτραχον, quasi ὁ τῆ βοῇ τραχὺς, Schol. Theoc. — τὸ γὰρ μέλ' εἰ καλὸν ἔσθ', Mosch. *Idyll.* 3. V. 115. Illa ranarum coaxatio, pluviae imminētis signum Arato; Plut. *Quæst. Natural.* 2. § Lib. de Solert. *Animal.* Aelian. L. 9. C. 13. De ranarum vero (neque enim illæ sunt unius generis) in aëre generatione, Diod. Sicul. *Lib.* 3.

ἐκεῖν' γὰρ ἤρυν' ἄπ' αὐτῆς] Ovidius, 15. *Metamor.*

*Semina limus habet virides generantia ranas,
Et generant trucas pedibus: mox apta natando
Crura dat; utque eadem sint longis saltibus apta,
Posterior superat partes mensura priores.*

Cap. 103. ἐγγελευν] Basil. M. *Homil.* 9. *Hexaëm.* τὰς ἡ ἐγγέλεις ἐδὲ ἅπας δρεῶμεν, ἡ ἐκ τῶ ἰλύ' συνισαμύα. Hanc nominis Etymologiam e Versibus Aristophanis colligit Athenæus *Lib.* 7. *Dipnosoph.* Unde corrigendus Etymologus,

apud quem ἔρχεσθαι, ὡς τὸ ἐχεσθαι ἐν τῇ ὕλῃ, legitur; pro, ἐν τῇ ἰλύϊ. Simile mendum (ut hoc corrigam παρέργως) *Psalms. xlv. 2. Apolararii*;

Βύσσινος ἐν ὕλῃ ἐν πάλαις, βίοτος χαλίζω.

Pro, ἰλύσεν. Nam Septuaginta, ἐνεπαύλιν εἰς ἰλὸν βυθῶν, ἢ ἐκ ἐστὶν ὑπόστασις. Cæterum anguillas, non nisi turbata aqua capi; scribit Clem. Al. *Strom. 7.* Eisdem seorsim a cæteris piscibus degere, neque unquam in eorum esse comitatu, Ælianus.

Cap. 104. νάρκινος] *Torpedo pisciculos sibi ad pabulum venatur, quosque attingit, torpore immobiles efficit*; θηροβία δ' εἰς τραφίῳ ἑαυτῆς τὰ ἰχθυῖδια, περσαπλομήνη, ἢ νερκῶν ἢ ἀκινήσειν ποιεῖσα: *Athen. Lib. eod. ex Aristot. 9. Hist. Animal. 37.* De hac torpedinis solertia, *Plin. L. 9. C. 42. Plut. Lib. de Solert. Animal.*

Cap. 105. τὰ χρήσιμα] *Aristot. 9. Hist. Animal. 37. ὁ πολυψες, ἀνόητος μὲν ἐστὶ (ἢ γὰρ πρὸς τὴν χεῖρα βαδίζει ὅτι ἀνθρώπου καθιεργῆται) οἰκονομικὸς δ' ἐστὶ. πάντα γὰρ συλλέγει μὲν εἰς τὴν θαλάμιν, ὅτι τυγχάνει κατοικῶν. ὅταν ᾖ καταναλώσει τὰ χρησιμώτατα, ἐμβάλλει τὰ ὀσσεῖα, ἢ τὰ κελύφια τῶν καρκίνων ἢ κογχυλίων, ἢ τὰς ἀκάνθας τῶν ἰχθυῖων. id est, ut Plin. Lib. 9. C. 39. Quum polypus aliqui brutum habeatur animal, ut quod ad manum hominis adnata; in re quodammodo familiari callet. Omnia in domum comportat; dein putamina, crosa carne (ἐξαερῶν τὰ σαρκεῖα, Aristotel. de Hist. Anim. Lib. 8. Cap. 2.) egerit. Polypum, ad similitudinem loci colorem mutare; cum iidem scribunt, tum Plut. Quæst. Nat. 19. Philo πρὸς μέθης, Basil. M. Homil. 7. Hexæm. Naz. Homil. 8. Carm. εἰς ἑαυτὸν, Clem. Alex. L. 3. Pedagog. C. 11. Lucian. de Saltat. 8. Dialogo Menelai ac Protei.*

Cap.

Cap. 106. κάραβον] *Cancrorum genera, carabi, astaci*, ἔσθ. Plin. *L. 9. C. 31.* καράβας ὀμεγέθεις ait Synes. *Epist. 4.* Lucian. *Dialogo Dorionis* ἔσθ *Myrtales*, ἀναφаланτίας, ἢ τιλὶ χροϊὰν οἶσθ καράβεσθ.

Cap. 107. πίννας] *Concharum generis* ἔσθ *pinna est*, Plin. *L. 9. C. 42.* Basil. M. *Homil. contra Divites*, τὰ ἢ ἐκ θαλάττης ἀνθῆ, ἢ κόχλῃ, ἢ πίννα, ὑπὲρ τὸ ἐκ τῶ περιβάτων ἔριον. ἔσθ *Hom. 7. Hexaëm.* πόθεν τὸ χρυσὸν ἔριον αἱ πίνναι τρέφουσιν, ὥστε εἶδες τῶ ἀνδοβάφων ἐμιμήσατο;

Cap. 108. πιννοφύλαξ] Aristot. *5. Hist. Animal. 15.* Athen. *L. 3.* Ælian. *L. 3. C. 29.* Oppian. *2. de Piscibus.* Cic. *2. de Nat. Deor.* ἔσθ *3. de Finib.* ubi custos ille pinnæ, *Pinnotes* vocatur: ut ἔσθ apud Plin. *L. 9. C. 30.* ἔσθ *42.* Scholiastem Aristoph. *in Vespis*: sed apud Plut. ὁ πιννοθήρας, *Lib. de Solert. Animal.* nisi ἔσθ ibi πιννοτήρης sit legendum, quum mox dicat, πυλωρεῖ τιλὶ κόχλῃ ἔσθ.

Cap. 109. λάμιαν] ἡ λάμια, nomen piscis, sic dicti ἔσθ ἔχειν μέγαν λαμὸν, a gulæ magnitudine: unde hoc loco pro ingluvie, seu gulæ infatiata libidine accipitur. Aliquando significat φάσμα (legendum forte ἔσθ apud Etymolog. φάσμα τι vel φάσματα pro χάσματα, *P. 555. V. 55.*) seu eam, cui exemptiles oculos (ἀφαιρέτες ὀφθαλμοὺς) fuisset fabulantur: Philostr. *L. 4. Vitæ Apollonii.* Strabo *Lib. 1.* Plut. *Lib. de Curiositate.* Lucian. *Philopseude*, & Aristoph. Scholiastes. Est ἔσθ nomen proprium Tibicinæ Demetrii, Plut. *Vit. Clem. Alex. Protrept.* Athen. *Lib. 4. 14.* Ælian. *Var. Hist. L. 12. C. 17.* Urbis denique nomen, Strabo, *L. 9.* De Lamia pisce, Plin. *L. 9. C. 24.* Oppiano λάμνη, *Lib. 1. Halieut.*

σκαῖρον] ἔσθ ἔσθ σκαίρειν, dictus, Athen. *Lib. 7.*

μα-

μαρυνᾶται) Arist. 2. *Hist. Anim.* 17. & L. 8. C. 2. item 3. de Part. *Animal.* 14. Plin. L. 9. C. 17. *Solus piscium dicitur ruminare, herbisque vesci, non aliis piscibus, mari Carpathio maxime frequens.* Vide Ælian. L. 1. C. 2. L. 2. C. 54. L. 12. C. 42. de *Animal.* Oppian. 1. de *Piscib.*

Cap. 110. γαλεόν] Mustelum ore parere, foetumque denuo absorbere, scribit etiam Ælian. L. 2. C. 55. ideoque ab illius, tanquam impuri, esu abstinere sacerdotes, L. 9. C. 65. & Aristot. οἱ μὲν ἔν ἄλλοι γαλεοὶ ἢ ἐξαφισῶσι, ἢ δέχονται εἰς ἑαυτοὺς, τὰς νεοττὰς, 6. *Hist. Animal.* 10.

Cap. 111. τοῖς ἔχρεσι μίγνυ] de murænæ cum vipera coitu, Ælian. L. 1. C. 50. L. 9. C. 66. de *Animal.* Plin. L. 9. C. 23. L. 32. C. 2.

Cap. 112. τρυγόν] De turture, dum quid pro Autoris sententia tuenda sese offerat, notetur interea: illum sapientiæ divinæ, columbam humanæ Symbolum; atque inter volucris illis solis locum in Hebræorum sacrificiis fuisse, Philo *Lib. ὅς τ' εἰδὼν κληρονόμος*, P. 338. ubi *V. a fine* 2. πρὸ διαίτην & ἀπεικάζουσα, legendum, διαίτη τῇ μὲν θνητῶν ἀσμερίζουσα, περισερᾷ ταύτῃ ἀπεικάζουσι &c. Dignum etiam notatu, Resurrectionis Typum quibusdam turturæ esse; quum Aristoteles illum hyeme latere, plumasque amittere (Φωλεῖν τὲ καὶ πτερορρνεῖν ἐν τῇ Φωλείᾳ) scribat, 8. *Hist. Animal.* 16. Quæ ibidem de palumbis Interpres subjicit; in Græco non extant, pugnantque cum eo, quod in Epiphaniæ *Ancyroto* legitur, P. 505.

περιπεπλεγμένη ἀγκίστρι] ἀγκίστριθεῖσα, Philo. τὸ ἀγκίστρον, hamus. αἱ ἀγκίστροι, καὶ τὰ ἀγκίστρα, Bas. M *Hom.* 10. *Hexaem.*

Cap. 113. τὰς ἰδίας πλεκτάνους ἐσθίει] Ælian. L. 1. C. 27. & L. 14. C. 26. Plut. *Lib. de Solert. Animal.* Sed Po-

Polypum brachia sua rodere, falsum est, inquit Plin. L. 9. C. 29. & Aristot. 8. *Hist. Animal.* 2.

ἐὰν σκορήσῃ] εἴ τις αὐτῷ γένῃ ἀθηρία, Ælian.

Cap. 114. τὸ μέλαν] Cic. 2. *de Nat. Deor.* *Alia fuga se, alia occultatione tutantur: atramenti effusione, sepia.* Similia apud Naz. *Orat. ad Cl. Episcopos*, & *Carm.* 1. V. 500. Arist. 4. *de Partib. Animal.* Ælian. L. 1. C. 34. Athen. L. 7. Plin. L. 9. C. 29. Plutarchus *Lib. de Solert. Animal.* atrum illum sepia colore, θόλον Græce dici ait.

Cap. 115. σπρθίον πυργίτω] Paul. Ægin. L. 1. C. 82. hunc inter aves concoctu difficiliores numerat, ἡ τῶν μικρῶν σπρθίων τροφή, ἐν οἷς εἰσὶ καὶ οἱ πυργίται, σκληρότερά τυγχάνει.

ὄργης] Malim legere ὄρμης, *impetu*: nisi vocabulum ὄργης pro coeundi appetitu hic accipiendum sit; ἀπὸ τοῦ ὀρέγεσθαι, τὸ ἐπιθυμεῖν.

Cap. 118. λύραν] De Lyræ Symphonia, Philo *Lib.* ὅτι ἀτρεπὶον τὸ θεῖον. Eodem instrumento Musico Pythagoræ ante somnum utebantur, Plut. *Lib. de Iside.* Differt a Psalterio, Basil. M. *Hom. in I. Psalm.* Terpander Lesbius Lyræ ante quatuor contentam fidibus, septem nervis primus instruxit, Strabo L. 13. Quod e Versibus in eum scriptis intelligitur;

Σοὶ δ' ἡμεῖς τετραγῶν συνσπράγαντες αἰοιδῶ,

Ἐπὶ χλόνῳ φόρμιγλι νέες κελαδῆσοισι ὕμνεες.

Clem. Alex. *Str.* 6. nisi quod prior Versus ibi desideratur. Numerum chordarum auxit postea Timotheus Milesius, Plut. *de Musica.*

Cap. 117. σύεργα] Cic. 1. *de Divinat:* *Multis rebus inflammantur tales animi, qui corporibus non inhaerent: ut hi,*

G g

qui

qui sono quodam vocum, & Phrygiis cantibus, incitantur. Servum Gracchus cum eburneola solitus est habere fistula, qui staret occulte post ipsum, quum concionaretur, peritum; qui inflaret celeriter eum sonum, quo illum aut remissum excitaret, aut a contentione revocaret, *Lib. 3. de Oratore.* Naz.

— — — — — ἰὸς δέ τε ἀνδρὶ μέλιμα,
Βαιὼν δ' χρόνον ἔσκον ἐμοῖς μελέεσσιν ἀρήγων,
Ποιμερικῶς σύριγγα βρηθρόν ἐσθλὸν ὁπάσων.

Cap. 118. *σπεθοκαμήλης*] De quo Diod. Sicul. *L. 2. & 3.* Oppian. 3. *Cyneget.* Is est Aristoreli ὁ σπεθρὸς ὁ Λυβικός, 4. *de Part. Animal.* 14. *Æliano L. 14. C. 7.* ἡ σπεθρὸς ἡ μεγάλη. Synes. *Epist.* 134. σπεθρὸς μεγάλας ἀπὸ τ' ἐν εἰρῇ κυνηγεσίῳ εἴχομεν, *Siruthiocamelos ex venatione, dum pax erat, habebamus.*

Cap. 119. *χεῖρα ἀνθρώπου*] Plutarch. *Lib. de Fraternali Amore*: αὐτὰς τε τὰς χεῖρας εἰς ποικίλιν ἢ ἀνίσχουσας δακτύλους χάσασα (scil. ἡ φύσις) πάντων ὀργάνων ἐμμελέςατα ἢ τεχνικώτατα παρέχεν· ὥστε Ἀναξαγόραν τ' παλαιὸν ἐν τῇ χειρὶ τ' αἰτίαν ἵδεσθαι τῇ ἀνθρωπίνῃ σοφίᾳ ἢ συνέσει. αἰτῶν τὰς μὲν ἔοικεν ἀληθὲς εἶναι τεχνικόν. & ἴδ', ὅτι χεῖρας ἔσχεν ἀνθρωπίνου, σφωτάτον, ἀλλ' ὅτι φύσιν λογικὴν ἢ τεχνικὴν, ὀργάνων φύσιν τοιούτων ἔτυχε, id est, *Xyl. Interpretere, Ipsas manus, in multos atque inæquales scissas digitos, Natura omnium instrumentorum accuratissime & artificiosissime paravit: adeo ut Anaxagoras ille priscus humane sapientiæ causam manibus imputaverit. falso quidem hoc: non enim propter manus homo est sapientissimus; sed quia natura eum ratione & arte prædiderat, instrumenta quoque talia est natus.* Eadem Galeni sententia, *Lib. 1. de Usu Partium Corporis Humani.* Vide etiam Plut. *Politic. Præcept.* & Aristot. 4. *de Part. Animal.* 10.

NICO-

NICOLAI CAUSSINI
OBSERVATIONES

ET NOTÆ SELECTÆ

I N

HORAPOLLINEM.

NICOLAI CAUSSINI
OBSERVATIONES
ET NOTÆ SELECTÆ
IN
HORAPOLLINEM.

ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ] Auct̃or hujus Libri vulgo Horus Apollo Niliacus appellatur. Suspecta mihi semper fuit hæc vox Horus Apollo. Siquidem Horus apud Ægyptios idem est ac Apollo. Itaque existimarim nomen Apollinis ad interpretationem dictionis Hori prius tanquam glossēma additum, tandem in ipsum nomen irrepsisse. Nam apud Photium & Suidam Ωραπόλλωνα quoque scriptum reperio. Sed quis hic Horus sive Horapollo, valde ambiguum est. Parum certe viderunt, qui huic auctori Suidæ præfixere, Ωρος, Αλεξανδρεὺς, γραμματικὸς, παιδεύσας ἐν Κωνσταντίνῃ πόλει. ἔγραψε περὶ διχρόνων. ὅπως τὰ ἔθνη καὶ λεκτέον. λύσεις προτάσεων τῶν Ἡρωδιανῶν. πίνακα τῶν αὐτῶν. περὶ ἐγκλιτικῶν μορίων. ὀρθογραφίαν καὶ σοιχεῖον. περὶ τῶν εἰ διφθόγγων. ὀρθογραφίαν περὶ τῶν αἰ διφθόγγων, καὶ Φρυγίχου, καὶ σοιχεῖον. ἀνθολόγιον περὶ γνωμῶν. Hæc inquam Horo nostro non conveniunt, primum quia Niliacus est, non Alexandrinus; deinde quia Aegyptiace scripsit, ut author est Philippus, non Græce; Tertio quia Suidas, qui hujus Grammatici Alexandrini Opera tam accurate numerat, ut ne Tractatum quidem de Ei diphtongo omittat, hujus Operis ἱερογλυφικῶν

nusquam meminerit. Eadem de causa puto falli Cœlium Rhodiginum, qui putat hunc auctorem fuisse Horapollinem, Grammaticum ex Ægypto nobilem, arte clarissimum, nec ullo veterum tempestate Theodosii gloria inferiorem. Nam is *Ωροπόλιων*, ut discimus ex Suida, Panopolitanus fuit, & Græcorum Commentariorum scriptor, idem opinor ac ille, cujus *Πατρικὰ Ἀλεξανδρείας* se cum Helladii Befantinoi & Andronici Hermopolitani Codice conjuncta vidisse refert Photius in *Biblioth. pag. 1597. Edit. Paul Stephani*. Restat igitur ut dicamus, Horum alium esse ab istis auctoribus Græcis, Horo & Horapolline, atque ut conjicere licet, longe antiquiorem. Dicitur porro Niliacus, non communi nomine quasi idem esset ac Ægyptius, (ut nonnulli voluerunt) sed a Nilo urbe Ægypti, cujus meminit Hecatæus apud Stephanum de *Urbibus*. Nilus enim tria significat, fluvium, urbem, & templum. *Νεῖλῳ*, πόλις Αἰγύπτου, ἢ ἱερὸν Νεῖλῳ. Hic cum de Sacris Literis suæ gentis scripsisset, Philippus Græcus auctor, ejus libellum Ægyptium in Græcam linguam vertit, ut in operis limine comperimus. Is autem Hori Niliaci Interpres posterioribus fuisse temporibus, quibus jam se mundissimis Græcorum elegantiss Barbaries illeverat, facile comprobatur ex stylo; nam *ὄρδινον* pro *ordine*, *πάτρωνα* pro *patrono* usurpat, & similia, quæ non nisi apud recentiores Græcos invenias.

Cap. 1. Libr. 1. *τὸ ὃ μόνον ἀθάνατον*] Philo Byblius non dicit immortale, quod Ægyptiorum narrant Fabulæ, sed vix naturali nece confici.

Cap. 3. *Σωθις*] Sothis apud Ægyptios sidus magni nominis, quod idem est cum Canicula. Ab ejus ortu Heliao

liaco Egyptii Neomeniam Thoth primi magnæ Periodi Canicularis putabant : ab hac ipsa mundi statuebant primordium : quod Porphyrius in *Libello*, quem de *Nympharum Antro* composuit, docet his verbis : Αἰγυπτίοις ὁ ἀρχὴ ἔτας, ἔχ' Ὑδροχόου ὡς Ῥωμαίοις, ἀλλὰ Καρκίνου. πρὸς τὸ τῷ Καρκίνῳ ἢ Σῶθις, ἣν Κυνὸς ἀτέρα Ἑλληνέες φασί. Νεμηνία δὲ αὐτοῖς ἢ Σῶθews ἀνατολή, γενέσεως κατάρχῃσα τῆς εἰς τὸν κόσμον. *Egyptiis principium anni est, non Aquarius, ut Romanis, sed Cancer. in Cancro enim est Sothis (quam Canis fidus Græci dicunt) Neomenia autem est ipsis Sothidis ortus, quæ generationis mundi ducit initium.* Hæc autem Sothis, a rege Petosiride apud Vettium Valentem vocatur Σήθ, idque genere masculino, cum dicit ὁ Σήθ ἀνατολή. Eadem quoque Ασροκύων dicta ; ubi insigne mendum irreperat Ασρομύων pro Ασροκύων, quam lectionem aperte indicat Porphyrius de *Antro*. Notat porro Caniculam præcipue habere duas stellas, unam in capite, quæ Isis vocatur, & alteram in lingua, quæ Sirius proprie & Canis nuncupatur. Unde apud Diodorum inter titulos Isidis hic legitur :

Εγὼ εἰμι ἐν τῷ ἀστρῷ τῷ Κυνὶ ἐπιτέλλεσα.

Ego sum in astro Canis refulgens.

Hæc doctè simul & acute vidit Hadrianus Junius. Sed in eo dissentire cogor ab homine erudito, quod eandem stellam neget appellari *Meram*, & *Nearam* apud Hyginum reponat. Ego *Mera* verissimam lectionem puto, & ex Nonno Dionysiacō scriptore comprobo ; sic enim *Lib.* 12. scribit,

— πυρῶνδ' ἀτέρα Μαίρης.

— igneæ astrum *Merae*.

Ubi

Ubi *Neera* nomen convenire non potest. Et certe Etymologia congruit; nam *μαίρειν* est lucere. Porro de hujus fideris fulgore & signis præclare cecinit Homerus *Ιλιάδ.* X.

Δαμπρότατ' ἄ μὲν ὄγ' ἐστὶ, κακὸν δ' ἃ τε σῆμα τέτυκται,
Καί' τε Φέρει πολλὸν πυρετὸν δειλοῖσι βροτοῖσι.

At Manil. *Astronom. Lib. 5.*

*Exoriturque Canis, latratque Canicula flammæ,
Et rabit igne suo, geminatque incendia Solis.*

Quod autem dicit in hujus fideris exortu Ægyptios σημειῶντες περὶ πάντων τ' ἐν τῷ ἐνιαυτῷ μελλόντων, id est, *Prognosticon facere de iis, quæ toto anno futura sunt*, alludit ad Καλανδολογία, quæ nos vulgo *Almanachs* nominamus. Mos iste, ut apparet, ab Ægyptiis manavit ad Græcos; qui cum sæpe iis divinationibus abuterentur, minime mirandum est, si perstringantur à Patribus, ut judiciariæ Astrologiæ Commentarii. Nicephorus Homologeta in Canon. Τὴν ἀποκάλυψιν ἔ Παύλου, ἢ τὰ λεγόμενα θρονολόγια, ἢ σεληνοδρομία, ἢ Καλανδολογία, εἰ χρεὶ δέξασθαι βέβηλα γὰρ πάντα. id est, *Revelationem Pauli, & commentarios de fulminibus, de prædictionibus mensium, & auspiciis Calendarum, admittere non oportet: sunt enim profani omnes.*

Cap. 5. Ετ' &c.] Pleraque sunt in hoc Capite subobscura, quæ liquidius mihi videntur explicanda. Primum enim quis est ille *annus Dei*? pro quo fœda impri-
mis nota apud Censorinum legitur *annus diei*. Sed Græca totam illam fuliginem facile detergunt, cum dicunt, ἔθ' ἔθ' τελεακοσίων ἐξήκοντα πέντε ἡμερῶν, *annum Dei tre-*
centis

centis & sexagintaquinque diebus absolvi. Ex quo apparet annum esse civilem, & hic Solem, κατ' ἐξοχὴν θεὸν nominari. Non ob eam rationem, quam Ludovicus Carri-
on Libro Secundo Emendationum annotavit, quod primi homines existimarint Deos Solem, Lunam, Terram, Astra, eosque primum nominarint θεῶς, quia perpetuo cursu viderent ferri; unde & Apollo, ὁ θεός. Hæc ratio (inquam) non evincit; quia ad Græcos potius pertinet quam Ægyptios: deinde θεῶς nomen omnibus stellis volventibus facit esse commune. Longe aptior mihi videtur ratio illa, quæ colligitur ex Plutarcho in *Libro de Iside & Osiride*: ubi notat ipsius Osiridis, per quem Solem intelligebant, Natali auditam fuisse vocem, quæ significaret natum esse μέγαν θεόν; ex quo hæc appellatio placuit, & ad ipsius postea numinis honorem usurpata est. Accedit quod Isin & Osirin, Solem videlicet & Lunam, supra cæteros omnes Deos colerent Ægyptii, eisque omnes honores deferrent. Unde & Apion Plistonices Osiridis sive Serapidis simulachrum, ex novem cubitorum smaragdo conflatum, stupendo apud eos miraculo commemorat. Mos erat autem omnibus gentibus, ut Deos Patrios, Tutelares, & quos Theodoretus in *Oratione de Martyribus* πολιούχες nominat, sine additamento Deos vocitarent. Sic Attici Minervam, τῷ θεῶν, & Lacedæmonii Castores, vocarunt τῷ σιῶ, & Ægyptii Osirin, ὁ θεός, Isin, τῷ θεῶν. Jam quod gravioris est difficultatis, cur annum communem per quartam arvi partem, quæ centum duntaxat cubitos complectebatur, expresse-
 runt, & eundem annum τέταρτον, quasi quadrantem diceret, nominarunt? Obser-
 vo ex Censorino *Libro de die Natali*, duplicem Ægyptio-
 rum

rum annum fuisse, unum quidem minorem trecentorum & sexaginta quinque dierum: Alterum Κυνικὸν, Canicularrem, qui quatuor Solis annos complectebatur, uno insuper die intercalari addito, ut Horus definit, si non ex civili ratione, saltem ex arcana Sacerdotum observatione: Nam primis temporibus nulla fuit apud Ægyptios intercalandi consuetudo. Hunc annum ex ortu Caniculæ quater repetito definiebant; Atque ut trecentis & sexaginta quinque diebus absolutis, sex præterea horæ ad cursum, qui ex motu Solis definitur, singulis annis redduntur; illæ vero post quatuor annorum conversionem diem solidum efficiunt; Ægyptii (inquit) quarto demum ortu Sothidis, sive Caniculæ, intercalabant, & solidum annum tunc absolutum putabant; quod inerat re vera quadriennium civili quadriennio, uno die majus propter hanc intercalationem. Hæc ex Censorini verbis colliges, quæ ita se habent. *Ad Ægyptiorum verum annum magnum Lunā non pertinet, quem Græce Κυνικὸν, Latine Canicularem vocamus, propterea quod initium illius sumitur, cum primo die ejus mensis, quem vocant Ægyptii Σωθ, caniculæ fidus exoritur. Nam eorum annus civilis solos habet dies trecentos sexaginta quinque, sine ullo intercalari: itaque quadriennium apud eos uno circiter die minus est, quam naturale quadriennium; eoque fit, ut anno millesimo quadringentesimo sexagesimo primo, ad idem revolvatur principium: hic annus etiam ἡλιακὸς a plerisque dicitur, & ab aliis ὁ θεῶν ἐνιαυτός.* Hæc ille; ex quibus jam facile est Hori symbolum interpretari: Annum vertentem, hoc est civilem, significantes quartam arvi partem pingunt, & annum volentes dicere, Τέταγον, quadrantem, dicunt. Quorsum? nisi quia
civi-

civilis annus est quarta pars anni magni; & præterea in unoquoque anno quarta diei pars redundat, quam rationem subintexit, cum dicit, κατὰ τὴν ἀνατολὴν τὰ ἄσπερ τῆς Σώθειας μέχρι τῆς ἄλλης ἀνατολῆς τέταρτον ἡμέρας περιείραθ', *ab uno Sothidis ortu ad alterum (præter annum) quartam diei partem apponi; ex quo, inquit, quarto quoque anno supervacuum diem computant.*

Cap. 8. μέχρι νῦν οἱ Ἑλλήνες ἐν τοῖς γάμοις &c.] Scopulus est hic locus, ad quem multi offenderunt. Nil opus est omnium commemorare sententias. Cælius Rhodiginus, & Gesnerus, qui in grandem illam voluminum molem omnia pene congesserunt, hunc antiquitatis ritum non omisere, sed verbis adeo corruptis expresserunt, ut nihil minus videantur, quam hujus Auctoris sententiam intellexisse. Arripuerunt enim ex communi Interprete hæc verba, ἐκκορὶ nimirum κορὶ cornicem appellantes; quibus nihil distortius. Pierius paulo liquidior sententiis, in hac tamen verborum interpretatione, quæ maxime desiderabatur, filum abrumpit: *Græci (inquit) ut Hori Interpres observavit, nuptialibus festis ἐκκορὴ κορώνη clamitare consueverant, cum tamen ignorarent Cornicem in nuptiis omine auspiciatissimo nominari solitam.* Tum suspicatur mendum, & aliter apud Æschylum in *Danaidibus* scribi fatetur, sed quod assert non plus habet perspicuitatis. Nam ut rem accuratius inspiciamus, Tragicæ Æschyli, quæ laudatur, non extat, licet tantum nobis rivulos ex hoc fonte in Pindari Scholiaste consecrari, qui ad *Pythiorum Oden Tertiam* pag. 217. sub finem explicans illud Ποῖα,

Hh 2

— ἄλικες

Οἱα παρθένοι φιλοῦσιν ἑταῖραι

Ἐσπερίαις ὑποκυ-

ρίζεσθαι αἰοδαῖς.

Coetaneæ ut Virgines sociæ solent in vespertinis cantibus dicere juvenilibus jocos. Interpres (inquam) ad hoc verbum quærit, quid sit ὑποκυρίζεσθαι; respondet idem esse ac juvenilius animi causâ lascivire, & ludere, νεωτερίζεσθαι τῷ ψυχῷ τε ἢ παίειν. Alii censent puellas ὑποκυρίζεσθαι dictas fuisse, ἀντὶ τῆ ἀμφοτέρως κόρης ὑμνεῖν, νυμφίον, ἢ τῷ νύμφῳ; *Quod sponsum & sponsam celebrarent.* Tertiam subinfert rationem, quod canentes bene ominatis vocibus inclamarent, σὺν κόροις τε ἢ κόραις, *Cum pueris & puellis*; quod initium cantilenæ nuptialis esse liquidum est. Hic proferuntur Æschyli verba ex *Tragedia Danaïdum*, mire à Pierio truncata, atque depravata:

Κᾶπειτα δ' εἴσι λαμπρὸν ἡλὶς φάος,

Ἐως ἐγείρω πρηνυμέναις τὰς νυμφίαις,

Νομοῖσι θέντων, σὺν κόροις τε ἢ κόραις.

Horum sensus est: *Deinde vero prodit lucidum solis jubar, interim excito benevolos conjuges, Legibus eorum qui statuerunt* (hanc cantilenam) *σὺν κόροις τε ἢ κόραις.* Hæc Æschylus; nam quæ sequuntur, καὶν τῷ βίῳ ἀγορεῖ ἀντὶ τῆ κόρας κοράνας, non jam videntur Æschyli, sed ex alio capite ducta sunt, & tam fœde discerpta, ac mutila, ut nihil ad hujus loci interpretationem inde deduci possit. Hadrianus Junius, vir eruditissimus, longe sagacius locum illum pervidit *Animadversorum Lib. 1. Cap. 1.* ubi Cælii Rhodigini, qui hæc

hæc ipsa Hori verba citavit, mentionem faciens, *Disperream* (inquit) *si se ipſus intellexerit, tantum abest ut Hori ſententiam pervidiſſe illum putem.* Tum emendans contextum proculdubio depravatam, legit, ἐκκόρη κόρη κορώνη, & interpretatur, *Everre Virgo cornicem, atque elimina.* Jubetur autem (inquit) Virgo Cornicem everrere, quod ſiniſter eſſet ſolitariae Cornicis occurſus, velut viduam portendentis vitam. Hæc laudatus Criticus ſatis appoſite, quæ prima quidem ſpecie, probabilitate ſenſum percellunt; ſed tamen accuratius ſpectata aliquid relinquunt dubitationis. Nam primum vox ἐκκορῆν, *everrere*, proprie eſt ſordibus purgare, ac emundare, & non niſi durius ſignificat eliminare. Deinde cur jubetur everri & eliminari cornix, cum potius ad nuptias poſt Hymenæum invocaretur? nec dicas invocatas fuiſſe duas cornices, non ſingularem. Ælianus enim *Libro tertio de Animalibus Capite nono*, ubi de hac invocatione Cornicis ſcribit, non aliter, quam Horus, ſingulari numero uſurpavit; cum ait conſueviſſe Veteres, ἐν τοῖς γάμοις μὲν τὴν Ὑμῆαιον κορώνην καλεῖν. Cum igitur conſtet invocatam fuiſſe cornicem, non poteſt dici everri & eliminari, ſiquidem invocare, & eliminare, plane repugnant. Et cum fateatur Horus, ὁμονοίας χάριν celebra- ri illud ἐκκορῆ κόρη κορώνη, plene invocatam potius, quam expulſam Cornicem ſignificat, nec jam unius numero Cornicis rationem habet in hoc Adagio, quæ ſolitaria credebatur infauſta, ſed κορώνη dixit nomen ſpeciei, non numeri; ab omni enim numero abſtrahit. Dicam ego, quod ſentio; cum verbum κορῆν frequen- tius *ſaturare* ſignificet, ita hæc Hori verba interpretanda exiſtimo, ἐκκόρη κόρη κορώνη, *Exſatura o puella Cornicem.*

Neque hoc levi conjectura adductus effutio ; nam puellæ nubiles ut ominatas consequerentur nuptias , jubebantur opimum prandium dare Cornici ; quod ex Phœnice Colophonio , qui citatur ab Athenæo *Libro octavo* colligere licet, ubi Coronistæ , hoc est Circulatores, Cornici loquutulejæ, quam circumferebant, emendicant stipem , & prandium ad fores patrisfamilias : Accedit autem virgo nubilis, & ficus affert pro prandio Cornicis ; ex quo æruscatores illi precantur , ut illustrem & locupletem maritum nanciscatur ; quod Cornicem conjugii Hieroglyphicum tam impense colat. Versus autem Phœnicis sunt , ubi diu Metragyrtæ illi rogarunt ,

Ω παῖ θύραν ἀγκλινε· πλῆτ' ἤκησε,

Καὶ τῇ Κορώνῃ παρθένῳ φέρε σύκα.

Θεοί, γνύοιτο μετάπεμπ' ἡ κόρη,

Καὶ φνειὸν ἄνδρα κώνομαζόν ἐξέδροι :

Καὶ τῷ γέροντι πατρὶ κῆρον εἰς χεῖρας ,

Καὶ μητρὶ κέλευ εἰς τὰ γένα κατδείη.

O puella fores aperi. Plutus audiuit,

Et Cornici Virgo affert ficus.

O Dii , fiat multis procis expetita puella ,

Et locupletem virum & celebrem nanciscatur ,

Senique patri filiolum in manus ,

Et matri filiolum in genua deponat.

Hæc opinor multum ad hujus loci interpretationem faciunt , & simul gravium Auctorum , de Cornice in nuptiis invocata , & de puellarum erga Cornicem cultu , iudicia satis confirmant ; quibus etiam addi potest , quod habet Pausanias in *Messenicis* de Cornice ænea, in fundamentis

mentis Coronæ urbis inventa, quam licet colligere ibi gentilitio ritu cultam fuisse. Videre est quoque apud Festum hujus superstitionis relicta Romanis vestigia. Nam erat (inquit) *Corniscarum Divarum Lucus trans Tiberim, Cornicibus dicatus, quod in Junonis tutela esse putabantur.* Cujus rei nulla commodior est ratio, quam quæ ab Horo affertur, quod Cornix sit conjugalis amoris Symbolum. Mares enim fœminis connubio juncti nunquam ad alteram divertunt Cornicem, ac ne ipsa quidem fœmina quoad vivit ad alterum marem; quod si mors divortium fecerit, qui superstes est e conjugibus, perpetuum sibi indicit cœlibatum.

Cap. 11. *Ξρανίαν ᾗ, ἢ ᾗ ὀρέσκει &c.*] Noli existimare Uraniam Ægyptium esse vocabulum, sed ne Græcum quidem, hoc præsertim sensu. Nam præter nomen Musæ proprium, *Ξρανία* nihil significat, nisi forte ludum pilæ, cujus meminit Julius Pollux: *Η δὲ Ξρανία, ὁ μὲν ἀνακλάσας αὐτὸν, Σπορρίπῃ τινὶ σφαῖραν εἰς τὸν Ξρανόν. τοῖς δ' ἑὸ ἀπλομήκοις Φιλομήα, πρὶν εἰς γῆν αὐτὴν ἐμπεσεῖν, ἀρπάσαι.* *Urania est ludi pile genus, cum hic quidem reclinans sese, pilam in cælum projicit: illis vero assistentibus cura est, priusquam terram contingat, arripere.* Quem ludum invenias descriptum ab Homero. Horus igitur *Ξρανίαν* dixit pro cœlo, ad imitationem alicujus verbi Ægyptii generis foeminini. Sed ne longius inquiramus, Pindarus certe *Olymp. Od. 1.* si non *Ξρανόν*, saltem *αἰθέρα* foeminino genere protulit, *ἐρήμας δὲ αἰθέρος.* Mox subobscura sunt hæc verba: *δραχμαὶς ᾗ δύο, διότι παρ' Αἰγυπτίοις μονὰς ἐστὶν αἱ δύο δραχμαί. μονὰς ᾗ παντὸς δραχμῆς ἡμίση· διόλως ἔν δύο δραχμαὶς ἐκλόμφοι δηλῶσαι, γυῖπα γεφύσων, ἐπεὶ μήτηρ δοκεῖ, ἢ γένεσις εἶναι, καθάρπερ ἢ*
ἢ μο-

ἡ μονάς. Quæ Pierius ita reddit: Si drachmas duas ostendere voluissent, Vulturem ponebant. Caussam nonnulli commenti sunt: quia unitas apud Ægyptios duarum drachmarum instar æstimatur, unitas vero cum binario totius est numeri generatio. Merito itaque si drachmas duas indicare vellent, Vulturem pingebant, quandoquidem & generationis & matris prærogativa polleat, perinde ac unitas ipsa una cum binario numeros omnes generat. Hæc *περιφερεσιμῶς* & parum fideliter: nam cum Horus dixisset Monadem esse generationem & principium numerorum, hic semper addit, *Unitas cum binario*; sed binarii nusquam Horus meminit: non enim binarius principium dicitur numerorum, sed ipsa unitas. Deinde multum laborat in explicandis illis duabus drachmis, per quas putat cor significari, cum tamen hic de ea re nulla sit quaestio. Ego sic existimo, *δραχμας* pro *γραμμάς* in hunc locum irrepisse; nam quod de lineis, non de drachmis sit sermo, declarat quod statim sequitur, *πὰρ Αἰγυπτίους μονάς ἔστιν αἱ δύο γραμμάς*, apud Ægyptios duæ lineæ unitatem significant. Cur autem hoc binario linearum unitatem significarent, hic nodus est, qui ut facilius solvatur, primum statuendum, quod ex Pythagora, Damascio, Synesio & cæteris notum est, Deum appellari *Μονάδα*, *Unitatem*: Signum autem Dei, & magni mysterii, apud Ægyptios fuit duplex linea, quarum altera alteri in perpendiculi modum ductæ substerneretur. Cujus rei cum ab iis ratio quaereretur, nulla alia suppetebat, nisi quod hæc divini cujusdam mysterii significatio esset. Quamobrem & per easdem lineas in crucis modum compositas, quas ita revereabantur, & *Magnæ Unitatis*, hoc est, Dei Hieroglyphicum ducebant, incerti quid pingerent, Crucis sacrosanctum

etum mysterium apud hanc gentem adumbratum graves Auctores tradunt. Isidorus *Lib. 1.* Origenes *Cap. 3.* Rufinus *Lib. 11. Cap. 29.* Socrates *Lib. 5. Cap. 17.* Sozom. *Lib. 7. Cap. 15.* Niceph. *Lib. 21. Cap. 16.* adduntque sub Theodosio Imperatore cum solo æquarentur templa, in Serapidis Sacrario Hieroglyphicas compertas esse Literas, quæ Crucis præferrent formam.

Cap. 12. ΗΦαιστον ἢ χράφοντες, κένταυρον &c.] Non possunt ista congruere: Nam quomodo uni duo Symbola inter se opposita responderent? Scribe, ΗΦαιστον ἢ χράφοντες, κένταυρον ζωγραφῶσι, Αθηνᾶν ἢ ἢ ΗΦαιστον γῦπα ἢ κένταυρον. *Vulcanum indicantes, Scarabæum pingunt, Minervam vero simul cum Vulcano, Vulturem & Scarabæum.*

Cap. 13. Θεὸν ἢ ἐγκόσμιον] Merceri versio, *Deum pulchre ornatum.* Repono, *Deum mundo inhabitantem.* Divinam enim providentiam significat per Universum commean-tem. Quinque autem illæ Stellæ sunt, opinor, reliqui Planetæ, excepto Sole & Luna; Nam Stellæ nomine cenferi non solent.

Cap. 14. ἰχθυώμενον ἄργον] ἰχθυώμενον ἄρτον hic aliquis verterat, *panem expiscibus*: Imo intellige *panem jusculo piscis intinctum.* Nam quod ait Clitarchus, Oritas panem ex piscibus fecisse, hoc perrarum est, nec Ægyptiis consuetum.

Cap. 15. βασιλείον τε θῆν ἐ κεφαλῆς &c.] Videre est hic in picturis (editionis scilicet Merceri) cynocephalum cum regia corona, & Interpres quidem pingit, *regium insigne capite gestantem*: quam sententiam secutus est quoque Pierius: *Ad cynocephali, inquit, speciem addebant, ut manus in cælum sublatas haberet, & diadema regium capite gestaret.* Nusquam tamen hoc apud Horum invenies, a

quo hoc Symbolum depromptum est : fefellit Eruditos Viros hic textus, βασιλειον ἐπὶ τῷ κεφαλῇ ἔχοντα, itaque statim arripuerunt, quod occurrebat, & βασιλειον coronam interpretati sunt; sed nunquam cynocephalos coronatos Horus Apollo constituit. Quid igitur dicendum? τὸ βασιλειον nomen, & βασιλειον, regium vel regale proprium significat. Itaque non modo ad coronam significandam traducitur, sed ad illud omne, quod regem spectat: unde βασιλειον, & βασιλειον dicitur, quod in quaqua re obtinet principatum; & est veluti aliorum principium, atque exemplar. Igitur Hieroglyphicorum Scriptores Prototypa Imaginum & Symbolorum, quorum primaria & uberior est significatio, appellant βασιλείς. Ut enim rex vivus & spirans longe præstantior est imagine, quæ ad ejus speciem expressa est, (Nam quidquid perfectionis est in imagine, longe excitatius lucet in exemplari tanquam in fonte & origine) ita fit, ut Luna appelletur βασιλειον, hoc est exemplar, & ἀρχέτυπον, Cynocephalus vero fit τὸ βασιλευρόμυλον. Et ita Cynocephalus dicitur habere βασιλειον in capite; quia Prototypum suum, Lunam scilicet, in imagine suo capiti imminentem defixis intuetur oculis. Et ne videar illud gratis assumere, ex ipso Auctore comprobo, ubi ad *Hieroglyphicum* 11. lib. 1. cum dixisset, vultures omnes esse fœminas, itaque ad significandum quidquid est muliebre, recte assumere vulturem, quia in eo genere præstantissimum est, & quasi regula cæterorum, utitur eodem nomine βασιλείς: sic enim habet; καὶ τὸ Ἰγυπῶν ἧ (ὡς προεῖπον) γένος, θηλειῶν ἐστὶν γένος μόνον. δι' ἣν αἰτίαν καὶ παντὶ θηλυκῷ ζῴδιω, Αἰγύπτιοι γύπας ὡς βασιλειον ἐπιτιθέασιν. *quin* ἔστι vulturum genus, ut jam exposui, fœminas tan-

tantum complectitur. Quam ob causam & cuiusvis feminei sexus animanti Aegyptii vulturem ut in eo sexu principem ac primum apponunt. Nemo hic Κασιλίων Coronam & Diadema, nisi absurde, interpretatus fuerit.

Cap. 16. ἐν τοῖς ὁρολογίοις αὐτῶν Αἰγύπτιοι κυνοκέφαλον) Aegyptiorum Horologiis sive Clepsydris insculptum fuisse constat Cynocephalum, e cuius natura guttatim aqua deflueret, sed miræ his in verbis ambages, ἕως τῷ ἑρᾶς τρίχα διείραντες. Interpretes sic reddunt: *Remedium hoc excogitarunt, ut quicquid pilorum est ad caudam usque abridentes, pro hujus crassitudine ferream quandam fistulam ad aquam excernendam fabricentur.* Quæso, quid hic faciunt pili, & quorsum abradi dicuntur? Existimarunt credo in clepsydris vivum animal statui, non effigiem animalis insculpti, cum de abradendis pilis ad emissionem aquæ loquantur. Num tota hæc versio magnas ineptias admittit? Si licet in re valde perplexa conjicere, ubi illi legunt τρίχα διείραντες, & perperam vertunt pilos abridentes, nam διείρειν nunquam radere significat, existimo restituendum τρίπα vel τρύμα διείραντες. Errore Librariorum forte scriptum est κ pro π, ut sæpe fit, & τρίμα positum pro τρίπα: Hic aliquis Tyro in Græcis pulchram emendationem facere se existimavit, si τρίχα pro τρίπα reponeret, & ita latam errandi ansam dedit. Nomen autem τρίπα Græcis recentioribus idem est, ac τρύμα sive ὀπή foramen. Et eo quidem utitur Corona Pretiosa, Liber Græcus, qui sæpe citatur in Mearsii Lexico. Nemini porro mirum videbitur, si Philippus Hori interpres, Græcus recentior, hoc vocabulum usurparit, cum ὀρδινον pro ordine, πάτρωνα pro patrono, & similia habeat. Existimo igitur germanam vocem esse τρίπα, & ita lego, ἕως τῷ αὐρᾶς

τρίπῳ διείραντες πρὸς τὸ ταύτης πᾶχθ' σίδηρον κατασκευάζουσι
 πρὸς τιῷ περικειμένην χρείαν. Cynocephali effigiem, vel po-
 tius vasculum in ejusdem animalis formam edolatum, ad
 caudam usque, vel ad membrum & naturam, quæ per
 caudam significatur, perforant, per foramen autem fer-
 ream fistulam seu canalem trajiciunt, quo æquabilior fiat
 per ferreum sive æreum Epistomium, aquæ defluentis
 emissio: διείρειν αὐτὴν τρίπῳ recte dicitur, quasi insubulare
 vel subula facere foramen. De ista Clepsydræ fabricatio-
 ne & foramine, sic scribit Aristoph. Scholiastes in Vespis,
 κλεψύδρα ἀγγεῖον τετραμένον, ἐν ᾧ ὕδωρ ἔβαλλον ἢ εἶων ῥεῖν ἄλλοι
 & ὀπῆς. *Clepsydra vas perforatum, in quod aqua effundebant,*
& sinebant fluere usque ad foramen. Et rursus ab eo appel-
 latur αἰγυεῖον ἔχον μικροτάτῳ ὀπῆν, πρὸς πυθμένα. Apuleius
 quoque formam ejus attigit, cum sic describit: *Hic rur-*
sus praconis amplo boatu citatus accusator quidam senior exur-
git, & ad dicendi spatium vasculo quodam in vicem colli gra-
ciliter fistulato, ac per hoc guttatim defluo, infusa aqua popu-
lum sic adorat. Porro de usu Clepsydrarum in foro super-
 vacaneum arbitror hic pluribus inculcare. Lege ibidem,
 ἵνα μὴ ἐνρύτερον τὸ κατασκευάσμα ὑπάρχη, & Latine redde, *ne*
vero latior sit machina: ubi Interpres cum sua Periphrasi
 sensum non assequitur, *Ne foramen illud acute artificioseque*
confectum. Non enim de foramine intelligendum, sed
 πρὸς μοῖσις, de illa animalis parte sculpta in Horologio &
 in modum tubi fistulata, vel de vasculo in Cynocephali
 formam artificiose dolato. Cæterum de hac divisione
 horarum ex Cynocephali observatione mentionem fecit
 Victorinus in Commentariis ad Rhetoricos Ciceronis.

Cap. 21. ἐν καλῶσιν Αἰγυπτίῳ νῆν] Congruentia dicit He-
 fychio

fychio , qui in Dictione νῆς, ait eam significare ψυχὴν, ποταμὸν, & μονάδα. Hic igitur fluvius est Nilus.

Cap. 34. πλημμύραν] Mercerus hic interpretatur *inundationem*: ex qua certe interpretatione ratio, quæ affertur ab Oro, ineptalimato saltem Lectori videbitur, & ridicula. Nota ex Hesychio, πλημμύραν duo significare, ῥεῦσιν ὕδατος, & πληθῶ. In hoc loco designat *multitudinem*, non *inundationem*. Unde manifesta ratio est, cur Phoenix πληθῶ significet, quia Solis Hieroglyphicum est, qui πολὺς nominatur. Posset quidem inundationem significare, sed in alium sensum torquenda esset hujus Symboli ratio.

Cap. 35. διὰ πεντακοσίων ἐτῶν παρεργίνεαι] De hac Phœnicis ætate non consentiunt Auctores. Mille annos eidem tribuit Nonnus. Septem millia Chæremon Ægyptius, ut est apud Joannem Tzetzem. Trecentos & quadraginta Albertus. *Cum Phœnicis vita magni anni fieri conversionem rara fides est inter auctores* (inquit Solinus) *quamvis eorum plurimi magnum annum non quingentis & quadraginta, sed duodecim milibus nongentis quinquaginta quatuor annis constare dicant*. Difficile est in re tam fabulosa aliquid certum statuere. Quod autem ait, *fertur siquidem Sole*, &c, id Ægyptiis, non Phœnici tribuendum. Itaque, quod inconcinne hic Author dixit, λέγεται γὰρ μᾶλλον τῶν ἄλλων ἀνθρώπων ἡλίῳ χαίρειν ὑπὸ Αἰγύπτιων, corrigendum, λέγονται γὰρ μᾶλλον τῶν ἄλλων ἀνθρώπων ἡλίῳ χαίρειν Αἰγύπτιοι.

Cap. 38. ἔστι ᾧ παρὰ τοῖς ἱερογραμματεῦσι] Cave ἱερογραμματεῖς confundas cum Arpedonaptis, quorum meminit Clemens Alexandrinus *Stromatum Libro Primo* cum luculento Democriti testimonio, qui suam eruditionem intemperantius prædicans scribit: καὶ λογίων ἀνθρώπων πλείων ἐσέχεσα,

ἢ γραμμέων συνθέσις μὴ ἀποδείξις ἔδεις με παρήλαξεν, ἔδ' οἱ Αἰγυπτίων καλεόμενοι Ἀρπεδονάπται. *Et homines doctos audivi plurimos, & in componendis cum demonstratione lineis nemo me adhuc superavit, nec qui Ægyptiorum quidem vocantur Arpedonaptæ.* Ubi Arpedonaptas colligas esse Ægyptiorum Mathematicos. At ἱερογραμματεῖς de genere erant Sacerdotum; & iidem qui apud Assyrios ἱερῶν λόγων ἑρμηνευταί, ut author est Lucianus in Macrobiis. Siquidem Ægyptiorum sacris & doctrinis præfecti nunc ἱερόφοροι & ἱεροσόλοι appellantur, ὅτι τὸν ἱερὸν λόγον περὶ θεῶν, πάσης καθαρδύοντα δεισιδαιμονίας, καὶ περιεργίας, ἐν τῇ ψυχῇ φέροντες, ὥσπερ ἐν κίσῃ, ἢ περιστέλλοντες, *Quod sacram doctrinam ab omni superstitione & curiositate puram, in animo suo, tanquam in cista, gestant, atque continent,* ut diserte notavit Plutarchus: nunc ἱερογραμματεῖς, qui non tantum Sacrarum Literarum Notarii fuerunt, ut quidam apud Diodorum interpretati sunt, sed Sacræ Doctrinæ Interpretes: eosdem vates fuisse innuit Suidas, cum ait, οὗτοι παρ' Αἰγυπτίοις ἦσαν δεινοί, ἢ πρὸς τὰ μελλόντων τιλὴ ἀλήθειαν εἰπεῖν, additque unum ex iis Regi Ægyptiorum prædixisse, futurum Israelitam virtute & gloria clarissimum, qui Ægyptiorum imperium deprimeret: Moysen scilicet innuebat. Iidem etiam erant Phylacteriorum scientissimi; quorum author pervetustus fertur Jachim in ea gente περιάπτων ἢ ἐπασιδῶν ἑμπερεῖς. At vero cum Horus describat, ἱερογραμματεῖς τέλειον, πολλὰ μελετῶντα, ὑλαιντῶντα τε συνεχῶς, ἢ ἀπηργισμένον, μηδενὶ χαριζόμενον, facile ostendit sacros illos Scribas, legibus & disciplinæ præfectos fuisse. Tales enim erant antiquitus Ægyptiorum Sacerdotes. Hi namque, ut Senatus Principes, Regi præsto semper aderant,

rant, qua opera, qua consilio, qua doctrina ipsum adjuvantes; tum ex Astrologia & Astrorum inspectione futura divinando, tum ex Sacrorum Librorum annotatis res gestas cum utilitate interpretando. Unde a cunctis oneribus erant immunes, & primas a Rege honoris & potestatis obtinebant: πάντων ἀτελεῖς, ἢ δευτεροῦντες μετὰ τὸν βασιλέα, ταῖς δόξαις ἢ τῇ ἐξουσίαις. Præterea sceptrum commune cum Regibus habebant, quod ad honorem agriculturæ, sicut & Æthiopes, in formam aratri effingebant, ut licet ex Diodoro colligere. Et illi quidem primistemporibus Ægyptiorum Sacerdotes hanc dignitatem obtinuerunt. Nam postquam sub Romanorum imperio Ægyptus esse cœpit, nihil his hominibus contemptius; quippe qui ex sacrificis, in viles Chaldæos, haruspices, & alipras degenerarunt; quod licet ex Hadriani Epist. apud Phlegontem colligere, quæ refertur a Flavio Vopisco in *Saturnino*, statim a principio. Ubi præcautione opus est, ad diluendam Hadriani Imperatoris calumniam, qui perverse & malitiose Christianos cum Isiacis Sacerdotibus confundit, & iisdem Serapidis cultum imponit his verbis: *Ægyptum, quam mihi laudabas Serviane charissime, totam didici levem, pendulam, & ad omnia famæ momenta volitantem. Illi qui Serapin colunt Christiani sunt; & devoti sunt Serapi, qui se Christi Episcopos dicunt.* Hæc admodum perfidiose, nisi velis hac ratione excusare, quod de Apostatis loquatur; qui, ut est in Actis Epimachi Ægyptii Martyris, apud Græcum Martyrologum, ὁ Χριστιανισμὸν κρύπτοντες τῷ ἀσέβειαν ὑπεκρίνοντο, *testo Christianismo impietatem simularunt.* Pergit Hadrianus, *Nemo illic Archisynagogus Judæorum, nemo Samarites, nemo Christianorum*

rum Presbyter, (quod de hæreticis Christianæ pietatis simulatoribus intelligendum) *non Mathematicus, non Aruspex, non Aliptes*. Ex quibus intelligere licet, ad quas fordes impiorum sacrificorum natio devenerit. Hoc ipsum plenius ostendit Divus Cyprianus, ubi Senatorem a Christiana fide Apostatam, atque ad Serapidis & Ifidis cultum nefarie abreptum infectatur, simul Ægyptios Sacerdotes, in quorum Collegium cooptatus fuerat, describit his verbis :

*Namque Sacerdotes tunicis muliebribus idem
Interiorum ritum cultu interiore fatentur,
Idque licere putant quod non licet : unde per orbem
Leviter incedunt, mollita voce loquentes,
Lapsatosque tenent extenso pollice lumbos,
Et proprium mutant vulgato crimine sexum :
Cumque suos celebrant ritus, his esse diebus
Se castos memorant ; At si tantummodo tunc sunt
Ut perhibent casti, reliquo jam tempore qui sunt ?
Sed quia coguntur saltem semel esse pudici,
Mente fremunt, lacerant corpus, funduntque cruorem.*

Quæ illic Cyprianus de vestibus, & flagitiosissimis moribus prosequutus est, copiose describit Apuleius, ubi nominat indusia, mitellas, crocotas, virgatas vestes, cœnosa pigmenta, & cætera : *Die sequenti*, inquit, *variis coloribus indusiati, & deformiter quisque formati, faciem cœnoso pigmento obliti, & oculis obunctis graphice prodeunt, mitellis, & crocotis, & carbasinis, & bombycinis linteis. Quidam tunicas albas in modum lanciolarum quoquoersum fluente purpura depictas, cingulo subligati, pedes luteis indu-*

ti caleeamentis. Mox de eorum phanaticis furoribus differt plenius: Quorum rituum pleraque etiam primis temporibus in usu fuisse, declarat Herodotus, ubi animadvertit eos derasos fuisse, circumcisos, veste linea, & calceis papyraceis indutos, frigida interdium ter, noctu bis lotos, & in Deorum suppliciis frequenti diverberatione sua sponte cæsos. Proximi erant Sacerdotibus *ἐνταφιασάι* & *ταρριχεύται*, qui cadavera maxime Sacrorum Animalium curabant, quos, ut ait Diodorus, *πάσης μὲν ἡμῆς ἢ πολυωρίας ἀξιῶνται, τοῖς τε ἱερῶσι συνόντες, ἢ τὰς εἰς ἱερὸν εἰσόδους ἀκωλύτως, ὡς ἱεροὶ ποιεῖν*. *Omni honore atque cultu dignantur: Nam sacerdotibus familiares sunt, & in sacrarium ut qui sacri sunt, libere ingrediuntur.* Tanta autem superstitione & apparatu sacra animalia funerant, ut Curatorem funeris unius animalis, totas facultates suas satis luculentas impendisse, & insuper quinquaginta talenta a Ptolemæo fœneratum memoret Diodorus. Verum quoniam inter officia Sacerdotum est aliquod discrimen, operæ pretium est, de hac re audire Clementem Alexandrinum, qui totam hanc Sapientum & Sacerdotum Ægyptiorum seriem disertissime tradit *Stromatum libro sexto p. 465.* Primus, inquit, procedit is, qui vulgo *ὠδὸς* nominatur, unum aliquid afferens ex Symbolis Musicæ. Eum dicunt oportere duos Libros tenere ex Libris Mercurii, ex quibus unus quidem continet hymnos Deorum, alter vero rationes vitæ regiæ. Post Cantorem vero procedit, *ὁ ὠροσκόπος, ὠρολόγιον τε μέτα χειρὸς ἢ φοινικᾶς Ἀστρολογίας ἔχων σύμβολα.* *Horoscopus gestans in manu Horologium & palmam Astrologiæ Symbola.* Eum quatuor Libros Mercurii de Astrologia oportet semper promptos in ore habere. Deinceps autem *ὁ ἱερογραμματεὺς, ἔχων πλεονὲς ὅττι τὸ κεφαλῆς, βιβλίον ἐν*

χειρὶ, ἢ κανίνα, ἐν ᾧ πότε γραφικὸν μέλαν, ἢ χρῶνος, ἢ γραφεῖσι. *Pro-*
dit, inquit, Scriba Sacrorum alas habens in capite, & li-
brum in manibus, & regulam, atramentum præterea ad scri-
bendum, & stylum junceum, quo scribunt. Hunc oportet
 scire ea, quæ vocantur Hieroglyphica, & Mundi Descri-
 ptionem, & Geographiam, & ordinem Solis & Lunæ, &
 quinque Errantium Stellarum, Aegyptique Chorographiam,
 & Nili descriptionem, tum instrumentorum, ornameto-
 rumque sacrorum, tum locorum consecratorum, mensuras
 præterea, & quæcumque ad templa & res sacras attinent.
 Deinde sequitur, Στολιστὴς ἔχων τε τὸ δικαιοσύνης πῆχυν, ἢ τὸ
 σπονδεῖον, *Stolistes seu Ornator, qui justitiæ cubitum & calicem*
ad libandum gestat. Is scit omnia, quæ ad disciplinam &
 sacrificia, primitias, hymnos, preces, pompas denique &
 dies festos spectant. Post omnes exit Propheta, θεωφανὴς
 τὸ ὑδρεῖον ἐγκεκολπισμένῳ, ᾧ ἔποντο οἱ τὸ ἔκπεμψιν τῶν ἁγίων βασι-
 λῶντες. *Qui spectabilem in sinu gestat hydriam, quem sequun-*
tur, qui emissos panes portant. Is, ut qui sit Sacrorum Præ-
 fectus, ediscit Libros decem, qui vocantur Sacerdotales,
 de Diis & legibus, & universa Sacerdotum disciplina.
 Meminit quoque eo loco πασοφόρων, qui sex Mercurii Li-
 bros de Medicina ediscunt, hoc est, de Anatomia, &
 morbis, instrumentisque Medicis, tum de medicamentis,
 oculis, & mulieribus. Eos autem esse ex ordine Sacer-
 dotum declarat hic locus *Libri Tertii Pædagog. Cap. 2.* ubi
 describens eum, qui idola ostendit, πασοφόρῳ ᾧ ἢ ἡς ἀλ-
 λῶ τῶν ἱεροποιούντων: ex quo apparet fuisse quemdam Ædi-
 tium, de quo dico ad *Symbolum 41. Lib. 1.* Ex eo Cle-
 mentis loco facile confutes eos, qui existimarunt omnes
 Ægyptiorum Sacerdotes communiter vocari Prophetas;
 quod

quod sensisse videtur Diogenes Laertius, cujus auctoritate adductus Criticorum aliquis, in hoc Antinoi monumento, ΑΝΤΙΝΟΩ ΣΥΝΘΡΟΝΩ ΤΩΝ ΕΝ ΑΙΓΥΠΤΩ ΘΕΩΝ Μ. ΟΥΔΑΠΙΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΣ ΠΡΟΦΗΤΗΣ, *προφήτῳ*, hic dicit esse *ιερέα*, abusus communi nomine proprii loco, nec satis ea discriminans, quæ apud Ægyptios (ut doctissime ostendit Clemens) inter se distincta erant.

Cap. 39. *ἢ ἀνατέμμηλα θεωρεῖ τὰ ὑπ' αὐτῆς κηδεύοντα εἶδωλα*] Turbatum est in hoc loco, & puto restituendum *ἀνατέμμηλα*. Quam enim ridiculum est, hæc verba de Pollinctore accipere, & cum Interpretibus dicere, *Quod nuda & resecta, quibus iusta facit, simulachra contemplatur?* Et ubi Pollinctor iusta facit, hoc est, sepelit simulachra? & simulachra in partes concisa? Esto, Pollinctores funerarent sacra animalia, prius dissecta unguentisque oblita, non tamen hoc simulachris aureis & marmoreis unquam factum legitur; quod per se ineptum est. Hæc igitur verba de Cane intelligenda sunt, *γυμνὰ ἢ ἀνατεταμμηλα θεωρεῖ τὰ ὑπ' αὐτῆς κηδεύοντα εἶδωλα*, *nuda & explicata spectat, quæ custodit, Deorum simulachra*. Nam *κηδεύειν* non semper funerare, sed curare & servare significat. Quod autem canes custodiæ Templorum & Simulachrorum adhiberentur, ne quid auri argentive ex iis abraderetur, aut etiam gemmæ, quibus parietes sacri apud Ægyptios collucebant, furto subducerentur, ex Horo colligere licet, & Æliano de *Animalibus*. Porro quos hic *ἐνταφιαστὰς* seu Libitinarios designari vides ab Horo, publici funeris Curatores, eorundem cætum apud Christianos in Orientali Imperio *ἀσκητήερον* dictum fuisse notat Vir Eruditus; non tamen evincit iis, quas affert, rationibus. Nam quod ex

Novella Justiniani 59. citat, ἐκάστη κλίνη ἀσκητήριον δίδοσθαι, ἀσκήτας aliquot exequiis mortuorum fuisse deputatos confirmat, non tamen inde recte colligit, ἀσκητήριον fuisse proprie quod funera curabat, quasi definire vellet, ἀσκητῶν esse ἐνταφιασὴν; quod minime dici potest, ubi propria verbi significatio quæritur. Neque enim si Apelles sit pictor & orator, ideo pictorem definiens, dicam, *Pictor est orator*.

Cap. 40. προσιδέασαι τῷ κυνὶ καὶ βασιλικῶν σολῶν &c.] Recte hic animadvertit Vir de nostra Societate Eruditus, unam copulativam καὶ pervertere sensum. Depingenda est ut Regis statua veste ad pedes strata, quam canis custodiat, & restituendum, προσιδέασαι τῷ κυνὶ βασιλικῶν σολῶν παρεγκειμένῳ καὶ ῥῆμα γυμνόν.

Cap. 41. Πασοφόρον ᾧ σημαίνοντες] Interpres vertit, *sacrum pallium gestantem*, perperam meo quidem judicio. Nam si verbi significatio spectanda est, D. Hieronymus in *Isaiam* pastoforium interpretatur thalamum, in quo habitat prepositus templi; in quo πασοφόρος *edituus* est aliquis potius, quam *sacrum pallium gestans*; quæ verba nimis generalia sunt & obscura. Fefellit Interpretem, quod apud Julium Pollucem πασὸς dicitur, ὡς τῇ δυνὶ ἀεπέτασμα, *velum quod thalamo obtenditur*; ubi cum aliqui Codices Latini *pallium* reddiderint, hic de veste communi accepit: sed debebat animadvertere quod habet Etymologicum Magnum, πασὸς, ἡ ἐν πετασμαίων ποικίλων κατεσκευασμένη σκηνή. Ubi pastos non pallium tantum, sed thalamus ipse nominatur, quo sensu etiam pastoforium dicitur. Verum hic aliud latet, quod neque Clementis Alexandrini Interpretes pervidere: πασοφόρος, ut constat ex eodem Clemente, est

est ex Sacerdotibus Ægyptiorum, & ut facile intelligi potest, Ædituus aliquis; nam dicitur advenas in templum introducere & idola monstrare, *σεμνὸν δεδοικώς, ἢ παῖνα τῇ Αἰγυπτίων ἄδων γλώσση*. Nunc Docti Viri quærent, quorum dicatur *πασοφόρος*; neque enim Deorum thalamos & ædes portat, sed custodit: Manuscriptus aliquis Codex apud Clementem Alexandrinum habet, *πλασοφόρος*, distortius quidem, sed apparet ex eo locum esse depravatum: Ego legendum existimo *πασόφρος*, *templi custos*; quo nihil aptius ad Clementis & Hori mentem video: nam *ἐπὶ τῆς φυλάτῃ τοῦ ἱεροῦ*.

Cap. 49. *Ἀκαθαρσίαν δὲ γράφοντες, ὄρυγα ζωογεφῆσιν &c.*] Magna in hoc Hierolyphico enodando Interpretum est dissensio. Alii siquidem de Oryge, alii de Coturnice intelligunt. Multum refert utrum de quadrupede, an de ave sermo sit; quod tamen unius litteræ ambiguitate decepti homines, alioqui non imperiti, confundere. Codex Italus, qui Romæ prodiit excusus anno 1599, nomen *ὄρυγας* de textu expunxit; reliquit tamen illi locum ad marginem, ne plane abrasum videretur: Deinde reposuit *κόρυγας*, Coturnicem pro Oryge. Qua in sententia fuit quoque Pierius *Lib. 27.* haud ita diligens in Hori mente perscrutanda. Mihi vero mirari contigit, quomodo Viris Doctis hæc interpretatio exciderit, quæ ut alia omittam, vel hoc uno argumento refelli quam facillime potest, quod id ipsum animal, de quo hic sermo est, Horus dicat *ἐμπροσθίαις σκέλεσιν ἀνορύσσειν τὴν γῆν*, *anterioribus cruribus, seu pedibus, terram effodere*. Quæso, cur anteriores hic pedes nominantur, nisi quia sunt & posteriores? at si anteriores sunt & posteriores, apparet animal esse quadrupes, quod

quod in avem tam cito efformavit Pierius. Deinde si avis est, & Coturnix, quomodo huic, tanquam equo, insidentes facit Reges? quod absurdum est. Omnino de Oryge totum Symbolum intelligendum; Primum, quia id omnium pene Codicum fides postulat, & ὄρυγος nomen, ut apparet, non nisi timide in alienam sedem irrepsit. Secundum, quia quæ hic Orygi tribuuntur ab Horo, eadem quoque comprobantur Ælianus de *Animalibus*. Neque enim tantum Orygem dicit, Solem Orientem averfari, sed etiam adversus ejus exortum alvum dejicere; quo fit, ut Serapidis cultores tam præposterum animal male oderint. Bene igitur in hac parte Mercerus, qui Aldi Codicem sequutus nihil mutavit. Sed hic postea laudatus Interpres postquam ad hunc textum devenit, καὶ οἱ ἱερεῖς τῶτο μόνον ἢ πτερωτῶν ἀσφῳγγιστὴν ἐοικῶσιν, hoc est (ut ipse interpretatur) *Quare & sacerdotes unam hanc inter volucres non signatam comedunt*: tum idem Mercerus in hunc locum annotat; *Mirum sane est, quod hoc loco Orygem inter volatilia annumeret, quod a nemine quod sciam, est proditum*. Putavit ita Vir minime malus, Oryges alatos ab Horo conferi, nec mirum est, si hoc tantopere demiratur, sed non minus mirandum, quomodo Vir tam emunctæ naris, & in tot Authorum commentationibus volutatus, tam facilem locum suo nitori restituere non potuerit. *Itaque totum hunc locum* (inquit) *corruptum existimarim, nec qua ratione possit restitui, succurrit, nisi forte pro ἢ πτερωτῶν, legimus ἢ θηγῶν*. Si tam audacter in Auctoribus mutare licet, omnia (fateor) erunt protinus alba. Sed ubi prudentium Criticorum in dictionum mutationibus hæc audacia? Ego existimo, unius & admodum affinis literulæ mutatione pos-

posse totam hanc plagam sanari, si dicamus πληνὸν positum pro πληνῶν, quæ germana est lectio. Sed reclamabit aliquis ex Grammaticorum natione, τὸ κτηνῶν dici de pecudibus; quod in Orygem ferum animal cadere non potest. Hic quisquis ita objecerit, satisfactum sibi abunde existimet, si Orygem inter pecudes elui aptas videat annumerari a Columella, ubi sic scribit: *Feræ pecudes, ut capreoli, damæque, nec minus Orygum cervorumque genera, & aprorum, modo lautitiis & voluptatibus Dominorum serviunt, modo quaestui ac redditibus.* Unde etiam Juvenalis: *Et Getulus Oryx hebeti lautissima cæna Ceditur.* Est enim Oryx de genere caprearum sylvestrium, bisulcus, & unicornis, ut ex Aristotele & Plinio licet colligere. Oppianus tamen non unum duataxat cornu, sed plura videtur illi tribuere, dum canit: Οἷός τ' ἐστι κεράων ἢ μετήγοι ἀντέδρασκον αἰχμαί. Nunc quod reliquum est difficultatis, expediamus: διόπερ οἱ ἀρχαῖοι βασιλεῖς, ἃ ὠροσκόπη σηµαίνοντι αὐτοῖς ἢ ἀναβολήν, ἐπιμαθίσαντες τέτῳ τῷ ζῳῷ, διὰ μέσσω αὐτῆς ὡς λιπῶν γνωµόνων τιλὲ τ' ἀνατολῆς ἀκρίβειαν ἐγνώριζον. Quapropter antiqui Reges cum sibi ortum nunciaret horarum observator, huic insidentes animali, per medium ipsum velut gnomones quosdam ortus rationem ac tempus accurate certoque cognoscebant. Primum malim καθίξεν active sumere, & de Horoscopo intelligere, quem Reges jubent Orygem conscendere, ut certius Solis ortum dignoscat. Quod autem habet διὰ μέσσω αὐτῆς, τὸ per medium ipsum subobscurum est; nescio enim, quid sibi cogitatione pinxit Mercerus, quasi per medium hoc animal, cui insident intuentes Reges, ortus speculentur: Hic μέσσω accipiendum est, pro re interiecta & interposita ad aliquid efficiendum, vel certe uno verbo
cla-

clarius dicendum διαμέσθ' αὐτῆ, hoc est, *ipsius interventu, ipso mediante*. Nam διάμεσθ' dicitur antiquis, ut recentioribus μεσίτης, qui ad negotium aliquod conciliandum intervenit, & sic ὄρυξ hic διάμεσθ' nominatur, quod beneficio hujus naturalis propensionis, qua Solis primas faces prævidet, tempora discernant Horoscopi. Jam quod ad interpretationem eorum verborum attinet, διὸ οἱ ἱερεῖς τῷ τῷ μόνον τῷ κτηνῶν ἀσφράγιζον ἐοθίσιον, *Sacerdotes unam hanc inter volucres non signatam comedunt*: Visa est Interpreti suspecta vox ἀσφράγιζον, & forte (inquit) legendum ἀσφάγιζον; sed omnino retinenda vetus lectio ἀσφράγιζον. Declarat Herodotus, ubi ostendit, vetitum esse Sacerdotibus sub pœna capitis, ne victimam aliquam immolent, quam prius figillari annulo non signarint, ἀσήμαντον ἢ θύσαντ' θάνατον ζημίῃ ἐπικέεται. Horus hic Orygem solum excipit, eam opinor ob causam, quod quæ Deorum sigillo essent impressa, in Deorum possessionem transcribi viderentur: at nefas erat, Orygem execratum animal Dei, maxime Solis, nota inurere, & quasi ejusdem peculium facere.

Cap. 59. Βασιλέα ἢ κάκιστον] Si recte expendatur Hieroglyphicum, nomen κάκιστον sensui repugnat. Itaque Picrius legit κάλιστατον: Mallem tamen καλίστον, cum potentissimum regem designari dicat, qui universo terrarum orbi imperitet.

Cap. 69. αὐτότοκον γὰρ καὶ κατωφερὲς τὸ ζῶον] Quid facit hic αὐτότοκον, quod Mercerus vertit *ad partum facile & maxime proclive*; at Trebati, *est hoc animal rotundum & promiscue parit*? Nugæ: Lege, αὐτόκουπτον καὶ κατωφερὲς τὸ ζῶον, *suapte natura cernuum & inflexum animal*: quo nihil ad sensum accommodatius.

Cap.

Cap. 2. Lib. 2. Καὶ αἰετὶ νεοσσὸν &c.] Hoc Hieroglyphicum ut breve, ita difficile est: Primum Mercerus emendat αἰετὶ νεοσσός pro νεοσσόν. Ego veterem lectionem retineo, cum bis in Horo constanti Veterum Codicum fide ita legatur. Non advertit Mercerus, quod doctiores Grammatici notant, recentiores Græcos (ex quorum numero est hic Auctor Hori μεταφρασῆς) nonnunquam accusativis nominativorum loco abusos. Sic Nicetas in *Alexio Angelo* θυλατέρα dixit pro θυγάτηρ: τῷ βασιλεῖ δὲ τῷδε καὶ τέτῳ θυγάτερα ἦν. Εὐδοκία τῶνομα. Sic Corona Pretiosa, Græcus Liber, θυρίδα in nominandi casu pro θυρίς habet. ἀρρενογόνος autem non tantum masculus est, sed mares generans. Vox κυκλοδὸν omnino depravata est: Mercerus reponit κυκλοειδής, & interpretatur orbiculatum: Sed quis tales sensus probare possit? Quod aquilæ pullus orbiculatum quid significet. Vide num legendum sit τυλοειδής: τυλοειδής est calli speciem habens, & per Metaphoram robustus: sic autem Aquilæ pullus innuet masculum, fortem, & robustum, qui ex diuturno labore callum contraxerit. Non occurrit, quomodo aliter hanc cicatricem obducamus.

Cap. 3. Δύο πόδες] Hoc Hieroglyphico ubi legitur, Δύο πόδες συνηγμένοι ἢ βεβηκότες δρόμον ἡλίας ἢ ἐν ταῖς χειμεριναῖς τροπαῖς σημαίνει, Gemini pedes simul compacti & progredientes, solis cursum cum in solstitio est hyberno, significant, variæ sunt lectiones. Et primum quidem Manuscriptus liber, pro δύο πόδες habet δύο πολυπόδες. Pierius *Hieroglyphicων Lib. 27. Cap. 29.* non est admodum pugnax, quo minus duo Polypi ad hibernum solstitium denotandum simul colligati exprimantur: *Impressorum*, inquit, *Codicum lectio, quæ est δύο πόδες, nequaquam displicet:*

cet: sed si progressum exprimere volueris, videndum est, si pedes illigatos pinxeris, qua ratione id tuearis. Hæc ille, quorum nullam auctoritatem, nullam affert rationem. Et certe nullus opinor Veterum invenietur, qui ullam partem Polypi ad Solem significandum unquam usurparit; quamquam ut nihil est in istis Symbolis tam alienum, quod non aliquo cultu orationis, & rationis specie splendescat, posset illud fortasse dici, Polypum recte Solis in hyberno solstitio tarditatem significare, quod fit, ut ait Ovidius,

— *crinali corpore segnis.*

Vel ut canit Oppianus :

Παντοίας σποφάλιγγας ὑπὸ σκολιοῖσιν ἰμάσι
Τεχνάζων.

Verum quid opus esset geminos Polypos ad hoc Symbolum pingere? & si sua natura tardi sunt, cur vincula, quæ ad frænandam celeritatem expressa sunt, injicerentur? Puto probabilius esse, si pro δύο πολύποδες, legatur δύο πολλῶ πόδες, id est, *duo Solis pedes*, pro *duobus Polypis*; nam Sol πολὺς appellatur, ut constat ex eodem Horo. Quid est autem aptius ad Solem in solstitio hyberno tarde progredientem significandum, quam Hori sive Apollinis statuam, cujus pedes inter se vincti sint & impliciti, depingere? At urget Pierius, & quærit, quomodo si pedes vincti sint, progredientur? Difficilius quidem, sed tamen progredi possunt; quod cernitur in ergastulariis, qui ita vincuntur compedibus, ut aliqua ex parte movere se, & progredi possint; & recte quidem hoc pacto cursus Solis significatur, qui non est omnino nullus, sed

tar-

tardior, ut stare quodammodo loco videatur. Quamobrem puto legitimam esse lectionem, δύο πολλὰ πόδες συνειργόμενοι, pro συνηγομένοι, ἢ βεβηκότες.

Cap. 20. Ἰπποπόταμος] Quomodo Hippopotamus horas significet quærit Pierius *Hieroglyph. Lib. 29*. Et multum quidem laborat, ut explicet, conjecturæ vero, quas affert, paulo videntur debiliores. Quia depascit segetes, inquit, ante determinatas in diem, vel quod interdum in imis aquis latet, noctu in terram egreditur. Hæc, inquam, rem acrius perpendenti non satisfaciunt. Primum nota, in Græco esse ὥραν, non ὥρας: ὥρα autem κατ' ἐξοχῶν, ut constat, sæpe vernum tempus significat. Et ita ὥρας, hoc est, veris Hippopotamus Symbolum esse dicitur, quia vere, ubi primum herbæ pubescunt, incipit e Nilo egredi & pabulari, ut habet Nicander in *Theriacis*,

Χίλοι ὅτε χλοᾶσιν, νέην δ' ἀπεχέυατο ποίην.

Pabula ubi virescunt, & novam fundunt herbam.

Dixit autem ἀπεχεύατο pro ἀπεχεύαντο per Enallagen. Ali-ter etiam explicari potest, si dicas ὥραν irrepsisse pro αἶραν, ut Hippopotamus execrationem significet, quo nullum animal execrabilius; nam Patrem interficit, & Matrem comprimit.

Cap. 29. Γεγύμματα ἐπὶ τὰ ἐν δυοὶ δακτύλοις πεπλεγμένα] Parum accurate hoc Philippus expressit, cum nullam rationem subjiciat, nec quos digitos quasve literas intelligat designet; itaque vix conjecturæ ansam reliquit.

Cap. 30. Γραμμὴ ὁρθὴ μία αἶμα γραμμῇ &c.] Hoc & hujusmodi signa, sunt ex hominum impositione levissimo plerumque fundamento, haud dissimilia iis, quæ Nicolaus

Smyrnæus Astabafdas collegit de signis numerorum.

Cap. 37. Οτε ἔβλον] ἀνθρώπων ἐξώλη σημήναι, χοῖρον ζωγρεῖται. Φῆσι] Ægyptiis igitur, Judæis, & Persis execrationi fuit, contra Samiis honori, qui suum pro tutela navium sumptulerunt: τὰ Σάμια πλοῖα σὺς τύπον εἶχον ἐν ταῖς πρώταις, Hesyechius. Inde explicatur obscurum Proverbium, quod est in Stromateo, Ναὺς δὲ τις ὠκύπορος Σαμίη υἱὸς εἶδεν ἔχουσα.

Cap. 38. ἐκσοῖζοντα τὰς ἰδίους σκύμνους] Hic ἐκσοῖζεν Mercerus dicit esse ἐκ σαῶς ἐκβάλλειν; sed hoc sine ullo testimonio: Lege potius ἐκσίζειν, quod est etiam flagellare.

Cap. 51. Ἀνθρώπων περσφύγοντα τῷ ἰδίῳ πάτρωνι] Πάτρωνος nomen recentioribus Græcis usurpatum, ut apud Latinos. Scholiast. Eurip. Πάτρων, ἐλευθερώσας τὸν δῖον γυῖον. Hesyechius putat quoque centum primos Romuli Senatores πάτρωνας nominatos.

Cap. 53. Γυναῖκα θηλάζουσαν — τρυγὸνα ζωγρεῖται] Gravis hic Merceri hallucinatio, & ubi turtures visi cum mammis & dentibus? Omnino vel nomen τεργῶν positum est pro vespertilione, quod unum inter volatilia proprie dicitur τεργεῖν, ut author est Julius Pollux, vel Turturis & Vespertilionis Symbola sibi invicem proxima, in hac imagine ita fuerunt confusa, ut τρυγῶν ἀντὶ νυκτερίδου poneretur: Soli enim inter volatilia Vespertilioni dentes & marmæ tribuuntur ab Auctoribus.

Cap. 57. γεννᾶται ὃ τοιαύτῳ τρόπῳ ὅταν μέλλῃ τελευτᾶν &c.] Quod ait hic, Phœnicem se in terram summo impetu projicere, unde & vulnus accipit; ex sanie vero vulneris defluente alium gigni, qui simul cum patre moribundo He-liopolin proficiscitur; hoc neque Chæremon Ægyptius, qui

qui citatur à Tzetze, neque Philostratus & Herodotus, aut ex Latinis Solinus, Lactantius, Manilius, Ovidius & cæteri, qui Phænicis meminerunt, tradidere: Patrem tamen eundem orbiculari myrrhæ ligno veluti ovo includere, & ad aram Solis deferre meminit Herodotus; sed melius Lactantius de cineribus & reliquiis patris accipit his verbis,

*Ungvine balsameo myrrhæque & thure soluto
Condit, & in formam conglobat ore pio:
Quam pedibus gestans contendit Solis ad ortum,
Atque aræ residens ponit in æde sacra.*

Licitum cuique fuit, in re tam ignota pro arbitrio fingere; itaque pluribus discutiendum non puto.

Cap. 62. αὕτη γδ̃ ἐκατέρῃ τῇ κεφαλῇ ἀναίρει] Miratur Gesnerus, vir multæ lectionis, Salamandras hic dici bicipites, & merito: plagam vidit, non tamen sanavit. Exiltimarim ego sic legendum, αὕτη γδ̃ ἐκατέρῳ τῇ κεφαλῇ ἀναίρει. *Ignem utrimque*, hoc est, ab utroque latere cingentem, *extinguunt*, & id capite, a quo maxime frigidus humor instillatur, quo Scholiastes Nicandri ignem extinguere voluit. Porro, quando audis hominem πρὸ καύμενον exhiberi per Salamandram, intellige flammis obsessum, non consumptum.

Cap. 78. καρποδίσμιον παρὰ τοὺς πόδας ἐνταῖς ἐνέχουσιν] *Juncturam pedis consequi deprehendes*, inquit Mercerus: valde obscurum est quid velit. Significat potius vinculum & (ut ait Vetus Glossarium) fasciolam aut funem articularium, quam juncturam pedis: Innuitque bovem ita religatum, suum trahere vinculum, nec recte coerceri.

Cap. 94. αὐται ᾗ ἑαυτάς φυλάσσειν χρηγορεῖσαι κατ' ὅρδινον]
 Vox Romana, Græca civitate donata, qua usus est etiam
 Macarius Xinus adversus *Sarracenos*, & Constantinus in
Tacticiis, λοχαγὸς ᾗ λέγει] ὁ πρῶτος ἔσχε, ἤγεν ἔσδινον.

Cap. 104. Ἀνθρώπων σώζοντα πολλὰς — νάρκην τὸν ἰχθύν
 ζωογενεῖσιν &c.] Aliorum quidem Auctorum hoc nemo
 tradit, sed uno omnes ore contradicunt: Itaque hic Au-
 ctor Ori Interpres νάρκη fortasse posuit pro Nautilo seu
 Nauta pisce, cujus mira in natando industria, de qua
 vide Aristotelem *Lib. 9. de Animal. Cap. 37.* & Oppian.
Lib. 1. Ἀλιευτικῶν.

Cap. 109. Ἀνθρώπων λάμεαν ἔχοντα] Vide, num λαμὸν
 ἔχοντα sit legendum; λαμὸς est gula: vel certo παροιμιακῶς
Lamiam habere dicuntur, qui gulam habent aut ventrem
 infatiabilem. Nam λάμια apud Hesychium est bellua, vel
 mulier insigni voracitate. Quod autem hic tradit de Sca-
 ro, id ipsum habet Aristoteles: *Scaro diversa omnino ven-
 tris species est, & ruminare solus piscium quadrupedum ritu
 creditur.*

Cap. 112. αὕτη ᾗ καταχεθεῖσα, ῥίπτει πλὴν ἐν τῇ ἑρᾷ ἀκάν-
 θαν] Non de turture ave, sed de pastinaca pisce intelli-
 git, quem Græci τρυγόναν nominant: Spina autem caudæ,
 est radius sive stimulus, quem hic piscis habet insignem.
 Dioscor. *Lib. 2. Cap. 22.* τὸ κέντρον τῆς ἑρᾷς nominat: βέλ-
 ῥηγισον Oppianus, qui ejus venenum diserte describit *L. 2.
 de Piscatu.* Legeigitur, *homo, ἀγκίστρω*, non *laqueo*, ut red-
 dit Mercerus, *implicatam Pastinacam.*



JOANNIS CORNELII
DE PAVW
OBSERVATIONES
I N
HORAPOLLINEM.

THE
HISTORICAL
DEVELOPMENT
OF
THE
NATION

JOANNIS CORNELII DE PAUW OBSERVATIONES

I N H O R A P O L L I N I S

L I B R U M P R I M U M.

ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ] Ita efferendum est hoc nomen cum M. S. Augustano, Suida, Photio & Eustathio. Errant, qui ΩΡΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ scribunt divisim. Nam ista Isodynamata, quæ conjuncta bene sonant, disjuncta sonant male. Patet ex Linguæ Analogia & exemplis ubique obviis, quæ convasare nolo. Unum est, quod silentio præterire non possum, quia plane gemellum est huic Nostro: Ut Ωρῶ Ægyptiace est Απώλλων, ita Αἰγῆς Ægyptiace est Ερμῆς: Ex istis duobus unum Ερμῶναις similiter factum est; quod si separes, & contra ipsos Græcos insurgis, & Linguæ Genio impingis colaphum. Hoc certum & perspicuum. Quare ineptum est ΩΡΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ, & redonandum Nasutulis, a quibus profectum est primum. *Horapulus*, quod ex Poghini Libro M. S. adducit Hæschelius, longe tamen pejus. Nam id nihil significat, & Amanuensium meras exhibet inanias. Quod autem Viri Eruditi de Recentiorum Μοχόπελῶ pro Μόχῶ, Αρμυόπελῶ pro Αρμυῶ, Ξανδόπελῶ pro Ξάνθῳ &c, notant, intelligendum est caute. Nam nomina illa voces non sunt singulæ, sed binæ. Græcis scilicet Recentioribus πῆλῶ est Latinorum *pullus*, ut scimus ex Glossis Græco-

Mm bar-

barbaris: Ista vox cum aliis vocibus ab illis conjuncta sæpe; atque hinc *Μοχρόπελ* idem, quod *Μόχ* *πῆλ*, *Αρμύροπελ* idem, quod *Αρμύ* *πῆλ*, & sic in cæteris. Unde apparet, quid ad ipsum *Horum* faciat *Horapulus*; pro quo, si nomen fuisset usu receptum, scribendum esset saltem *Horopulus*, ut ab Aliis jam observatum. Sed ut dixi, nugax est omnis ista scriptio & abjicienda prorsus.

Cap. 1. *πῶς αἰῶνα σημαίνεσι;*] Verum est, quod Mercerus notat de his Inscriptiunculis: Recentiores sunt, & ratio earum habenda est nulla.

τὴν ἐρεὴν ὑπὸ τὸ λοιπὸν σῶμα κρυπτομένην] *Caudam sub reliquo corpore latentem.* Interpres male. Basiliscus serpens est magnitudine duodecim digitorum, qui incedit medio erectus: Vide Plin. *Lib. 8. Cap. 21.* Hic ita pingebatur ab Ægyptiis æternitatem, designare volentibus, ut sub corpore erecto lateret cauda, ne finis æternitati contrarius appareret scilicet. Apage flexus multiplices, & quicquid eo pertinere posset.

ἐρεῖον] Mercerus ex Libro Morellii *ἐρεῖον*: quod mihi impense placet. Nam sic vocem habemus peregrinam. Junge Bochartum in *Hierozöic. Part. 1. P. 22. & Part. 2. P. 402.*

Θεοῖς περιτιθέασιν] Interpres, *diis circumponunt.* Utrumque prævum est; quia nimis exiguus est Basiliscus, quam ut Diis circumponi possit. Scribe *παρεκτιθέασιν*: Sic quod verum est, dicitur. Mox in fine Capituli recte scriptum, *ὅτι τὸ κεφαλῆς τῶν Θεῶν ἐκτιθέασιν.*

τῶτο ὃ μόνον ἀθάνατον] Hoc nullibi scriptum, sed contra apud Plinium & Ælium scripta, quæ mortalitatem ejus evincunt subitam: Sciunt omnes. De Ibide notat Ælianus

Libi

Lib. 10. Cap. 29. de Animal. Ως μὲν ἔν μακροβιωτάτων ἐστὶ τὸ ζῶον ἢ δὴ εἶπον· λέγει ἢ Ἀπίων, ἢ ἐπάγεται τὰς ἐν Ερμῇ πόλιν ἱερέας μάρτυρας δεικνύοντας οἱ ἔσιν ἀθάνατον. τὸτο μὲν ἔν ἢ ἐκείνῳ δοκεῖ τὸ ἀληθείας ἀφεςθάναι πάμπολλυ· ἢ ἐμοὶ ἢ πάντως ἂν ἢ κατεφαίνετο ψευδές, εἰ ἢ ἐκείνῳ δοκεῖ. An simile quid de Basilisco cum suis Ægyptiis confinxit Horapollo? Haud puto; quia *Cap. 34.* hujus Libri, ubi de Phœnice agitur, legimus diserte, ψυχὴν μὲν, ἐπεὶ δὲ πάντων τὸ ἐν τῷ κόσμῳ πολυχρονιώτατον ὑπάρχει τὸτο τὸ ζῶον. Quod certe scribere non potuisset Autor, si Basiliscum fecisset immortalem. Quid igitur? Locum corruptum auguror & Amanuensium fidem habeo suspectam: Scribi potest perbene ad mentem Philippi & ipsius Horapollinis, τὸτο ἢ μόνον εἰ ἀθάνατον. Alia genera Serpentum sunt satis longæva; hoc unum præ cæteris adeo longævum est, ut videatur fere immortale: Vocula omiſſa taxat, & tollit quod nimium est. Hoc certe non displicet: Et sic optime etiam quadrat, quod de Basilisco ex Philone Byblio notant Viri Eruditi.

ὃ ἢ προσφυσῆσαν ἐτέρῳ παντὶ ζῳῷ δίχα ἢ τὸ δακεῖν, ἀναρεῖ] Signate Ælianus *Lib. 2. Cap. 5. de Animal.* ἢ μύθοι ἢ θεασάμενοι ὃ τὸ ὄφειν μήκιστον αὐτὸν, ἔκ εἰς ἀναβολὰς, ἀπὸ ἥδη ἐκεῖ τὸ τὸ φυσημῶν προσβολῆς αὐτὸ ἐστίν. Nam Emphaticum est illud αὐτὸ ἐστίν, & ex Atticorum oculis petiit, ut sciunt, qui Linguam callent. Bochartus in *Hierozoïc. Part. 2. P. 401.* depravate citat αὐτός ἐστίν, idque in καυτός vel καυστός mutat parum perite.

Cap. 2. ταῦτα πάλιν ἢ ἢ μείωσιν εἰς αὐτὸν λαμβάνειν] Interpret, ea rursus in eundem resolvī, & tanquam imminutionem sumere. Neutrum placet; quia Articulo αὐτὸν relato ad vocem κόσμῳ, non dicitur, quod dicendum erat: Omnia,

quæ in Mundo generantur, non redeunt dissoluta in Mundum; nam inde non exierant; sed in se ipsa & genera sua, unde processerant, & quorum partem ab æterno constituebant: Quare generatio & diminutio illa expressa Serpente, qui caudam ore comprimens, in se redit. Notissimum est hoc Philosophorum Dogma, & ab Hæschelio etiam commemoratum in Notis: Id autem hic expressum sine dubio, antequam Amanuenses mutaverant, quod ipse Philippus scripserat. Lege igitur, ταῦτα πάλιν ἢ ἢ μείωσιν εἰς ἑαυτὰ λαμβάνειν: Sic illud ipsum habebimus denuo. Pro εἰαυτὸ Græci etiam dicunt αὐτὸ: Quare & αὐτὰ pro εἰαυτὰ legere potes, si velis.

Cap. 3. ἴσιν, τετέσι γυναῖκα] Illud τετέσι γυναῖκα aperte probat, ἴσις vel ἴσιν Ægyptiis denotasse *feminam*. Nam alias inepta est interpretatio, & nugas agit Philippus.

Σωθῆς] Σωθῆς Viri Eruditi *canem* denotare aiunt apud Coptos. Sit ita, per me licet: Aliter tamen Veteres Ægyptii, si Plutarchum audiamus, qui in Libro *de Isid. & Osirid.* scribit, Σωθὶ σημαίνειν κύησιν ἢ τὸ κύειν: in quo nihil est, quod ad vocem κύων pertineat proprie & jure suo. Quod subicit ibi Autor, διὸ καὶ παρατροπῆς γλωσσῆς ἔ' ὀνόμα' ἔστι, Ἐλληνιστὶ κύων κέκλη' τὸ ἄστρον, ὅπερ ἴδιον τῆς Ἰσιδ' νομίζουσιν, lusus ingenii est, quo rem ipsam tangit, non vocabuli indolem. Nihil apertius; nihil indubitatus.

διόπερ ἐκ ἀλόγως ἢ ἐνιαυτὸν.] Malim διόπερ ἐκ ἀλόγως καὶ τὸν ἐνιαυτὸν, ἴσιν λέγουσιν. *Qua de causa non absque ratione annum etiam vocant isin.* Isis multa significabat apud Ægyptios: *mulierem; Deam; fidus, in quo anima Deæ; annum.* Attende; videbis particulam requiri, ut oratio recte procedat.

βάειν] Cur Aldinum βάειν aspernantur Viri Eruditi? id ego certe non assequor, ubi βάλιν præcessit, & hoc usu tritum est, illud non item. Vide etiam sequentia.

Cap. 4. πεντεκαίδεκα μοῖραι ὑπάρχουσι] Haud dubie legendum πεντεκαίδεκα μοιρῶν ὑπάρχουσαν: id ipsa verborum συνέχεια probat. μοῖραι sunt gradus, non dies: id certum quoque.

πληρώσαν] Præfens hic, & idem, quod πληροῦσαν, complementem: Mercerus pessime completis. Nam id falsum est, ut quisque animadvertit statim.

εἰς τὸ κάτω τοῖς κέρασι νέειν] Ex his & superioribus commode illustrari potest illud Plinii de Simiis *Lib. 8. Cap. 54.* Luna cava tristes esse, quibus in eo genere cauda sit, novam exultatione adorare. Cum Luna deorsum cornua inflectit, cava est, & suum illud inane nobis ostendit: Similiter Cælum dicitur cavum apud Varronem *Lib. 4. de Ling. Lat. Cælum dictum* scribit Aelius Gallus, quod est cælatum; aut a contrario nomine, quod apertum est: Non male. Quod post, verior Aelius; multo potius cælare a cælo, quam cælum a cælando. Sed non minus illud alterum de cælando, ab eo potuit dici, quod interdum cælatur, quam quod noctu non cælatur omnino. Ego magis puto a chaos cavum; & hinc cælum, κοῖλον: quoniam ut dixi, hoc circum supraque, quod complexu continet terram, cavum, κοῖλον. Itaque dicit Andromeda, Nox tu, quæ cava cæli signitinentibus conficis bigeis. Et Agamemnon, In altifono cæli clypeo. Cavum enim clypeum. Et Ennius item ad cavationem, Cæli ingentes fornices. Ita legendus est ille locus: de quo Nos alibi accuratius. Salmasius ad Solinum de istis Plinii mira: videbimus loco suo.

Cap. 5. ΕΤΘ τὸ ἐνισάμηνον] *Annum incuntem & inceptum.*
Interpres non bene, *instantem annum.* Sciunt Græce docti.

ἡ ἄρρα, πῆχυν ἑκατόν] Ita Ægyptii: aliter Græci. Vide
Suidam in V. Ἀρραία μάνης, & Leopardum *Lib. 5. Cap. 22.*
Emendat.

τελακοσίῳ ἐξήκοντα πέντε ἡμερῶν] Hæc mutila sunt, & Auctorem reddunt sibi adversum. Scribendum absque dubio, τελακοσίῳ ἐξήκοντα πέντε ἡμερῶν καὶ τετάρτῃ. Unoquoque anno quartum diei accedit; & sic annus Solaris proprie & accurate loquendo non est dierum 365, sed 365 & quadrantis diei. Hoc Autor dixit; hoc sequentia aperte sibi requirunt. Numeris indicati erant dies: id vitium exclusit; Nota scilicet, qua indicata erat pars quarta diei, ab imperitis neglecta fuit, tanquam calami ductus supervacaneus & fortuitus. Nihil manifestius: Et sic, ut nunc video, locum hunc etiam constituit Salmasius ad Solinum *pag. 389.*

ὅθεν καὶ διὰ τετραετηρίδῃ πελοσὴν ἡμέραν ἀριθμοῖσιν Αἰγύπτιοι] Quarto quoque anno igitur Ægyptii pro quinque diebus ἐπαγόμενοις computabant sex dies ἐπαγόμενους, ut sic quatuor illos quadrantes colligerent. Quadrantis ratio singulis annis haberi non poterat in computando, quia annus dies, non dierum requirit partes: Expectandum igitur, donec quatuor quadrantes diem efficerent unum; quem non intercalabant Ægyptii, sed suis ἐπαγόμενοις apponebant. Hoc aperte docet hic locus Horapollinis. Minus perite Diodorus Siculus *Lib. 1. Biblioth.* τὰς γὰρ ἡμέρας ἐκ ἄλγυσι καὶ τετάρτῃ σελήνῃ, ἀλλὰ καὶ τὸν ἥλιον, τελακονθήμερας μὲν τιθέμενοι τὰς μῆνας, πέντε δὲ ἡμέρας καὶ τέταρτον τοῖς δώδεκα μηνσὶν ἐπάλγυσιν, καὶ τέτῳ τῷ τρόπῳ τὸν ἐνιαύσιον κύκλον ἀναπληροῦσι.

Nam

Nam ita currebat tempus, sed non computabatur. Ab uno ortu Caniculæ ad alterum Caniculæ ortum sunt dies trecenti sexaginta quinque cum unius diei quadrante: Hoc tempus quotannis sibi observabant Astronomi, sed Ægyptii in vita communi non computabant quotannis; quia, ut modo dixi, annus civibus computatus dies integros, non diei particulas desiderat. Hoc perspicuum est, & illud Diodori, πέντε ἢ ἡμέρας ἢ τέταρτον τοῖς δώδεκα μηνὶν ἐπάγειν, minus accuratum esse probat. Atque hinc constat etiam, quam recte scriptum sit apud Plinium *Lib. 2. Cap.*

47. *Omnia quidem, si libeat observare minimos ambitus, redire easdem vices quadriennio exacto Eudoxus putat, non ventorum modo, verum & reliquarum tempestatum magna ex parte. Et est principium lustri ejus semper intercalari anno Caniculæ ortu.* Annus quartus istius Periodi minoris, annus intercalaris est, in quo quadrantium fieri debet collectio: Hoc quarto anno, statim a lustro quadriennali completo incipit lustrum quadriennale novum, ipso Caniculæ ortu. Nihil apertius, aut facilius. Salmasius ad Solinum multus est suo more in redarguenda loci Pliniani scriptura: quo jure nunc omnes & singuli vident. Taceo, quod de Eudoxo ibi verba fiant, qui intercalationem certe non metuebat, aut annum illum quartum *intercalarem* dicere recusasset. Sed hoc in transitu: Plura alias.

Cap. 6. ἡ Ἀρεὰ, ἡ Ἀφροδίτην] Hæc ocium agunt hic, & tutius abessent. Nam aliis interjectis de Marte & Venere demum agitur *Cap. 8.* In Antiqua Editione, qua usus est Mercerus, antequam Aldinam nactus fuerat, non comparebant ista, ut colligere possumus ex Nota ejus.

πλαγίως περιφέρει] Elegans est περιφέρει, & rem Graphice

phice demonstrat: Videmus quotidie.

πρὸς τὸτο] τὸτο respicit accipitrem, & sibi requirit ζω-
ον, quot latet in ζωα; πρὸς autem comparat, & alia ani-
mantia cum accipitre confert: Veritas igitur, *cum hoc col-
lata*. Interpres habet *eadem ratione*; quod Græca non pro-
munt, & minus exercitatos inducere posset in errorem.

ἐν τῷ ἄνω ἐξημαλίδι] Hoc minus exasciatum est, & le-
viter corruptum: Scribe, ἐς τὸ ἄνω ἐξημαλίδι. Sic apte se-
quitur ἐς τὸ κάτω, quod gemellum illud satis aperte desi-
derat: Et sic εἰς etiam nitet magis, quam ἐς. Aldinum
autem Exemplar sequor, cum τὸ κάτω tibi commendo. Nam
id singulum recte jungit singulo. Si τὰ κάτω malles, etiam
τὰ ἄνω scripserim: tu fac, quod velis. Supra Cap. 4. εἰς τὸ
κάτω νόειν & πρὸς τὸ ἄνω ἐξημαλίδι similiter habuimus.

Cap. 7. Εἰ γε μὴν] Hoc Caput Mercerus in secunda E-
ditione sua perperam connectit cum Capite præcedenti.
Nam ibi post νίκην statim in principio nulla ψυχῆς fit men-
tio: Methodum nostri.

ἐστὶ γὰρ τὸ μὴ βαί, ψυχῇ] Aliter Bochartus ex Lexico
Coptico: Vide ejus *Hierozoicon Part. 1. Pag. 115.*

ψυχὴν ἐγκαρδίαν] *Animam in corde habitantem*. Merceri
animam cordatam ambiguum est.

διὰ τὸ καὶ πρὸς τὴν ψυχὴν συμπαθεῖν] Ita Codex Augusta-
nus cum Codice Morelliano, si particulam καὶ excipias,
quæ a Morelliano aberat: utrumque satis aptum est, quan-
quam καὶ tutius certe omitteretur. Aldinum, τὸ πρὸς τὴν ψυ-
χὴν συμπαθεῖς, haud dubie diversa lectio est, quæ in Libris
diversis olim reperta fuit: τὸ sæpe idem, quod ὁ, ut ne-
mo nescit; Eo sensu accipiendum est in verbis istis, quæ
sic satis commoda sunt: unde Ἐ accipiter, quod plane cum
anima

anima consentit, aquam ἔσ.

Cap. 8. βασανιζομένη] Verbum honestum: *examinata, explorata*. Apud Hesychium est, βασαγικός. ὁ δ' ἄσπον συ-
νιστάζων ὡς ἰσπανία. Ubi scribendum forte βασανικός.
Sed hæc alias & loco suo.

ἐπειδὴν ἡ γυνήσῃ, ὅπερ σπανίως γίνεῃ, δύο ἄρσενικά, ἢ δύο θή-
λυκά] Hæc depravata sunt. Nam qui jungi possunt duo
mascula, vel duo fæminea? Negatio excidit haud dubie,
& scribendum, ἐπειδὴν ἡ γυνήσῃ, & ὅπερ σπανίως γίνεῃ, δύο
ἄρσενικά, ἢ δύο θήλυκά. Ut quisque videt, γυνήσῃ præce-
dentia respicit primo & principaliter.

ἐδὲ μὴν ἡ θήλεια ἐτέρᾳ κορώνῃ] Ita Hæschelius ex Codice
Augustano, cui Morellianus suffragabatur. Aldus in suis
Membranis repererat, ἡ θήλεια κορώνῃ ἐτέρᾳ. Legere opti-
mum sit, ἐδὲ μὴν ἡ θήλεια κορώνῃ ἐτέρᾳ.

ἐκκορὶ, κορὶ, κορώνῃν λέγασσι ἀγνοῶντες] Quid? an Græci
ignorabant, quid acclamatio ista sibi vellet, & ea uteban-
tur nihilominus? Credat Judæus apella, non ego: Sic
omnium bipedum stupidissimi fuissent Græci, qui rem
omnem ab Ægyptiis addiscere potuissent millies. Locus
haud dubie est corruptus, quem diu emendare debuissent
Viri Eruditi, ne adeo insulsa viderentur calculo suo pro-
basse. Faciamus, quod decet. ἐκκορὶ, κορὶ, κορώνῃν Græ-
cum est, & voces exhibet, quas ipsi pueri in Græcia intel-
ligebant. Scribe, ἐκκόρει κόρε κορώνῃν κορέω & κορεύω est *de-*
virgino, ut διακορέω & διακορεύω: pro illis ἐκκορέω & ἐκ-
κορεύω dixerunt etiam multi. In Dicto certe Vulgari,
quod hic habemus, ἐκκόρῃ nihil aliud est, quam διακόρῃ:
devirgino puer cornicem. κόρος sponsus est juvenculus, cui ac-
clamatio Cornicem optat, id est, uxorem fidissimam &

ab omni impudicitia plane alienam. Nihil suavius, nihil apertius; inprimis si Æliani locum notissimum jungas. Et quid igitur? Istane ignorarunt Græci Græcis innutriti? Apage ineptias plus quam ineptas. Ut ipsa acclamatio corrupta fuit, ita corruptum quoque est illud ἀγνοῦντες: Scribe meo periculo absque mora, λέγῃσι εὐνοῦντες. Quod dicebant, animo benevolo dicebant, & fausta precantes benevolis: Hoc certius certo. Cum Amanuensium errore solenni Græca leviter deformata essent, Critici Diobolares pro Ægyptiis & peregrinis ista habentes, εὐνοῦντες bono animo mutarunt in ἀγνοῦντες: Hoc quisque sentit statim. Et sic locus hic facilis est & manifestus. Addamus ei alterum similem, qui apud Pindari Commentatores extat, & elegantissimus certe est, si legatur, ut primum calamo exiit. Versus Æschyli ex Danaïdibus, tres Senarii sunt puri puti,

Καῖπειτα δ' εἰσι λαμπρὸν ἡλὶς φάος,
 Ἐως ἐγείρω πρηνεμεῖς τὲς νυμφίαις
 Νόμοισι θέντων σὺν κόροις τε καὶ κόραις.

Νόμοισι θέντων, *more eorum*, qui eos posuerunt prius: θέντες intelliguntur illi, qui ad thorum deduxerant novos nuptos, ut illic primo cubarent una: Hi eos posuerant & deposuerant ibi: Et hoc τιθέναι pulchre opponitur alteri ἐγείρειν. Nihil simplicius, aut venustius. In illa deducentium turba semper erant pueri & puellæ: Eo pertinet Æschyli σὺν κόροις τε καὶ κόραις, & illud Commentatorum antecedens, ἢ τὸ ὑποκουράζεσθαι αἰοιδᾶς εἶπεν, διὰ τὸ τὲς ὑμνοῦντας ἐπευφημιζόμενους λέγειν σὺν κόροις τε καὶ κόραις. Res est indubitata. Quæ sequuntur post Tragici Versus, verba sunt
 In-

Interpretis Græci: Lege, καὶ τῷ Εἴῳ, ἀκόρεϊ ἀντὶ τῆς κόρης κορώναν. Quod ἐκκόρειν est in Dicto præcedenti, ἀκόρειν est in Dicto illo: α, ut notum, centies auget, non privat; hinc ἀκόρειν plus est, quam κορεῖν, & Emphatice accipi debet ibi: Sciunt Græce docti, & præter imperitos ea de re dubitabit nemo: *Strenue devirginat* (Talaffius) *pro puella cornicem*. Hoc Dictum autem in vita communi erat frequens: Quo spectat Scholiastæ ἢ ἐν τῷ Εἴῳ. Vita sæpe mores communes denotat: Comici Εἶον μιμέμενοι sunt apud Hephæstionem Nostrium: Alia prætereo. Eodem pertinent frequentia; quæ ita constituenda sunt, παροτρύνοντες ἢ ἐνιοὶ φαῖσιν, Εκκόρει κόρε κορώναν. Et hoc est ipsum illud Dictum, quod hic habemus. Nunc omnia clarent etiam in Scholiis. Nam illud αἰχρύνην ἐξευτελίζων recte constituit Hæschelius: αἰχρύνων sequitur apud ipsum Pindarum. Quæ Alii de his conscribillarunt, non sunt unius assis, & eo ablegari debent, quo alia inepta quævis. Cur autem Nicolaus Caussin ex Phænice Colophonio adducit ea, quæ nihil ad rem pertinent, neglectis illis,

Αἴτ' ὦ γὰρ τοὶ ἐπορέξασθ', ὧν μυχὸς πλαστῆ,
 Δὸς ὤναξ ἢ σὺ πολλά μοι νύμφη,
 Νόμῳ Κορώνη· χεῖρε δ' ἐν ἐπαιτήσῃ,
 Τοιαῦτα εἰδὼς δὲς ἢ κατὰ χεῖρσιν.

quæ eo pertinent plane? An quia in istis etiam post Eru-
 ditissimi Casauboni industriam videbat nihil? Fallor, aut
 ita est. Et, quæso, quid ὤναξ ibi? quid alia perplexa &
 male coagmentata? absque ullo dubio Versus insigniter
 sunt corrupti, qui nunc in transitu conjectura, nisi fal-
 lor, insigni faciam, ut iterum sint syncerissimi. Lege,

ΑΛΛ' ὦ γὰθοι πορέξαθ', ὦν मुखὸς πλατεῖ·

Δος ὦ νεᾶνις ἢ σὺ πολλαί μοι νύμφη·

Νόμῳ Κορώνῃ χεῖρα δὲν' ἐπαίτῃσιν·

Τοιαῦτα γ' εἰδώς, δός τι ἢ κατὰ χρεὶ σέ.

νεᾶνις νύμφη, *sponsa juvencula*; hoc aptum est, & ipse Phœnix, si revivisceret, pro suo agnosceret lubens: Cum scriptum esset compendiarie, ὦ νᾶνις vel ὦ ναις, ex eo prodiit statim Rex ille infauustus obstetricante Amanuensium imperitia. δὲν' ἐπαίτῃσιν scriptum pro δῆναι ἐπαίτῃσιν ob Verbum. Alia aperta sunt, & morari non possunt quemquam. Sed hoc in transitu, ut dixi: Reliqua, quæ in fragmento illo minus expedita sunt, tentabimus suo loco

Cap. 10. Μονογενὲς] *Ab uno genitum, ab uno ortum. Interpretis unigenitum non dicit, quod debet.*

μόνη ἢ ἡμέσις αὐτῇ] Ita legendum. *Una enim & simplex generatio ejus, talis est.* Cum ἡμέσις arcte cohæret μόνη, & unum illud ac μονογενὲς explicat. μόνη diversa lectio est, quæ ita non convenit certe.

πλάσσει σφαιροειδὲς παραπλήσιον τῷ κόσμῳ ἄνιμα] Sic etiam Alii, ut notum: Et quid igitur est, quod apud Aristotelem legimus *Lib. 5. Cap. 19. de Histor. Animal.* οἱ δὲ κανθαροὶ ὑπὸ κυλίσι κόπρον, ἐν ταύτῃ φωλόμενοι τε τὸν χειμῶνα, ἢ ἐν ἡλίσι σκώληκας, ἐξ ὧν γίνονται κάνθαροι? An in pilulis latere & hyemem transigere possunt scarabæi? Id ego certe non capio, nec alius etiam capiet. Nam quod orbiculatum est, ipsa forma sua latebras excludit. Hoc omnes sentiunt statim. Locus Philosophi depravatus est: Visne suspicionem? Legendum forte, ἐν ταύτῃ φωλόμενοι τε τὰ γόνιμα, ἢ ἐν ἡλίσι σκώληκας, ἐξ ὧν γίνονται κάνθαροι. τὰ γόνιμα sunt

sunt femina, ex quibus generantur vermes, scarabæorum initia. *Φωλεύσει* est *abscondunt*, *occultant*: agendi notionem verbum sæpe habet. Hesychius in *Lexico*: *Φωλεύει*. *κρύπτει*. Suidas: *Φωλεύει*. *κρύπτει*. Noster *Lib. 2. Cap. 90. Ανθρωπον ἐμφωλεύοντα ἐαυτῷ κακίαν*. Alia adscribere nolo. In pilula igitur, quam volvunt, femina abscondunt, vermesque ingenerant scarabæi: Hoc aptum & bonum. Facilis autem est conjectura nostra: Nam ex *γόνιμα* statim fieri potest *χειμῶνα* vel *χιμῶνα*, ut vulgo scriptum, transpositis modo literis.

ἐνάτη ἢ ἢ ὀγδόη] *εἰκοστῇ* pro *ὀγδόῃ* requiritur haud dubie: Ex notis numeralibus error. Junge *Ælianum Lib. 10. Cap. 15. de Animal.* Ubi *τῇ ὅττι ταύταις* est *die sequenti*, non deinde, ut imperite vertit Interpres.

ταύτῃ γὰρ τῷ ἡμέρῃ] Subaudiendum est *κατὰ*, ut ipsi pueri sciunt. Mercerus *ταύτῃ τῇ ἡμέρᾳ* impensius probans, nescio, quid sibi velit.

χρῆσιν κόσμος] *Mundi ortum*. Die vigesimo nono, quo Luna Solis congressum appetit, Mundus hic visibilis & *ὕληος* ortus est secundum *Ægyptios*. Scis, quid de Mundi ortu fabulantur illi: hujus tota machina producta fuit die vigesimo nono, cum dies viginti octo latuerat, & ipso illo puncto diei vigesimi noni, quo Sol cum Luna congredditur, se visendam præbuit nativitatique habuit horam. Plura forte alias. Mercerus, qui *Mundi generationem* explicat *rerum, quæ in Mundo gignuntur, ortum ac productionem*, immahe quantum a vero abest, ut nunc omnes vident.

ἀκλινωτῇ] De radiis accipiendum suspicor, quibus cutis earum distincta: radios quasi exhibet corporis pictura.

ἀμυνρότεραι] Minores & ita exiguæ, ut evanescant fere: ἀμυνρόν & ἀμυνρόδς eleganter etiam de illis dicitur, quæ rediguntur quasi ad nihilum. Interpres pessime, ut nemo nescit, qui feles & eorum oculos norit.

ἐχθ ὃ πᾶς κἀνθαρ & δακτύλεις τεράκοντα] Hoc falsissimum est, ut sciunt ipsi pueri: Non dubito, quin Amanuenses hic iterum egerunt res suas. Aut vocula excidit, & legendum est, ἐχθ ὃ πᾶς ἔτ & κἀνθαρ &c, aut literarum compendia male expressa sunt, & scribendum, ἐχθ ὃ ἔτ & κἀνθαρ &c. Nihil apertius.

ἡ μονόκερως ἢ ιδιόμορφος] Quid hoc? an duo alia Scabæorum genera non erant etiam ιδιόμορφα? De eo dubiter nemo. Nam inde discrimen, & accurata distinctio. Et quid igitur, rogo iterum, ιδιόμορφος de tertio genere? an quia unum illorum αἰλέρω, alterum τάρω erat simile, hoc vero animantium nulli, vox separatim de eo usurpata? Hoc aliquid est, sed quod longius arcessitum non satisfacit mihi. Et sit tamen ita; quid, quæso, sequens Ibidis mentio ad hoc præcedens? eane vicina sunt, & apte connecti possunt? Cras credam, non hodie. Quid plura? Locum leviter corruptum puto, & mutata unica literula scribendum, ἡ μονόκερως ἢ ιδιόμορφος, unicornis est & Ibidem refert. Sic pulchre Ibidis memoria succedit, & in unoquoque genere similitudo est apta: Primum αἰλέρων refert, & quia αἰλέρων Solis Symbolum est, dicatur Soli: Alterum refert taurum, & quia taurus Lunæ est vehiculum, dicatur Lunæ: Tertium Ibidem refert, & quia Ibis Mercurio sacra est, Mercurio etiam censetur sacrum. Vides? Certa est conjectura mea, & de qua dubitabit nemo.

Cap. 11. ὅταν ὀργώσῃ] Novum hoc ab ὀργώ, pro quo ὀργώ usu tritum est. Pierius Valerianus *Hieroglyph. Lib.* 18. Cap. 4. ὀργάζῃ legit; quod ego non sumam mihi, ubi duo Cod. M. S. pro hoc nostro stant. Aldinum ὀργύσῃ non est unius assis, & natum forte ex ὀργήσῃ.

πρὸς βορέαν ἄνεμον] Ita perbene Cod. Aug. & Morell. ἀνέλκον Aldi ipso inepto ineptius est. Sed an forte in Libris quibusdam scriptum, τὴν φύσιν ἑαυτῆς ἀνοίξασα πρὸς βορέαν, ἀνέλκῃσα ὑπὸ τέττε ὀχθῆ, *naturam suam pandens Bo-reæ, ab eo attrahens comprimitur*? Sane ἀνέλκῃσα non illepi-de adumbraret conceptionis mirificæ blanditias & modum: ἀνέλκειν sæpe est attrahere, & ita accipi posset hic: Hoc certum. Cum autem ita scriptum esset, facile ex eo fieri potuit ἀνέλκῃσ' & ἀνέλκον: Quare fortasse vera est hæc mea suspicio; quæ tamen alterum ἄνεμον, quo nihil certe facilius, nequaquam proscibit, aut proscribere potest. Pro ὅπ' ἡμέρας mox Cod. Aug. paulo emaculatus ὅπ' ἡμέρας: ipsi Tyrones sciunt.

ποθῆσα παιδοποιῶν] Hæc iterum Cod. Aug. & Morell. lectio est. Aldus ediderat, ποιῆσα παιδοποιῶν: quod certe flaccescit, & a Sciolis profectum est, quibus γάμον γαμῖν, νόσον νοσεῖν, & alia id genus, placebant vehementius. Veritas, *fætus procreandi desiderio*: ipsum illud desiderium facit, ut & potus & cibi fiat immemor. Sentisne? hoc ποθῆσα hic statuminat plane.

ἅλλα γένη γυπῶν] Perbene uterque Liber M. S. ὀρνέων habet pro γυπῶν: Vide modo sequentia, & si dubites, ad Pyrrhonis Scholam extemplo te confer, ut semper & de omnibus dubites posthac.

γυπῶν ἧ ὑπηνέμιον ποικιλῶν] His omnes Vultures di-
stin-

stinguit Autor ab omnibus aliis alitibus: nihil apertius, ut dixi.

ἐξ ἰκανῆ διασήμεαιΘ.] Copula adesset peropportune: ἐξ ἰκανῆ διασήμεαιΘ. Vide modo.

ποειζομένη τὰ πρὸς χερσὶν αὐτῇ βρώσιμα] ποειζομένη vox est suspecta mihi; quia hic agitur de visu vulturis, quo victui necessaria destinat sibi e longinquo: Nihil apertius. Interpres, *atque e satis longo intervallo quæ sibi usui sint, comparet edulia*: Quod certo certius ineptum est. Nam id faciunt omnes volucres, ut nihil de aliis animantibus dicam. ποειζεῖσθαι aliquando est *invenire* & *quærere excogitando*: An istam σημασίαν inflexit Philippus, & de vulture, qui oculis edulia sibi destinat, eo sensu τὸ ποειζομένη adhibuit? Non puto, nec putabunt, qui Græca callent. Quid igitur? Fallor, aut vox leviter corrupta est, & ipse Philippus scripsit, *χωειζομένη τὰ πρὸς χερσὶν αὐτῇ βρώσιμα*: *sibi secernens ad victum necessaria*. Oculis secernit e longinquo edulia mox petenda: Nihil naturalius, nihil facilius. Victum quærens, e longinquo discernit, quæ victui esse possunt.

ἐκατὸν γὰρ ἑκοσιν ἡμέρας ἔγκυος μὲν &c.] *Ælianus Lib. 2. Cap. 46. de Animal.* γῦπα δὲ ἄρρενα ἔφασι γινώσκειν ποτε, ἀλλὰ θηλείας ἀπάσας· ὅπερ ὁπιστάμενα τὰ ζῶα, καὶ ἐρημίαν τέκνων δεδιότα, εἰς ὁπιγόνιόν τέκνων τοιαῦτα δρᾷ· ἀνλίπρωροι τῷ νότῳ πέτονται· εἰ δὲ μὴ ἢ νότῳ, τῷ εὐρῷ κεχῆνασι, καὶ τὸ πνεῦμα εἰσέρχον πληροῖ αὐτάς, καὶ κύεσι τελῶν ἐτών. Quorum postrema non vertit Interpres. An quia incredibile videbatur ei, tam diu uterum gestare vultures? Ita videtur certe. Scis, quid de Elephanto scribat *Ælianus*, scribant alii: Id incredulitatem ejus auxit. Ego tamen Græca ideo non negli-

gligam, aut Æliani Codicibus mox omnem sic denegavero fidem: Aliud est, quod facit ut dubitem, an Autor unquam scripserit, quod nunc in Libris scripsisse dicitur. Quæ de subventanea vulturum conceptione narrat, ex Ægyptiorum scriniis petita sunt, ut constat ex hoc ipso loco, & Plutarcho in *Quæst. Roman.* Hoc certum & exploratum. Jam autem diserte hic notat Noster, vulturem non diutius, quam centum & viginti dies uterum gestare: A quo cum istud Æliani abeat immensum, fors Amanuenses dederunt, quod ipse Autor non dederat. Visne conjecturam? Legendum forte, *ἡ κύς τεῖτον ἔτρε, ἔτ tertiam anni partem uterum gestant.* Sic elegantissime conspirant ista Æliani cum his Horapollinis, & vultures non onerantur nimio uteri labore: Facillimus autem est error, ut quisque videt statim. Inquies apud Philen legimus ex Æliano, quem ubique sequitur,

Θῆλυς ᾗ πᾶς γυνή, ἡ σπορᾶς ἀνευ κύς.
 Χαίνων γὰρ ἀνλήπτωρ ὁ ὕψι πρὸς νότον,
 Συλλαμβάνει τὸ πνεῦμα, ἡ τεῖτε χρόνος,
 Στραθὲς πλεωρὴς ἄρ' ἀπὸ μήτρας ἐξάγει.

Fateor: Sed quid obstat, quominus ille in Libros inciderit, qui eundem errorem præferabant, quem nunc præferunt Nostri. Nihil certe, nihil. Nam & Philleti, & Aliis omnibus, qui Antiquiora describebant, id contigit sæpe: De Plinio notissima res est, & cujus exemplum insigne adferemus in his ipsis Observatiunculis. Quo recentiores autem sunt Autores, & propius ad tempora nostra accedunt, eo probabilior est errorum consensus & gemina Librorum depravatio: Hoc certum & dubiū

pers. Quare illud Philetis apud me certe ponderis est perexigui, nec scripturam Æliani suspectam statuminare potest. Et sane ut dicam, quod sentio, non modo Philen, sed plerosque etiam alios, qui ea tempestate vivebant, depravato Æliani loco inductos fuisse puto, ut de vulturum uteri gestatione scripserint, quæ Antiquis plane ignota fuerant. Nam hinc etiam est meo iudicio illud Glycæ in *Annalibus*: οἱ δὲ γε τὰς φύσεις τῶν ζῶων διασκεψάμενοι, τελείῃ χρόνον τὸν γῦπας ἐγκυμονεῖν τετραεῖον. ἢ πῶς, ἀκούε· ἐκ ἐστὶν ἄρρενα γῦπα θεάσσαθ'· αἰσυνδυάσας ᾧ αὐτὸς ἵκτεν νόμοι φύσεως παρεκελεύον. ὅθεν ἢ πᾶν τὸ γένος αὐτῶν ἢ δ' ἡλέος φύσις ἠνέγκατο. ὅπερ ὀπισθάμενοι γῦπες, ἢ τ' ἐρημίαν δεδιότες τ' τέκνων, εἰς ὀπηγονὴν ἅπαν τὸ γένος στρατεύει, ἢ δρωσί ἢ σίφισμα ἄριστον. τῷ νότῳ ἢ ᾧ ἀνλίπρωροι πέτανται· εἰ δ' ἢ μὴ νότῳ εἴη, τῷ συγγενεῖ εὐρὴ ἀπλᾶσι τὰς πτέρυγας, εἴτα κεχῆνασι, ἢ δ' πνεύματ' ἐμφορεῖνται εἰσρεόντ', ἢ τίκτεσι ζῶα, μὴ μὲν τοι γε ὡς ὑπὴνεια. διὸ πλείους χρόνος δέεται ἢ φύσις πρὸς ζῶας τελεσιουργίαν. χαλεπὸν ᾧ, ἢ λίαν ἐργῶδες τῇ φύσιν εἰσῶσαι τὸ πνεῦμα, ἢ πρὸς ζῶον πλασσεργεῖν τὸ λεπτότατον. Locum Æliani aperte respicit, & τετραεὶ δὴ istam uteri gestationem censens, nihilo minus excogitat bonus, quæ eam probabilem efficiant & naturæ legibus consentaneam. Basilii Magnus, quem in verbis præcedentibus secutus est fide, de istis ne γε: Vide *Homiliam* ejus 8. in *Hexæmer*. Quod certe notandum. In *Geoponicis*, illo bonorum & malorum cumulo, legimus *Lib. 14. Cap. 26.* tanquam ex Aristotele; ἀριστοτέλης φησί, γῦπας μύρ' ὁσμῇ ἀπόθνησκει, κανθάρους δ' τῇ ὁσμῇ τ' ῥόδων. εἶναι ᾧ τέτοις σωτήριον τ' δυσωδίαν. γῦπας δ' μὴ συγγινεσθ', ἀλλὰ ἀντιπρώρως τῷ νότῳ πετομένης ἐγκυμονεῖν, ἢ δ' τριῶν ἐτῶν τίκτειν. Quæ ejusdem sunt notæ, & eandem erroris habent scaturiginem.

nem. Nam falsissimum est, quod de Aristotele dicitur, qui priora, non posteriora scripsit in Libris suis. Ipse Philosophus de vulture *Lib. 6. Cap. 5. de Animal.* τίττεισι ἢ δύο ὥα οἱ γυῖες. τὰ μὲν ἐν ἄλλα ὅσα σαρκοφάγα, ἐκ ὥπται πλεονάκεις ἢ ἑπαξ ἵκτονται· ἢ ἢ χελιδὼν δις νεοττεύει, μόνον τ̃ σαρκοφάγων, id est, ut recte vertit Interpres, *Pariunt vultures ova bina: Cætera quæ carne vescuntur, non plus quam semel anno parere exploratum est; Hirundo una bis anno nidificat.* Nihil apertius est; pessimeque nugas suas Philosopho adscripsit homo ineptus. Interpres ibi διὰ τριῶν ἐτῶν τίττειν Latine reddidit *per tres annos parere*: quod nimis infultum est hercule, & ineptiarum alit ineptias. Nam sic vultures deterioris fuissent conditionis, quam ipsa Latona, cui partus fuit longe difficillimus propter negatum, in quo pareret, terræ angulum. Vertas missis nugis, *sed facie Ausiro obversa volare, atque sic prægnantes fieri, & post tres annos parere.* Annos tres uterum gestant, & illis exactis pariunt: Usus præpositionis tenent Græce docti. Et sic igitur Recentiores, Æliani Codicibus decepti, ut firmiter mihimet ipse persuadeo; sed plerique, ut antea dixi, non omnes. Nam meliora certe edoctus fuit Joannes Tzetzes ex Scriptore huic Nostro affini, ut constat ex *Chiliad. 12. Cap. 439.* ubi inter alia hæc leguntur,

Πέντε δ' ἡμέραις πρὸς πυγὴν πετόμενοι ἀνέμοις,
Κυρίως συλλαμβάνουσι γονὴν ὑπηνεμίαν·
Ὡς ἐκαλὸν καὶ εἰκοσιν ἡμέραις ἢ χιόνῳ
Τὰ ὑπηνέμια ὥα· ἐν ἢ τοσούταις ἄλλαις
Ὡς ὥων ἐκλήπεσι, καὶ νεοσφές ποιεῖσιν·

Εν ἑκατὸν ἡμέραις ἢ καὶ εἴκοσιν ἑτέραις,
Μέχρι καὶ πτήσεως αὐτῶν, ἐκλήφεσιν ἐκείνας.

πρὸς πυλὼ πετόμενοι ἀνέμοις, *volantes ventis, qui ad nates flant*. ἀνεμοὶ πρὸς πυλὼ sunt venti averſi & poſtici, qui vulgo dicuntur ξριοί. Moneo, quia Interpres πρὸς πυλὼ perperam ſeparavit ab ἀνέμοις, vertens, *Quinque autem diebus natibus volantes contra ventos*. Nam ſic Græca non poſſunt eſſe bona. Periti vident.

Θηλυκῶς μὲν τοι ἢ ἔρανον] Hæc tuto abeſſe poſſunt, & minus certe conveniunt, quia pro τῷ ἔρανον Philippo placuit τῷ ἔρανίαν: Fors a manu recentiori acceſſerunt, ideoque in Aldi Membranis non comparebant.

Ἰσποτελεῖται] Recte Interpres *perfecta ſit*: Nam Præſens non quadraret, & ipſum Præteritum hic in Præſenti la- tet. Alias legendum ſit Ἰσποτελέσθῃ vel ἀπετελέσθῃ.

Βαſίλειον] Regium inſigne ita dicitur, ut nemo neſcit: Hic vox latius accipitur, & quodvis inſigne denotat, quo res a rebus principaliter diſtinguuntur. Ut ſexuſ fæmi- nei inſigne, quo ab altero virili apertius diſtinguatur, Vultur apponitur cuius fæminæ: Hoc appoſitiſſimum eſt.

μηκύνω ἢ λόγον —] Hæc mutila cenſent Viri Erudi- ti, & in Libris M. S. ut mutila repræſentantur: Male, niſi fallor. Nam cui bono repetitio illa, μητέρα ἐν θέλον- τες σημεῖναι, γῦπα ζωγραφῶσι? Nonne Philippus id omne enarraverat antea, & quidem accurate? De eo dubitat ne- mo. Et cur igitur, rogo adhuc ſemel, id repetitum hic, & quidem ita jejune? Hoc ego non aſſequor, & alii etiam non aſſequentur, quibus ingenium eſt paulo felicius. Dicam, quod ſuſpikor. Menda leviffima obſidet
locum,

locum, quam Critici insulsi non potuerunt deprehendere; quo factum, ut verba male distinxerint, & sic magis adhuc corruerint, mutilaque censuerint tandem: Si scripseris, ἀφ' ἧ καὶ πᾶσαν θεᾶν, ἵνα μὴ πρὸ ἐκάστης γράψων μηκύνω τὸν λόγον, Αἰγύπιοι μητέρεσσιν ἐλάοντες σημεῖναι, γυπαζωγράφῃσι, sententia erit apta numerosque habebit suos, nec quicquam aderit, quod putide repetitum videatur cuiquam. Quid autem facilius hac conjectura nostra? Ex ἔνῃ implicate scripto facimus ἔσαν explicite scriptum: Imo hoc placet. Hæschelius ad Marginem Editionis suæ ita supplebat lacunam, — τὸν λόγον, σημαίνοντες, πῶς γυπαζωγράφῃσιν Αἰγύπιοι.

μήτηρ γὰρ ἐστὶ θηλυκὴ ζῷον] Ad vulturem hoc referendum; non modo mater est vultur, sed etiam mater matrum; quia mares non sunt in isto genere. Nihil signatius. Quod de matre sexus feminei addit Mercerus, ineptum est & Græca non ferunt: Nam sic scribendum fuisset, μήτηρ γὰρ ἐστὶ θηλυκὸν ζῷον. Pueri vident, & sentiunt etiam, quam marcidum sit illud ipsum.

ἐπεὶ τῶν ἡ γένεσις ἐκείθεν ἐστὶ] Quo respicit τῶν? An ad superiora illa, διότι καὶ ἡ γένεσις ἡλὶς καὶ σεληνὴς καὶ ἑλαιοπῶν αἰσέων, ἐν αὐτῷ συνετελεῖται? Nihil aliud restat, & nisi eo respiciat vocula, misere inter verba fociata relinquitur sibi. Hoc ipsum tamen durum, & vix tolerabile. Nisi fallor, locus male habet: An forte legendum, ἐπεὶ τοσούτων ἡ γένεσις ἐκείθεν ἐστὶ, quoniam tot & tantorum generatio inde est? Sic vocula apte ad præcedentia illa referri potest, & orationis structura non est prava. Scriptura compendiarie vitio originem dedit.

δραχμὰς ὃ δύο &c.] Hæc ego non intelligo: Quid

drachmæ ad Ægyptios? quid drachmæ ad unitatem? Ego in his talpa sum, nec juvant Viri Eruditi: Nam Nicolaum Caussinum, qui vocem δραχμὰς ter mutat, ipsa scripturæ pervicacia refellit. Visne conjecturam? Dabo, sed ea conditione, ut meliora proferas, si hora benignior tibi obtigerit. Græci drachmam una quadam linea videntur repræsentasse; & duas proinde drachmas lineis duabus: Hæ autem duæ lineæ erant nota unitatis apud Ægyptios; de qua hic verba faciens Philippus, non Interpretem, sed Periphrastem egit, & ut Græcis suis rem perspicue exponeret, signum illud unitatis vocavit duas drachmas, earumque lineolis unitatis lineolas designavit. Sic omnes intelligebant statim, quid Symbolum sibi vellet, & duæ Ægyptiorum lineolæ duabus Græcorum lineolis designatæ, non poterant cuiquam e Græcia esse ignotæ. Sentisne? Certe vel hoc verum est & locus subindicat certo, vel aliud quiddam subest, cujus notitiam Amanuensium ignavia mihi invidit. Quæ de ipso Monadis signo apud Ægyptios notat Caussinus, Mystica sunt, & ego non curo, quia auctoritate carent.

Cap. 12. κώνταρον ἢ γῦπα] Ordinem nota: in Vulcano masculinum præcedit, in Minerva fæmineum. Nihil decentius.

ἐκτε δρσενικῆ ἢ θηλυκῆ] Ita perbene legitur ex Libris melioribus: ὑπάρχοντι, quod Morellianus præterea exhibebat, sententia non requirit. Hactenus nihil evidentius. Sed quid sequens, ὅτι τῆς Αθηνᾶς τὴν γῦπα γράφουσιν? An id probabat naturam masculinam Deæ? Nihil insulsius. Nam omnia in vulturibus fæminea, ut jam audivimus sæpe. Et sic apparet, ipsos illos Libros meliores eodem vicio

tio laborare, quo alii deterioris notæ, & vel temporis injuria, vel descriptorum ignavia fecisse etiam vocum aliquot jacturam. Legendum saltem, ut scias, quid Autor voluerit, ὅτι ἡ τῆς Ἀθλῶας τὸν κἀνθάρον, ἢ ὅτι ἡ Ἡφαίστη τὴν γῦπα γράφουσιν. ἔτσι γὰρ μόνοι θεῶν παρ' αὐτοῖς ὄρσενοθήλεις ὑπάρχουσι. Hoc ego video, hoc tu vides: Sic mares junguntur fæminis, & naturæ communio indicatur certa. Caussin de his pessime: Aperta res est.

μόνοι θεῶν] Interpres, *hi soli ex Diis*: quod falsum est. Nam præter Minervam & Vulcanum plures fuerunt Dei ὄρσενοθήλεις in Ægypto. De Luna ipse Horapollon *Cap. præced.* ἦτις (scilicet κἀνθάρων δδότερα ἡμεῖς) ἢ τῇ Σελῳῇ καθερώθη, ἀφ' ἧς ἢ τὸν ἐν ἐρανῶ ταῦρον, ὕψωμα τῆς θεῆς ταύτης λέγουσιν εἶναι παῖδες Αἰγυπτίων. Quæ aperte naturam masculam vindicant Lunæ: Nam quo pertinebunt cæterocum tauri vires? Alia Autorum loca de Luna mare sciens prætereo: Notissima enim sunt: Neque cumulo, quæ de aliis Ægyptiorum Diis masculo-fæmineis aliunde afferri possent: Nam ea etiam satis nota sunt in hac literarum luce. Sufficit, quod sic constet de Interpretis ineptiis; qui cum aliis Viris Eruditis non intellexit vocem μόνον, cujus σημασία hic non excludit, sed eximit, & aliquid præstans notat & egregium. Vulcanus & Minerva Dei ὄρσενοθήλεις non sunt soli, sed inter Deos ὄρσενοθήλεις primarii sunt ac præcipui; pro Diis masculo-fæmineis habentur κατ' ἐξοχῶν: Hoc aptum & ad Ægyptiorum Dogmata accommodatum est. Sic autem vox illa etiam alibi accipienda est: Adscribamus ex Hymnis, qui Orpheo tribuuntur vulgo, exempla quædam: In Hymno Νεμέσεως est,

Αἰδία,

Αἰδία, πολύσεμνε, μόνῃ χαίρεσα δικαίοις.

In Hymno Νόμῃ,

Αὐτὸς γὰρ μὲν ὁ ζῶων οἴκηκα κρατύνῃ.

In Hymno Λόκοθέας,

Μένῃ ἣ θνητῶν οἰκτρὸν μέρος εἰν αἰλὶ λύει.

In sequenti Παλαίμονι,

Φαινόμενον σωτῆρ μὲν θνητοῖς ἀναφαίνῃ.

In Hymno Περσεφόνῃς,

Εὐφρογῆς, κερέεσα, μόνῃ θνητοῖσι ποθεινῇ.

Alia omitto, & ipse quærere potes: Sunt enim plura. In omnibus autem istis aliquid eximium indicatur voce, & de uno ac solo minime cogitandum est: Nam cæteroque improba & inepta essent, quæ ibi dicuntur ab initiatis: Id omnes ac singuli vident. Et sic etiam in aliis Autoribus ad τὸ ὑποκείμενον accommodanda est vocis significatio, quam nunc primus, nisi memoria fallat, tibi aperio. Unum exemplum adhuc afferam ex ipso Horapoline nostro: Ubi de Cucupha sermo est, gratum animum eo indicatum fuisse legimus, διότι τῷ μόνον ἡ ἀλόγων ζῶων ἐπειδὴν ὑπὸ τῶν γονέων ἐκτραφῇ, γηρεύσασιν αὐτοῖς πλὴν αὐτῷ ἀνταποδίδωσι χάριν. Quod falsum est, si Interpretes sequaris, sed verum, si sequaris me: Inter aves scilicet pias, maxime pia est illa, ideoque excellentiæ nota non immerito ei tribuitur. Videsne?

Cap. 13. Θεὸν ἣ ἐγκόσμιον] Recte vertunt, *Deum qui in mundo est; Deum mundo inhabitantem*: ψυχῶ ἐγκαρδίας similiter habuimus supra Cap. 7.

πλὴν νίκης περσεόσφ, ἣ &c.] Hæc notes: Totum hoc Universum Circus est, in quo immensa Corpora Cælestia cum

cum omnibus aliis inter se cursu certant : Huic certamini præest Deus ἐγκόσμιος, qui victores declarare & victoriæ præmia distribuere potest solus : Illa ipsa autem spes victoriæ est, quæ facit, ut sidera & Orbis universus in partibus suis, celerrime & absque ulla intermissione se continuo moveant. Hoc sibi volunt illa, de quibus Alii, quantum memoria repeto, ne hilum : Quare notandum est, ut dixi, hoc Ægyptiorum Dogma singulare.

πέντε μόνοι &c.] Saturnum & Martem numero septenario eximit Mercerus : quod ego probare non possum. Haud dubie Solem & Lunam supra Planetarum conditionem extulerunt Ægyptii, & inde factum est, ut quinque remanserint numero. Et sic etiam Caussinns perbene.

Cap. 14. πρὸς τὸ θεῶν συνέδριον] Mercerus, cum Deæ congressu : Recte. Nam de Dea sermo est, non de Deo. Scribe igitur in Græcis, πρὸς τὸ θεῶν συνέδριον, ne dissona sint, quæ consona esse debent. ἡ σελήνη συνοδεύουσα ἡλίῳ sic sequitur etiam apte. Nihil evidentius. Mox ἐν τῷ μέρει τῆς ὥρας significat partem horæ : Interpres nimis dilute, aliquanto tempore.

ἔτι ὃ καὶ ἐν τῷ] ὃ non est apud Aldum, & abundat certe, vel potius in γὰρ mutandum est : ἡ δὲ præcessit, ut vides.

τάτεις δὲ τρεφομένους — ἔτω καὶ τάτεις] Mira constructio, quæ Tautologiam exhibet manifestam : Nam ἔτω καὶ τάτεις ingrate repetitur, ubi τάτεις τρεφομένους præcedit. Dicam, quod suspicor : Aliquando pro genitivis absolutis adhibentur nominativi absoluti, & oratio eos paulo liberius

asciscit arbitrio suo : Res est Eruditis nota, & quæ sæpe imperitis Amanuensibus obfuit. Simile hic observasse videor mihi. Legas enim, ἔτοι ἡ τρεφομένη ἐν τοῖς ἱεροῖς ἢ θημελείας τυγχάνοντες, εἰ, καθάπερ τὰ λοιπὰ ζῶα ἐν ἡμέρᾳ μιᾷ τελευτᾷ, ἔτω ἢ τέττες, ἀλλὰ &c, videbis statim orationem satis bene procedere & nihil in ea apparere superfluum. Nominandi enim casus sunt pro casibus gignendi, & præponuntur apte, ut mox quarto sit locus. Nihil apertius. Et sic manifestum est, quo Aldinum τυγχάνοντες pertinuerit : In eo scilicet veræ lectionis sunt vestigia, quæ penitus Amanuensium socordia non potuit delere. Si casus accusandi adhibuisset Philippus statim in principio Pericopæ, haud dubie scripsisset uno ac simplici ductu, τέττες ἡ τρεφομένη ἐν τοῖς ἱεροῖς ἢ θημελείας τυγχάνοντας εἰ καθάπερ τὰ λοιπὰ ζῶα, ἐν ἡμέρᾳ μιᾷ τελευτῶν, ἀλλὰ &c. Hoc certum & perspicuum est : Potes autem jungere cum his nostris verba Eustathii ad *Iliad. B. V. 353*. Ut jam monuimus, Amanuenses insulsi hanc constructionem paulo secretiorem interpolant sæpe. Supra *Cap. 10*. habuimus, ὅφ' ἐν σφαίρῳ, ζωογονεῖται τὸ πᾶν κεντῶν ἡμῶν : Ubi dubito, an simile non irrepserit mendum : Nam de ipsa Sphæra ibi adhuc sermo est præcipuus; ideoque longe signatius & convenientius certe legeretur, ὅφ' ἦν σφαίρα, ζωογονεῖται τὸ πᾶν κεντῶν ἡμῶν, eadem structura, quam hic enodavimus tibi. Locum perpende, quæso; videbis.

τότε ὅλον σποδνῆσεν] Legendum potius, τότε ὅλον σποδνῆσκειν. Nam a præcedentibus pendent.

Διγυπῖα θησαυρῶν] Malim Αἰγυπῖοις : De literis Ægyptiis nihil præcessit, sed de literis simpliciter; & mox eam θησαυρῶν γεγραμμένα similiter sequitur : Quare abundat.

dat & nimium est Αἰγύπτια. Alterum Αἰγύπθιος contra ap-
tum est & Emphasin habet; quia illa Cynocephalorum
familia, quæ eo erat ingenio, ut literas addiscere posset
quascunque, apud Ægyptios inveniebatur solos, aut in-
veniri credebatur saltem. Recte igitur Aldus cum Li-
bris suis: Junge Ælianum *Lib. 6. Cap. 10. de Animal.*

ἢ εἰ γεγραμμένον] Ita legendum est absque ullo dubio: Nam
ideo atramentum & stylus Cynocephalo apposita.

ἰχθυόμενον ἄρτον] Codex Augustanus perbene ἰχθυώμενον
ἄρτον: quod Caussin^{us} verissime explicuit. Nam quæ de
Ichthyophagis Oritis scribuntur, non conveniunt Ægyp-
tiis: Dein ἄρτον ἰχθυώμενον non est panis ex piscibus con-
fectus, sed panis, cui aliquid de piscibus accedit: Atten-
de modo; ipsa locutio Caussin^{um} juvat.

οἱ ἱερεῖς ἐντός] Interpres *externi Sacerdotes*: Qui sunt il-
li, & cur de illis hic sermo? Ineptiæ & ineptiæ meræ.
Post ἱερεῖς collocandum est punctum, & ἐντός cum sequen-
tibus connectendum. Quid autem vocula ista? An *præ-
terea*? an *extra illud*, quod jam dixerat? Sic certe sententia
esset apta: Sed usus obstat, quo non probata est signifi-
catio illa. Quare legendum suspicor, αὐτὸς ἡρώται τε πε-
ριετλημένον &c. quod perspicuum est, & omnes intel-
ligunt statim: Ex ductibus literarum implicitis error.

τῷ ῥύτῳ παρεμφερόμενον] Quid illud παρεμφερόμενον ad ῥύ-
πον? Interpres, *nec tamen ullis a nativo colore transfertur aut
inquinatur sordibus*: Vide, quo circuitu utatur, ut παρε-
μφερόμενον accomodet ad sententiæ normam. Id omne ta-
men ineptum & jejenum: Nam nunquam ita locuti sunt
Græci, Sed esto; ita locuti sint sæpe: quid tota illa sen-
tentia ad natationis industriam? An qui in natando non

contrahunt sordes, doctius & melius natant, quam qui eas contrahunt? Ne ita sentias, si cachinnos non exspectes. Et quid igitur verborum murmur ad rem ipsam? Nihil plane, nihil. Non dubito, quin locus egregie depravatus sit ab Amanuensium fursure: Scribe, ut ipse Philippus scripserat olim, διότι τὰ μὴ ἄλλα ζῶα κολύμβω χρώμηναι, ῥῶ παραφέρεται, μόνον ὃ τῆτο, εἰς ὃν τόπον περὶ τῆ παραδεδῆναι, κολυμβᾷ, καὶ μηδὲν τῷ ῥῶ παραφερόμενον. Recta via natat, quo velit, nec unquam ab aquarum fluxu agitur transversus: Hoc egregium est; hoc dicit, quod debet. ῥῶ pro ῥύπῳ scribebant Veteres, & in Libris Antiquis αε & ε confunduntur millies: Inde prima depravationis causa.

Cap. 15. *χῆμαλι* τοῖωδε] In aliis Libris τῶπω τοῖωδε: Ex qua lectionis diversitate, ad Marginem annotata, haud dubie ortum est illud *χῆμαλι*, quod ad finem Capituli præcedentis, paulo remotius a voce *παραφερόμενον*; apparebat in Libris Aldinis: Augustanus & Morellianus id non habebant. Vide Merceri Notas.

Βασιλείον τε ὅππῃ τῇ κεφαλῇς ἔχοντα] βασιλεῖον hic sumitur pro regio insigni; de quo non incondite Laurentius Pignori ad *Mensam Isiacam*: Quamquam mihi, ubi hunc locum Horapollinis jungo cum figura Cercopithecī & Cynocephali, qui in dicta Mensa Isiaca visuntur, sit probabilius, insigne regium apud Ægyptios fuisse Lunæ exorientis signum, quod ipsum orbem Lunarem complectebatur, tanquam ex eo egredientem: Nam sic Schemata illa intelligo. De Luna nova habuimus supra, eam ἐν τῇ ἀνατολῇ πεντεκαίδεκα μοιρῶν ὑπάρχουσαν, πρὸς τὸ ἄνω τοῖς κέραιον ἐχῆμαλιδος: Talis autem figura est, quæ orbem continet.

tinet totum, vel ex qua orbis exsurgit totus. Et sic Lunam habemus, quæ primo exilis, tandem continuo crescens ad orbem redigitur plenum ac perfectum: In quo certe aliquid est, quod quævis læta promittebat regi, & proinde efficere potuit, ut illud pro insigni regio habitum fuerit perquam accommode & perquam venuste. Sic locus hic appositissimus est, de quo Caussinuso adeo inepte, ut nihil ineptius excogitari possit: Neque juvat bonum locus ille superior de Vulture. Nam ibi ad vocem βασιλειον accedit γῦπα, & longe alia est locutionis indoles: Pueri vident, & in re clara verbis parco lubens.

τὸ γῦμα ὅτι τῆς ἀνατολῆς, ὁ κυνοκέφαλος &c.] Distinctio male habet: Scribe, τῷτο γράφῃσι τὸ γῦμα, ὅτι τῆς ἀνατολῆς ὁ κυνοκέφαλος ποιεῖται, ὡς εἰπεῖν προσδύχοντο τῇ θεῇ. Articulus ὁ arcte cohæret cum τὸ γῦμα, & ὅτι τῆς ἀνατολῆς ita accipiendum, ac si post ὁ collocatum esset. Interpres locum fortasse non intellexit satis: Nam ideo a verbis singulis discessionem fecit, nisi fallor. Vide modo.

ἐπειδὴ ἀμφοτέροι φωτὸς μετέληφας] Locus suspectus: Nam quid ἀμφοτέροι hic? Idne præcedentia nos exspectare jubent? Nequaquam certe, quicquid Interpres comminiscatur sibi. Dicam suspicionem meam: Legendum autumo, ἐπειδὴ ἀμφοτέρω φωτὸς μετέληφε. Sic apte dicitur, cur Lunam orientem adoret Cynocephalus: Quia scilicet ortu ejus particeps sit utriusque luminis. Sole occidente mox Lunam videt orientem, & sic pro uno lumine luminibus fruitur duobus. Emphaticum est ἀμφοτέρω & venustum: Hoc quisque videt statim. Cum autem id mutatum esset in ἀμφοτέροι, mox μετέληφε transire debuit in μετέληφας volens nolens: Nihil apertius.

Cap. 16. Ισημερίας δύο πάλιν σημαίνοντες, κυνοκέφαλον &c.] Illud πάλιν leviter transpositum est. Nam ad latus Cynoccephali incedere debet, de quo antea fuit sermo, non de Æquinoctiis. Lege, Ισημερίας δύο σημαίνοντες, πάλιν κυνοκέφαλον &c.

ζωγραφεῖσι ζῶον] Sententiam male onerat ζῶον: Distinguendum puto, κυνοκέφαλον καθήκον ζωγραφεῖσι. ζῶον ἐν ταῖς θύραις τοῦ ἰσημερίας &c.

ἵνα ᾧ μὴ εὐρύτερον τὸ ὕδωρ &c.] De his & sequentibus, quæ difficillima sunt, ita sentio. Legendum est primo, ἵνα ᾧ μὴ εὐρύτερον τὸ κατασκευάσμα ὑπάρχη, δι' ᾧ τὸ ὕδωρ εἰς τὸ ὠρεολόγιον ἀποκρίνηται, μὴ ᾧ πάλιν στενότερον, ἀμφοτέρων γὰρ χρεία, τὸ μὲν γὰρ εὐρύτερον, ταχέως ἐκφέρειν τὸ ὕδωρ, ἐκ ὑγιᾶς ἢ ἀναμέτρησιν ἢ ὥρας ἀποτελεῖ, τὸ δὲ στενότερον, κατ' ὀλίγον ἢ βραδέως ἀπολύον ἢ κρηνὸν, ὁμοίως. Hoc certum & perspicuum: Sic εὐρύτερον & στενότερον dicuntur recte de isto Catastecusmate, quæ de ipsa aqua certe dicuntur perperam. τὸ ὕδωρ male repetitum has tenebras induxit: Nam sic locus visus est mutilus, & omnia confusa fuerunt & turbata. ἀπολύον ἢ κρηνὸν est aquam emittens: quod scilicet ἐκφέρειν τὸ ὕδωρ dixit paulo ante, hic ἀπολύον ἢ κρηνὸν dicit eodem sensu. Interpres minus bene & ambigue. ὁμοίως præcedentia respicit, ἐκ ὑγιᾶς τὴν ἀναμέτρησιν τῆς ὥρας ἀποτελεῖ, quæ hic repetenda sunt κατὰ κοινὸν: Id autem ex corrupto ἕως protraximus, in quod transierat Amanuensium imperitia, qui scripturæ compendia & literarum ductus implicitos non intelligebant. Nihil pronius aut facilius, ut sciunt periti. Dein scribendum, ἃ ἐκείνους τρύπαν διείχοντες, πρὸς τὸ ταύτης πάχους, σίδηρον κατασκευάζουσι πρὸς ἢ περικυβερτῶν χρείαν. Meatus urinarii scissuram perforantes, pro hujus crassitie ferream

ream fistulam fabricantur in usum modo dictum. Οὐρήθρα
 meatus urinarius est a vesica ad caulis caput, cujus aper-
 turam τρύπαν vocat Autor: Hanc ad vivum expressam per-
 forabant, & ad facti foraminis magnitudinem redigebant
 magnitudinem fistulæ ferreæ, quæ aquam per caulem de-
 duceret, ut sic deducta cursum teneret certum. Jam ni-
 hil apertius. Pro ἑρήθρας compendiarie exaratum erat
 ουρας: hoc imperiti Scribæ descripserunt imperite. τρύπα
 autem & τρύπαν, si literæ copulentur, a τεύχεα non mul-
 tum abludit, & facile etiam seducere potuit ignavos. E-
 runt, qui scripturi sunt, τῆς ἑρήθρας τῆμα: Quod certe
 non displicet etiam mihi, si pro ταύτης πᾶρχος legatur τέ-
 τε πᾶρχος: Nam articulus nominis conditionem & sexum
 debet sequi. Tu fac, quod velis; utrumque bonum est,
 & rem exprimit apte. διέρων est trajicere & perforare, pul-
 chreque dicitur de ipsa τρύπη in imagine expressa: Hoc
 certum. In Aldino Exemplari erat διάφραντες; quod eo-
 dem pertinuit: Nam haud dubie detortum est ex διαπεί-
 ραντες, quod non diversum est a διέραντες. Nunc omnia
 clarent, quæ hæctenus fuerunt obscurissima, nec alii Viri
 Eruditi potuerunt ope ingenii illustrare: Præter Merce-
 rum, Hæschelium & Caussinum, videndi sunt Gesnerus
 in *Historia Animalium*, & Salmasius in *Exercitat. ad So-
 linum* pag. 454. Qui omnes a veritatis scopo aberrarunt
 longe. Apage, apage illud τεύπεα, quod abblandiri potuit
 Caussino: Nam ea barbaries non est in his Philippi. Dein
 ἑρᾶς de Cynocephali pene ineptissimum est; quia ipse cau-
 dam habet proprie dictam: Vide Pignorii *Mensam Isha-
 cam*, ut alia præteream. Homo cauda caret; & ideo pars
 illa, quæ caudam refert, quanquam pro cauda minime sit,
 ita

ita dicitur non invenisse. Nihil certius. Quid autem Polyhistoris illud, ἐκ τῆς ἐρεῖς τέλχα δείραντες, πρὸς τὸ ταύτης πάχου σίδηρον καλασκόβιζσι? An τρίχα δείρειν apte dicitur? An fistula, quæ crassitiem habebat unius pili, aquam commode transmittere poterat, & cum præcedenti σειώτερον omnique cohærentia loci convenit suspicio illa? Dicam libere; nihil anilius, nihil exoletius. Alia prætereo, & cum nugis diutius conflictari nolo. Cæterum in Codice Morelliano post δρύτερον scriptum erat τὸ ὕδωρ μοῦα: quod ego ignoro, quid sibi velit. Visne conjecturam? Fors Lector diligens ad τὸ ὕδωρ adscripserat in Margine vocem μῶμα, qua indicabat vocabulum illud spernendum & inducendum esse ibi: τὸ ὕδωρ μῶμα, illud ὕδωρ sperne ac ride. μωμεύειν, μωμέειν & μωμάειν in usu promiscuo fuerunt olim. Et hoc satis probabile est profecto: Nam tales annotatiuncule & ὑποκρίσεις millies in contextum insinuarunt sese, & eo ipso Autorum loca misere deturparunt: Eruditiores sciunt, & Nos ea de re suo loco plura.

ὡς ἢ εἰδὲ] Quantivis pretii est illud ὡς, quod ex Codice Augustano promittit Hæschelius: Nam absque eo sententia est imperfecta.

Cap. 17. θυμὸν] *Animi præstantiam; animi magnitudinem*: Interpretes male. De Leonis iracundia agitur Cap. 38. Lib. 2.

κεφαλὴν γὰρ ἔχον μεγάλην] Paulo aliter Aristoteles in *Physiognom.* Cap. 5. φαίνεται τῷ ζῶον ἀπάντων λέων τελευτάτα μεταληφέναι τὸ ἔργον ἰδέας. ἐστὶ γὰρ ἔχων σῶμα ὀυμεγέθες· τὸ δὲ πρῶτον τετραγωνότερον, ὅσον ἄγαν ὁσῶδες, τὸ ἄνω τε γλύνει & περὶ ἐξελκυσσάν, ἀλλὰ ἰσορροπῶσαν τῇ καίτω· ῥίνα δὲ παχυτέραν, ἢ λεπυτέραν· χαροπὸς ὀφθαλμὸς, ἐγκοιλὸς, & σφόδρα περιφερεῖς, &

τε ἄγαν περὶ μήκει, μέγεθος δὲ μέτριον· ὁ φρὺν ἐν μεγέθει, μέτωπον τε-
 τρέγωνον, ἐκ μέσης ὑποκοιλιάτερον, πρὸς δὲ τὰς ὀφρῦς ἢ τὴν ῥίνα ὑπὸ τῷ
 μετώπῳ ὅσον νέφος ἐπανεσηκός, ἀνωθεν δὲ τῷ μετώπῳ ἢ τὴν ῥίνα ἔχει τρίχας
 ἐκκλινεῖς, ὅσον ἀνάσιλον. Ita legendus est ille locus. ἀνάσιλον crines
 sunt a vertice in frontem reflexi: Autor Etymologici Magni:
 Ἀνάσιλον. τρίχωμα, τὸ ἀπὸ τῆς κορυφῆς ὅπῃ μέτωπον ἀνεσεμμέ-
 νον. Ita scribendum est: Nunc ordine contrario legitur
 pessime, τὸ ἀπὸ μετώπου ὅπῃ τὴν κορυφήν ἀνεσεμμένον. Hesy-
 chius suo loco: Ἀνάσιμον. τρίχωμα, τὸ ἐξ τῷ μετώπῳ ὅπῃ κο-
 ρυφήν ἐσεμμένον. Ubi idem mendum est, & vox capita-
 lis præterea male exprimitur: Nam ἀνάσιλον vel ἀνάσιλλον
 haud dubie scribendum. Paulo ante in eodem Lexico
 legitur: Ἀνασεσυλιᾶδης. ἐσεμμένους ἔχειν τὰς τρίχας· ἀνάσιλλο
 σέφανο. Ubi reponendum ἀνασεσυλιᾶδης vel ἀνασεσυλιῶδης:
 Nam ab ἀνάσιλλο verbum deducitur. Nihil apertius. Il-
 lud ἐσεμμένους quantivis pretii est, & totum ἀνάσιλον pulchre
 repræsentat nobis: Unum scilicet capillitium, quod a
 vertice in frontem retrahitur, ἀνάσιλον proprie dictum non
 efficit, sed crines in orbem omnes ita dispositi, ut coro-
 nam quasi referant ipsa æqualitate sua orbiculari: Eo per-
 tinet illud ἐσεμμένους; Circulus crinium coronæ circulum
 imitatur, ipsique crines sunt coronarii. Et sic intelligen-
 dum etiam est sequens ἀνάσιλλο σέφανο: Pro ἀνάσιλλον di-
 ctum etiam ἀνάσιλλο, quod σέφανο redditur propter ip-
 sas τρίχας ἐσεμμένους. Dubito tamen, an non legendum sit,
 ἀνάσιλλον, σέφανη: Nam & ἀνάσιλλον pro ipso capillitio syn-
 cerius certe est, & σέφανη, non σέφανο, de ista capillo-
 rum structura usurpari solet: Vide modo Pollucem *Lib.*
4. Segm. 144. & 146. Quicquid sit, elegans est Hesychii
 Glossula, quæ omnem ἀνάσιλλος structuram aperit nobis:

Quare pessime egerunt, qui in istis Grammatici pro ἐσεμ-
 μένας reposuerunt ἐτραμμένους. Nam sic ἀνάσιλα pars maxi-
 ma perit, & ejus dimidia vix remanet, quæ non nisi per
 Metonymiam ita dicta: Crines scilicet a vertice in fron-
 tem deducti præcipue efficiunt, ut totum capillitium co-
 ronæ similitudinem referat: hinc nomen totius datum est
 parti. Nihil vulgatus. Quid autem ἐτραμμένους est posi-
 tum nude? Nugæ, nugæ, & nihil aliud. Quare pessi-
 ma est mutatio illa, & longe ableganda ad ipsos corvos.
 Apud Plutarchum & Appianum de Surena legimus: μέ-
 γιστον ὃ ὁ Σερήνας ἢ κάλλιστον, αὐτὸς ὃ τῇ κατ' ἀνδρείαν δόξῃ ἢ
 θηλότητι ἢ καλῶς ἢ εἰκῶς, ἀλλὰ Μηδικώτερον ἐσκεύασμῳ ἐν-
 τμήμασι προσώπῃ, ἢ κόμης διακρίσι, τ' ἄλλων Πάρθων ἐτι Σκυ-
 θικῶς ὅππ' τὸ φοβερόν τ' ἀνασίλλων κομώντων. Ubi haud dubie
 legendum est τὸ ἀνάσιλλον κομώντων: Quod Appiani Inter-
 pres verissime ita reddidit, *quum alii Parthi ad terrorem*
capillitium in frontem reflectere soleant. Nam id ἀνάσιλον exi-
 git, & crines in frontem retorti præstant revera; ut con-
 stat inter alia aperte ex eo ipso, quod hic de Leone scri-
 bit Philosophus adhibita eadem voce: Capilli a vertice
 in frontem reclinati, & ad ipsam superciliorum nubem
 accedentes, faciem Leonis terribilem efficiunt & ejus ἀν-
 δρείαν quasi repræsentant inter alia. Nihil certius. Salma-
 sius in Epistola ad Colvium de *Virorum Cæsarie* ista Ap-
 pianī & Plutarchi ita Latine reddidit pessime, *cum cæteri*
Parthi Scythicum in morem ad terrorem reslao retro crine co-
marent. Nam sic omnis ille horror abest, & omnia inver-
 tuntur plane. Sed ille in ἀνάσιλῳ prorsus cæcutiit cum aliis
 Viris Doctis, qui Aristotelis locum rectissime emendan-
 tes, explicuerunt tamen pessime, depravatis Hesychii &

Ety-

Etymologi Annotatiunculis decepti. Quid, quæso, ἀνάσιλον erit in loco Philosophi, si crines denotet a fronte in verticem adductos? Idne verbis convenit? idne convenit rei? Nugæ, nugæ, quæ sese subvertunt ipsæ: Hoc apertissimum est, & probat, quam vere correximus Grammaticorum loca. De Salmasio plura alias: Nunc ista non agimus. Pergamus: Qui recalvaster est, nudo vertice crines residuos habere solet circa verticis ambitum; qui cum coronam quasi efficiant, & in orbem tanquam corona cingant caput, hinc factum est, ut recalvaster dictus sit ἀνάσιλον vel ἀνάσιλον: Suidas in V. Αναφаланθίαν: Αναφаланθίαν, ὅν ἀναφάλαθρον λέγουσι. ἢ Ἀνάσιλλον, τὸ αὐτὸ. Et in V. Ἀνάσιλον: Ἀνάσιλον. ἀναφάλαθρος, ἀκροσµον ἢ κεφαλὴν. Ubi Salmasius perperam rescribit ἀκροσµον ἢ κεφαλὴν: Nam sic ipsum ἀνάσιλον tollit, & una cum eo significationem vocis. Nihil perspicuum magis. Igitur ἀναφάλαθρος dicitur ἀνάσιλον ob ipsam calvitiei coronam, & amissa capillorum parte τὴν κεφαλὴν est ἀκροσµον: Hoc sentis jam. Cum Suidæ loco Pollucem junge *Lib. 2. Segm. 26.* De eo nos accuratius aliquando: Nam vix dubitamus, quin illud φάλα γὰρ πόσµον ἴς, quod longe ineptissimum præcedentibus subjicitur, a secunda manu accesserit postea: Lexicorum fata nosti. Apud ipsum Pollucem *Lib. 4. Segm. 137. 138.* ubi histrionum personas enumerat, pro ἀνάσιμον bis legitur in Libris M. S. ἀνάσιλον: Perperam & imperite. Ἀνάσιμον ille erat ὑπέρροσµον, id est, fastigium habebat summum in capite supra ipsam personam, ut diserte notat Onomastici Autor: Hinc ἀνάσιλον esse non poterat. Nam ipsa frons & vertex sub fastigio & ὄγκῳ latebant plane. Nihil indubitatus. Recte additur ibi, ἐν μέσῳ ἀνατέταν) αἱ τεύχεα, cri-

*nes ex medio capite porrigebantur; quia fastigium, ut dixi, prohibebat quominus a fronte & vertice porrigi poterant: Incipiebant igitur, ubi incipiebat fastigium, & eadem altitudine apparebant, qua apparebat πρῶτης pars suprema. Hoc quisque intelligit, & aperte refellit Eruditissimum Jungermanum, qui admissō ἀνάσιλλῳ, ita constituebat illa, ἐν μείωσι ἀνατέταν) αἱ τεύχες. Nihil tale Polluci in mentem venit, aut venire potuit unquam. ἀνατένεσθ) aliquando est porrigi, & ita accipi debet ibi: Fors tamen melius scriberetur ὑποτέταν) ; hoc ego dissimulare nolo: Sed de Polluceis suo loco plura. In Glossis Labbæi legimus, *Reburrus*. ἀνάσιλλῳ, ἀναφάλαντῳ. Quid illa? Dicam, quod suspicor. *Burrus* est, qui a cibo & potu rubet: Festus Pompejus disertè, *Burrum dicebant Antiqui, quod nunc dicimus rufum: Unde rustici burram appellant buculam, quæ rostrum habet rufum. Pari modo rubens cibo ac potione ex prandio burrus appellatur. Idem reburrus; ut simus, resimus, calvus, recalvus, aliaque id genus habemus multa: Hoc certum. Sed quid illud ad ἀνάσιλλον & ἀναφάλαντον? Fallor, aut vox Latina histrionis personam respicit, & ad Scenam referenda est: Scilicet Momus & irrisor erat ille reburrus, qui ideo faciem habebat perquam rubentem, ut sic ipso colore animaret jocos suos ac sales; Ille autem Græce expositus ἀνάσιλλῳ & ἀναφάλαντῳ, quia simul erat recalvaster, & ut res suas melius ageret, ad ruborem faciei accedebat capitis calvities. Quid quaeris? Hoc appositissimum est: Et sic Interpretatio Græca ad ipsam personam pertinet, non ad primitivam vocis σημασίαν. Persona rubicunda & recalva dicebatur *Reburrus*, eamque ἀνάσιλλος & ἀναφάλαντῳ designant: Similia
apud**

apud Pollucem extant plura, nec alia haud dubie Latinorum fuit conditio, de quibus nos suo loco accuratius. Sic lux etiam nunc Isidoro, apud quem scribitur in Glossis, *Reburrus*, *hispidus*. Scilicet histrio ille *Reburrus*, & rubens erat, & recalvaster, & barba præterea pilisque horridus: Eo respiciens Isidorus, *reburrum* explicuit *hispidum*, ut Græci respectu simili ἀναφάλαντον. Nihil accommodatius. Quæ Alii de his narrant, inepta sunt, & adversis frontibus inter se pugnant. Vide modo Salmasium ad *Vitam Carini*. Certe eleganter adornata fuit, si verum est, quod suspicor, persona illa Satyrica: Nam & calvities, & facies hispida, & color rubentior, mire conveniunt dicaci & irrisori. Id omnes sentiunt statim. Adamus tandem illud: ἀνάσιλϑ & ἀνάσιλλϑ promiscue scribitur, ut constat ex jam allatis: Ista vox composita est, & a simplici σιλὸς originem ducit præcipuam; σιλὸς, σιλῶς, ἀνάσιλϑ, ἀνάσιλλϑ, ut φάλαντος, ἀναφάλαντος, aliaque sexcenta: σιλλοὶ autem dicti Satyri & irrisores ab ipsa calvitie, quæ illis propria quasi est: Hesychius in Lexico, Σιλῶς, ἀναφάλαντϑ, μῶμϑ, κακολογία, ἢ χλευασμός. Inde verbum σιλλῆν & σιλλῆν pro dicteria fundere: Idem Hesychius, Σιλλοῖ, μωπᾶ, ψέγει, κακολογεῖ. Et, Σιλλεῖ, ἀναξάνϑ, λυπεῖ. Qui ab ἱλλϑ deducunt σιλλὸς, ridiculi sunt, & ipsorum σιλλῶν merentur dicteria: Idem autem σιλὸς, quod σιλῶς, ut diximus jam: Et quid igitur? An a σιλὸς fortasse fit Σιληνὸς, qui & dicax, & recalvaster? Certe hoc longe magis arridet mihi, quam alia Aliorum commenta: σιλὸς, σιλῆω, Σιληνὸς. Nihil appositum magis. Sed hæc sufficiant hic; quæ occasione loci Aristotelici paucis exponere, Lector, mihi visum fuit e re tua.

ἥλιος ἧ ὁ Ωρῶν Σπὸ ἔ ἦ ὠρῶν κρατεῖν] Hæc Philippus de suo adjecit, & Græcorum indolem aperte respirant: Ægyptii Ωρῶ Etymon nunquam ab ὠραις deduxissent.

Cap. 18. λέοντι τὰ ἔμπροσθεν ζωγραφεῖσι] In quibus non modo vires, sed etiam νάρξ θοῇ, ut est apud Oppianum *Lib. 3. Cyneget. V. 53. ἔ seq.*

Εκλυον αὖ καὶ κείνο λεοντοκόμων αἰζηῶν,
Δεξιτερὴν ὑπὸ χεῖρα φέρειν αἰθῶνα λέοντα
Νάρκα θοῇ, τῇ πάντα λύειν Σπὸ γέναια θηρῶν.

Sed locus est suspectus: Nam Σπολύειν γέναια θηρῶν de νάρκῃ, ubi nihil aliud accedit, certe perquam ingratum est & durum. Ipse Oppianus *Lib. 2. Halieut. V. 81. ἔ seq.* de Torpedine pisce

Οἶον δ' ὀρφναοῖσιν ἐν εἰδώλοισιν ὀνείρων
Ἀνδρὸς αὐτοζομφύοιο ἢ ἱεμφύοιο φέβεσθ',
Θρῶσκη μὲν κραδίη, τὰ ἧ γέναια παλλομφύοιο
Ἀσεμφῆς ἄτε δεσμός ἐπειγομφύοιο βαρύνει.
Τοῖν γυποπέδην τεχνάζει ἰχθύσι νάρκη.

Alia similia prætereo. Dein, quis præter Oppianum illud prodidit de Leone? Nemo, hercule, nemo. De Hyæna tale quid narratur, ut notum: Sed omnia in isto animali prodigiosa, & tot tantisque deliramentis obsessa, ut desit ipse finis: Sciunt, qui Animalium Historiam tenent. In Leone nihil tale, & indoles ejus generosa, multumque a fabellis trivialibus abhorrens: In memoriam modo revoca, quæ de Leonis magnanimitate & vi aperta legisti aliquando apud Aristotelem, Plinium, Alios. Quare ego certe νάρκα probare non possum. Sunt, qui pro eo repo-

nunt

nunt *σάρεκα*: Sed id minus adhuc probaverim. Quid igitur? Scribendum suspicor plane *ἀλκα*: Sic nihil convenientius, & nihil appositum magis ad hunc ipsum locum. In anticis maximum est Leonis robur, & ea ita a natura comparata sunt, ut dextra adhuc fortiora sint sinistris: Hoc omnes intelligunt; hoc omnes probabunt. *ἀλξ* pro *ἀλκη* ipsis Tyronibus notum est ex Homero: Literæ autem Versuum initiales, errores excluderunt infinitos in Libris, ut Eruditi sciunt; Unde factum, ut cum hic *Νάλκα* pro *Αλκα* male appicta litera exaratum esset, mox Criticorum ingenio in locum ejus succederit *Νάρκα*: Quid, quæso, pronius aut facilius?

Cap. 19. τοῖς κλειθροῖς τῶν ἱερῶν] *Templorum januis*: quicquid claudit, *κλειθρον* dicitur; hinc *κλειθρον* pro janua, quæ domus est claustrum: Hefychius in Lexico, *κλειθρα. μυχλοὶ ἀσφαλείας, πύλαι*. Alia omitto. Cuperus in suo *Harpocrate* de sera hic perperam cogitat: Quod Noster vocat *κλειθρον*, Plutarchus vocavit *θύρωμα* in verbis ab Hæschelio adductis: Sed ea etiam infelicitè tentabat Vir Doctus.

Cap. 21. εἰς λέοντα γενόμενον] Hæschelius ad Marginem Editionis suæ: *λέοντι M. S. ubi præpositio ἐν deest*. Sit ita, per me licet; Alias pro *γενόμενον* forte scriptum in Libris quibusdam *συγγενόμενον*: Nam sic *λέοντι* præpositionem non requirit.

τὴν ἀνάθασιν § Νείλῃ] Cod. Morell. § θεῖ pro § *Νείλῃ*: quod plane ineptum est. Pro *πολαμῷ* olim scribebant *ποτῃ*: An inde enata est lectio illa? Hoc verum esse posset: Nam & alii errores ex ista contractione. Videbimus suo loco.

ἢ τὰς χολέδρας] Nec χολέδρας, nec χολύδρας Græcum est: Tu scribe deleta litera, ἢ τὰς χολέρας. Hesychius optimus Grammaticorum, χολέρας. σωλὴν, δι' ἧ τὸ ὕδωρ ἀπὸ τῶν περσίων φέρεται ἐξακοντιζόμενον. Nihil pote expressius. χολὰς & χόλιξ intestinum, ἀπὸ τῆς χολῆς: Qui accurate volebant loqui, χολάδας dicebant τὰ ἔντερά, χόλικας vero τὰς βοῶν κοιλίας: Vide Ammonium περὶ Οἰμ. ἢ Διάφ. Δέξ. Aristophanes ibi in *Babyloniis*, Ἡ βοῖδαράων τις ἀπέκτεινε ζεύγος χολίκων ἐπιθυμῶν. Versus est Anapæsticus Tetrameter Catalectic, qui ab ipso Aristophane dicitur Aristophaneus: Viri Eruditi in Fragmentorum Sylloge inepte ex uno Versu bono duos fecerunt malos. Igitur si non omnes Græci, ita saltem politiores Attici vocabula distinguebant. Fel intestina permeans, ipsis intestinis indidit nomen, & a χολῆς vel χόλης dicta sunt χολάδες & χόλικες: Hoc certum. Qui a χύσις & χύειν Etymon deducunt, ridiculi sunt, & ipso literarum sono refelluntur. Ab eodem χολή vel χόλη quin χολερὸς deductum sit, nullus ego dubito: Nam eo pertinet χολερά νόσος, pro quo nunc absolute dicitur χολέρας, *morbis biliosus*: Quicquid scilicet ad bilem pertinet, dictum χολερὸν: Unde τὰ χολερά olim etiam absque dubio τὰ ἔντερά & intestina: Nam ad τὸν χόλον vel inprimis sese referunt, ut constat ex nominibus, quibus indicantur vulgo. Sic autem pro τὰ χολερά etiam usurpatum αἱ χολέραι, ex voce adjectiva, sicuti moris erat, facta voce substantiva. Vides, quo hæc tendant? Sic tandem scimus, quam apposita sit vox χολέρας pro tubo: Ita scilicet dictus est, & eleganter dici potuit tubus, a similitudine intestinorum, quam aperte refert, & ipsa forma exprimit sua. Nunc & Hesychio & Philippo lux certa.

λεοντομόρφους] Idem illud notatum Plutarcho in *Symposiac. Lib. 4. Quæst. 5.* sed loco insigniter corrupto, quem hic in transitu corrigam. Legitur vulgo : κρήναι ἃ ἢ καταχάσματα ἢ λεοντείων ἐξίασι κρενὲς, ὅτι Νεῖλος ἐπάγει νέον ὕδωρ ἢ Αἰγυπτίων ἀρέρας, ἡλὶς ἢ λέοντα παροδδόντες. Quæ vertit Interpres : ὅ quod Leontini fontes ἔχῃ hiatus suos nova aqua repletos inveniant, Nilo exundante, quando Sol per Leonem transit. Adeo inepte, ut nihil magis. Scribe missis nugis periculo meo, κρήναι ἃ ἢ καὶ χάσματα ἢ λέοντων ἐξίασι κρενὲς, ὅτι Νεῖλος &c. per rictus Leonum emittunt latices suos perennes &c. Ex λέοντων errore solenni factum est λεοντείων : χάσμασι λεοντείσις in altero loco Plutarchi rectum est, ut ipsi decennes vident.

κατ' ὄχλῃν πλεονασμῷ ὑγρότητος —] Locus mutilus & truncatus, quem ego restituere non possum : πλεονασμὸς hic est benigna humoris copia ; aquæ ubertas magna : Hoc certum videtur mihi ac perspicuum, ubi ad verborum cohærentiam attendo. Sententia fuerit : Quapropter in hodiernum usque diem sibi precantes aquæ ubertatem, Symbolo isto utuntur. Et sic Merceri τῷ αὐτῷ σημείῳ χρῶνται locum habere posset. κατ' ὄχλῃν πλεονασμῷ ὑγρότητος idem est, quod δὶ χόρμυοι πλεονασμὸν ὑγρότητος : Cum Symbolo isto utuntur Ægyptii in Canalibus & Aquæductibus suis, eo ipso aquæ ubertatem sibi exoptant. Ita intelligendus est locus. In Codice Morellii post hæc verba scriptum erat, ἢ ἐν χωρίων γέμοντες ἢ οἶνον ζῶον λέοντα : Quæ in suis Membranis etiam repperit Pierius Valerianus. Nam eo referendum est, quod *Lib. 1. Cap. 13. Hieroglyph.* legimus : *Illud non omittam, quod Horus Apollo tradit, in supplicationibus pluvias exposcentibus, plerisque in locis Leonum ora vi-*

no prolui fuisse morem. Sed advertendum est, vulgatos Hori Codices hoc loco depravatos esse. Quid de istis dicemus? Latina Pierii ineptias alere, certum est; quid Græca faciant, incertum, quia scriptura eorum est incerta. Visne conjecturam? Dabo: Autor Græcus, quem Stephanus Le Moyne trivit, apud Cuperum in *Harpocrate* de hac Ægyptiorum superstitione ista scribit hisce gemella: ἐν Αἰγύπτῳ ἡ δὲ Νείλῳ ἀνάχουσις καὶ ὑπέρευσις κατ' ἐκείνον εἰώθετο γίνεσθαι τῷ ἐνιαυτῷ τὸ καὶ ῥόν, καὶ ὃν ὁ ἥλιος ἐν τῷ λέοντι ἐστὶ τῆνικαὶ τα γὰρ οἱ Αἰγύπτιοι τότε δημόσια καὶ μεγάλα λετρεῖ ἡνοιγον, καὶ τὰς ἀπανλαχόδας κρενοὺς τῷ ὕδατων, εἰς σύμβολον τῷ ὀπισθαμὲν λεοντοπροσώπῳ ἐποίουν· καὶ κεῖθεν ἐπεκρετίσθη, καὶ τὸ τὰς ὑποληνίαν κρενὰς λεοντοειδῆς κατασκευάζειν, εἰς μίμησιν τῷ Νειλῷ ὕδατος προεχύσεως προσκαλημῶν ἡμῶν οἶονεῖ καὶ τῷ οἶνῳ δαψιλῇ καὶ ἀφθονον διαρρόην. Ex quibus colligo, simile quid de vasorum torcularium tubis in isto Codicum additamento fuisse dictum: Nam τὸ οἶνον, quod eo pertinet, Græca diferte habent. Fallor itaque, aut ista etiam sunt mutila, & partem modo exhibent rei dicendæ: Scribendum enim suspicor, καὶ ἐγχώριοι γὰρ νῦν ὄντες τὸ οἶνον, ζῶον λέοντα — . Quæ, ut vides, æque ac verba præcedentia, sunt lacera & accisa: Dicere voluit, qui hæc scripsit; Quare & indigenæ nunc viventes vinum, Leonis imaginem vasorum torcularium tubis affingentes, in dolia excipiunt. Sic sententia est manifesta, & quod Autor ille dixerat, etiam dixerunt ea: Hoc quisque videt. Notandum autem illud προεχύσεως προσκαλημῶν ἡμῶν cum fociis suis: Nam ex istis apparet, illud κατ' ἄλχην πλεονασμῷ ὑπόρρητος recte a nobis expositum esse paulo signatius & exquisitius.

τὸ μὲν ὕδατος] Ita legendum est absque ullo dubio cum

Libris M. S. Apage, apage Merceri νέον, quod hic expref-
fit in Verſione ſua.

ἡμέτεραν τῷ εἶναι] Hæc longe ineptiffima ſunt, ſi Viros
Eruditos audias. Dicam paucis, quod verum eſt: τῷ εἶναι
referendum eſt ad præcedens ὑγρῷ, & verba hoc, & ni-
hil aliud, ſignificant; *Linguae vero, quia hanc perpetuo in
humido exiſtentem, etiam genitricem ipſius humidum eſſe aſſe-
runt.* Lingua humido gaudet, & facit, ut ſibi humidum
perpetuo adſit: ipſius εἶναι τὸ ὑγρὸν genitrix eſt. τὸ εἶναι
vicem ſubſtantivi gerit, & idem eſt, quod τὸ ὄν: Ni-
hil frequentius apud Græcos: Quare ἡμέτεραν τῷ εἶ-
ναι explicari poteſt ἡμέτεραν τῷ ὄντι. Niſi forte ipſum ὄν-
τι pro εἶναι ex Philippi calamo exierit, & literarum ne-
xus deceperint Amanuenſes ignavos. Eruditi videant. Mi-
hi τῷ εἶναι non diſplicet: Lingua facit, ut ſit humidum,
& ut perpetuo id ſuppetat ſibi. Imo hoc accommoda-
tius, ut nunc animadverto, quam alterum: Nam lingua
in ore non eſt proprie genitrix τῷ ὄντι ὑγρῷ, ſed τῷ εἶναι
ὑγρὸν. Hoc ſciunt, qui linguæ munus norunt. Quare
locutio concifior ita accipienda eſt, nec de alia lectione
cogitandum.

ὅτι ἢ ἡμῶς ἢ Αἰγυπτίῳ τὸ ὕδωρ &c.] Hæc potiffimum re-
ſpiciunt illa, ἔρεανὸν καὶ γῆν ὕδωρ βλύζουσαν: Junctim ſcilicet
duo iſta Symbola, hydriarum trium & cæli terræque a-
quam ſcaturientium, hiſce omnibus explicantur. Quod
moneo, ne male accipias, & quædam deeſſe putes.

ἐπεὶ μέση τῷ οἰκουμενῶς ὑπάρχει] Vitium alit ἐπεὶ, & lo-
cum deturpat: Nam illud αἰτιατικὸν hic prorfus inſul-
ſum eſt. In re clara verbis parco; & Viri Eruditi certe
culpandi, qui adeo inficeta potuerunt vertere & probare.

Tu scribe absque mora, μόνη ἢ ἡ Αἰγυπτίων γῆ, ἥπερ μέση
 τῇ οἰκουμενῇ ὑπάρχει, καθάπερ ἐν τῷ &c. *sola vero Aegyptio-
 rum terra, quæ Orbis media est, sicuti &c.* Sic nihil decen-
 tius: Ex utroque constat juxta Autorem Nostrum, quod
 Ægyptus aquam sibi procuret ipsa, & scaturigines ha-
 beat domesticas: Nam & media æstate ascendit Nilus, &
 Ægyptus in ipso Orbis umbilico sita est. Vident omnes,
 qui aliquam habent rerum naturalium notitiam. Ipse er-
 ror facillimus est & fratres habet longe plurimos: Eru-
 diti sciunt.

Cap. 22. θυμιατήριον καϊόμενον &c.] Ex his Gulielmus
 Xylander Plutarchum emendat in *Libro de Iside & Osi-
 ride* pag. 355. Sed nimis arbitrarie & minus perite: Tu
 scribe mecum, τὸν ἢ οὐρανὸν, ὡς ἀγῆρω διὰ αἰδιότητα, καρδίᾳ
 θυῶν ἐχάρας ὑποκειμένης. Θύϙ & θυόν idem sæpe, quod
 θυμίαμα: hinc θυῶν ἐχάρα focus, in quo fiunt suffitus &
 adolentur thura; adjectio est elegans, quia ara major, in
 qua victimarum fit oblatio, etiam ἐχάρα dicitur. ἐχάρα
 θυῶν igitur ipsum θυμιατήριον est, & acerram denotat ve-
 nuste.

Cap. 23. ὄνοκέφαλον] *Hominem asinino capite*: De Anima-
 li non cogitandum hic cum Interpretibus, nec de solo asi-
 nino capite, ac si ὄνοκέφαλον pro ὄντι κεφαλὴν scriptum esset.
 Ut κυνοκέφαλϙ, & alia gemella extant, ὄνοκέφαλϙ hic fi-
 ctum. Asininum caput pro capite humano sumtum loco
 Symboli, ad denotandam hominis stupiditatem: Hoc
 aptum. Alia non sunt unius affis.

Cap. 24. χεῖρς γραμμάτων] ἀποτρόπαιων ἢ μουσικῶν: Ta-
 lia multa. Literas hic a Symbolis debemus accurate di-
 stinguere.

Cap.

Cap. 25. ὡς ἢ ἐκλιπόντι τῷ &c.] Dubito, an hæc satis sincera sint: Fortasse scribendum, γεώδη τινα ἐμφερῆς, οὐ ἢ ἐκλιπόντι τῷ ποταμῷ, συνεκλείπει. Vocem γεώδη respicit οὐ: Si limus, sive terrestris illud fluvio desit, ipsa rana deest simul. Attende, & cum his compara Ælium in *Animal. Histor. Lib. 2. Cap. 56.*

Cap. 27. ὄφθαλμον ὀφθαλμὸν] Non arridet mihi oculus iste subcruentus. Nam quid significat hic? Nugæ, nugæ. Scribendum suspicor, γλώσσαν ζωγραφῆσι, ἢ ὑπὸ τὸν ὀφθαλμὸν. Infra linguam pingebant oculum, ut sic πρωτεῖα & δευτερεῖα sese proderent. Mox eadem de causa manum habemus sub lingua, γλώσσαν καὶ χεῖρα ὑποκάτω. Quid, quaeso, convenientius?

οὕτω γὰρ οἱ τε λόγοι τελείως τῷ ψυχῆς &c] Ineptiunt Græca & cum Græcis Latina: Scribe una litera mutata, εἴτοι γὰρ οἱ τε λόγοι &c. Articulus præcedens ὀφθαλμοῖς commodissime respicit: Oculi sunt animi sermones. Nihil certius aut appositum magis.

εἴπερ ἢ ἐτέρα λαλιά παρ' Αἰγυπτίοις ὀνομάζετο] Hæc etiam inepta sunt in utraque Lingua: Scribe, ἢ περ ἢ ἐτέρα λαλιά παρ' Αἰγυπτίοις ὀνομάζοντο. Unde εἴ alter sermo apud Ægyptios vocantur. De oculis adhuc sermo, qui ἐτέρα λαλιά dicuntur Ægyptiis, quia per illos loquitur ipse animus. Hoc indubitatum est.

Cap. 29. εἰαὲ] Vide Bochartum in *Hierozoic. Part. 1. pag. 866.* Ex sono vox ita videtur facta.

ἀέρει φωνήν] Non inelegans hoc: Similiter accipiens locus ille Euripidis in *Hippolyto Coronato Vers. 1200. εἴ seq.*

Ενθεν ὡς ἡχώ χθόνιⓈ, ὡς φωνή Διός,
Βαρυὺν βρόμον μεθήκε, Φελακώδη κλύειν.

Διός φωνή *tonitru* est: Interpres ibi perquam dilute, *sicut vox Jovis*. Quanquam revera dubito, an id pro loci istius indole non sit nimis sublime, satisque cum ἡχώ χθόνιⓈ conveniat: Scis, quid mihi in mentem veniebat aliquando? Scribendum suspicabar, ὡς φωνή λιός, ut *vox Leonis*. Λ & Δ in Libris M. S. millies confunduntur, & minus tritum est λιός: hinc error leviculus fortasse. Sed ea de re plura ad ipsum locum.

γράφει, τέτρεσι βροντήν] Tonitru scilicet pingunt, id est, nubes collisas igneque coruscantes.

Cap. 30. τὰς πρῶτας τροφάς] Mercerus *primam educationem*: Ambigue & male. Veritas, *primam alimoniam; primum viduum*. Ægyptii παπυρόφαγοι satis noti sunt ex Herodoto & Ætchyli Scholiaste. Cum Dioscoride aliter tamen Plinius; sed falso, ut a Viris Eruditis jam observatum. Vide *Lib. 13. Cap. 13. Natural. Histor. ἀρχαιογονία* a Mercero recte vertitur *antiqua origo*: quod γενικῶς accipiendum est, & quicquid perquam vetustum est, indicat. Dalecampius ad locum Plinii id ειδικῶς ad ipsam Ægyptiorum originem refert; *originem suam significantes*: Improvide & nullo judicio. Nam ex papyri esu non poterant Ægyptii antiquitatem suam probare, quia aliæ Gentes sic statim papyro opposuissent glandes suas: Hoc certum & perspicuum.

Cap. 31. ἀρχὴν σώματⓈ] *Primas partes oris*, quæ sunt ante fauces & guttur. Mercerus minus apte, *oris initium*.

ἐπειδὴ πασὰ γεῦσις τέτοις τελεῖται] Nihil ineptius, ut ipsa distin-

distinctio probat, quæ in his adhibetur. Scribendum absque dubio est, ἐπειδὴ παραγεύσις τέτοις τελεῖται. *his enim fit gustus primus*, & imperfectus. Minus est παραγεύω, quam γεύω; παραγεύσις, quam γεύσις: Sciunt, qui Linguam cal-
lent. Illud τέτοις ad præcedens γλῶσσαν ἐπὶ ὀδόντων refe-
rendum est junctim: Nam solos dentes respicere non
potest. Sic locus perspicuus est & aptus.

Cap. 32. καὶ πρὸς τέκνα γλῆσεως] γλῆσις πρὸς τέκνα nova lo-
cutio est, quales in hoc Opusculo occurrunt plures: Ni-
si locus corruptus sit ab Amanuensis, qui scripturæ
compendia non intelligebant, & ipse Philippus scripserit
manu sua, ἀρχὴν τὴ πρὸς γυναῖκας συνείας καὶ τὴ τέκνων γλῆ-
σεως, οἱ ἄνδρες ἔχουσι. Et hoc certe improbable non est:
Nam, ne quid diffimulem, locutio illa nimis nova est,
ideoque peccat. Attende, attende modo.

Cap. 33. ἐπειδὴ γὰρ τὰ τέκνα ἐξ ἡδονῶν εἰπομένη εἶναι] Inep-
tum est ἡδονῶν, & a verbis sequentibus plane abhorret:
Scribe, ἐπειδὴ γὰρ τὰ τέκνα ἐξ ἡδονῆς εἰπομένη εἶναι. Sic recte
subjicitur, καὶ ἡ συνεία ἐν δύο ἡδονῶν &c. De una ἡδονῇ etiam
sermo fuerat antea. Mercerus in Codice suo invenerat,
ἐπειδὴ γὰρ δεκαεξὶ ἡδονὴν εἰπομένη εἶναι: Quod appositissimum
quoque est. Nam Sexdecim voluptatem voluptatisque
esse indicem Capite præcedenti dixerat Noster προηγεµένως.
Quare ita legere possumus perbene. Scis, quid censeam?
Utraque lectio in Libris olim comparuit jure suo.

ἐν τε τῇ ἀνδρὶ, καὶ τῇ γυναικὶ] Præsumptum hoc, ubi ἡδο-
νῶν præcedit: Hoc quisque videt. An scribendum, ἐν δύο
ἡδονῶν συνέσηκεν, ἐν τῇ τῇ ἀνδρὶ, καὶ τῇ γυναικὶ? Ita vide-
tur: Nam articulus τῇ positus semel, utramque & maris &
fæminæ voluptatem respicere potest absque ullo periculo.

Alias

Alias legendum , ἐν δύο ἡδονῶν συνέστηκεν , ἕτε ἀνδρὸς καὶ τῆ γυναικὸς. Sic ejecta præpositione, quam literæ præcedentes potuerunt gignere, ἡδονῶν ἀνδρὸς καὶ γυναικὸς arcte cohærent, & oratio est rotundissima.

Cap. 34. πλημμύραν] Verum est, quod Caussin^{us} de hac voce scribit : Idem Hesychius in Lexico, Πλημμυρεῖ. πέπληθεν. Et, Πλημμυρὸν. μεσὸν, πεπληρωμένον. Deducta est hæc significatio ab altera prima. Nam πλημμύρα proprie est *inundatio* : μύρω, ῥέω ; πλυμμύρω, τῇ πλήμῃ μύρω. Suidæ Lexicon, Πλήμη. ἡ πλυμμύρα τῆς θαλάσσης. Ubi male dubitant de scriptura : Nam πλήμη idem, quod πλήσμη. Hesychius, Πλήμα, πλήρωμα. Et, Πλημοχόη. τῇ ὑσεραῖα ἡμέρα τῶν μνηστῶν κοτυλίσκες πληρῶσιν, ἕς καλεῖται πλημοχόας. Utrumque sit a πλέω : Quare in istis vocibus eadem est translatio, quæ in voce πλυμμύρα, & sicuti hæc ab inundatione ad repletionem transfertur, ita illæ a repletionem ad inundationem : Hoc quisque sentit. πλήμη aliter vulgo accipi solet pro rotæ modio : Quare Antiqui Critici in isto Hesiodi Versu, Αὐτὸς δ' ἐν πλήμῃσι διῷπτε πόταμοιο, non ita improvide pro πλήμῃσι reposuerunt πλήσμησι. Sed ea de re alias : Nunc ista non agimus.

καὶ πάντας ἐξεργάζῃ ὁ ἥλιος] Codex Morellii πάντα : Ita legendum absque dubio. Genus masculinum non convenit.

εἴθ' οὕτω πολὺς —] Locus lacunofus, etiam apud Aldum : Epithetum haud dubie intercidit, quo Sol propter ipsum illud πλεῖον peculiariter indigitatus est. εἴθ' ἔτω πολὺς ἐστὶ, ὥστε — ὀνομάσθῃ, dein ita abundans est Sol, ὥστε copia exuberat sua, ut — vocatus sit. Vides ? Sic una vox, vel unum Solis Epithetum desideratur, quod ego restituere non possum ; quia incertum est, quodnam ex longe plurimis

mis sumferit Noster: Eruditi sciunt, nec ipsis Tyronibus ignota res est. Mens Autoris patet, & verborum ratio constat: Hoc sufficit, & nunc præstitimus primi: Nam Alii aliena narrant. Pro *ὀνομασίῃ* in Libris quibusdam scriptum erat *ὀνομάζῃ* & *ὀνομάζεῃ*: Quæ discrepantis annotata exclusit ineptissimum illud *ὀνομασθήσεῃ*, vel ut in hac Nostra Editione excudendum fuerat, *ὀνομασθήτεῃ*: Nam ita & Hæschelius & Aldus ediderunt ex Libris suis. Alterum Merceri correctio est, & sese in contextum in-
sinuavit male.

Cap. 35. *ὅτι πεντακοσίων ἐτῶν παραγίνεῃ*] Annorum numerus procul dubio est corruptus: Nam ubi *Lib. 2. Cap. 89.* Cornici tribuuntur anni quadringenti, & *Lib. 1. Cap. 1.* Basiliscus propter longissimum vitæ spatium dicitur *μόνον 8 αἰθάναι*, numerus hic annorum nimis certe exiguus est pro Autore Nostro, qui *Cap. præced.* Phæniciem dixerat *πάντων τῶ ἐν τῷ κόσμῳ πολυχρονιώτατον*. Quid igitur? Nullus ego dubito, quin Amanuenses Numerorum notas male expresserint, & ipse Horapollo vel septem annorum millia, vel annos saltem mille quadringentos sexaginta unum, Phænici pro vitæ spatio adsignaverit: Videntus est Tacitus loco notissimo, Aliique Viri Eruditi, qui ista examinerunt: Res est satis trita, nec hic explananda mihi.

λέγεται ὅδ' ἄλλων τῶ ἀνθρώπων &c.] Hæc longe ineptissima sunt, & Viri Docti corrigendo non extricarunt, sed intricarunt. Rationem reddit Autor, quare Phæniciem post mortem honorent Ægyptii, ut ipsa animalia sacra, eoque pertinent hæcce: Scribe igitur, *λέγεται ὅδ' ἄλλων τῶ ἀνθρώπων ἡλίω χαίρειν ὑπ' Αἰγυπτίων*. Sic nihil aper-

tius: Quia ardentius, quam omnes aliæ volucres, Solem, qui summus est Ægyptiorum Deus, colit Phænix; eum vel inprimis post mortem honorandum sibi existimarunt Ægyptii: Hoc ipsi pueri capiunt. Pro ἀνθρώπων olim scribebatur ἀνων; Id in ὀρνέων contracto latere credidit Stipes: Critici sciunt, & plusculi inde errores, de quibus nos alias. Sed sequentia etiam laborant & ope indigent nostra: Scribe commate post Αἰγυπτίων collocato, δι' ὃν καὶ ὁ Νεῖλος αὐτοῖς πλημμυρεῖ, ὑπὸ τῇ θερμότητι τέτις ἔ. θεῶ. Sic ratio beneficii constat, ab ipso Numinis beneficio desumpta: *per quem, Solem, & Nilus illis exundat, calore scilicet istius Dei.* δι' ὃν exponitur sequenti ὑπὸ τῆς &c. Quare subaudiendum est δηλονότι, ut in Versione expressimus: Et sic ipsi politiores sæpe, ut sciunt, qui Linguam callent. Nunc planus & perspicuus est locus.

Σποδοθήσεται] Nihil ineptius iterum: Lege ἀπεδόθη; pro quo in Libris quibusdam scriptum Σποδίδοται, quod ipsa varietate sua produxit vulgatum Σποδοθήσεται, similiter ut de præcedenti ὀνομαζήσεται notavimus.

Cap. 36. τῇ καρδίᾳ ἐστὶν ἐμφερής] In M. S. Morellii ἀμερής; quo nihil insulsius. Fors in Libro Antiquiori scriptum fuit ὁμερής pro ὁμοιομερής: Inde enatum postea ἀμερής. Sed ἐμφερής optimum tamen, nec dimittendum: Æliani locus vice Commentarii esse potest.

Cap. 37. εἰς πάντα τὰ φυτὰ] In omnia, quæ oriuntur ex hac terra: εἰς πάντα τὰ φυόμενα. Interpres nimis indige, ut ipsa adjuncta probant.

Cap. 38. διὰ τὸ τέτοις πάντα παρ' Αἰγυπτίοις] τέτοις, scilicet atramento & junco: κόσκινον præcedens respicere non potest Articulus. Oratio minus apta est, & quæ hic dicitur
Phi-

Philippus, parum concinne dicit.

ἐπειδὴ ζῶν ἢ θάνατον ἔτ' διακρίνει] Eo pertinet cribrum, quod bona & mala discernit : Sequentia ad χοῖνον & μέλαν pertinent. Nam ἱερογραμματεύς designatus vel atramento & junco, vel cribro. Liber ille Sacer χράμμασι Αἰγυπτίοις consignatus erat : Et eo pertinebant etiam χοινόν & μέλαν. Sic aperta hæc.

ἢ βίβλ', ἱερὰ καλεμένη ἀμβρῆς] Pessima distinctio : ἀμβρῆς haud dubie vocabulum Ægyptiacum est, quod socium habere nequit peregrinum. Scribe igitur, ἐν ᾗ παρὰ τοῖς ἱερογραμματέυσι ἢ βίβλ' ἱερὰ, καλεμένη ἀμβρῆς. Liber ille Sacer Ægyptiace dicebatur ἀμβρῆς. Hefychius in Lexico, ἀμβρίζειν. θεωρεῖν ἐν τοῖς ἱεροῖς. Sed id plane aliud, nisi fallor, & huc non pertinet.

Cap. 39. εἰς τὰ ἄλλα θεῶν εἰδῶλα] Ita edidit Hæschellius : Aldus & Mercerus ἄλλα non habent. Quid vox ista significat hoc loco ? Nihil plane, nihil. Dicam, quod suspicor : Scribendum videtur, ἐπειδὴ ὁ κύων ἀτενίζει πρὸς τὰ ἄλλα ᾧ ζῶν εἰς τὰ ἀπλᾶ θεῶν εἰδῶλα. Dii proprie videri non possunt, & tamen videntur aliquando : Cum scilicet aliquid assumunt, quod ærium est, & in oculos incurrit, sed ita tenuiter, ut nisi acutissimi sint, delitescat plane. Hoc θεῶν εἰδῶλον vocat, & ἀπλᾶν θεῶν εἰδῶλον, per oppositionem ᾧ ἄλλων εἰδῶλων, quæ in templis stant, & propter materiam rudem ac crassam vix pro θεῶν εἰδώλοις haberi possunt : Illa simplicia sunt εἰδῶλα, hæc fabrefacta ; Illa vera, hæc ficta. Sentisne ? Appositum est ἀπλᾶ eo sensu, & dignum Antiquitate credula. Sic autem aliquid dicitur, quod sententiam præstat bonam, & canibus tribuit præcipuum quid : Scimus enim, quid in Hecates Sacris pos-

fit oculus caninus, & unus Theocritus id docet in Phari-
maceutria sua. Videt igitur canis, & præ aliis animanti-
bus videt τὰ ἀπλᾶ θεῶν εἶδωλα: Hoc sentit quisque. Ut
diximus jam, Aldus & Mercerus absque ἄλλα simpliciter
ediderunt εἰς τὰ θεῶν εἶδωλα: quod eodem tamen modo ac-
cipiendum est. Nam illa *simulacra Deorum* fabrefacta, de
quibus Interpretes Nostri, non magis ad hunc locum
pertinent, quam radii textorii pertinent ad Solem.

ἐνταφιασμένῳ ᾧ τῷ ἱερῶν] τῷ ἱερῶν opportune additur hic:
Nam in eo vertitur rei cardo. Plures erant ἐνταφιασμένοι
apud Ægyptios, ut notum. Sacra autem Animalia in-
telliguntur, nec de aliis *Sacris* hic cogitandum est. Nihil
apertius.

τὰ ὑπ' αὐτῆς κηδόμενα εἶδωλα] εἶδωλα hic idem, quod
præcedens ἱερᾶ; Sacra scilicet Animalia pro Deorum,
quibus consecrata erant, habebantur simulacris: Sic Ca-
nis Anubin repræsentabat, Hircus Panem, alia Animalia
alios Deos Deasque. Quare paulo secretius hic locutus
est Philippus, vel ipse potius Horapollo, quem Philip-
pus debuit sequi; & ipsa illa voce λόγος ἱερᾶς expressit, qui
de Animalibus Sacris circumferebantur: Multa de illis
Ægyptii, ut sciunt Eruditi. Caussin de his adeo inep-
to, ut nihil ineptius excogitari posset: Id omnes vident
nunc.

ἐλαφρότερον ἔχει, εἴτε θάνατος &c.] Interpres dicit, quæ
Græca non dicunt: Accipe uno verbo, quod verum est.
In Græcis post ἔχει copula intercudit, quæ cum Interpre-
te restituenda est; & locus integer ita Latio reddendus:
Splenem vero, quoniam hoc animal maxime præ cæteris bona
valetudine gaudet, & sive mors ei, sive rabies acciderit, ex

uno

uno splene id contingit. ἐλαφρότερον ἔχειν id significat apud Græcos, quod dixi: De canum autem fanitate, & morborum, quibus vexantur, numero exiguo, aliquid Ælianus in *Histor. Animal. Lib. 4. Cap. 40.* Alia prætereo: Hinc ἐλαφρότερον ἔχειν de illis venuste usurpatum. Nunc nihil evidentius. Hæschelius ἐλαφρότερον etiam ad splenem referebat, & ex Aristotele id exponebat μακρὸν: Vix dicam, quam inepte. Nam quid μακρὸν ad rem dicendam? Apage, apage nugas vere nugas.

οἱ θεωροῦντες ὃ τὸ ζῶν τῷτο] Hic etiam ὁ ἱερῶν ἐνταφιασαὶ intelliguntur.

ὁσφρησιν ὃ ἢ γέλωτα ἢ πιαρμόν] Hæc igitur a contrario sumta. Nihil frequentius in vita communi.

Cap. 40. Ἀρχὴν ὃ ἢ δικασίῳ &c.] Hæc male a præcedentibus separantur, cum quibus aperte cohærent: Vide modo initium Capitis.

πρωσιδέασι τῷ κυνὶ ἢ βασιλικῷ πολλῷ παρακειμένῳ, χῆμα γυμνόν] Haud dubie legendum, βασιλικῷ πολλῷ παρακειμένῳ χῆμα γυμνόν: Præpositionis Metathesis non placet hic. Caussin^{us} cum Socio suo copulam male transponit: Nam πρωσιδέασι βασιλικῷ πολλῷ παρακειμένῳ mera balbuties est, & duo illa, πρωσιδέασι παρακειμένῳ, ita comparata sunt, ut alterum manifeste evertat alterum. Vident, qui Græca callent.

γυμνόν ἐθ' ὡς τὸν βασιλέα] Ut videret, an corpore esset integer: Morem nosti. Ut canis videbat Deorum imagines, quas alia animantia videre non poterant; ita Judex videbat Regem nudum, quem aliorum civium videre poterat nemo; hoc lege, illud natura prohibente. Ista est inter hæc connexio, & ita accipiendum illud, εἰς τὰ θεῶν

ἑδωλα ὀξυωπεῖ cum aliis eo pertinentibus.

Cap. 41. πασοφόρον ἢ σημαίνοντες &c.] πασοφόρον hic Sacerdotem Æditiuum notat: Origo nominis haud dubie a thalamo portatili, qui pro Sacello erat, & de loco in locum ferebatur a Ministris sacris. Hi enim eo ipso thalami Custodes & Æditi: Res est aperta. Hinc πασοφόριον pro ferculo, quod sustinebat πασόν, cum portabatur: Hesychius in Lexico, Πασοφόριον, τὸ ἢ πασόν φέρον, ἢ οἰκονομία, ἢ συναγωγὴ, ἢ ναὸς δ' ἀνθής. Ubi Salmasius imperite scribit, Πασοφόριον, ἢ πασόν φέροντων ἢ οἰκονομία. Ut πασοφόριον est thalami ferculum, ita σκευοφόριον est vasorum ferculum: Vide Pollucem *Lib. 10 Segm. 17*. Alia non tango in præsentī; hoc sufficit. Reliquæ significationes, quas tradit Hesychius, faciles sunt & notæ. πασοφόριον & templum, & partem denotat templi: Isidorus in *Glossis*, *Pastorium, atrium templi*. Ubi recte Viri Eruditi legunt, *Pastophorium, atrium templi*. Idem alibi, *Sabarium, atrium templi*. In quo iidem Viri Eruditi *pastophorium* perperam querunt: Nam aliud plane est *Sabarium*, & nihil cum *pastophorio* habet commune. Lege, *Sabatarium, atrium templi*. Sabata & Sabbata ignorat nemo: Inde *Sabatarium* & *Sabbatarium*. de Martialis *Sabbatariis* taceo, quia notissimi sunt. Addamus tertium: Apud eundem Isidorum legitur, *Safarium, atrium templi*. Id ad *pastophorium* etiam redigere voluerunt Viri Docti: Absque iudicio iterum, & male. Dicam uno verbo: Legendum est, *Sacrificarium, atrium templi*. Ut a *sacer sacrarium*, sic a *sacrificus sacrificarium*, locus, in quo versantur Sacrifici, ipsum atrium templi. Quid ais? Hæc appositissima sunt, & non mutant, sed explicant scripturam vulgatam: Ta-

lia scilicet in Glossis sunt ὅσα κόνις, de quibus nos alibi saturantius.

Cap. 42. ἀλλ' ἐπειδὴ αἱ τροφαὶ τοῖς ἀνθρώποις &c.] Mercurus, *sed quod hominibus cibi statis horis parentur & apponantur.* Quod ineptum est & nullius plane momenti: Nam quid illud ad unum Horoscopum, & unum hominem, qui Horoscopum repræsentat? Eodem tamen pertinent Græca, quæ ad Merceriana quam proxime accedunt, si præcise non sint eadem. Dicam, quod verum est: Una vocula excidit, quæ compendiarie exarata, Articulo τοῖς nimis erat affinis: Lege, ἀλλ' ἐπειδὴ αἱ τροφαὶ τέτοις τοῖς ἀνθρώποις ὥστε τῶν ὥρων πορίζονται, *quia victus hisce hominibus ab horis quæritur*: Quia horas inspiciendo & denunciando, victum sibi quærent, ut omnes alii artifices eo, quod exercent, artificio: Sic omnia sunt plana. ὥστε τῶν ὥρων elegans est eo sensu, cum cæteroquin inconditum est: Ratio autem & Symbolum, & rem Symbolo designatam pulchre declarat. Quare non est dubitandum. Sed & legere potes, si velis, ἀλλ' ἐπειδὴ αἱ τροφαὶ τέτοις ἀνθρώποις &c. Nam id minus quidem ornatum est, sed bonum tamen. Philip-pum nostri.

Cap. 44. μῦθος] Plutarchus μῦθος; quod etiam malletm fere hic: Ad ἀλληλοφάγον & κenoποιόν attende, ipsumque μισείδης.

ἰχθύν] Ita scribendum: ἰχθινὸν ex correctione natum est. τῷ ἰχθινῷ scilicet more solenni appositum erat υν, quo syllaba postrema male picta corrigebatur: Id sciolus ignorans, postea ex ἰχθινὸν fecit ἰχθινόν. Talia in Libris, quot sunt in littore arenæ.

κenoποιόν] Hanc vocem Interpretes non intelligunt. A Medi-

Medicorum filiis petenda est ejus significatio : habent illi cibos διαχωρητικὰς ἢ τῆς κοιλίας ὑπακτικὰς, qui ventrem solvunt & inaniunt ; hos Noster dixisset κενοποιεῖς, & eo sensu scripsit hic, ἐχθρὸν πάντα εἶναι κενοποιόν : Parum scilicet nutriendum, & alvum solventes multa secum auferunt pisces. Sentisne ? Hoc appositum, & μίσις etiam Symbolum. Quæ Hæscholius ad Cap. 14. ex Clemente Alexandrino de piscibus adducit, eodem pertinent : ἡ σαλὴ πλαδαρὴ est caro flaccida & mollis, qualem gignere solent nutrimenta illa. Consule ipsos Medicos & Philosophos.

Cap. 46. ὑγῖα φύσιν] *Naturam rigidam* : Sequitur κατὰ μέριον, & τὴν θήλειαν φύσιν. Interpres inepte.

Cap. 47. ἀκέδ' ὅδ' ὁ ταῦρ' ἀπὸ πολλῶν διασέματ'· συνείς τὸ ὄργαν' &c.] Verba sunt male coagmentata : In Aldino Exemplari pro τὸ ὄργαν' scriptum erat τε ὄργαν'. Cur Viri Eruditi non sumserunt utrumque, & quæ olim juncta fuerant, junxerunt denuo ? Ego certe lego, — ἀπὸ πολλῶν διασέματ', συνείς τε τὸ ὄργαν', διὰ δρόμου &c. Sic nihil aptius.

παρσγίνε' ἐν τῇ συνουσίᾳ] Non deterius esset, sed paulo melius, παρσγίνεται ἐς τὴν συνουσίαν, *ad coitum accurrit*. is finem denotat eleganter, ad quem actio tendit, ut sciunt ipsi Tyrones. Mercerus in Versione sua ἐν τῇ συνουσίᾳ cum verbis sequentibus junxit ; quod etiam non ineptum est.

Cap. 48. τράγ' ἢ ἑβδομαί' &c.] Junge Gesnerum Lib. 1. de *Quadruped.* ubi male Ælianum pro Horapolline citat. Mira est ista hirci salacitas.

Cap. 49. ἀκαθαρσίαν] Recte Mercerus, *impurum scelerumque animum* : Hoc convenit Orygi, & quæ de eo narrantur hic : Sic ἀκάθαρτ' *improbis, sceleratus* est Græce. Quare

Quare longe eliminandum est illud *immunditiam* in Capitulis Epigraphæ.

ὄρυγα ζωγεαφῶσιν] Ægyptium hoc animal, ut non obscure constat, si cum his jungas locum Plinii *Lib. 2. Cap. 40. Histor. Natur.* ubi Caniculam describens, de Oryge notat hæcce : *Orygem appellat Ægyptus feram, quam in exortu ejus contra stare & contueri tradit, ac velut adorare, cum sternuerit.* Ita Ægyptii vocabant feram, & ipsum nomen Ægyptium animali domestico haud dubie inditum : Nihil apertius aut signatius. Et sic apparet, quam misere ineptiant Viri Eruditi, qui Orygis nomen ab ὄρυξ & ὀρύττειν deducere volunt, cum sit peregrinum plane, & procul a Græcia sub cælo Ægyptio natum. ὄρυξ instrumentum fossorium est Græce; sed id nihil commune habet cum voce ὄρυξ, quæ feram denotat : Nam ejus origo ex terra Nilotica. Hæc accurate distinguenda sunt, ne diversissima pessime confundantur. Apud Herodotum pro ὄρυγες habemus ὄρυες : Unde illud ? Haud dubie ab ambigua pronuntiatione vocis peregrinæ, quam ita efferebant multi, ut non ορυς dicerent, sed ορυς : Nam hinc diversa statim vocis declinatio. Hoc quisque videt, & Etymologos ineptos etiam aperte refellit : Nam ορυς ab ὀρύττειν & ὄρυξ longius certe divertit. In Glossis Labbæi legimus ; *Sublones, ὄρυγες, θήλια ἐργαλῆατα.* Quæ manifeste corrupta, ita refingunt Viri Eruditi, *Sublones, ὄρυγες θηρία, ἐργαλῆα τε.* Partim bene, partim male. Illud, ὄρυγες θηρία, bonum est : Nam ὄρυξ utrumque notat, & feram, & instrumentum fossorium, ut vidimus jam : Prior significatio a voce Ægyptia venit ; posterior a voce Græca. Recte etiam ita exponitur τὸ *subulones* : Nam a *subula* sic dicuntur feræ, quæ cornua habent instar v-

rum : Jam autem & Oryges unicornes, quorum meminit Aristoteles & Plinius ; & Oryges bicornes, quorum meminit Oppianus, ejusmodi cornua habent : Quare *subulones* haud dubie dicti sunt ea de causa. Hæc bona sunt. Sed quid est sequens illud ἐργαλεῖα ? An *subulo* ἐργαλεῖον denotare potest ? Absit, absit : Nam id *subula* dicitur, ut constat luculente ex iisdem Glossis, ne alia commemorem. Et hoc igitur ineptum est & pravum. Legendum moneo, *Sublones*, ὀρυγες θηρία, ἐργάται. Qui *subula* utuntur, & *subulam* ut operarii tractant, dicti *subulones* : Jam aperta sunt Grammatici verba. τῷ λίσ correctionis loco adscriptum fuerat ται : Inde iterum error. Ipsa *subula* & ὀρυξ toto cælo differunt : Nam *subula* pungitur, *oryge* foditur. Viri Eruditi utrumque instrumentum pessime confundunt, ut sic ab oryge commodius deducant nomen feræ : Sed ea de re alibi plura. Cæterum quod de Oryge, Caniculam *in exortu*, cum sternuerit, veluti adorante, scribit Plinius, referri etiam potest ad animalis malitiam, de qua hic agitur ex professio : Nam, ut ipse Plinius notat, Canicula Solis calores accendit, & sic facit, ut multorum malorum sit autor. Quare Caniculam, quæ ex Sole benigno facit Solem malignum, sternutamento veneratur Oryx. Hæc pulchre conspirant, & omnem controversiam tollunt, quæ inter Plinium & Horapollinem exoriri posset. Qui ira correpti sunt, vix sternutare possunt : Hinc sternutamentum in Oryge, pro signo animi exultantis & læti accipitur : Quod Salmasius ad Solinum pag. 336. non animadvertit. De sternutamento etiam Alii : Vetus Arati Scholiastes παλμῷ tamen adscribit, quod Illi παρμῷ ; Sed corruptus est, & nomen ὀρυξ male etiam ibi transformatum

tum in ὄρυγῳ: Quæ utraque menda perbene correxit Vir Eruditus pag. jam citat. Et tamen locus nondum est perpurgatus: Emendemus eum hac occasione in transitu: Legendum, ἢ ἡ κυνὸς ὀπιτολή κῆ ἢ ἐνδεκάτην ὥραν φαίνει), ἢ ταύτην ὄρχην ἔτας ἡθύν), ἢ τῇ Ισιδῳ ἱερὸν εἶναι ἢ κύνα λέγεσι, ἢ ἢ ὀπιτολήν αὐτῆς, ἐφ' ἣν ἢ ἢ ὄρυγα — —, θύσει, τῷ πλασμαῖ ὃ ζῶς τέτε σημειώμενοι τὸν καιρὸν τῇ ὀπιτολῆς ὃ ἄσρου. Post ὄρυγα aliquid deest, quo Orygis lætitia exprimebatur & animus bonus exoriente Cane. Nihil apertius. θύσει ἢ ὀπιτολήν gemmula est: Sic γάμον θύειν dixerunt terfiores, ut notum.

κερυγὴν ποιεῖται] κερυγὴ hic est clamor, qui animum prodit iratum ac tristem; a κέρζειν deducitur κερυγὴ, quod est asperius clamitare: Sic commode sequitur, ὅτε ἀλογῶν αὐτὴν, ὃ δὲ εὐφημῶν. Et hic clamor opponitur sternutationi, quæ signum animi expliciti & remissi.

ζωγραφεῖ ἑαυτῆς τὰς κόρας] Nihil ineptius aut inficerum magis: Pueri vident. Locus haud dubie est corruptus. An cum Samuele Bocharto in *Hierozoico* legendum est ἀσαφεῖ ἑαυτῆς τὰς κόρας, id est, ut ipse interpretatur, *abscondit pupillas suas*? Absit, absit: Nam illud ἀσαφεῖ plane inconditum est Græcisque ignotum. Aliud latet: Scribere potes non inepte, συκρύπτει ἑαυτῆς τὰς κόρας. Cum unguis terram effodit, pupillas oculorum abscondit una: Hoc Græcum & bonum. Et cur tamen τὰς κόρας συκρύπτει scripsit Philippus, ubi id, quod locutione illa indicatur, exprimere poterat & melius & facilius? Ne quid dissimulem, hoc facit, ut de ipsa suspicione mea ambigam. Et certe aliquid commendabilius mihi, dum hæc scribo, in mentem venit: Legendum scilicet arbitror plane, συκρέφει ἑαυτῆς

ἐαυτῆς τὰς κόρας, *contorquet & in gyrum agit pupillas suas*. Sic appositissime sequitur, ὡς περὶ ἀγανακτῶν ἢ μὴ βελόμην· ἰδεῖν ἢ τὸ θεῶν ἀνατολὴν: Nam certissimum ἀγανάκτησεως indicium est illa pupillarum συστροφὴ, quæ simul impedit omnem videndi actum. Nihil notius aut indubitatius. Et sic pulchre τῷ συστρέφειν opponitur superius ἀτενίζειν: Cum κραυγὴν ποιεῖται, εἰς ἢ θεὸν ἀτενίζει: Cum ἢ γῆν ἀνορεύῃ, τὰς κόρας ἐαυτῆς συστέφει. Utrumque accommodatissimum est, & veluti penicillo animal iratum nobis depingit. Quare hoc ratum sit, moneo, accedente ipsius etiam scripturæ depravatæ consensu.

Ἑπικαθίσαντες τέτρω τῷ ζῳῷ] Quid Reges in Oryge? Nonne id indecorum, & regia majestate indignum? Ita visum certe Bocharto in *Hierozyico*, qui ideo Regem cum Horoscopo mutat. Sed quid etiam ille in Oryge? An ut Solis ortum accuratius indicaret fera? Nugæ, nugæ, quas refellere etiam est nugari. Locus manifeste corruptus est, quem ita legere debes totum: διότι οἱ ἀρχαῖοι βασιλεῖς, ὧς ὁ σκοπὸς σημαίνει· αὐτοῖς ἢ ἀνατολὴν, Ἑπικαθίσαντες τέτρω τὸ ζῶον διὰ μέσων, αὐτῷ, ὡς ἡνι γινώμονι, ἢ τὸ ἀνατολῆς ἀπερίβειαν ἐγνώριζον. *quare Antiqui Reges, Horoscopo ortum illis nunciante, animal hoc in medium collocantes, eo, veluti gnomone quodam, ortus certitudinem explorabant.* Ἑπικαθίζειν διὰ μέσων, in medium adducere; εἰς μέσον παριέναι, prodire in medium, ipsi Tyrones tenent. In terminationibus vocum millies errarunt Scribæ; hinc & τέτρω τῷ ζῳῷ pro τέτρω τὸ ζῶον, & αὐτῆς ὡς ἡνιων γινώμων perperam scriptum pro αὐτῷ ὡς τινι γινώμονι: Numero plurium hic locus est nullus, ut quisque videt. Facillima est correctio, quæ accedente distinctione bona, sententiam verborum efficit apertam ac
faci-

facilem. Quæ Nicolaus Caussin^{us} hic comminiscitur, ejusdem Commatis sunt, cujus reliqua ejus Viri, id est, distorta atque inepta. Salmasius tanren ad Solim^m pag. 462. non nominato Caussino, ad normam eorum callide accommodavit sua. Hominis Eruditi commenta etiam probare non possum: Nam primo *ὁ μέσος αὐτῶν* ea notione, qua id cum Caussino accipit, perquam suspectum est mihi, nec *μεσίτης* & *μεσηρέειν* statuminare possunt: Vide modo Labbæi Glossas, ut alia nunc præteream, & de ipsa locutionis indole nihil dicam, quæ si *δι' αὐτῶν* sit *per eum*, non amat certe suspectum illud *μέσος*. Dein *ἐπικαθίσαντες τὸ τὸ ζῶον* ita nude & simpliciter, nostro *ἐπικαθίσαντες τὸ τὸ ζῶον ὁ μέσος*, quod vestitum est & plenum, protinus assurgit lubens: Fateor, Vir Eruditus hanc nuditatem ipse animadvertens, addit, posse etiam legi, *ἐπικαθίσαντες τὸ τὸ ζῶον*, hoc est, ut ipse supplet, *τῷ ἡλίῳ*: Sed id plane absurdum est, & verbis vim infert manifestam. Vox enim *ἡλιος* ita non præcessit, ut *τὸ τὸ* in hac Pericope ad eam referri possit: Pueri vident, & proximum *ἀναλογίαν* rem extra dubium collocat. Dein, si *ἡλιος* etiam subaudiendi posset, *ἐπικαθίσαντες τὸ τὸ* ego certe non probaverim: Quid enim? An Soli apponebatur Oryx, ut Soli esset proximus, & ad latus consisteret ejus? Hoc locutio innuit, & longe ineptissimum est, ut vides. Quare sic alterum *ἀντικαθίσαντες*, quod ipse tamen respuit, advocandum esset sane. Sed cui bono tot ambages, ubi nostrum illud facillimum est & aptum? Apage, apage eas cum ipsis illis ineptiis, quibus nexæ sunt. Aliter de his Gesnerus in *Libro de Animal. Vivipar.* quem consulere potes, si velis: Ego post locum recte constitutum Aliorum ina-

niis diutius immorari nolo. Unum illud adjiciam adhuc: Cum Salmasius vulgatam scripturam etiam propterea aspernatur, quod Oryx animal sit nimis exiguum, quam ut homo ejus dorso insidere possit, non vulgariter certe errat: Nam ut nihil aliud dicam nunc, vide modo, quæ pag. 157. de Orygis magnitudine antea notavit ipse; Sic Virum Grammaticum hic, ut centies alibi, deprehendes sibi adversum planeque dissimilem.

τοῦτο μόνον ἢ πλὴνων] Verissime Hoeschelius κληνῶν, quod diu ante jam placuerat Gesnero: Vide *loc. citat.*

ἁσφραγίσον ἐοῖσιν] Illud ἁσφραγίσον recte explicuit Caussin in *Notis*, & post Caussinum Salmasius in *Exercitat. Plinian. Pag. 157.* Sed quid sequens ἐοῖσιν? An animalia ita explorabantur & signabantur, ut essent esui? Nescio, ubi id didicerit Noster; nescio, unde Viri Eruditi resciverint id moris fuisse olim. Quid multa? Ego nunquam a Philippo profectum puto, quod ab Amanuensibus nunc ei adscribitur: Legendum est, ἁσφραγίσον θύσιν. Sic cum Herodoto consentit Autor, qui animalia sacrificanda ita signata & explorata fuisse scribit, ut pro integris Diisque acceptis haberi possent: Jam autem Oryx non signatus mactabatur Lunæ, quia inimicitiae inter Deam & Orygem erant capitales & perpetuæ; atque adeo signum, quo probari poterat numini acceptus, plane absurdum fuisset & ἀτοπὸν. Hoc aptum est, & illud ipsum, quod Herodotus voluit.

ἐπειδὴ ἀνιδιμίαν ἴνα] Ita Codex Augustanus & Morellianus: Nam a Libro Aldino aberat vox ἀνιδιμίαν; quam in suis Membranis etiam repperit Pierius Valerianus, ut apparet ex *Cap. 47. Lib. 24. Hieroglyphic.*

ὕδατος γὰρ τόπος] Hæc Libri Aldini lectio est, quam casu secuti sumus, non certo consilio: Nam Hœschelius ex Codice Augustano ediderat ὕδατος γὰρ τόπος; quod verum esse potest, quanquam nunc alibi forte non occurrat.

πιὼν] Hœschelius legendum ait πιδών: Perperam & inepte. Nam ἔχον similiter præcessit, & subaudiendum est ζῶον vel κτῆν@: Nihil apertius.

τοῖς χείλεσιν ἀναταράσσῃ] Illud χείλεσιν displicet Bocharto, qui in ejus locum substituit χηλαῖς: Non poterat infelicius. Nam sic pessime sequitur, τοῖς ᾧ ποσὶν εἰς αὐτὸ ὑπιπέμπει κόνιν, quod aliquid indicare debet a præcedenti diversum: Oryx bibens, antequam os ex aqua educat, labris aquam turbat; mox ore ex aqua educto, pedibus in eam immittit pulverem: Hæc apta sunt; hæc prius χείλεσιν, & posterius ποσὶν aperte statuminant. Et qua fronte igitur ab ipso ποσὶν auxilium petere potuit Vir Doctus? Id ego mehercule ignoro, & mera socordia factum est.

ἢ μὴ γινώσκει τῷ ὕδατι τιτὼ ὕδωρ] Leve mendum, sed satis inficetum: Nam quid ὕδωρ hic? Nihil, mihi credas, nihil; nec remota comminiscor, quibus vocem defendam: Scribendum absque dubio, ἢ μὴ γινώσκει τῷ ὕδατι τιτὼ ἰλὺν. Ista centies confusa: In aqua est ἰλὺς, in terra κόνις: Hinc mox ἐπιπέμπει κόνιν sequitur appositissime.

εἰδὲ γὰρ εἰδὲ τῷ καθήκον ἐργάζεται &c.] Mercerus, *Nam ne hoc quidem officium Deæ præstat*: Apage illud Deæ, quod ab his plane alienum est. καθήκον hic est officium, quod fera debet feræ: Hoc Oryx aquam turbans, pessime temerat, quum ipsa Dea omnia omnibus præstet luculente. In verbis contiguus animus Deæ beneficis in omnes animan-

mantes, non invenuste opponitur Orygis animo in omnes feras malefico. Nunc sententia est apta & bona. Ex his constat autem, Ægyptios Lunam habuisse pro terræ præfide.

Cap. 53. ὅτε πατὴρ ἢ ἡ μήτηρ αὐτῶν] Scribendum est αὐτῶν, ubi τέκνα sequuntur & præcedunt.

διασωθῇ] Pierius Valerianus *Lib. 20. Cap. 11. Hieroglyphic.* ex Codice M. S. διασωθῇ legit; quod ego, quid sit, nescio.

ἔδοξε σεβάσκειν] Ita Mercerus etiam ex Libro Morelliano, & Pierius ex Codice suo: Vide locum citatum. Non improbo. Sed cur lectionem Aldinam, quæ ex Libris quoque petita, sic Viri Eruditi aspernantur adeo fastidiose? Idne meretur? Sane συμβάλλειν elegans est, & si non superet alterum, saltem æquat: De Symbolis hic agitur, quæ ad res significandas sumta & electa: Quid igitur συμβάλλειν? Nonne appositissimum est, & ipsum σύμβολον ficit nobis? Ita sentient haud dubie omnes, qui Linguae proprietatem callent.

Cap. 54. ἀφόδευμα ξηρὸν περιθέουσιν] *Stercus aridum circumponunt*, aggerunt: Merceri *circumlinunt* nimis indigum est.

πῦρ ὑποβάλλουσι] Pierius ex Libro M. S. πῦρ ἐμβάλλουσι: Minus bene. Vide *Lib. 20. Cap. 6. Hieroglyphic.*

κατακαιόμεθα τὰ ἑαυτῶν πτερὰ] Sic etiam Pierii & Morellii Membranæ: Aldus ex suis ediderat, κατακαιόμεθα τὰ ἑαυτῶν πτερὰ: Recte, si casus nominandi pro casibus gignendi positos censeas. Vide quæ supra notavi ad *Cap. 14.*

ποιεῖται ἡ ἀγῶνα] *Certamen instituat*, cum venatoribus scilicet, qui eum aggrediuntur. Pelicanus animal est in-

no-

nocuum, & hominibus nunquam adversum, nisi quando de sua & pullorum salute agitur: Tunc enim & se & suos atrocius defendit. Atque hinc Sacerdotes Ægyptii eo vesci non debent, & ab animali plane innocuo abstinent. Ita hæc accipienda sunt: Quo posito, Interpret, qui hæc obscure verterat, superius illud *ευσυλληπότερ* male profecto vertit *facile*, cum ipsa sententia haud dubie requirat *facilius* & *minori molestia*: Diu scilicet se defendit Pelicanus, & aggredientes quovis modo repellere ac eludere studet, sed non obstante isto conatu, tandem capitur adustis alis, cum cæteroquin forte non fuisset captus. Sic certamen habemus, quod Interpretis commentum plane tollit.

ἡ ὄνοισαν] Nihil ineptius: Scribendum est sine dubio, *ἡ ὄνοισαν*, ut habebant Morellii & Pierii Membranæ: Vide cum citato *Hieroglyphicorum* loco. Quod Vulpanser facit, certo iudicio facit; quod Pelicanus, imprudentia sola: Hinc unus commiseratione dignus est, alter indignus. Ad principium modo Capitis recurre: Si *κατὰ ὄνοισαν* Pelicanus ageret prudens, quod agit, non deterior esset, aut esse deberet ejus conditio, quam illa Vulpanseris.

Cap. 55. *κακίφαν*] Quid vox significat? An *Ciconiam*? Absit, absit: Nam de ejus pietate erga parentes agit Noster *Lib. 2. Cap. 53.* ibique *πελαργὸν* vocat, quem Græci ita vocarunt omnes. Res est aperta, ut mirer Hoeschelium & Mercerum hic potuisse de Ciconia cogitare, ubi ista legebant postea in hoc ipso Libello: Nihil insulsius, nihil indignius Virorum Eruditorum ingeniis. Aliud haud dubie quærendum. Laurentius Pignori in *Notis ad Tabul.*

but. Ifiac. sola vocis & literarum similitudine ductus, per *κικέφαν* intelligit *Urupam*, & ipsum illud nomen hic delitescere censet: Amanuenses scilicet *κικέφαν* scripsisse suspicatur pro *υπέπαν*, postquam barbaries Latina miscuerat Græcis. Et eo refert, quæ de upuparum in parentes pietate extant apud Plinium & Ælium. Quam sententiam sequitur etiam Bochartus, sed alia ratione & alio modo: Vocem enim *κικέφαν* retinet, eamque Ægyptiacam censet auctoritate Vocabularii Coptici, in quo *κικέφα* Arabice redditur *Urupa*. Vide eum in *Hierozoic. Part. 2. Pag. 348.* Quid dicemus de istis? Nobis scilicet non probari ea, sed falsa etiam videri & absorta. Nam quod de *υπέπα* voce Latinogræca suspicatur Pignorius, plane commentitium est, ubi inter Latinogræca nihil tale reperitur ullibi: Quod autem de Coptico *κικέφα* scribit Bochartus, ab ingenio Autoris Nostri plane abludit; qui cum ubique utitur vocabulis Græcis, cur, quæso, hoc uno loco usus fuisset vocabulo Ægyptiaco? An forte vocem non intelligebat peregrinam, vel domesticam non tenebat, qua peregrinam exprimeret? Ne ita sentiamus: Nam en, ut alia præteream, quæ istam suspiciunculam refellunt, *Lib. 2. Cap. 92.* legimus diserte, *Πρόγνωσην εύκαρπίας οὗτε βελόμφοι σημῆναι, ΕΠΟΠΑ ζωρεαφῶσιν.* Et *Cap. 93. seq.* *Ἀνθραπον ὑπὸ σαφυλῆς βλαθέντα ἢ ἑαυτὸν θεωρεπύοντα βελόμφοι σημῆναι, ΕΠΟΠΑ ζωρεαφῶσι καὶ ἀδιάντων τὴν βοτάνην.* Quare & ἐποψ ei perquam notus fuit, & vocem, qua Ægyptii *εωπα* exprimebant, intellexit probe: Hæc certa sunt & explorata, nec a quoquam convelli possunt. Quid plura? Dicam tandem, quid videatur mihi: Pro voce Græca Nostrium hic vocem Græcobarbaram dedisse suspicor:

cor: *κηνέλα* noctua est Græcis recentioribus, ut omnes scimus ex Lexicis Græcobarbaris; Illud nomen adhibuit Philippus, & *κηνέφαν* hic scriptum pro *κηνέλαν*, ut alibi millies β & φ commutarunt vices suas: Nihil notius, nihil certius. Inquires: Si hic in designanda noctua usus sit vocabulo Græcobarbaro, cur *Lib. 2. Cap. 51.* utitur vocabulo mere Græco? Et hoc rogantem rogabo te vicissim; Cur *eodem Capite* utatur voce *πάτρων*, *Capite* autem 94. *κατ' ὁρίων*, ubi meliora Græca ei haud dubie erant ad manum? Hæc scilicet ab arbitrio Scriptoris pendent, & certa regula metiri non possunt. Sed regeres forte; nihil de illa noctuarum pietate apud alios Autores occurrere. Largior: Sed quid tum: An inde sequitur, Horapollinem & Interpretem ejus Philippum de ea nihil scripsisse vel scribere potuisse hic? Cave, ita sentias, si a peritioribus irrideri nolis.

νεοσάν αυτοῖς ποιήσας] Nota genus masculinum, nisi legendum sit potius, *νεοσάν αυτοῖς ποιήσασα*.

ὕδα αὐτῶν τὰ πλεον, τροφάς τε χορηγεῖ, μέχους &c.] Hoc diversum est ab eo, quod vulgo de Ciconia refertur: Nihil certum, aut perspicuum magis. Sed quid superius *γηράσασιν*, ubi ad hæc ipsa attendas? Dicam, & dicam tribus verbis: Aves in senectute difficilius pennas mutare solent, quam in ætate vegeta: Eo respicit Philippus, ideoque parentes commemorat senes; qui scilicet tunc pennas mutantes juvari debent a filiis, cum antea vegetiores eorum auxilio non indigerent, sed sese juvare possent ipsi. Veritas igitur præcedentia illa, *posteaquam a parentibus educatum fuerit*, *ipsis senescentibus parem refert gratiam*, & ipsum *γηράσασιν* cum his arctius junge, ut sic alterum expli-

cet alterum. Interpres pessime *senio confectis*; quod ad Coniarum pietatem vacillantes perperam adegit: Hoc quisque videt nunc. Cæterum quod ab Horapolline hic de Noctua narratur, perquam simile est ei, quod ab Æliano in *Historia Animalium* de Merope narratum fuit, si verum est, quod de loco ejus suspicor. Age, adscribamus eum hac occasione, ut sic ab insigni menda, qua laboravit in hunc usque diem, liberetur tandem opera nostra: Ita *Lib.*

II. *Cap. 30.* legitur vulgo: Ο μέρος ὅστις ταύτη τοι δοκεῖ δικαιότερον εἶναι πελαργῶν· ἢ τὸ ἀναμύψῃ γηράσαντας ἐκτρέφειν τὰς πατέρας, ἀλλὰ ἅμα τῷ φῦσαι τὰ ὠκύπτερα ἔστο ἐργάζεσθαι, καὶ ἔστι δικαιότερον καὶ εὐσεβέστατον ὀρνιθῶν ἀπάντων. Sed quid illud ἅμα τῷ φῦσαι τὰ ὠκύπτερα, quod ipsum Meropem respicit tenellum & in prima ætate constitutum? An simulac pennæ majores nascuntur ei, parentibus jam præsto est, & præsto esse potest? Mirum. Nam tum pulli alii parentum adhuc indigent ope. Sed esto: Quid illud ad parentum ætatem? Quomodo inde probatur, Meropes filios ante senectam parentibus adesse? Præcessit γηράσαντας; Huic aliquid subjici debet, quod parentum ætatem respicit minime senilem: De eo dubitare potest nemo; Et sic vides, transitum esse ineptum a parentibus ad pullos. Quid multa? Scribendum est minima mutatione, ἅμα τῷ ρέειν τὰ ὠκύπτερα, simulac defluant pennæ. Hoc aptissimum est; hoc pulchre ad hæc Nostra appropinquat: Elegantissime autem ρέειν de pennis, comis, ac foliis deciduis adhibetur apud Græcos, ut Eruditiores sciunt, & nos alibi videbimus forte pluribus. Et sic igitur ibi legendum est peraccommode & pereleganter. Sed inquires, apud Aristotelem *Lib. 9. Cap. 13. de Animalib.* legimus, οὐκ ἔστι μὲν

ἐν τῇ πελαργῶν, ὅτι ἀντεκτρέφον, θρυλλεῖ, ὡς πολλοῖς, φασὶ
 δὲ λινες καὶ τὰς μέροπας ταῦτ' ἔχει ποιεῖν, καὶ ἀντεκτρέφεσθαι ὑπὸ τῇ
 ἐκγόγων, καὶ μόνον γηγάσκοντας, ἀλλὰ καὶ εὐθύς, ὅταν οἱ τ' ᾧσι· τῇ
 κατέρεα, καὶ τῇ μητέρεα μένειν ἐνδον. Quæ scripturam vulga-
 tam apud Ælium tueri possunt. Fateor: Sed ne mul-
 tis te morer, illa etiam depravata sunt, & eodem auxilio
 indigent. Quæso, quid est ὅταν οἱ τ' ᾧσι post γηγάσκοντας?
 Nonne ineptias alit, & relictis parentibus turpiter etiam
 ad filios properat? De eo iterum dubium est nullum. Quid
 autem sequens, τῇ κατέρεα καὶ τῇ μητέρεα μένειν ἐνδον? An ju-
 nior pater & mater, simulac filii eos alere possunt, non
 amplius egrediantur domo, & reliquum vitæ tempus ibi
 manent sepulti? Hoc verba innuunt, & longe ineptis-
 simum est. Quid igitur? Locus Aristotelis absque dubio
 etiam est corruptus, & scribendum, ut una cum altero
 Æliani resplendescat denuo, καὶ μόνον γηγάσκοντας, ἀλλὰ καὶ δι-
 θύς, ὅταν οἱ τ' ᾧσι, ὁ τῇ πατὴρ καὶ ἡ μήτηρ μέρωσιν ἐνδον. Hoc
 iterum aptissimum est, ut ipsi Tyrones vident. Diximus
 jam, Amanuenses in terminatione vocum errasse milles:
 Id factum quoque in isto loco. Ratio corrigendi faci-
 lior non est, quam illa ipsa. Pulchre ad rem Plinius *Lib.*
10. Cap. 33. Nec vero iis minor solertia, quæ cunabula in
terra faciunt, corporis gravitate prohibita sublime petere. Me-
rops vocatur, genitores suos reconditos pascens, pallido intus
colore pennarum, superne cyaneo, primori subrutilo. Nidificat
in specu sex pedum defossa altitudine. Recondi Plinio est, quod
ἐνδον μένειν Aristoteli: Alias φωλεύειν Græcis, latere dicitur
Latinis. Locutio est Eruditis nota. Isidorus ex istis Plin-
nii scribit, Meropes parentes suos recondere ἔθ' alere; quod
ineptum est & hominis ingenio dignum. Sed ea de re a-
lias.

lias. Nunc omnia clarent in hoc Capite, & apparet etiam, quam recte in Notis ad *Cap. 12.* exposuimus illud *μόνον*, quod sine dubio hic positum est pro *μᾶλλον*.

Cap. 56. *πρὸς τὴν ἑαυτῆς μητέρα ἐπιγάμον ἦν*] An vox *ἐπιγάμον* accipienda est *παθητικῶς*: ad matrem uxoris loco *matris* habendam accedit? Ita videtur: Nam alias structura verborum non est apta: Id omnes vident, qui Linguam intelligunt. Et tamen, non diffitebor, suspecta est mihi ista patiendi *σημασία*: An forte una litera peccat, & *ἐπιγάμου* vel *ἐπιγαμῶν* scribendum est, quod utrumque filium improbum respiciat? Certe id magis ego probarem: Prius Epithetum, posterius participium est. Mercerus ad *Mar ginem* Editionis suæ adscripserat *ἐπὶ γάμον*: quod adjunctum illud *πρὸς τὴν ἑαυτῆς μητέρα* vix admittit, ideoque non adblanditur mihi.

εἰς τὸ κατώτατον μέρος ὄνυχας δύο &c] τὸ κατώτατον μέρος idem est, quod *κάτω* paulo ante: Gradum autem *supremum* hic sumsit Autor, ut improbitalatem Equi *Fluvialilis* eo ipso magis detestaretur. Quæ bona sunt, extolli solent & superiora occupant, quæ mala, deprimuntur & inferiora petere debent: Eo pertinet Autoris dictum. Ungues *Hippopotami* *κάτω βλέπεσιν*, & *εἰς τὸ κατώτατον μέρος* vergunt, ut sic discant omnes, quo loco ac numero habenda sit improbitas ejus insignis, cui τὰ *κάτω* & τὸ *κατώτατον* destinata sunt: Hic verus sensus est eorum. Ineptissime *Phasianinus*, qui ingeniolum suum secutus est, non *Libri Antiqui* ductum: De sceptri parte superiore nihil in præcedenti Sectione: Adhæc, si *Suidam* sequamur, totus *Hippopotamus* in sceptro inferiore, ut tota *Ciconia* in sceptro superiore, non unguēs *Hippopotami* solæ. Quare
rifum

risum debet homo, & Hoescheliu nimia facilitate sua errat etiam lepide: Qui tales Interpretes sequitur in adorandis Græcis, rectæ rationi indicit bellum. Unum adjiciam, quod nunc opportune adhuc mihi in mentem venit: Fortasse pro κατώτατον scriptum fuit olim κακώτερον implicitis; ut τὸ κάτω sic dictum fuerit μέγας κακώτερον propter rationem jam dictum: Et hoc perquam probabile profecto. Nam, ne quid diffimulem, κατώτατον nimium quid importat. Attende, attende modo.

Cap. 57. περισεργὴν ζωγραφεῖν. ὁ γὰρ &c.] Hoc mirum profecto, ubi Columbarum castitas adeo celebratur: Sed genera Columbarum sunt plura, ut novimus, & quam omnes dicantur περισεργῇ, in varias tamen familias sese dispecunt, quæ suis quæque nominibus gaudent. Palumbes, Turtures, Columbæ; φάτται, τευγόνες, περισεργῇ, sunt maxime celebres: Harum diversi mores, & diversa ingenia: Vide Ælium de *Animalib. Lib. 3. Cap. 44.* ubi castum illud ad solas Palumbes, Turtures & Columbas albas restringitur: Alii aliter; de quibus hic agendi locus non est, & Nos plura fortasse aliquando. Vulgo enim non distinguuntur, quæ distinguenda sunt. Hic Noster haud dubie Autores secutus est suos, & hæc ipsa scribens, de Columbibus sensit, quæ certe non sunt ita pudicæ, ut Turtures & Palumbi, ipso usu magistro: Et sic περισεργῇ hic accipiendum est proprie de Columba urbana & domestica; quam tamen accuratius debuisset indicare, si colores inter se distinxerit, ut fecit Ælianus cum Anteambulonibus suis; inprimis ubi *Libro Secundo Cap. 32.* habemus περισεργὴν μέλαιναν, ut maximum pudicitiae signum: Sed de ea suo loco.

τὲς ἐσθίοντας τῷτο μόνον, ἔ μεταλαμβάνει τὴ τοιαύτης κακίας]
 Locus aperte corruptus : Nam ita non loquuntur Graeci,
 aut locuti sunt unquam. Scribe, vel τὲς ἐσθίοντας τῷτο
 μόνον, ἔ μεταλαμβάνει ἡ τοιαύτη κακία, vel οἱ ἐσθίοντες τῷτο
 μόνον, ἔ μεταλαμβάνουσι τὴ τοιαύτης κακίας. Periti vident
 statim.

Cap. 59. Βασιλέα ἢ κάκισον] Pessimum est illud κάκισον,
 & locum tueri non potest. Pierius Valerianus *Lib. 15.*
 Cap. 8. *Hieroglyphic.* in locum ejus substituit κάλλισον :
 Sed id nimis delicatum est, & ipsa pulchritudine sua of-
 ficit sibi. Mercerus in Exemplari, quo usus fuerat ante
 visum Exemplar Aldinum, invenerat κάκισον : ex quo fa-
 ciebat κάλλισον, quia scriptum est in Enarratione, ἡ βασιλέα
 & κόσμος καλεῖν : Speciose quidem, sed male, ut mox videbi-
 mus. Ego non dubito, quin legendum sit ἄρισον, quod
 Exemplar Merceri totidem literis exhibebat : *Regem opti-
 mum.* In viciniā est ratio.

ἡ βασιλέα & κόσμος καλεῖν] De istis Cosmocratoribus
 postea agitur loco suo, & hic loqui non potuit No-
 ster : Menda delitescit, quam, ut tot alias, non de-
 prehenderunt Viri Eruditi. Dicam tribus verbis : Scri-
 bendum est, αἰνιττόμενοι γράφειν, τὸν βασιλέα τῷ κόσμῳ κρατεῖν,
volentes eo indicare, Regem decenter imperare. τῷ κόσμῳ idem,
 quod καὶ κόσμον ; bono ordine, ratione certa ac honesta.
 Eo pertinet Circulus, & forma orbicularis, cujus tenor
 est certus, & nec sinistrorsum nec dextrorsum deflectens :
 Eo pertinet cauda ore repressa, quæ continentiam & tem-
 perantiam indicat. Sic tandem Symbola habemus ἡ βασι-
 λέας ἄρις : Hoc nemo negabit. Apage, apage igitur alias
 Aliorum nugas.

παρ' Αἰγυπτίοις ἐστὶ μεσί] Junge Bochartum in *Hierozaic.*
Part. 1. pag. 1066. & Part. 2. pag. 764.

Cap. 60. Βασιλέα φύλακα] *Lectio suspecta* : Nam *Rem Custos* absolute ineptias alit, & longe diversissima perperam miscet : Alius est βασιλεὺς, alius φύλαξ, ut nemo nescit. Dein, post Βασιλέα φύλακα, quod rem signatam exhibet, incondite sequitur φύλακα ζωγραφῶσιν de signo : Nam aliter hæc ordinari solent, nec ita idem per idem dici. Non celabo, quod suspicor, ut arbitreris Lector : φιλόκαλον si compendiarie & more prisco scribatur, adeo ad φύλακα appropinquat, ut Scribæ cæcutientes facile in eo potuerint labi : Hinc credo, ipsum Philippum scripsisse primum, Ετέρως ἢ Βασιλέα φιλόκαλον δηλῶντες, τὸν μὲν &c. Sic nihil decentius : Ad ipsum Είερος attende, & Symbolum præcedens, quod Βασιλέα ἀρῶσαν repræsentat nobis ; spes blanda mihi suboritur, fortasse non displicituram tibi suspicionem meam.

ὄφιν ἐγχευορότα] Capite scilicet erecto & ore sibilante :
 Alter caudam ore comprimens dormitabat quasi.

φύλακα ζωγραφῶσιν] ἐν μέσῳ τῷ εἰλιγµατὶ : Vide *Caput præcedens*. Ubi nomen Regis in Symbolo isto, ibi Custos in hoc.

φύλαξ ἐστὶ τῷ παντὸς κόσµῳ] *custos est omnis ordinis boni*. Interpretes inepte : Sic iterum omnia pessime confunduntur. κόσµος est ordo bonus, & quidem ille rerum publicarum κατ' ἐξοχήν : Sic φιλόκαλον apprime etiam convenit, ut vidēs. Sequentia cum his cohærent, & mutila sunt, nisi fallor : Scribe, καὶ ἐκάστοτε τὸν Βασιλέα, ἐπεγεγῆτορον δὲ εἶναι. Ex litterarum affinitate error.

Cap. 61. τὸν Βασιλέα κοσμοκράτορα νομίζοντες &c.] Hic de-

num habemus Cosmocratora & totius orbis terrarum quasi dominum. κόσμῳ hoc loco idem, quod ἡ οἰκουμένη. Recens est evidens.

ὁ γὰρ βασιλεὺς οἶκος, παρ' αὐτῷ — ἐν τῷ κόσμῳ] Locus mutilus: Inepta sunt, quæ Mercerus, quæ Phasianinus habent. Fors unum κράτος intercidit, & legendum est, ὁ γὰρ βασιλεὺς οἶκος παρ' αὐτῷ κράτος ἐστὶν ὁ κόσμος, *domus enim regia pro modo ejus imperii, totus orbis est habitatus.* ὡς δὲ, ut notum, sæpe comparat & pro rei mensura est. Sic nihil aptius: Ut ostendant κοσμοκράτορα verum esse κοσμοκράτορα, in anguis circulo domum ejus regiam pingunt, quæ scilicet est ipse orbis habitatus. Hoc bonum est; hoc omnes intelligunt. Et sic igitur legendum fortasse: Simulac ἐστὶν ἢ ἐν transierat, ὁ κόσμος in τῷ κόσμῳ transire debuit una. Facillima est correctio, ut quisque videt.

Cap. 62. ἐκ τῷ μέλιτος — &c.] Sententia est satis aperta: De verbis non laboro incassum. Hoeschelius hæc ita supplebat ad Marginem Editionis suæ: αἰνέτην] ἢ ἐκ τῷ μέλιτος γλυκύτητος ἢ ἐκ τῷ κέντρῳ τῷ ζώῳ δυνάμεως, ὅτι χρὴ τὸν βασιλέα χρῆσθαι ἅμα ἢ ὅτιον εἶναι πρὸς τὰς πράξεις ἢ διοίκησιν.

Cap. 64. Παντοκράτορα] *Omnipotentem*: Interpres male. De Deo hic absque dubio agitur, non de hominibus, ut in præcedentibus Sectionibus: Singula in his accurate distinguenda sunt, ne turpiter ineptiant.

οὕτω παρ' αὐτοῖς τῷ παντὶ κόσμῳ τὸ διήκον ἐστὶ πνεῦμα] *Ita apud eos anguis Symbolum est spiritus per totum universum sese diffundentis.* αἰγυπιοῖς Ægyptios respicit: πνεῦμα autem est spiritus ille vitalis, qui cuncta permeat, & permeando animat: *Iste spiritus est anguis*, Metaphorice scilicet & Symboli-

bolice. Nam ἐστὶ hic assimilat, & rei signum est, non ipsa res signata. Sic nihil apertius: Viri Eruditi cum Interprete haud dubie in his cæcutierunt. Unum illud adjiciam: Quia κοσμοκράτωρ & βασιλεὺς τῷ παντὸς κόσμῳ præcessit, pro τῷ παντὸς κόσμῳ convenientius fuisset hoc loco τῷ παντὸς absolute: Sic enim totum hoc universum ab orbe terrarum habitato accuratius fuisset distinctum. Sed paulo intricatius in his locutus est Autor, & vocem κόσμῳ varie adhibuit, ut ex jam dictis liquet.

Cap. 65. Ἄπὸ τῷ τῷ ἑρμῆ ὁμοιότητι.] Inepta lectio: Haud dubie legendum, Ἄπὸ τῆς τῷ ἔργῳ ὁμοιότητι. Puer viderit.

Cap. 66. σελήνης σχῆμα — ἔχον εἴκοσι ἢ ὀκτὼ &c.] De his ita Salmasius ad Solinum pag. 454. *Mirum est hoc Hieroglyphicum, & si quid judico, male descriptum. Dicit Aegyptios, ut mensem exprimant, pingere Lunæ faciem, quæ viginti & octo dies habeat æquinoctiales solos. Hoc ridiculum. Quomodo enim in facie Lunæ tot illi dies pingi potuerunt? Deinde, cur æquinoctiales soli? Præterea, non solus dies æquinoctialis viginti quatuor horis constat, ut ibi dicitur. Verissima emendatione locum inquinatissimum sic emaculo: Μῆνα δὲ γράφοντες, σελήνης σχῆμα, καθὸ ἢ περὶ τοῦ, ἔχον εἴκοσι ἢ ὀκτὼ διημέρων, ἡμέρας σημαίνοντα, ἐξ εἰκοσιτεσσάρων ὥρων τῷ ἡμέρας ὑπαρχέσης, ζωγραφῶσι. Ut mensem significarent, pingebant Lunæ faciem habentis viginti octo numerum, qui numerus dies designabat, quibus Luna apparet. Addit, ἐξ εἰκοσιτεσσάρων ὥρων τῆς ἡμέρας ὑπαρχέσης, ne quis de die naturali caperet, qui ortu & occasu Solis terminatur. Vidistine audacius aut insolentius quid? Sic ex quovis facere licet quidvis, & Veteres olim non scripserunt nobis, sed nos hodie scribimus illis. Apage tam di-*

dubio, sed remedio adeo insolito ac violento non egeri. Viginti octo dies æquinoctiales non habet mensis aut habere potest, sive Solis sive Lunæ spectemus cursum: Ineptum igitur est, εἰκοσι ἢ ὀκτώ ἡμέρας ἰσημερινὰς: Alia apta sunt & proba. Lege minima mutatione, ἔχον εἰκοσι ἢ ὀκτώ ἡμέρας ἰσημερινὰς μόνας. Sic illa etiam optima evadunt. In Luna cava depicti erant viginti octo dies æquales & ejusdem mensuræ: Singuli enim ex viginti quatuor horis constabant. Et his designabantur dies viginti octo, quibus Luna apparet: Alii duo erant omissi, quia illis Luna non apparet. Hoc apertum & dubii expers: Et sic igitur mirum hoc Hieroglyphicum definit esse mirum. Nam quod de modo adumbrandi scribit Vir Eruditus, erroneum est & nullius plane momenti: Haud dubie id omne satis venuste adumbratum ab Ægyptiis, quanquam Horapollo non exprimat modum. Nec de eo debemus esse solliciti, ubi certum est, naturam non obstare, quominus dies illi in semicirculo Lunæ cavæ potuerint adumbrari. Visne aliquid, quod satis accommodum est? Totum semicirculum in partes viginti octo diviserint, iisque vel numerum viginti quatuor, vel aliquid, quod pro numero esse poterat, inscripserint; Sic pulchre dies viginti octo æquales horæque similes visentium oculis fuerunt exhibita: Hoc nemo negabit. Sed quaquā ratione id factum, parum mehercule refert, si factum modo fuerit, fierique potuerit, ut extra dubium est certe. De aliis Viri Eruditi ne γὰρ: Inepta enim sunt præ illis, quæ cum Horapollinis Interprete leviter emendato nunc tibi diximus primi: Nihil apertius, nihil indubitatus. Quare & chartæ & tempori parcendum est.

Cap. 67. $\delta\zeta$ τὸ, πολύγονον] Sequitur πολύτεκνον, quod eodem pertinet & vocem otiosam efficit: Cur autem duas voces adhibuit Autor, ut unum πολύγονον explicet, & alterum ἀπαβα ne una voce illustrare dignatus est? Hoc ego certe non assequor. Quid multa? Aut ego egregie memet decipio, aut pro πολύγονον hic olim alia vox comparuit: Legendum suspicor, vel $\delta\zeta$ τὸ, πολύκλονον ἢ πολύτεκνον &c., vel $\delta\zeta$ τὸ, πολύφονον καὶ &c. Crocodilus animal est vere noxium rapinis & cædibus suis: Hinc ἀπαβα πολύφονον vel πολύκτονον Crocodilo adumbrarunt. Vides? Sic singula numeros habent suos, & unum contra jus fasque prærogativam non habet præ altero.

Cap. 68. ἐπειδὴ περ παντὸς σώματ' ὥς &c.] Locus manifeste corruptus, quem Conradus Gesnerus in Libro de *Animalib. Vivipar.* verissime ita constituit & vertit: ἐπειδὴ περ παντὸς σώματ' ὥς οἱ ὀφθαλμοὶ ἐκ τῆ βυθῆ ἀναφαίνον), *Quoniam ante reliquum corpus oculi hujus feræ ex profundo aquæ emicant.* Nihil apertius aut convenientius. Et sic etiam Samuel Bochartus in *Hierozoico Part. 2. pag. 781.* quem consulas, velim.

Cap. 69. αὐτότοκον ᾧ καὶ κατωφερὲς τὸ ζῶον] Nihil ineptius est, quam quod Mercerus hoc loco habet, & Græca etiam promunt. Quid enim? An τὸ αὐτότοκον Symbolum est τῆ δύσεως, quæ interitum indicare solet, ut ἡ ἀνατολή ortum? Nugæ, nugæ, quæ non immerito jam displicuerunt Gesnero: Legit ille in Libro de *Animalib. Vivipar.* καλωπὸν ᾧ καὶ καλωφερὲς τὸ ζῶον. Non male quidem, sed minus tamen signate, & minus etiam modeste. Rectius Caussin, αὐτόκυπτον γὰρ καὶ καλωφερὲς τὸ ζῶον. Quod calculo meo probarem, nisi, antequam ejus Animadversuunculas consulue-

ram, legere in mentem venisset mihi, αὐτόκυφον γὰρ καὶ κατωφερὲς τὸ ζῶν. Id optimum enim est, & alterum haud dubie post se relinquit: Hesychius in Lexico, κυφόν. καμπύλον, κυρτόν, διὰ γῆρας ἐπιτεκυρτωμένον. Hinc αὐτόκυφον, quod sua natura cernuum est, non senio: Vox est elegantissima, cui similes sunt plusculæ; Vide modo Lexicographos. αὐτόκυπτον ista formæ lenocinia non habet: Id fatebantur omnes, qui Linguam callent.

Cap. 70. ἀτοπον παρασκευάσθ] Ita Hœschelii Editio, quam male secutus sum. Nam cum Aldo & Mercero haud dubie legendum, ἄτονον παρασκευάσθ, *invalidum reddiderit*. Nota est significatio vocis, & ejus contrarium habuimus supra Cap. 62. Alterum Codici Augustano non adscribo, sed Typothetarum inertiae.

AD LIBRUM SECUNDUM.

σοι παραστήσομαι] Ita omnes Libri hic constanter: Ex quo ipsoque hoc Proœmio recte colligunt Viri Docti, προσφώνησιν deesse statim in principio Libri Primi. Vide Hœschelium ibi in Notis. Codex Augustanus & Morellianus Cap. 35. Lib. 1. etiam habebant σοι; quod ibi certe non quadrat: Nam si in ipso Opere id adhibuisset Philippus, non uno illo loco, sed aliis plusculis occurreret haud dubie.

ἃ δὲ καὶ ἐξ ἄλλων &c.] Hæc recte intelligenda sunt. Præcedit, περὶ τῶν λοιπῶν τὸν λόγον ὑγιῇ σοι παραστήσομαι: quod perbene vertitur, *reliquorum tibi veram idoneamque in medium afferam rationem*. λοιπὰ sunt Horapollinis reliqua, quæ una cum eorum idonea ratione exponeret Libro hoc Secundo: Nihil perspicuum magis. Istis autem verbis per

modum oppositionis subjiciuntur hæc, α ῥ &c: quæ ita Latic reddenda sunt; *Quæ vero & ex aliis Commentariis subjunxi, non continentia aliquam enarrationem, subjæctæ materiæ ratio effecit, ut subungere debuerim.* ἄλλων ἀντίγραφα, vel ἄλλα ἀντίγραφα hic vocat Aliorum Scripta, in quibus cum de re Hieroglyphica reperisset quædam, non potuit non ea apponere hisce Horapollinis: Argumenti enim id exigebat ratio, cui vulgo obtemperandum est ut alteri ἀνώγει. Omnia autem ista, Symbola sunt nuda, nec ullam rationem continent, cur rei Symbolicæ inservierint, & ita publice usurpata fuerint: ἐξήγησιν vocat rationem illam; quæ particula ῥ ubique exprimitur in istis Horapollinis: Hæc vero nulla, si unum & alterum excipias, in omnibus sequentibus ad Numerum 31 usque: Quare illa haud dubie deprompta sunt ἐξ ἄλλων ἀντίγραφων, & cum Horapollineis nequaquam misceri debent. Nunc apertum est, quid ista sibi velint: Mercerus alienissima confinxit sibi, nec ea intellexit hætenus quisquam.

Cap. 1. ποτὲ ῥ δείλην] Ita Hœschelius ex Libro Augustano; cui accinebant Pierii Valeriani Membranæ: Vide *Lib. 44. Cap. 37. Hieroglyphic.*

Cap. 2. κυκλωιδόν] Vox manifeste corrupta: Merceri κυκλοειδὲς, Caussini τυλοειδῆ non sunt unius affis. Mihi hic tenebræ sunt meræ: Nam quid etiam ῥ statim in principio? Itane incipiunt Sectiunculæ? Fallor, aut Amanuenses strenue hic egerunt, quod solent. An forte ῥ αἰετῶ γεασόν jungendum est cum verbis præcedentibus, ποτὲ ῥ ψυχὴν ἀνθρώπου ἀρρεν, & reliqua ita scripta, ἀρρενογόνον ῥ κύκλω ἡδὺν σημαίνῃ σπέρμα ἀνθρώπου, Sectiunculam constituunt separatam? Sic certe ex tenebris lux oriretur mihi

σπέρμα

σπέρμα ἀνθρώπου denotare potest ἢ ἀρρενόγονον: Hoc certum. Dein, id denotare etiam potest τὸν κύκλῳ ἡδὺν omnibusque acceptum; quia & mares & fœminæ τῷ σπέρματι delectantur. Ut autem animam hominis masculi designare potuit Stella, ita & Aquilæ pullum: Nihil in eo, quod mordet. Ipsa autem Inscriptio non turbat: Nam ea, ut aliæ omnes, a Recentioribus profecta est haud dubie. ἢ ex ipsa illa confusione nasci potuit, & sic in spongiam incumbere debet; nisi forte in τὸ mutandum sit, & ductus literarum impliciti Scribas cæcutientes deciperint. Quid ais? Hæc certe non displicent mihi. Imo displicent: Nam, ut nunc animadverto statim, σπέρμα ἀνθρώπου pro Symbolo haberi non potuit vi sua. Quo modo id adumbratum? qua ratione distinctum ab aliis feminibus vel liquoribus? Ut vides, nihil in eo, quod sese prodat certo, & ipsum semen Symbolo denotandum erat, non pro Symbolo adhiberi poterat. Quare ea de causa suspicionem meam non probo, & nunc plane scribendum esse autumo, vix litera mutata & sola distinctio-
ne ejecta, καὶ αἰετὶ νεοσσὸν ἀρρενόγονον, καὶ κύκλῳ ἡδὺν σημαίνει, ἢ σπέρμα ἀνθρώπου. Hæc scilicet τὸν αἰετα etiam respiciunt, & enarrant porro, quid αἰετὶς apud Ægyptios significaverit: νεοσσὸς ἀρρενολόνος est pullus masculus: Et hunc designabat Stella, ut ἀνθρώπου ἀρρενὸς designabat animam. De κύκλῳ ἡδὺν dubitare potest nemo: Stella enim talem adumbrat certo. Postremum ab arbitrio Symbolis utentium pependit, ut alia millena: Sic nihil in his spinosi. Unum illud silentio præterire non possum: Quod Caussin^{us} hic notat de νεοσσὸν pro νεοσσὸς longe ineptissimum est, & cachinnos mereatur solutos. Quid enim? An quia Ætas Recentior

Θυρίδα dixit pro *Θυρίῃ*, & in vocibus istius Commatis ex casu quarto fecit casum primum, idem illud obtinuit & obtinere debuit in νεοσῶς similibusque? Fateor, hoc lepidissimum est hominis commentum, & ipsi pueri in hac Literarum luce ridebunt forte.

Cap. 3. Δύο πόδες συνηγμένοι ἢ ἐξηκότες] Nimum fere est illud *συνηγμένοι*; pro quo magis etiam arridet mihi *συνειργ- μένοι* vel *συνειργόμενοι*: Duo pedes inter se vincti & tamen progredientes, repræsentant Solstitium hybernium. Si compedibus vinctos, qui in ergastulis non progrediuntur, sed reptant, proposueris tibi, nihil apertius aut decentius: Quare Viros Eruditos hæsitasse miror. Et hoc recte etiam animadvertit Caussin; qui in aliis iterum cæcuti- vit supra omnes alios: Quis, quæso, Soli unquam tri- buit pedes? An qui ludentes ei tribuerunt pectines & ra- dios textorios? Nugæ, nugæ. Sed a Sole ad statuam Apol- linis confugit bonus: Credo, ut ibi tutus esset ab ineptia- rum & sæcordiæ pœna. Nam nihil insulsum magis hoc loco. Dein, quis Solem absolute vocavit *ποῶν*? Quis per *πόδες πόδας* intellexerit Solis pedes? Nemo hercule, nemo: Phy ineptiæ! Illud *πολύποδες*, quod in quibusdam Libris M. S. fuisse dicitur, longe melius est haud du- bie, quam Patris Jesuitæ somnia: Nam ut tarditatem Solis digne exprimerent, non modo sumserunt animal tardum, sed duos ex isto genere copularunt; qui euntes & proserpentes, si copulati fuerint, ita sese brachiis ac flagellis irretiunt, ut vix ire & proserpere possint vel tan- tillum. Sciunt, qui in vita communi non sunt hospites. Et hoc igitur Symbolum esse poterat solstitii hiemalis. Sume Lector, quod placet: Mihi *δύο πόδες* hætenus vide-

tur potius cum plerisque Membranis. Pro πολυποδες olim compendiarie scribebatur ποδες: Hinc statim apparet, unde oriri potuit ista diversitas in Libris; una scilicet virgula male adjecta eam exclusit: Nihil frequentius isto genere erroris, ut sciunt Periti. Certe duplex olim Lectio hoc loco: Nam hinc quoque altera illa diversitas in συνηγμένοι & συνειργμένοι vel συνειργόμενοι: Scilicet συνηγμένοι melius est, si πολυποδες legas, συνειργμένοι autem vel συνειργόμενοι, si πόδες, ut jam monuimus: Et sic vel hoc vel illud sumtum pro utriusque lectionis indole ab Eruditis olim Criticis; quorum vestigia sequi non potuerunt Amanuenses imperiti: Nam, ut vides, utrumque in Libris, quos Hoeschellius & Pierius contulerunt, ab illis perperam confusum est.

Cap. 5. Πολέμῃ σώμα δηλῶσιν &c.] Hesychius, Στόμα, τὸ κατεργασικώτατον μέρῳ ἔσσι πολέμῃ. Appositissime ad hunc locum.

Cap. 6. Ανθρώπῃ σώμαχον δηλοῖ δάκτυλῳ] An quia se contrahit & explicat ventriculus, ac si digitus esset? Scis, quid de parte, qua viri sumus, dicat Martialis: Ventriculus etiam erigitur & subfidet pro cibi mensura. Alii per σώμαχον intelligunt canalem, cujus ductu cibus in ventriculum delabitur, cumque digito assimilatum putant: Minus bene, si quid in his video.

Cap. 9. Οσφὺν ἢ σάσιν ἀνθρώπῃ βελόμηναι &c.] Illud ὀσφὺν mihi perquam suspectum est: Nam cur spinam dorsi sumferunt ad lumbum denotandum? Hoc certe non sapit Symbolorum indolem, & doctrina eorum respuit. Dicam, quod sentio: Scribendum suspicor, ἰσχὺν ἢ σάσιν ἀνθρώπῃ βελόμηναι ζωγραφεῖν, τὸ νωτιαῖον &c. σάσις ἀνθρώπῃ est:

est corporis humani firmitas, qua stabile est sibi: Interpres balbutit enim cum statu constitutioneque sua: Huic *σάσθ* perbene jungitur *ισχύς*: Hoc vident omnes: Et sic suspicio sese commendat statim. Literæ initiales postea appingendæ errores pepererunt innumeros: Et sic *οσχύν* pro *ισχύν* pictum aliquando hic.

τινὲς γὰρ λέγουσι τὸ σπέρμα &c.] Hæc ἐξήγησις est, quæ Horapollinem citat, si mentem suam accurate expressit Philippus in principio hujus Libri, ut certe videtur: Quamquam, ne quid dissimulem, dubium inducere posset illud *τινὲς λέγουσι*. Nam ipse Horapollo ita non solet certe.

Cap. 10. *Ορυγὸν ὅσέον ζωγραφέμενον, διαμονὴν &c.*] Celebris est Coturnicum pugnacitas? An eo alludit Symbolum, & referendum est τὸ δυσπαθές? Haud puto, & cum Hoeschelio hic etiam *ὄρυγ* legendum esse aio, quod ita perspicue in M. S. suo repperit Pierius Valerianus, ut constet ex *Lib. 28. Cap. 34. Hieroglyphic*. Ubi lectionem optimam de testudine pessime explicat, quæ scilicet ἀπὸ τῆ ὀρύγῃ sic dicta fuerit: Nihil ineptius, nihil falsius. Tu vide de Orygis cornu ipsum Hoeschelium ad *Cap. 49. Libri Primi*, ut sic de ossē hic melius judices. Eo pertinet etiam, quod apud Ælium Lampridium legimus de Commodō in ejus *Vita: Virium ad conficiendas feras tantarum fuit, ut elephantum conto transfigeret, & orygis cornu hasta transmiserit*. Ubi Salmasius cum *basto* suo misere ineptit: Nam id instrumentum non est, quo Orygis cornu aut solidius quicquam transmitti potest. Sed ea de re alias plura.

διότι δυσπαθές ἐστὶ τὸ ὄρυξ ὅσέον] Hæc Horapolline non indigna est ἐξήγησις.

Cap. 11. *δεξιέμενοι*] Ita legendum est absque ullo du-

bio : Apage, apage illud ἀξιέμενοι, quod in Versione Merceri expressum est, ut vides.

Cap. 13. Ἀνδρῶν δάκτυλῳ ἀναμέτρῃσιν σημαίνῃ] Junge *Numer. 6.* Et hinc apparet, Philippum ex Diversorum Commentariis hæc nuda Symbola excerpssisse, prout sese offerebant : Nam cæteroquin junxisset ea. Sed quid dicendum de Enarratione, quam Phasianinus huic Symbolo apponit ? Eam ego hominis ingenio adscribendam esse puto, donec Libri inveniantur, qui talia exhibeant Græce : Et idem judicium ferendum de illis, quæ Numero 8 & Numero 21 allevit bonus. Indolem Interpretis exempla, quæ Hoeschelius attulit in Notis, satis superque probant mihi, neque dubito.

Cap. 14. Γυναῖκα ἑγγυον ἐσλόμενοι &c.] Pro ἑγγυον Hoeschelii & Pierii Codices ἑγκυον : Vide *Lib. 44. Cap. 13. Hieroglyphic* : Quæ scriptura non lenocinatur mihi : Nam sic Symbola non quadrant, si quid in his video. Mulier desponsata eleganter Solis Circulo, cui junctus est ἀσὴρ cum altero Sole bipartito, indicatur ; quia in matrimonio & familia conjugata unus est Sol, maritus scilicet, cui adhæret ἀσὴρ cum Sole bipartito, id est, uxor, quæ omne decus & lumen a marito mutuatur, ita tamen, ut post integrum Solem Sol etiam videatur bipartitus : ἀσὴρ est respectu Viri, Sol bipartitus respectu aliorum, qui in eadem familia vivunt. Vides ? Symbola sunt venusta, si ἑγγυον legas ; quæ si ἑγκυον sumseris, plane absurda videntur mihi. Ego certe Aldinam non muto.

μετὰ ἡλίου δίσκου] Ne bis κύκλον diceret Philippus, vocem δίσκου adhibuit : Sunt ista Synonyma, ut nemo nescit. Aldus his stellulam apposuit : Qua de causa perspectum non est mihi.

σημαίνουσιν] Hoc vitium alit manifestum: Recte Mercerus ζωρεαφῶσιν: Ineptos Amanuenses decepit σημαίνειν identidem repetitum.

Cap. 15. ἐτι καὶ ἄλλως] Codex Augustanus, πῶς τὸ αὐτὸ: Sic Inscriptiunculam habemus, cui Capitulum subjiendum est novum. Nihil apertius.

οἷον πτέρυγας ἔχων ἄνεμον σημαίνει] Cum Mercero scribendum est, οἷον πτέρυγας ἔχοντα ἄνεμον σημαίνει. Puer viderit. Bonus Phasianinus ex corrupta lectione ἐξήγησιν adornavit contra mentem Philippi.

Cap. 17. Βοὸς ἄρρεν] Ita etiam Pierius Valerianus ex Codice suo: Vide *Lib. 3. Cap. 21. Hieroglyphic.*

Cap. 18. ποιήν σημαίνει] Scribitur etiam πονεῖν, ut Hoeschelius notat ad Marginem Editionis suæ: Perperam haud dubie & inepte. Nam sic in hoc & præcedenti Capite bis idem diceretur contra ipsam verborum normam. Res est perspicua.

Cap. 20. ἵππῳ ποτάμῳ γραφόμενῳ ὥραν δηλοῖ] Hæc dubio procul corrupta sunt. Nam quid ὥραν hic? An *pars diei*? Nihil inficetius, nihil a vero alienius. An igitur *tempus vernum*? Haud puto. Nam id nimis ambiguum est & nimis etiam venustum pro Philippo Nostro, qui ver haud dubie hic vocasset ἔαρ, ut Lectorem non relinqueret incertum. Sciunt, qui Linguam callent. Et esto tamen; ὥραν pro vere usurpaverit: Quid Hippopotamus ad denotandum tempus vernum? Illudne convenit, quod Caussinus comminiscitur? Non credo. Nam sic Hippopotamus non magis, quam quodvis aliud animal, quod herbas pabulatur, pro veris Symbolo fuisset sumtus; ut nunc nihil de noxa dicam, quæ in temporis lætissimi

indicio eum aliis omnibus non injuria debuisset postponere. Dein, si a pabulo repetenda esset Symboli origo, æstatem potius, quam ver, designasset Hippopotamus: Nam ad depascendas segetes maturas e Nilo egredi dicitur inprimis & præcipue: *Ælianus Lib. 5. Cap. 53. de Animal.* Οἱ ἵπποι οἱ ποτάμιοι τῷ Νείλῳ μὲν εἰσι τρόφιμοι, ὅταν ᾗ τὰ λήια ἐναυμάζῃ, καὶ ὥσιν οἱ σάχυνες ξανθοὶ, καὶ ἀρχονται παραχρῆμα κείρειν αὐτοὺς καὶ ἐσθίειν, ἀλλὰ παραμείβοντες ἔξωθεν τὸ λήιον, σοχάζονται πόσον αὐτοὺς ἐμπλήσειε μέτρον· εἶτα λογιζάμενοι τὸ λοιπὸν σφίσιν, ἐμπίπυσσι, καὶ ἀναχωρεῖσιν ὑπὶ πόδα ἐμπιπλάμενοι, τὸ ῥόδιμα τῷ ποταμῷ κατὰ νότος λαβόντες. πεφιλοσόφηται ᾗ ἄρεσι τῷτο αὐτοῖς, ἵνα εἴ τινες τῶ γεωργῶν ὀπίσθιοι ἀμυνόμενοι, ὥδε ἐκ τῶ ῥόδου εἰς τὸ ὕδωρ καταδράμοντες ἔχοιεν τὰς πολεμίας ἀντιπροσώπας, ἀλλ' ἐκ ὀπίσθεν οἱ ἵπποι εἶσι δοκῶντες. Ita legendus est ille locus, qui in Libris Nostris nunc circumfertur mendosus. Nota in transitu illud, παραμείβοντες ἔξωθεν τὸ λήιον, σοχάζονται πόσον αὐτοὺς &c. Nam sic lux tibi in istis Plinii *Lib. 8. Cap. 25. de Hippopotamo: Depascitur segetes, destinatione ante, ut ferunt, determinatas in diem, & ex agro ferentibus vestigiis, ne quæ revertenti insidiæ comparentur.* Non omnes arvi segetes ore decerpit Hippopotamus, sed quantum sibi sufficiat pro pabulo diurno, ut sic revertens inveniatur subinde, quod unius diei expleat famem: Ita *Ælianus* non obscure, & *Plinius* nunc diserte. Scis, quid sit *in diem vivere*: Eadem ratione loquendi *segetes destinatione ante determinatas in diem* dixit *Historiæ Naturalis* Autor. Nihil apertius, nihil indubitatus: Id tamen non intelligebat *Magnus Polyhistor*, qui ideo, *segetes destinatione ante, ut ferunt, determinatas, indidem & ex agro ferentibus vestigiis*, *Plinio* obtrudebat invito. Sed de his
plura

plura alias. Ex dictis apparet, non magis vernum, quam æstivum tempus significaturum fuisse Hippopotamum, si pabuli habenda esset ratio. Et sic nihil ad rem facit commentum illud Caussini; de quo ipse Autor dubitavit provide. Nam hinc est, quod statim ad correctionem accedat, & pro ὄραν legendum suspicetur ἀράν: Longe melius certe & acutius: Quare non repugnabo, si ita cum Caussino legere velis. Alias dicendum Scribas ignavos vocem decurtasse, & in Libris Antiquioribus pro ὄραν exaratum fuisse φθοράν; quod certe magis adhuc adblanditur mihi propter illud ipsum, quod de Hippopotami noxa omnes Autores scribunt uno ore. Elige Lector, alterutrum haud dubie verum est.

Cap. 24. Σφήξ ἀεροπετής, ἥτοι αἷμα &c.] Hæc certo certius inepta sunt: Nam quid vespa volans ad sanguinem Crocodili & cædem? Nugæ, nugæ. An scribendum mutata distinctione, Σφήξ ἀεροπετής ἥτοι αἷμα κροκοδείλῃ, βλαπτικὸν ἢ φόνον σημαίνῃ. *Vespa per aërem volitans vel Crocodili sanguis, noxium vel cædem denotat.* ut sic duo Symbola, & duas res Symbolis denotatas habeamus hic? Non displiceret suspicio, si sanguini Crocodilino non obstarer, quod semini humano obstitisse vidimus: Quomodo scilicet Crocodili sanguis pro Symbolo esse potuit? Estne in eo aliquid, quo statim ab alio quovis sanguine discerni possit? Nihil minus, nihil minus: Sanguis enim Crocodili pictus non magis videbitur sanguis Crocodili, quam alterius cujuscunque animalis. Et hoc iterum ostendit, aliud quid delitescere hoc loco: Scribendum autumo plane, Σφήξ ἀεροπετής ἥτοι λαῖμα κροκοδείλῃ, βλαπτικὸν ἢ φόνον σημαίνῃ. Sic nihil evidentius aut appositum magis: σφήξ ἀεροπετής
βλαπ-

βλαπτικὸν notat, λαῖμα κροκοδείλῃς φόνον: Hæc pueri intelligunt. Vulgatum αἷμα κροκοδείλῃς βλαπτικὸν etiam non convenit, quia Crocodili sanguis inter remedia est apud Medicos: Vide, ut Alios omittam, Plinium *Lib. 28. Cap. 8. Histor. Natural.* Quin & αἷμα κροκοδείλῃς, si pro Symbolo haberi posset, non satis bene adumbraret cædem, quia Crocodili sanguine ea certe non peragitur: Hoc quisque intelligit, & priorem conjecturam nostram quoque premit. In altera nihil tale, & dubium revera nullum: Quare ipso certo mihi videtur certior. λαῖμα καμήλῃς habes apud Aristophanem in *Avibus*; ubi aliquis ex Custeri amicis reponendum existimabat δ' αἷμα: Male absque dubio & nullo jure. Sed de loco isto alias & loco suo. Aldinum, Πῶς φονέα ἡ αἷμα; Κροκοδείλῃς σφῆξ ἀεζοπετῆς &c., longe ineptissimum est, & ablegandum ad ipsas Crocodili fauces.

Cap. 25. τοῖς νεοσσῶς τῶ κορωνῶν] An pullos cornicum præcise? Videndum. Fors aliud latet: Apud Plinium *Lib. 10. Cap. 74.* legimus inter alia, *Dissident olores & aquilæ: corvus & chlorio, noctu invicem ova exquirentes.* Quod ibi mirantur Viri Eruditi, quia aves illæ noctu non volant. Quo jure, videbimus alias: Nunc dicam tantum, de corvo dubium superesse nullum, si non omnem, sed nocturnum hunc intelligamus, qui haud dubie a nocturno volatu ita dictus. Similiter accipi potest locus Athenæi *Lib. 8. Cap. 12. Κορνυῖν*, γλαῦκες δὲ Φοῖνιξ καὶ κόρακες ἡμέρας ἀδυνατῶσι εἰλεῖν, διὸ νύκτωρ τὴν τροφήν &c. Ubi Viri Eruditi contra omnium Librorum auctoritatem νυκτικόρακες nunc reponunt sibi: Plura suo loco. Et hoc satis probabile videtur mihi, quia alterum probabile inde sequitur: χλωρίων, de quo Ælianus & Alii præter Plinium, est

est satis quidem notus, sed tamen ignotior, quam cornix: Hinc facile Amanuenses in exaranda voce potuerunt labi, & ex minus nota procudere magis notam. Legamus enim τοῖς νεοασεῖς τὴν χλωρίωναν, habebimus statim illud diffidium, cujus meminit Plinius, & locus hic plane singularis erit explicando Historico: Sane hoc valde lenocinatur mihi, & multis, nisi fallor, etiam lenocinabitur. Sed videant Eruditi: Mutatio est levissima, qua utimur, & ipsa vocis absentia in Libris quibusdam ex ejus ignorantia potuit originem ducere. Ita scilicet sapiebant sæpe Scribæ, qui κορωνῶν, ut domesticum & familiarissimum, omnibus modis retinuisent sibi.

Cap. 26. ὡς θήρεν θάνατον — &c.] Hæc misere truncata sunt, & nemo restituet sine Libris: De Phasianino quid sentiam, dixi. Ego puto Symbola plura, & res Symbolis denotatas etiam plures, hic fuisse commemorata: παγίς ἔρωτα sit unum; *laqueus amorem denotat*. Huic adjunctum fuerit alterum, ὡς θήρεθ θάνατον; *venatio mortem*: Quod multis modis verum esse potest. Tertium forte, πλερὸν αἶερα; *ala aërem*. De vento ala indicato habuimus supra: Illud non absimile huic. Nam ipse ventus aër est motus, ut nemo nescit. Quare hætenus legeretur satis bene, Παγίς ἔρωτα ὡς θήρεθ θάνατον, πλερὸν αἶερα σημαίνε. Reliqua non capio. Vox abest, qua *filius* Symbolice denotatus: Hanc alii quærant; sic Articulus esset integer. Nam post σημαίνε perbene sequi potuit eodem ordine, — ὃν υἱόν: Hoc satis apertum. Sed an forte scribendum αὐτὸν υἱόν? Id verum esse posset: Nam filius filiam comprehendit, & magis dignum sumtum pro minus digno; Junge Cap. 53. Lib. 1. Ubi υἱὸς etiam haud dubie est τέκνον. Sed

Eruditi videant : Aberramus fortasse toto cælo, & cum nihil de his dicere constitueramus, omnia de illis dicimus, quæ Critices auxilio possumus. Eo scilicet nos ducit te adjuvandi studium, Lector. Hoeschellius ad marginem Editionis suæ ita supplebat & vertebat Græca, Παγλις ἔρωτα ὡς θήγεν θανάληφόρον, πλερὸν αἶρα σημαίνει, *Laqueus amorem ut indaginem lethiferam, ala aërem significat*, neglectis reliquis : Id scias velim. Apud Pierium Valerianum *Lib. 21. Cap. 21. Hieroglyph.* πλερὸν ἃ αἶρα totidem literis est ex Codice M. S.

Cap. 27. Λόγοι ἢ φύλλα] Mercerus recte, *Sermones & folia* : Folia sunt antiquissima, ut sermones etiam. Pierii *descripta folia* hic ego non capio : Sed talia ille multa, quæ sponte prætereo.

Cap. 28. Κλίμαξ, πολιορκίαν, δὲ τὸ ἀνώμαλον] Nescio, an hoc satis syncerum & bonum : Peroportune legeretur, Κλίμαξ, πολιορκίαν ἢ τὸ ἀνώμαλον : Hoc quisque sentit statim. ἢ & δὲ compendiarie & implicite scripta perquam gemella sunt : In istis gemellis cæcutierunt, quibus in ipsis diversissimis id contigit sæpe. Nihil pronius. ἐξήγησις, quam exhibet δὲ, hic etiam minus est accommoda.

Cap. 29. Γράμματα ἐπὶ αὐτῶν ἐν δυοῖν &c.] In his Viri Eruditi fuerunt talpæ. Dicam tribus verbis, quod debeo : Pro δακτύλοις legendum est δακτύλίοις. *Septem literæ duobus annulis comprehensæ Musam, aut infinitum, aut fatum denotant.* Pro digitis nunc habemus annulos, qui ita videntur adornati, ut unus per alterum ductus fuerit in modum Sphæræ : His autem inscriptæ non uno loco literæ septem. Numerus septenarius satis celebris est : Et annulus haud dubie infinitum notat, finem non habens ipse. ἀπει-

⊙ δακτύλι⊙ quo sensu dicatur [Græce, sciunt omnes. Sunt hæc aperta nunc & bona.

Cap. 30. γραμμὴ ὀρθὴ μία, ἄμα &c.] Hæc inepta sunt & absque dubio corrupta, sive Hoeschelium, sive Aldum sequamur: An forte legendum, Γραμμὴ ὀρθὴ μία. ἄμα γραμμὴ ἐπικεκλιμένη, ἣ δέκα γραμμαὶ ὁππéδες σημαίνουσι. *Una linea recta cum altera inflexa, vel decem lineæ campestres denotant?* Hoc ego tenebo, donec Alii meliora afferant. Qui in plano degunt & campestria inhabitant, dicuntur hic ὁππéδοι, illosque designarunt Ægyptii Symbolis istis: Ægyptum nosti & regiones adjacentes. Latinorum *campi* a καμπὸς & κάμπειν] multis videntur dicti: Eodem pertinere potuit γραμμῆς unius καμπῆ. In Linguis diversis originationes sæpe eadem quod ad res ipsas attinet. Attende autem ad illud σημαίνουσι, quod numerum multitudinis & γραμμαὶ certe requirit sibi: Nihil apertum magis. Pierius Valerianus *Lib. 37. Cap. 27. Hieroglyphic.* ex Codice M. S. adfert hanc scripturam, γραμμὴ ὀρθὴ μία ἄμα γραμμὴ ἐπικεκλιμένη, ἣ — ἣ δέκα γραμμαὶς ὁππéδας σημαίνουσι. Quæ eodem pertinet, quo illa Codicis Augustani: Nam ἣ δέκα disertè exhibet; quod cum in Libro priori ad marginem adscriptum esset, posterior Librarius recepit in contextum, retenta simul ipsa lectione mutilata: Nam hinc procul dubio est illud, ἣ — ἣ δέκα. Pro ἐπικεκλιμένη in Libro isto erat ἐπικεκλιμένη: Perperam & corrupte: Nam scribendum sane ἐπικεκλιμένη, quod ab ἐπικεκαμμένη non abludit. Res est aperta. At bonus ille Pierius mendam retinebat bono animo, indeque *adscita* conficiebat sibi: Quicquamne insulsius?

Cap. 31. μέλλουσα τεθνᾶναι] Non tantum morti, sed

etiam partui proxima, facit hirundo, quod hic dicitur: Vide loca ab Hœschelio citata. Quare cum mica salis hoc accipiendum est: Hirundo paritura pullis construit latebras in ipsum mortis eventum, quem metuit.

Cap. 32. περισεράν μέλαιναν ζωγραφῆσιν] Si de Columba nigra hoc intelligendum sit, ab Æliano dissentit Noster, & nigris tribuit, quod ille tribuisset albis: Vide quæ ad Cap. 57. Lib. 1. notavimus. Et hoc verum forte. Fallor tamen, aut de φάττα hic egit Autor, & paulo indistinctius locutus est, ut plerique fecerunt sæpe: Sic inter φάττας, primas pudicitiae laudes tribuit nigris, ut Ælianus inter περισεράς, albis. De turture hic cogitare non possumus, quia turtures nigri non dantur: Nisi forte colorem sumferint nigrum, non ut colorem avis, sed ut colorem tristitiæ adumbrarent; Quod tamen non fit mihi verisimile, & a Symbolorum ingenio abhorret. Quare sequamur illud.

ἕως ἧς χηρεύσῃ] Interpres, *Hæc enim quamdiu vidua est, alteri viro non miscetur.* Sed ita omnes viduæ, five rationis participes sint, five non: Quare hoc nihil præcipuum notat in columba. Res est aperta, & miror Viros Eruditos hic adeo hebetes. Scribendum, αὕτη γὰρ ἔσθ' ὅπου μίγνυται ἐτέρῳ ἀνδρὶ, ἐξ ἧς χηρεύσῃ, *hæc enim cum altero viro non consuescit, ex quo vidua facta est.* Hoc dicit, quod dicendum erat. Scriptura implicita errorem iterum peperit.

Cap. 34. Λεῖψον μυρμηκῶν] Genus neutrum, ut loquuntur, participii λεῖψων, quod pro substantivo hic adhibuit Philippus, si Editionem Hœschelii sequamur: Sed an forte Typothetæ fuerunt minus diligentes, & pro λεῖψιν, ut

ut Aldus & Mercerus ediderant, per errorem dederunt λαΐφον? Id mihi perquam probabile.

Cap. 35. ἐκάτερον γὰρ ἀναιρεῖ] Ita Hœschelius edidit ex Libro Augustano: Inepte & absque ullo judicio. Nam sic nihil in his boni: Vide modo præcedens, ἀνδρωπον ἔχθρον ἐτέρῳ ἴσῳ ἐναντιόμηνον, Vide modo sequens, εἰ γὰρ ἐναντίον ἢ ἀναρρελινόν ἔτερος, omnemque totius Capitis structuram, res adeo tibi aperta erit, ut nihil apertum magis excogitari posset. Verissime Aldus ex Libris suis, ἐκάτερον γὰρ ἐκάτερον ἀναιρεῖ: Quod imperiti mutarunt, quia ridiculum videbatur illis, parvum Scorpionem cum Crocodilo maximo, ut parem inimicum, componere. Atqui nihil tale necesse est, ut fiat: Nam quod nunc primus ego moneo, & omnes Viri Eruditi ante me monere debuissent diu, de Crocodilo fluviatili hic non est sermo, sed de Crocodilo terrestri, qui ita sæpe dictus ἀπλῶς: Vide ne nota congeram, Salmasium in *Exercitat. Plinian.* pag. 613. & Bochartum in *Hierozoic. Part. 1.* pag. 1060. Est autem Crocodilus ille terrestris, Stellio ex lacertarum genere, cui cum Scorpione bellum perpetuum & internecinum: *Ælianus Lib. 6. Cap. 22. de Animalib.* Εχθιστὰ γὰρ τῷ μὲν λέοντι πῦρ ἢ ἀλεκτρονίων, ὕαινα γὰρ τῇ παρδαλί, σκορπίῳ γὰρ ὅσκα λαβώτῃ. νόρεκν γέν τ σκορπίον καλαλαμβάνει, προσαχθέντ οἱ ἔζῳς ἔ προσηρημύς. Et *Plinius Lib. 29. Cap. 4. Scorpionibus contrarius maxime invicem stellio traditur, ut visu quoque pavorem iis afferat, & torporem frigidi sudoris. Itaque in oleo putrefaciunt eum, & ita ea vulnera perungunt. Hunc Greci coloten vocant, & ascalaboten, & galeoten. In Italia non nascitur. Est enim hic plenus lentigine, stridoris acerbi, & vescitur, quæ omnia a nostris stellionibus aliena sunt.* Unde

lux Arabi Pandectario, qui ita de Crocodilo hoc minori, *Dhab est quoddam animal, ut lacerta magna, ventricosum; & Latine vocatur Ballecola. Est species stellionis Arabici.* Hierozoici Scriptor, quid sit *Ballecola*, ingenue fatetur se nescire, vocemque corruptam putat: In quo egregie fallitur & fallit. Nam integerrima est & facilis: *Ballecola* scilicet scriptum pro *Vallecola* vel *Vallicola*, eoque nomine dictus Crocodilus terrestris, quia in amoenissimis convallibus & pratis solet degere: Aperte Plinius *Lib. 28. Cap. 8. Alter* (scilicet Crocodilus) *illi similis, multum infra magnitudinem, in terra tantum odoratissimisque floribus vivit. Ob id intestina ejus diligenter exquiruntur jucundo nidore fracta, Crocodileam vocant, oculorum vitiis utilissimam.* Sed hoc in transitu: De Crocodilo minori nos plura forte alias. Nunc omnia in his sibi constant, & quod caput est rei, inimicos hic habemus pares, qui mutuum sibi afferunt exitium: Id omnes & singuli vident. De inimicitia inter Scorpionem & Crocodilum fluviatilem, in Antiquorum Scriptis nec vola, nec vestigium extat: Nam quod ex loco Æliani colligunt Viri Eruditi, longe ineptissimum est, & falsius ipso falso. Videamus eum hac occasione: Ita habent vulgo verba Græca *Lib. 2. Cap. 33. de Animalib. κατέγνωσαν ὅτι ἄρα τῶς τῆδε (κροκόδειλος) ἤδη τινες, ὅτι τίποτε μὴ τοσαῦτα ὡς, ὅσαις ἂν καὶ ἡμέραις ἐπωάζουσιν ὄρνεις. εἶτα ὅταν γλυφῇ τὰ νεότλια. ἤδη δὲ ἐγώ γε ἤκουσα, ὁ κροκόδειλος ὅπως ἂν ἀποθάνῃ, σκορπίον ἐξ αὐτῆς κίττειν. κέντρον δὲ ἄρα ἔραϊον αὐτὸν ἔχειν λέγουσιν ἡ πεπληρωμένον.* Quæ Viri Eruditi vertunt: *Hoc etiam aliqui in hoc animante observarunt, totidem ab eo pari ova, quot etiam diebus ovis soleat incubare: ut primum vero catuli fuerint*

rint exclusi, scorpionum e crocodilo nasci audio, cujus caudæ aculeo venenato ille istus intereat. Pessime & Græcis plane neglectis. Dicam paucis: Ab illis, ἤδη δὲ ἐγῶγε ἤκιστα &c., nova sententia incipit, & ὁ κροκόδειλος ὅπως ἂν ἀποθάνῃ verendum est, *Crocodilus quomodocunque mortuus fuerit*, id est, five naturaliter, five violente; five in aqua, five in terra: Sic statim ἐξ αὐτῆς τίκτεσθαι sese aperit, & sensum habet bonum. Ex Crocodilo mortuo nascitur Scorpium: Antigonus Carystius *Cap. 23. Mirabil.* Φασὶ δὲ καὶ τὸ κροκόδειλον σκορπίους γινῶσθαι, καὶ ἐκ τῶ ἵππων σφῆκας γινῶσθαι. Arche-laüs Ægyptius ab eo citatus,

Eis ὑμᾶς κροκόδειλον ἀποφθίμῳ διαλύει,
Σκορπιοί, ἢ πάντα ζωοθεῖσθαι φύσις.

Sequentia apta sunt, & satis perspicua per se: Fallor tamen, aut copula excidit, quam restituere debemus. Scorpium, qui ex Crocodilo nascitur, alius est a Scorpio, qui parentes habet sui generis: Vide ipsum Ælium *Lib. 6. Cap. 20. de Animalib.* Scribe igitur, κέντρον δὲ ἄρα ἐρεῖον καὶ αὐτὸν ἔχειν λέγασθαι ἐκ πεπληρωμένου. Non aliter scilicet, quam verus & proprie dictus Scorpio: Ita accipiendus est ille locus. Qui ἔτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεόττια cum jam explicitis conjungunt, misere hallucinantur, & longe absurdissima narrant: Nam primo, quid est, ὅταν γλύψῃ τὰ νεόττια, σκορπίος ἐξ αὐτῆς τίκτεται? An simulac pullos excluderit Crocodilus, ex eo nascitur Scorpium; & novo partu mox animal vivum edit, non ovum vel ova? Hoc novum, hoc mirum, hoc incredibile prorsus & a nemine unquam traditum. Dein illud, ὁ κροκόδειλος ὅπως ἂν ἀποθάνῃ, prout ab illis exponitur, quid erit, quæso? An
Scor-

Scorpius ille, simulac Crocodilus pullos excluſerit, naſcitur, & matri exitium affert? Ita ſentiunt; ita accipiunt verba: Sed quis unquam ſimile vel ſando audivit? Quid igitur? An non niſi ſemel parit Crocodilus, & ſtatim poſt partum primum a pullo ſuo interficitur ſemper? Ni-
hil ineptius, nihil anilius. Omnes uno ore teſtantur, Cro-
codilis vitam eſſe longævam: Hoc falſum, & uno ore
a nobis omnibus negandum, ſi vera ſint illa. Apage,
apage nugas, quibus diutius inhærere nolo: Jam enim
omnes eas nugaciſſimas eſſe ſentiunt, ſi quid ſentire poſ-
ſunt. Quod nos dicimus de Æliani loco, veriſſimum eſt,
nec in dubium vocandum. Sed quid eſt, quod apud Phi-
len legimus, ex loco Æliani depromptum?

Ωὼν δὲ σαρὸν ὁ κροκόδειλος μὲν κύει,
Μετὰ δὲ γὰρ ἢ ἐκλεψιν εὐθὺς τὶ τέκων,
Ἐγκεντρὸς ἐξέρπει τις αὐτῶν σκορπίος,
Υφ' ᾧ τελευτᾷ πρὸς φθορὰν πεπληγμένος.

Fateor, ex iſtis ſua derivarunt Homines Literati, ſed
imperite etiam & incondite: Nam quid poſt ἐκλεψιν
εὐθὺς τὶ τέκων eſt illud ἐξέρπει αὐτῶν? An ex ipſis pullis
naſcitur Scorpius, & illi, qui vix nati ſunt, abſque con-
ceptione pariunt ſtatim? Vel poſtquam ovis exierunt pul-
li, ſtatim ex iſſidem ovis exit Scorpius, qui ſcilicet in ali-
quo angello ovi haſtenus latuerat? Et ſic, ſive ex pul-
lis, ſive ex ovis exeat fætura nova, tot ſunt Scorpii,
quot ſunt vel pulli vel ova? Certe αὐτῶν non poteſt ali-
ter accipi, quam vel hoc vel illo modo. Jam autem
utrumque adeo ineptum eſt, ut nihil magis, ipſumque
numerum aperte reſpuit Autor. Dein, ὑφ' ᾧ τελευτᾷ
πρὸς

πρὸς Φθορὰν πεπληγμένον an præcise ad Crocodilum pertinet, & Scorpium nobis exhibet parricidam? Nihil minus, nihil minus: Nam homines, quotquot sunt, respicere, & necem, quam omnes & singuli a Scorpio Crocodilino sibi metuere debent, adumbrare possunt illa: Hoc certum & dubii expers. Quid igitur? Longe aliud latet, quod nunc commodè etiam aperiam tibi. Locus Æliani manifeste corruptus est in illis, ὅσαις ἂν ἢ ἡμέρας ἐπωάξει ὄρνεις. εἴτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεόττια. Nam falsissimum est, Crocodilum tot ova parere, quot sunt dies, quibus ovis incubant aves: Sexaginta quippe ova vulgo parit Crocodilus; Et sic aves dies etiam sexaginta ovis incubarent vulgo: Quod omnes aliter habere sciunt: Hoc primum. Dein, εἴτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεόττια aperte pendent, & nihil habent, quo sese referre possunt. Quare certissimum est mendum; cujus correctio vellem, esset æque certa. Sed hic laboramus. Dicam tamen, quod suspicor: Scribendum forte, ὅτι τίκτει μὲν τοσαῦτα ὡς, ὅσαις ἂν ἢ ἡμέρας ἐπωάξει, ὄρνεις εἴτα, ὅταν γλύψῃ τὰ νεόττια. Crocodilus, ut pulli ex ovis prodeant, facit, quod aves facere solent: Putamen scilicet frangit, & sic exeundi copiam illis præbet. Eo respiciens Autor, post ἐπωάξει subjicit, ὄρνεις εἴτα, ὅταν γλύψῃ τὰ νεόττια, quod paulo floridius scriptum pro εἴτα ὡς ὄρνεις γλύφον τὰ νεόττια: avis dein, cum pullos excludat, id est, quemadmodum avis, ut solent aves, excludens pullos; cum ovi putamen detrahit, avis est, & se pro ave gerit Crocodilus: Nihil fortius aut signatius. Talia habemus infinita in Utraque Lingua, & aliis etiam hodiernis usuque tritis: Quare mihi non displicet, hercule, suspicio. Quicquid sit, vulgata scriptura vitium contraxit, & in

istis Codicibus, quibus usus est Phile, jam depravata fuit: Nam inde etiam factum, ut olim Sapiens ille Jamborum Scriptor, similiter ut Viri Eruditi hac tempestate, perperam conjunxerit εἴτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεόττια cum verbis sequentibus, a quibus accurate separanda sunt; & sic sententiam sibi confinxerit a mente Æliani plane alienam. Non tamen ita imprudens fuit, ut Nostri eum fuisse putant: Illa enim Æliani, ὁ κροκόδειλος ὅπως ἂν ὀποθάνῃ, negligens, hæc sola sibi sumfit adumbranda, εἴτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεόττια, ἥδη ᾗ ἔγωγε ἤκιστα, σκορπίον ἐξ αὐτῶ ἵκτεος· κέντρον δὲ ἄρα ἔραον αὐτὸν ἔχειν λέγασιν ἰσ πεπληρωμένον. Idque fecit hoc modo,

Μετὰ δέ γε ᾗ ἐκλεψιν δίδυς ᾗ τόκων,
 Εγκέντρῳ ἐξέρπει ἵς αὐτῷ σκορπίῳ,
 Ἦφ' ἔ τελευτᾷ πρὸς φθορὰν πεπληγμένῳ.

Singula respondent singulis: Æliani εἴτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεόττια, exprimunt illa Μετὰ δέ γε ᾗ ἐκλεψιν δίδυς ᾗ τόκων: Sequentia ἤκιστα σκορπίον ἐξ αὐτῶ ἵκτεος, hæcce Εγκέντρῳ ἐξέρπει ἵς αὐτῷ σκορπίῳ: Posterius denique κέντρον ᾗ ἄρα ἔραον &c, illud Ἦφ' ἔ τελευτᾷ πρὸς φθορὰν πεπληγμένῳ: quod sic apposite ad omnes homines pertinet, qui sibi cavere debent a Scorpii Crocodilini aculeo. Sentisne? Id spero: Nihil enim apertius. Erunt, qui Versum postremum ita scribent, Ἦφ' ἔ τελευτᾷ πρὸς φθορὰν πεπληγμένοις, ut dubium posthac supersit nullum: Sed id necesse non videtur mihi, ubi verba recte explicita sunt, & Autor credidit, ea neminem de Crocodilo accepturum esse, quia nemo est, qui simile quid de Crocodili nece scripsit unquam. Illud notandum est; quod in ἐξ αὐτῶ ille etiam hærens, pro eo am-

ambigue dederit αὐτῷ : Nam sic rem in medio quasi relinquit, & nihil definit certo, ut facere potuisset statim, si αὐτῷ scripssisset, & sic Æliani illud expressisset. Atque hæc in transitu. Misere in illis cæcutierunt omnes, & plane ridiculi sunt, qui ex Philete apud Ælianum pro αὐτῷ scripserunt αὐτῶν, ut sic ova intelligerentur scilicet: Phy ineptiæ, quæ ipsas ineptias superant! Et sic apparet luce meridiana clarius, locum Horapollinis de Crocodilo terrestri non modo accipi posse, sed etiam accipi deberi, quia inter Scorpionum & Crocodilum fluviatilem omnis inimicitia plane cessat.

Cap. 36. αὐτῇ γὰρ ἄρρεν αἰδοῖον ἔχει, ὡς ὀσάριον] Eo pertinent etiam verba Aristotelis *Lib. 9. Cap. 6. de Histor. Animal.* ἐστὶ γὰρ (ἡ ἰνλῆς seu mustela sylvestris) καὶ ὀρνιθοφάγος, ὥσπερ αἱ ἀλγεῖραι· τὸ δ' αἰδοῖον αὐτῇ ἐστὶ μὲν, ὥσπερ εἶρη, ὅσῃν δοκεῖ δ' εἶναι φάρμακον σεσηγμένης τὸ δ' ἄρρεν. Quia scilicet & mas & foemina illud genitale habent, diserte addit τὸ δ' ἄρρεν : Emphasis est in voce.

Cap. 37. ἀνδρωπον ἐξώλη] *Hominem spurcum* : Glossæ Labbæi ita opportune, ut alia præteream. Interpres male, ut vides nunc.

Cap. 38. πυρέτιον] De calore accipe ex nimia iracundia, & febris inde orta.

ἐξοσίζοντα] Haud dubie hic & postea legendum est vel ἐξοσίζοντα & ἐξοσίζομεναι, vel ἐξοσεύζοντα & ἐξοσεύομεναι : Prius debetur Pierio Valeriano, quem videre potes *Lib. 1. Hieroglyphic.* Posterius Davidi Hoeschelio. Utrumque scilicet dixerunt Græci, & Linguae Genius admittit, ut norunt, qui Græce docti sunt, & probare non necesse est mihi : Ipsum autem verbum ita aperte suggerit vox ὀσά, ut

ut mirer fuisse quemquam, qui id non restituerit statim primo oculorum conspectu.

τὰς σκύμνας ἢ ἐκσοῖζομένης] Sententia non est apta, nec verba cohærent, ut debent: Si legeretur, τὰς σκύμνας δὲ ἐκσοῖζομένης, δὲ ἢ πυρετὸν· ἐπειδὴ τὰ ὅσα ἢ &c, nihil accommodatius aut convenientius foret. Non modo θυμὸς ἀμετρῶ hoc Symbolo exprimitur, sed etiam ὁ ἐκ θυμοῦ ἀμέτρως πυρετὸς: Quare sic recte λέοντα μὴ δὲ ἢ θυμὸν præcedit, ut prius adumbretur; commode autem sequitur σκύμνας δὲ ἐκσοῖζομένης, δὲ τὸν πυρετὸν, ut exprimatur posterius: Ad quod manifestius declarandum, opportune subjicitur ἐπειδὴ τὰ ὅσα ἢ σκύμνων' &c. Nam id non scivissent omnes, sed ignorassent plerique. Attende, attende, Lector: Fallor, aut hoc simileve requiritur, ne sententia sit imperfecta.

κοπτόμενα] Si findantur: ut cilices fissi ignem emittunt, ita & catulorum Leoninorum ossa. Interpres male collidantur.

Cap. 39. ἔτ' ἢ ἡδύτατον μέλ' ἄδ' ἡγερέσκων] Novum hoc: Nam moriens ab Aliis dicitur concentum modulatissimum edere. Pueri sciunt, nihilque vulgatus. An forte Philippus scripserat ad mentem Horapollinis, ἔτ' ἢ ἡδύτατον μέλ' ἄδει θνήσκων? Quia morti proximus cantu excellit Cygnus, eo designarunt Senem Musicum, qui jam cilices cernit, ad Charontis properans cymbam. Hoc verum forte: Nam γέροντα præcedens facile seducere potuit Amanuenses. Nihil tamen affirmo: Judicent Eruditi.

Cap. 40. ὡς μίγνυ' ἀνδραπ' ἢ φύσιν] Ut hæc intelligas, notanda sunt verba Æliani Lib. 3. Cap. 9. de Animal. Κορῶναι αἰγλήλαις εἰς πισότα, ἢ ὅταν εἰς καιωνίαν συνέλθω-

σι, πάνυ σφόδρα ἀγαπῶσι σφαῖς, ἢ ἐκ ἑν ἰδοῦς μιγνύμενα ταῦτα τὰ ζῶα ἀνέδην, ἢ ὡς ἔτυχε. Cum pudore peragunt opus Venereum, & non in omnium oculis palam, sed in secreto privatim: Hoc est καὶ φύσιν; hoc reliqua sibi volunt. Interpretes ambigue, & nisi fallor, ridicule: Nam ad modum operandi respicit, qui nequaquam humanus.

Cap. 41. πυρέξαντα] *Inflammatum, adustum*. Phasianinus dixit, quod voluit, more suo.

Cap. 42. οὐκ τὸ μὴ ἔχειν ἢ μήτραν ἐπ' εὐθείας] Junge Gesnerum in *Historia Animalium*, & vide etiam Aristotelem *Lib. 10. Cap. 2. de Animalib.*

Cap. 43. ἐκείνῳ γὰρ ἀπὸ τῆς ὀχέας καταβαίνων &c.] *Ille enim ab insensu descendens, si quidem in læva descenderit &c.* Verba Græca sunt longe signatiora, quam Latina Interpretis: Plinius etiam *Lib. 8. Cap. 45.* minus Emphatice, *Si post coitum ad dextram partem abeant tauri, generatos mares esse; si in lævam, fæminas.* Ad ipsum descensum attendendum est, & in quam partem ille fiat: Hoc discas ex Græcis rite intellectis. Aldi καταβάλλων ineptum est nude & simpliciter positum: ἐαυτὸν καταβάλλειν, *se demittere*, dicunt Græci. Quare si articulus adesset, lectio illa etiam foret optima.

Cap. 46. φύλλον ὀπιτίθῃσι δάφνης &c.] Id enim a Diis quoque videtur edocta, & primo rerum humanarum Autore: Quin & ipsa δάφνη Oraculum designat, & vocem divinam ἐν σεμμάτων δαφνίωνων λακῆσαν: Eruditi sciunt. Sic Symbolum cum re Symbolo expressa convenit: ἀπὸ χρησμῶν ἰατρούοντα ἐαυτὸν habemus hic diserte. Cæterum quod Hoescheliu hic notat de Origano ex Libris Æliani, plane diversum est, & alio pertinet: Hic morbus, ibi vul-

nus commemoratur; hic lauri folium in nidum imponitur, ibi origanum manducatum applicatur vulneri. Monéo, ne minus periti decipiantur ejusmodi Notulis. Ad rem magis Ælianus *Lib. 1. Cap. 35. de Animal.* & Plinius *Lib. 8. Cap. 27. Palumbes, graculi, merulae, perdices lauri folio annuum fastidium purgant: columbae, turtures & gallinacei herba, quæ vocatur helxine.* Ubi Viri Eruditi facta transpositione scribunt, *Palumbes, graculi, merulae lauri folio annuum fastidium purgant: perdices, columbae &c.* Sed ea de re alibi.

Cap. 47. ἐν τέτων γὰρ &c.] Aristoteles *Lib. 5. Cap. 19. de Histor. Animal.* Οἱ δὲ κώνωπες ἐκ σκωλήκων, οἱ γίνονται ἐκ τῆς περὶ τὸ ὄζου ἰλύου. Minus perite Plinius *Lib. 11. Cap. 35. Rursus alia genera culicum acescens natura gignit.* Id, quod natura & indole sua acescit, vocat *acescens natura*: Dalecampius perperam *materia pro natura* legit ibi.

Cap. 48. ἀλλ' αἶψ' ἐτέρως δεχόμενον] Sed ab alio, qui facit, ut ira excandescat, bilem accipiat sibi que succrescere finat: Interpretres male. Potes etiam simpliciter vertere, *sed per alium accipientem*, eo sensu, quod dixi. Erunt, qui αἶψ' ἐτέρως omiſſa persona ad rem transferent, & sic interpretabuntur *aliunde*: Quod appositissimum certe foret, si ita loquerentur Græci; Sed id hæctenus non observatum mihi. Videndum. In his Philippi sunt nova quædam & apud Alios inprimis politiores non ita obvia: Hoc certum.

ἔχουσιν τὰ ὀπίσθια ὀρθά] ὀπίσθια hic sunt partes posteriores & novissimæ, quibus opponuntur anteriores & primæ: Notissimus est Versus Hesiodi, Πρόσθε λέων, ὀπίθεν δὲ δράκων, μέσση δὲ χίμαιρα: Ubi vox similiter accipitur. Et sic sententiam hic habemus novam de Columbarum felle,

felle, & loco, ubi reperitur. Sunt, qui fel Columbis negent; sunt, qui fel Columbis tribuant, sed in intestino: Ita Aristoteles, Plinius, Alii. Hic in partibus extremis & caudæ proximis, Columbarum fel reperiri scribit. Scis, quid de Cervis quibusdam notant Aristoteles & Plinius; eos in cauda fel habere, non alibi: Simile hoc de Columbis. Sic locus est aptus, qui si de ἐντέροις hic cogitemus, ineptias alit longe ineptissimas. De cætero ipsum ὀπίθια hic perquam Emphaticum est. Hominem, qui ab ipsa natura bilem non habet, sed eam postea accepit, Symbolum hoc designat: Nonne sentis statim, quam pulchre ipsum illud *postea* in τοῖς ὀπίθιοις inest? non *ab ipsa nativitate*, sed *postea*: Hoc observandum, ut Philippum recte intelligas.

Cap. 49. ἢ ὥτ' ὃ γῆς] Articulus est ex Codice Augustano: Aldus ὥτ' γῆς edidit; rotundius, ubi ὥτ' θαλάσσης similiter præcedit.

ἢ τὸ ἀσφαλὲς μὲν] Ut ibi tutus sit a fascino, & degat absque metu: Vide Ælianum *Lib. 1. Cap. 35. de Animalib.* Et sic apparet, quam inepta sint, quæ Claudius Salmasius de his scribit in *Exercitat. ad Solinum pag. 178.* Plinius paulo durius inquit, lapidem ab aquilis *inædificari nido*, id est, in ædificando & construendo nido una cum aliis tignis adhiberi. Apage nugas nugacissimas, de quibus nos plura forte alias.

Cap. 50. ἢ καταδιωκόμενον &c] De amicitia, quæ inter equum & otidem intercedit, omnes uno ore: Vide Aristotelem in *Histor. Animal.* Athenæum *Lib. 9. Conviv.* Plutarchum in *Libro de Solert. Animal.* Ælianum *Lib. 2. Cap. 28. de Animal.* Oppianum *Lib. 2. Cyneget.* Alios. Et quid

quid igitur est, quod hic de eorum inimicitia legimus? An unus Horapollo ab omnibus Aliis dissentit? Cras credam, non hodie. Locus haud dubie est corruptus, & omne illud dissidium ab Amanuensibus, cum prius amica essent omnia. Si καταδικάζοντες in κατοικεῖμενον, & ἵπταται in ἐφίπταται, pro inimicitia iterum habebis amicitiam, & Horapollo dicet cum Philippo suo, quod omnes Alii dicunt. *Hominem debiliorem & in potentioris familiaritatem receptum volentes designare, otidem & equum pingunt. Ea enim ad equum advolat, simulac eum conspexerit.* οἰκεισθαι notissimum est de illis, quos tanquam amicos & familiares nobis adjungimus: Pro eo hic habes κατοικεῖσθαι; quod paulo intricatius scriptum, Amanuenses decepit, & hic omnia in odium convertit. Nam hinc ἵπταται; hinc bella inscriptio illa. Quanquam ἵπταται, ubi verbum amicum præcedit, fortasse non est malum, si recte intelligatur; vel, quod nunc etiam mihi incidit, peropportune scribi posset, αὐτῇ γὰρ ἵπταται, ὅπως ἂν ἴδῃ ἵππον, *ea enim volat, ubicunque viderit equum.* Quid ais? Nonne hæc vero simillima sunt & plana? Imo arrident mihi suspiciones meæ.

ωρίδα] Pessime Hoeschelius otidem Latine *afionem* dici notat: Nam in loco Plinii *Lib. 10. Cap. 23.* unde illud desumfit, pro *Otis* haud dubie legendum est *Otus*. Nomina istarum avium plus semel confusa sunt: Videbimus forte alias.

Cap. 53. νυκτερίδα πάλιν] Hoc debetur Codici Augustano, & in suis Membranis etiam invenit Pierius Valerianus, ut constat ex *Lib. 25. Cap. 12. Hieroglyphic. Gefnerus Lib. 3. de Avib. νυκτερίδα* scripserat ex ingenio: Nihil

hil apertius aut indubitatus. Sequens, ἔχουσιν ὀδόντας καὶ
μασέας, tutius abesse: Nam sententiam onerat; quæ ro-
tundissima est, si legamus, νυκτερίδα πάλιν ζωγραφῶσιν. αὕτη
ἡ μόνη τῶν ἄλλων πτηνῶν, ὀδόντας καὶ μασέας ἔχει. Pueri vident.
Et sic perbene Aldus: Quare ex Libris deterioribus illud
invectum est in Librum Augustanum aliosque similes.

Cap. 54. τρυγὸνα ζωγραφῶσιν] Bochartus in *Hierozoic.*
Part. 2. pag. 57. τρυγὸνα *pastinacam* vertit ex Æliani Libro
17. Cap. 18. de *Animal.* Non improbo. Quanquam Phi-
le in Jambis de turture etiam scribit, quod hic scribitur;
idque omni dubio procul petiit ex ejusdem Æliani Libro
1. Cap. 39. de *Animal.* quod nunc ad *pastinacam* mari-
nam refertur etiam vulgo. Sed cur ista bis scripsit Æ-
lianus in Libris suis? Sane Philen hic sequi possumus,
& de τρυγόνι pisce & τρυγόνι ave illa accipere separa-
tim: Nam avem etiam ostendunt ista Libri Primi, οἱ δὲ
ὑπαναχωρεῖσιν ἡσυγῇ καὶ βαδίῃ. ἐνθα δῆπως καὶ ὁ δόλος τῆς δειλαίας
πρόκειτο, δίκτυα ἐκπεπαισμενῆα. An Auctor *pastinacam* hor-
rendam omnibusque invisam vocasset *δειλαίαν*? Haud puto:
Turturi convenit Epithetum, & Phileti mehercule faver.
Adde, quod Ælianus, ubi de *pastinaca* loquitur, si ipsum
ὑποκείμενον non inducat distinctionem, semper notam Cha-
racteristicam adjungit, qua avem a pisce distinguat: Vi-
de *Lib. 1. Cap. 56. Lib. 2. Cap. 36. Lib. 8. Cap. 26. & Lib.*
17. Cap. 18. Ea autem *Lib. 1. Cap. 39.* est nulla: Qua-
re de turture ibi egisse videtur certe. Attende, attende
Lector.

Cap. 57. ῥήσας εἰαυτὸν ἐπὶ τῇ γῇ] *Se ad terram allidit.* Ele-
gans est ῥήσας eo sensu: Labbæi Glossæ, ῥήσω, *allido.*
Hesychius, ῥῆξε, διέρρηξε, κατέβαλεν. Alia omitto. Qui
Bbb ῥίπῃ

ρίπιδ & ρίμματ^ς legunt pro ρήσιδ & ρήγματ^ς, non sunt audiendi, & splendide nugantur: Nam ρίμματ^ς ne quidem est Græcum, quantum ego scio. Cave igitur mutes.

καὶ ὁπλῶ] Iisdem Criticis κοπλῶ placebat pro ὁπλῶ: quo jure, nunc vident omnes. Mallem, tacuissent boni.

ἄμα τῷ πτεροφυῆσαι] Ita Codex Augustanus: Aldus ἄμα τῇ πτεροφυήσας: Quod ego neutiquam aspernor. Nam a πτεροφύω perbene fieri potest πτεροφυήσις.

καὶ παραγλυόμην^ς ἐκεῖ, ἄμα &c.] Hæc sana non sunt: Nam si ita legamus, non modo ambiguum est, de patre an filio sit sermo, sed omnes & singuli, qui verborum ductum sequantur, ea de filio accipere debent. Vide modo; deprehendes statim loci ineptias. Scribe igitur, ut verba dicant, quod debent, — ἐν Αἰγύπτῳ, ὅς ἢ παραγλυόμην^ς ἐκεῖ, ἄμα τῇ ἡλίας ἀνατολῇ ἐκεῖσε τελευτᾷ. Nihil apertius. Observes autem ἐκεῖ & ἐκεῖσε, quorum unum sufficere poterat, & quæ utraque adhibuit Philippus, ut styli Characterem proderet, qui minus sæpe elegans est: Nisi forte, quod nunc opportune mihi incidit, alia adhuc lectio sub ista vulgata delitescat, & scribendum sit plane, — ἐν Αἰγύπτῳ καὶ παραγλυόμην^ς ἐκεῖν^ς, ἄμα τῇ ἡλίας ἀνατολῇ ἐκεῖσε τελευτᾷ καὶ μὴ ἢ &c. Tu judices Lector: Alterutrum haud dubie requiritur.

Cap. 59. ἐχιν [ωρεαφῶσιν] Hic serpens fæmina dicitur ἐχίς; quo nomine accuratiores designabant marem, ἐχιδναν appellantes fæminam: Tyrones sciunt. Et hanc differentiam, vellem, hic observasset etiam Philippus: Nam sic articulus αὐτῇ fuisset longe emaculatio, quia ἐχίς per se masculinum est. An forte ἐχιν ex ἐχιν pro ἐχιδναν, decurtatum

tatum est? Si ita sentire velis, per me licet. Talia in Libris Nostris, ὅσα κόνις: Exempla in his ipsis Annotatiunculis jam habuimus plura.

σώμα σώματι ἐμβαλῆσα] Inepta lectio & aperte falsa: Nam maritus os suum inserit in os fæmellæ, non contra fæmella os suum in os mariti. Res est notissima ex locò Plinii & aliis similibus. Legendum autumo, σώμα σώματι ἐπιβαλῆσα, os ori injiciens, os ore complectens & corripiciens. Sic habemus, quod quærimus. ἐπιβάλλειν sæpe dicitur de illis, quæ immissa cingunt, & amplectendo tenent: Id autem est hujus loci, & plane statuminat conjecturam nostram. Scimus, βαλῆσα & λαβῆσα centies permutasse sedes, & nihil frequentius esse isto Amanuensium errore: Quare suspicari etiam posses, pro ἐπιβαλῆσα ipsum Philippum scripsisse primo ἐπιλαβῆσα, quod rem aperte & Graphice exprimeret: Sed ut ut probabile est illud, alterum ἐπιβαλῆσα non respuo. Istud addendum: Aldus pro participio habet indicandi modum, ἐμβάλλει pro ἐμβαλῆσα: Rectius haud dubie & syncerius. Nam sic verba sunt apta magis, ut vides statim, si attendas.

καὶ μὲν τὸ ὑποζευχθῆναι] Hæc etiam falsa lectio est, & ab Amanuensibus, quibus fallere solenne est, absque ullo dubio profecta. Quid? An fæmella maris caput demordet, cum a coitu discesserint, & μετὰ τὸ ὑποζευχθῆναι? Nihil falsius aut ineptius: Nam tunc caput jam exemptum est ore. Res ipsa loquitur. An legendum, μετὰ τὸ ὑποζευχθῆναι, eodem momento, quo sejunguntur, & a coitu discedunt? Hoc satis aptum & bonum: Fallor tamen, aut Philippus scripsit, κατὰ τὸ ὑποζευχθῆναι. Nam ita lo-

quantur Græci eo sensu, nihilque obvium magis, quam utriusque vocolæ confusio : Eruditi sciunt. Tu tamen eligas, Lector. *Ælianus Lib. 1. Cap. 24. de Animal.* id factum scribit, ὅταν πρὸς τῷ τέλει ᾖ ἀφροδισίων ὥσι: quod pulchre hoc nostrum explicat.

Cap. 60. ἐχιδναν] Vox suspecta & fidei non satis certæ: Nam sic τέκνα non habemus, sed matrem, nihilque adest, quo ætas denotetur, cujus tamen ratio habenda hic imprimis. Si liceret, scriberem lubens, ἐχιδνιον ζωγραφῶσιν. Catulus viperæ, ut notum, ἐχίδιον & ἐχιδνιον dicitur. Nihil facilius & pronius hoc errore: Qui ubi semel irrepsit, generis mutatio secuta est statim, & pro τῷ αὐτῇ, pro ἐκτερώσκον, ἐκτερώσκεισα scriptum fuit. Hoc sentit quisque, & millies ita factum in Libris. Sed arbitrentur Eruditi, Præcedens certe Symbolum probabilem etiam efficit suspicionem meam: Nam ubi ἐχιδνα vel ἐχιδνα simpliciter præcessit, non nude ἐχιδναν, sed vestite ἐχιδναν πάλιν dedisset Autor, si vocem illam hic adhibuisset. Nota est ejus scribendi Methodus.

ἐν τῇ —] Locus mutilus, cujus sententia est perspicua: Viri Eruditi eo debuissent esse contenti.

Cap. 61. Βασιλίσκον ζωγραφῶσιν] Hoc caute accipiendum: Apponunt homini accusato Basiliscum. Unus Basiliscus quod hic dicitur, denotare non poterat: Hoc certum. Βασιλίσκον προσεπιγράφει fuisset aptius: προσπεριποιεῖσι ἢ Βασιλικὴν σολὴν habuimus *Lib. 1. Cap. 40.*

Cap. 62. ὑπὸ πυρὸς καϊόμενον] Hoc ego non intelligo: Nam si Salamandra non comburatur igne, male profecto hominem igne combustum designes Salamandra. Nihil apertius, nec Caussini ineptias moror. Vitium haud dubie

bie subest, & locus male habet. An scribendum, *Ανθρωπον ὑπ' ἔρωτος καίονμενον*? Hoc conveniret certe: Nam amantem nos etiam hodie solemus Salamandræ assimilare propter ipsum ignem amoris, in quo vivit. Scriptura implicita iterum vitio potuit originem dare: Nisi locus sit mutilus & vox una exciderit, ut legendum sit ea reducta, *Ανθρωπον ὑπὸ πυρὸς ἔρωτος καίονμενον*. Eruditi videant: Hoc auxilium a me expectent, non aliud. Sed revoco dictum, & tertium addam: Scribendum forte, quod nunc subito mihi in mentem venit, *Ανθρωπον ὑπὸ κρύους καίονμενον*. Non tantum ignis, sed etiam frigus dicitur καίειν: Eruditi sciunt, & Scribæ id ignorantes corruperunt locum. Sic enim Salamandra Symbolum erat aptum; quia huic rigor perpetuus & summus. Sentisne? Hoc postremum & facillimum & verissimum puto.

αὕτη γὰρ ἐκατέρῃ τῇ κεφαλῇ ἀναιρεῖ] Hæc præcedentibus juncta nemo intelligit, aut intelligere potest. Phasianinus nugatur strenue: Quis unquam scripsit, Salamandram flammis conficere omnes, quotquot attigerit? Quis ἐκατέρῃ τῇ κεφαλῇ ita accipiendum putet, ut ab eo accipitur? Ego ad talia nauseo. Caussinus aliter, sed inepte etiam & pueriliter. Dicam, quod suspicor: Symbolum hoc ἐξήγησις caret, & eam amisit temporis injuria: Adfuit enim absque ullo dubio, cum Libri erant integri, & nondum acceperant plagas. Hoc primum. Dein aliud Symbolum adscriptum fuisse puto ordine suo, cui hæc ipsa ἐξήγησις αὕτη γὰρ ἐκατέρῃ τῇ κεφαλῇ ἀναιρεῖ, conveniebat recteque subjuncta erat: De animali scilicet bicipite ex reptilium genere agebat Symbolum, quod intercidit & sui ἐξήγησιν nobis reliquit solam. Videsne? Sic Symbolo alieno ad-

scripta est ἐξήγησις aliena, & boni Amanuenses, ne lacera & truncata ad posteritatem transmitterent, utraque ista copularunt arcte: Homines lepidi, mehercule, & festivi, quibus talia concedimus libenter, ut sic sibi delicias faciant ipsi, non nobis, aut elegantiorum cuiquam. Quare moneo, ut nunc separentur denuo, quæ hæctenus co hæserunt male.

Cap. 64. ἡ περὶ τῶν αὐτῶν ἡς] Hoc aperte statuminat præcedens ἀπρόϊτον, & Phasianinum cum suis ineptiis plorare jubet: Opportune Suidas, ἀπρόϊτος. ὁ τὸ οὐκ ἔστιν ἐξ ἐρχόμενον.

Cap. 65. διὰ τὴν ἰδίαν ἐξωλείαν βλαπτόμενον] Perbene Mer- cerus, *qui proprio & a se illato damno lædatur*. Nam ἐξώλεια absque dubio hic *damnum* est γρῆκῶς; quod certe notandum. Phasianinus vocem non intelligens, pro ἐξωλείας confinxit sibi ἐξολείας: Quo nihil revera ineptius. Nam quid *relegatio* hic? Imo relegentur, & quidem ad ipsos Garamantas, tales inficetiæ.

Cap. 66. φονεύει] Non invenuste Oppianus *Lib. 2. Vers. 608. Cynetet*. de hac ipsa re,

Κεῖνοι ἢ φίλα τέκνα δυσειδέα δοῖα τεκόντες,
Οὐκ ἀμφοῖν ἀτάλαντον ἦν μερίσαντο ποθητὸν.
Ἀλλὰ τὸ μὲν φιλέει, τὸ δ' ἐχθαίρεισι πόθοισιν,
Αὐταῖς δ' ἀγκαλίδεσσιν ἑὼν ἐκλείνει τοκήων.

Ubi legendum puto, ἑὼν τέθνηκε τοκήων: Nam ἐκτεριε pro ἐκτάνθη ibi non placet mihi. Inepte Rittershusius, *In ipsisque ulnis suarum interficit matrum*. Id enim arena est sine calce. Tu veritas, *ipsis vero ulnis interit suorum parentum*, quibus scilicet strangulatur catulus nimium dilectus:

Pli-

Plinius *Lib. 8. Cap. 54.* id vocat *complectendo necare.*

Cap. 67. *πίθηκον ἐρῶντα*] Pierius Valerianus *Lib. 14. Cap. 42. Hieroglyphic.* pro *πίθηκον* ex M. S. suo *ἀλλεγον* legit hoc loco : Quod certe facillimum est, & nemo aspernabitur, qui felem mejntem vidit aliquando : Nihil notius. De Simia id mihi non ita constat : Videndum.

Cap. 68. *αὐτὴ γὰρ ἀναπνεῖ δὲ τὸ ῥωθῶνων καὶ &c.*] Hæc ἐξηγήσεις facit, ut superius *ἀκρόντα* longe ineptissimum sit : Quid enim ? An quia per nares & aures respirat capra, auditu est acerrima ? Hoc ego non capio, & nemo capiet, credo. Quod Ælianus scribit *Lib. 1. Cap. 53. de Animal.* *Ἐχθ' ἡ πλεονέκτημα ἢ αἰξ, ἢ δὲ πνέουσα εἰσροῇ, ὡς οἱ νομοδικοί λόγοι καὶ ποιμνικοί φασιν· ἀναπνεῖ γὰρ καὶ δὲ τὸ ὥτων, καὶ δὲ τὸ μυκτήρων, καὶ αἰσθητικώτατον τὸ διχηλῶν ἐστὶ,* aptum est & quisque intelligit ; hoc contra ineptum & sensu idoneo destitutum plane. Amanuenses absque dubio hic iterum dederunt, quod Philippus non dederat : Scribendum arbitror, *Τινὰ δὲ καὶ τὸ μάλλον ἀναπνέοντα θέλοντες σημῆναι, αἰγα &c.* Sic nihil manifestius & conveniens magis : Ælianus similiter plane in verbis adscriptis, *Ἐχθ' ἡ πλεονέκτημα ἢ αἰξ, ἢ δὲ πνέουσα εἰσροῇ :* Hoc vident omnes. Ex scriptura compendiaria iterum error. Lepus auditus acerrimi erat Symbolum ; respirationis largioris Capra : Sic Doctrina Hieroglyphica sibi constat, & per picturas loquitur apte. Visne aliud ? Quanquam *αἰσθητικώτατον* apud Ælianum non peccat, quia per se subsistit & longe diversissima non nescit perperam, fors rectius tamen pro eo legeretur ibi *αἰσθητικώτατον* : Nam sic vox exprimit Capræ πλεονέκτημα, & αἶσθημα illud largius. Videbimus alias accuratius. Cæterum ab eo, quod hic de Capris domesticis scri-

scribitur, longe diversissimum est, quod Oppianus de sylvestribus scribit *Lib. 2. V. 338. Cynegetic.* Nam ibi per sola cornua spirare dicuntur illæ: Adscribamus locum, ut eum data nunc occasione enodemus tibi. Ita habet.

Αἰγάροις δέ τις ἐστὶ δι' αὐτῶν αὐλὸς ὁδόντων
 Λεπταλέης πνοιῆς κεράων μέσον· ἔνθεν ἔπειτα
 Αὐτὴν εἰς κεραδίην ἢ πνύμονας εὐθὺς ἰκάνει.

Josephus Scaliger ad Varronem de *Re Rustica* per κεράων μέσον intelligit cornuum interstitium, a quo ad ipsum palatum pertinuerit fistula illa respirationis exiguæ: Et hunc Rittershusius Aliique Viri Eruditi sequuntur. Vix dicam, quam ridicule & inepte: Nam eo admisso, multum ego scire aveo, quo modo suffocari potuerit Capra sylvestris, cornibus cera obductis, ut mox aperte indicant ista,

Εἰ δέ τις αἰγάρον κηρὸν κέρασιν περιχεύοι,
 Ζωὴς ἐξέκλεισεν ὁδὸς, πνοιῆς τε διαύλας.

Intercluditur spiritus cera cornibus circumfusa, & omnis respirationis meatus sic obstruitur statim: Hoc quo modo verum esse potest, si fistula a palato ad cornuum interstitium pertinuerit tantum, & non processerit ad ipsa cornua & cornuum cava? Id ego non video, nec quisquam videbit unquam: Nam cornuum meatus obstructi nihil ad palatum, nihil ad frontem mediam & cornuum interstitium. Hoc quisque sentit, hoc plus quam ridiculum efficit commentum illud. Aliud haud dubie requiritur. An κεράων μέσον cornuum meditullium est, ipsorum cornuum pars intima, quæ cava spiritum adducere & educere poterat; & pars hujus

medii erat fistula illa ad dentes procurrens ab ipsis cornibus? Ita certe sententia est bona & Oppianus non ineptit: Sed quid tibi videtur de verbis? An illa sunt satis apta, & tota fistula ad ipsos dentes usque *pars media cornuum* recte dicitur? Haud puto, & revera id inconditum est. Quid igitur? Locum leviter corruptum censeo, & plane scribendum suspicor,

Αιγάρροις δέ τις ἐσὶ δι' αὐτῶν αὐλὸς ὀδόντων
 Λεπταλέης πνοιῆς, κεράων μέρῳ.

Fistula illa est pars cornuum & cornuum quasi radix, quæ ab ipsis cornibus ad dentes pertinet, & inde ad cor & pulmones sese extendit porro: Sic nihil facilius, nihil perspicuum magis, omnesque intelligunt statim, cur cornibus cera obdus suffocentur Capræ. Sed hoc in transitu in gratiam Poëtæ, quem diligo.

Cap. 69. *ῥαῖναν ζωγραφῆσιν*] Samuel Bochartus in *Hierozoic. Part. 2. pag. 397.* Gesnerum secutus in hoc loco Horapollinis & altero Æliani, addita voce legendum esse putat *ῥαῖναν ὄφιν*: Adi ipsum Virum Eruditum. Mihi, ut brevis sim, id omne videtur somnium Gesneri: Nam ubi extabant Codices illi tum Horapollinis, tum Æliani, qui *ὄφιν* exhibebant? Dein, ubi *ῥαῖνα* serpens commemoratur Græcis? *ῥαῖνα* illis duplex, animal quadrupes & piscis: de tertio genere nihil scriptum aut pictum recorder mihi. Adhæc, quis de serpente mare & fœmina meminit apud Græcos? Ne unus credo. Quid autem in his auctoritatis habet Baal Aruch? Inne Græcis pro Magistello obtrudendus erit? Ineptiæ, ineptiæ. Contra omnes Græci & Latini de quadrupede fœmina & mare memi-

nerunt passim : Quare etiam si Libri essent , qui ὄφιν præferrent diserte , aliique Autores de serpente sexum mutante loquerentur etiam diserte , hanc certe lectionem , quæ Librorum auctoritate nititur , ea de causa non abjicerem ego . Et sic Virum Eruditum miror scripturæ publicæ adeo adversum . Sed scio , quid accidit ei : Nova & haætenus inaudita oculos ejus effascinarunt ; & ut Magistrum Hebræum obstringeret sibi , Græcis insciis & ignaris testimonium denunciavit pro arbitrio suo . Ita fieri solet , ut Lepidiores sciunt .

αὕτη γὰρ ὅτε μὲν ἄρρεν &c.] Hoc non injuria negat Aristoteles *Lib. 6. Cap. 32. de Histor. Animal.* loco egregio , sed misere depravato , quem hic in transitu corrigam . Ita constituendus est : πρὸς τὴν αἰδοίαν ὃ λέγεται , ὡς ἔχει ἄρρεν ἢ θηλείας , ψευδὸς ἐστίν . ἀλλ' ἔχει ὁ μὲν τὸ ὅτι ἄρρεν , ὁμοιον τῷ ἄρρεν , ἢ τῷ κυνῶν . τὸ δὲ δοκῶν θηλείας εἶναι , ὑποκάτω μὲν ἐστὶ τὸ κέρκx , παραπλήσιον δ' ἐστὶ τῷ χήματι τὸ θήλειον . οὐκ ἔχει μὲν τοι οὐδένα πόρον . ὑποκάτω δ' ἐστὶν αὐτῷ ὃ τὴν περιττώσεως πόρον . ἢ τὴν θήλειαν ὕαινα ἔχει μὲν τι ὅμοιον τῷ ἄρρεν λεγόμενον αἰδοίαν . ἔχει δ' ὥσπερ ὁ ἄρρεν αὐτὸ ὑποκάτω τὸ κέρκx , πόρον δ' οὐδένα ἔχει . μὲν τὰ τὰ ὃ τῆς περιττώσεως ἐστὶ πόρον . ὑποκάτω δ' ἐστὶ τὰ τὰ , τὸ ἀληθινὸν αἰδοίον . Mas & fæmina contraria habent & plane opposita : Sic nihil facilius & evidentius .

Cap. 70. ὁμοῖα τεθῆ .] Rectum est τεθῆ , ex quo factum Aldi τιθῆ , cui ego nescio , cur τιθῆται & τεθῆται adscripserit Hæschelius in ora Editionis suæ : Sed ita Critici sæpe , ut ingeniolo morem gerant .

Cap. 72. εἰάν γάρ τις τὸ δέρμα τῆτα &c.] De Hyæna multi multa , quæ passim obvia sunt . Unum præterire non possum , ut Oppiano iterum adsum : Pars narium Hyænae , pe-
di-

diſbus applicita, canes & eorum latratum cohibet: Ita ille *Lib. 3. Cyneget. V. 273.* ubi Hyænam deſcribit:

Ἡ δὲ τε κυρτᾷται μεσάτην ῥάχιν, ἀμφὶ δὲ παντὶ
 Λαχνήεσσα κυρεῖ, καὶ δ' ἐγραπταί δέμας αἰνὸν
 Κυανέης ἐκ' ἀτερθεν θήπιτμα ταινίῃσι·
 Στενὴ τ' ἐκλάδιός τε πέλις καὶ νῶτα καὶ ἐξήν,
 Ρινός τ' ἀμφοτέρ' οἷσιν θηπιλεύεισιν ὀδῶσι
 Ριγεδανὸν· τ' μὲν τε διαλμήξας πρὸ ποσσὶν
 Εἰ φορέοις, φορέοις σκυλάκων μέγα δαῖμα κραταίων,
 Καὶ σε κύνες κείνοισιν ἐπεμβεβαῶτα πεδίλοις
 Ἀντίον εἶχ' ὑλάεσι, πάρ' οὖ γὰρ μὲν ὑλακῶντες.

ῥινός ἀμφοτέρω, *naſe utraque*, id eſt, utramque partem, dextram & finiſtram; οἷσιν ὀδῶσι, *dentibus ſuis*; θηπιλεύεισιν ριγεδανὸν, *includunt terribiliter*. Ita legenda & intelligenda ſunt iſta: Nunc peſſime legitur vulgo, Ρινόν τ' ἀμφοτέρωσιν θηπιλεύεισιν ὀδῶσι Ριγεδανὸν. Nam ρινός pellis eſt, & non magis ad naſum, quam ad caudam pertinet. De voce θήπιτμα nos plura forte alibi: Non ſunt iſta huius loci.

Cap. 73. *Ἀνθρώπων διανθέντα ὑπὸ τ' ἰδίων &c.*] Quid διανθέντα hic? An *deceptum*, ut Mercerus ſcribit ex iſta Heſychii Gloſſula, Διάνθεσθαι. διαισθᾶν, ἐξαπαλᾶν, ποιμάειν? Haud puto: Nam primo, cum mica falis accipienda eſt Grammatici expoſitio, quæ omnes fraudes non deſignat in genere, ſed eas εἰδικῶς, quæ humectando fiunt. Dein ipſa decipiendi notio non conveniens eſt huic loco: Nam de vi aperta haud dubie loquitur Symbolum, ut μέλιτων θηρδύεσθαι & alia probant. Mihi ſuſpecta vox eſt, ut diu ante fuit *Conrado Geſnero*, qui in *Libro de Quadrupedi-*

bus legit, *Ἀνδρωπον διαδεξιὰ ὑπὸ τῶν ἰδίων ἐχθρῶν*, id est, ut ipse vertit, *Eum, qui hostes suos evaserit*. Sed ita non loquuntur Græci, quantum ego scio; & si ita loquerentur, id cohærentia loci non probaret: Quare ea conditione non utar. Aliud latet, quod uno verbo tibi aperiam: Scribendum est, *Ἀνδρωπον διωχθέντα ὑπὸ τῶν ἰδίων ἐχθρῶν*. Sic nihil facilius aut apertius: Mutatio autem, ut vides, est levissima.

μέλιων θηρόεσσι] Inepte Mercerus, *a venatoribus indagandus*: Tu veritas *capiendus*; cum venatores instant, & metus est, ne capiatur. Junge, quæ supra habuimus de Castore.

τὰς τεύχας καὶ τὸ ἄκρον τῆς ἐρεῖς] Hæc arcte copulanda sunt: Nam pili etiam ad caudam & caudæ extremum pertinent. Moneo, ne minus periti errent.

Cap. 75. *Ἀνδρωπον ὑπὸ πυρὸς σωφρονισθέντα &c.*] Ineptit Interpres: Veritas, *Hominem igne flammisque inhibitus, & quidem in media iracundia*. Qui ira excandescunt, subito flammis conspectis, cohibentur perculsi, & eo avocantur ab ipsa ira, dum metuunt sibi. Hoc voluit Philippus; Eo respicit Symbolum. Leo signum est excandescentiæ: Hic retinetur in ipsa excandescentiæ ἀκμῇ visis facibus. Nihil apertius aut appositum magis. Unum illud adjiciendum: ὅτι θυμῷ hic est *in iracundia*, & dandi casum habet pro casu gignendi: Quo modo Græci aliquando. Hoc tamen decepit Interpretem Nostrium, qui si ὅτι θυμῷ scriptum fuisset, fortasse ad verum collimasset. Inquires; scribamus igitur in posterum ita: Per me licet. Levissima enim est mutatio.

Cap. 77. ὑπὸ ἐξωλείας] ἐξώλεια hic *luxuria, intemperantia*,

zia, nequitia est: Labbæi Glossæ ad rem opportune, Εξώλεια. *luxoria*. ἀνδρωπον ἐξώλη simili sensu habuimus. Supra Cap. 37. hujus Libri. Interpres male hoc loco. Quid autem Phasianinus? Ille cum relegatione sua hic iterum adest nobis. Rideas, rideas Lector.

ταῦρον ζωραφῶσιν πελιδεδεμένον ἀρχαιοσύνηα] Junge Plinium Lib. 23. Cap. 7. *Histor. Natur.*

ὅταν ὀργᾷ] *Cum præ libidine ferociat*. Notissimum est ὀργᾶν in Veneris Schola: Et hoc pulchre convenit cum ἐξωλεία rite intellecta. Maxima autem tunc est tauri ferocia: Quare apposite in exemplum adfertur hic.

Cap. 78. καρποδέσμιον παρακολυθῆντα εὐρήσεις] Interpres: *juncturam pedis consequi deprehendes*. Non poterat ineptius: Nam primo, quid est *juncturam pedis consequi*? Nonne καρπὸς est *junctura pedis*? nonne eam *consequuntur* omnes animantes? De eo certe dubitabit nemo. Jam autem καρποδέσμιον habemus hic, non καρπὸν: Quod cur neglectum & male habitum? Adhæc, quid παρακολυθεῖν cum casu quarto? An ita loquuntur Græci? Ut dixi, nihil hisce ineptius, nec quicquam in illis boni. Locum explicabo, in quo præter Mercerum misere etiam cæcutiit Caussin. καρποδέσμιον vinculum est & funis, quo taurus ligatur in dextro genu: καρπὸς hominibus tribuitur vulgo; hic tauri habemus καρπὸν ex translatione: γόνυ. scilicet & καρπὸς Synonyma sunt hoc loco, & rem eandem designant. Hactenus nihil planius. Sed quid καρποδέσμιον παρακολυθῆντα? Scribendum opinor, τῷ ἐν τῷ δεξιῷ γόνυ, καρποδέσμιον παρακολυθῆντα εὐρήσεις. *hunc enim si ligaveris in dextro genu, fune sequentem habebis*. Pro ἐν τῷ δεξιῷ γόνυ scriptum Ellyptice τῷ δεξιῷ γόνυ. καρποδέσμιον causam sequelæ indi-

cat : Funis scilicet instrumentum est , quod facit , ut sequatur taurus. Per funem igitur , & interventu funis , quo dextrum genu constrictum est , taurum habebis tibi morigerum , & ducere poteris , quocunque velis. Casus tertius a verbo separandus est : Nam inepte taurus diceretur sequi funem , ubi homo adest , qui funem tenet taurumque ducit : Hoc omnes sentiunt statim. Et sic aptum est Symbolum , & apta etiam est Symboli ἐξήγησις. σωφροσύνη scilicet est εὐμετάβλητος ἢ μὴ σαθραὶ , quæ vinculo indiget , & ab uno funiculo pendet : Nihil accommodatius aut apertius. Cæterum quod hic dicitur , omnes intelligimus : Sed quid tibi videtur de eo , quod Ælianus scribit *Lib. 4. Cap. 48. de Animalib.* Τὸ θυμὲν τεθηγμένον ταύρον ἢ ὑβρίζοντα εἰς κέρατα , ἢ σὺν ὀρμῇ ἢ ἀκατασχέτως φερόμενον , οὐχ ὁ βακόλην ἐπέχῃ , ἔ φόβῳ ἀναστέλλῃ , οὐκ ἄλλο τοῖστον ἀνθρώπων ᾧ ἴσῃσιν αὐτὸν , καὶ πως λύει τῆς ὀρμῆς , τὸ δεξιὸν αὐτῆς γόναυ διασφίγγας ταινίαν , καὶ ἐντυχὼν αὐτῷ ? Nonne ineptum id & plane ridiculum ? Haud dubie. Nam quid fascia hominis genu alligata , ad ferociam animalis impetuosissimi cohibendam ? Eamne videt statim ? Eane in memoriam revocat ei , quid vinculum possit in genu suo ? Nugæ , nugæ. Debuisset Autor illud commemorans , Magos in auxilium advocasse sibi.

Cap. 79. φθορόσιμον] *Perditorem domesticam.* Vocem invertit Philippus : ὀικοφθόρον Alii dicunt.

Cap. 80. ἑτεροτῆς —] Locus mutilus : Quæ Phasiacinus habet , iterum ex cerebello suo haud dubie promittit , non ex Libro Antiquo. Notissimum est factum illud Trochili , & certo certius commemoratum hic : Sed quid istud ad denotandum hominem vescentem ? Id ego non capio.

capio. Nam alia millena suppetunt, quibus vescens aperitus & convenientius adumbrari potest. Dein Crocodilus, qui os aperit, non vescitur, sed Trochilus, quem os aperiens exspectat. Non dubito, quin mendo etiam inquinatus sit locus: Scribe & scribe meo periculo, Ἀνδρῶν τευφῶντα βελόμηναι σημῆναι &c. Sic nihil signatius. Crocodilus, qui cibo repletus os aperit, & corpore supino Trochilum exspectat, ut ex dentium purgatione voluptatem sibi percipiat, venuste Symbolum est hominis luxuriosi & delicate viventis: Hoc sentiunt omnes, & lectionem illam commendat certo. Notes autem hic Crocodilum solum aperto ore: Nam id desiderium exprimit, quo mox adventurum Trochilum sibi sperat. Et sic τευφῶν & delicati indoles depingitur etiam belle.

Cap. 81. Ἀρπαγα ἄνθρωπον ἢ ἀνενέργητον &c.] *Hominem rapacem, cui rapiendi facultas est adempta.* Crocodilus rapax est: Hunc si tetigeris Ibis ala, torpebit & ut cautes Marpeffia stabit. Ita accipiendum est Symbolum. Quare ejecta copula rectius legeretur, Ἀρπαγα ἄνθρωπον ἀνενέργητον βουλόμηναι &c. Attende, videbis statim. Mercerus ineptit.

Cap. 87. ἐκείνη γὰρ ὁρῶσα τὴν ἐχιδνὰν, φεύγει] ἐκείνην γὰρ ὁρῶσα ἢ ἐχιδνὰν, φεύγει, quod Hœschelius mallet, non mallem ego, quia longe ineptissimum est. Facile a cervis interficiuntur serpentes, ut Ælianus & Alii scribunt: Fac igitur, serpentem conspecto, cervo statim fugam sibi capessere; idne ἀσκέπως & ἀνοήτως, an εὐβούλως & εὐνοήτως facit? Et respondebis, credo, posterius extra omnem dubitationis aleam positum esse: Nihil apertius, ut mirer Virum Eruditum ita potuisse labi. Tu nihil igitur mutes, & vulgaram tibi retineas: Quia cervi serpentes quærunt, eosque

que non difficulter victos manducant, cervorum fuga pro fuga inconsiderata & stulta habetur: Hoc omnes sentiunt. Inquies, qui fieri potest, ut cervus serpentes capiat, & quidem in ipso latibulorum aditu, ut Ælianus aliique Autores narrant, si viso serpente aufugiat statim? Sed prima illa fuga non prohibet hercule, quominus cervus mox animum resumens, serpentem aggrediatur & capiat: Nam in vita communi talia quotidie fiunt, ut nemo nescit. Quare de captura in locis apertis & planis dubium certe est nullum. Quod de serpentibus in ipsis lustrorum faucibus captis & manducatis scribitur, paulo difficilius est: Nam sic locus non relinquitur fugæ. Sed dicam, quod omnem scrupulum eximet, & Nostrium cum Aliis in concordiam rediget plane: Notissimum est illud Plinii de cervis, *Non vident terras, sed in odorem earum natant*: Simile quid observandum, ubi de lustrorum faucibus agitur. Attractos enim serpentes capiunt & manducant, non visu, sed odoratu perceptos; & quos non vident, sed odorantur, capiunt statim, cum certo certius aufugissent & timentes quasi retrocessissent, si eos vidissent primum: Sic verum est, quod Noster scribit, ὁρῶσα τὴν ἐχιδνὰν φεύγει, & omnia sunt in his amicissima. Animal simplex & quavis specie stupefactum, primum conspecto serpente fugit; dein statim ad prædam accurrit resumpto animo: Si serpentem vero non conspexerit, sed odoratus fuerit tantum, omiſſa fuga eum comprehendit & manducat protinus. Sic facit animal, quod naturæ suæ conveniens est: Videsne?

Cap. 88. τῆς ἰδίας τροφῆς] Inepta lectio: Nam quid dicit Symbolum ea admissa? Quid in signo, quod ad rem signa-

signatam appropinquet? Hoc ego non video, & nemo videbit unquam. Apage, apage igitur Amanuensium ineptias longe ineptissimas: Verissimum est τῆς ιδίας ταφῆς, quod Mercerus in utraque Editione sua expressit & Latine etiam reddidit. Quia Elephanti dentes suos adeo solícite sepeliunt, ex eo apparet, quam solíciti sint de ipsa sepultura sua, & quid post mortem de cadavere fieri velint: Hoc Horapollo, hoc Philippus voluit. Junge *Ælianum Lib. 5. Cap. 49. de Animalib.*

ἐκείνῳ γὰρ ὅταν ἴδῃ] Duplex hic scriptura in Libris, ut in *Variis Lectionibus* jam annotavimus: Hœschelius in Editione sua utramque ita copulavit, ἐκείνῳ ᾧ ὅταν ἴδῃ τὰς ιδίας ὀδόντας πίπλοντας, καταδεχόμενός τῶν, ἢ τῶν ᾧ πεσόντας, λαβὼν κατορύττει: Pessime & nullo judicio. Nos Lectionem Augustanam expressimus, quæ bona quidem est, sed Aldinæ tamen cedit: Vident, qui oculos habent iisque uti possunt.

Cap. 90. ἢ ιδίαν ὁσμὴν ἀφιέναι] Absque ullo dubio legendum est ὁσμὴν, quod sententia aperte desiderat sibi: Anhelitum autem inhibet Panthera, & sic ipsam inhibet ὁσμὴν: Ita intelligendum hoc. Paulo secretior est locutio, & pro ἢ ιδίαν ὁσμὴν apertius hic scripsisset Philippus ἢ ιδίαν πνοιήν: Sed an ita forte exaratum olim in Libris? Alii fumant, quod velint; mihi scriptura vulgata placet rite intellecta. Cæterum quod hic dicitur, referendum est ad factum illud Pantheræ, quod nobis refert *Ælianus Lib. 5. Cap. 54. de Animalib.* Nam alias odoris suavitatem ex animalibus prædam sibi comparat, ut notum est: Quare hæc rite distinguenda sunt, ne ab omnibus Aliis videatur dissentire Noster.

καταδιωκτικὴν ἔσαν τ' ἀπὸ τῶν ζώων] *Quæ persequitur Et ad se trahit alia animantia.* Non illepidum est καταδιωκτικὴν eo sensu, ut sciunt, qui Linguam callent. Nunc elegantissimum est Symbolum ad hominem denotandum, qui nullum ne minimum mali animi indicium prodit: Nam ipsa odoris suavitas, quæ animalibus exitium parat, inhibetur hic inhibita respiratione. Attende; nihil signatius. Et sic ὁσμὴν certe convenientius est, quam πνοὴν: Id vides jam.

Cap. 91. ὡς καὶ αὐκλιεῖσθαι ὑπὸ τῆς ἡδονῆς] Recte: Sic etiam Aristoteles, apud quem Salmasius ad *Solinum* pag. 155. male rescribit κατακλίνον, quia ita legitur apud Antigonum: Nam si quid mutandum sit, ego ex hoc Nostro & Aristotele potius Antigonum corrigam. Sed hæc alias. Quod de tibia hic legimus, sine dubio etiam displicuisset Salmasio, qui cervum captum putat solis sibilis, & Plinium ridet cum *pastorali* sua *fistula*: Et illud tunc examinabimus simul. Tu junge interim *Ælianum Lib. 12. Cap. 46. de Animalib.* ut Virum nasutum, ubi tempus erit, exhibiles digne.

Cap. 93. πῶς ἄνθρωπον ὑπὸ &c.] Mutila Inscriptio: Nam ex contextu addendum fuerat, καὶ ἑαυτὸν περιπαῖοντα. ἀδιάντων ὑποκρίμενος εἰς τὸ ἑαυτῆς σόμα] Illud ὑποκρίμενος εἰς τὸ ἑαυτῆς σόμα de Upupa & aliis aviculis inepte dicitur: Nam ipsum os illis pro manu est, eoque gestant & deponunt omnia. Pueri sciunt. Dein ὑποκρίμενος de eo, quod ori immittitur, vix etiam adhiberi potest. Non dubito, quin leve mendum itreperit in hunc locum, & ipse Philippus exaraverit manu sua, ἀδιάντων ὑποκρίμενος εἰς τὸ ἑαυτῆς πόμα. *In potionem suam.* Sic nihil facilius aut accommodatius.

ᾠειοδδεται] Medici ᾠειοδδεται sunt notissimi in hac literarum luce: Hic ᾠειοδδεται pro θεωρεπειεται usurpatur absolute. Vide Salmasium ad *Solinum* pag. 740. Paulo ante etiam ᾠειοδεύοντα pro θεωρεπεύοντα malim ego ex aliis Libris, ut sic convenient illa: Interpres ad vocis significationem naturalem nimis anxie adhæsit.

Cap. 97. αει εν κινήσει η θυμῳ] Recte Interpres, *in continuo motu & animi intentione*. Locutionem nota.

κορώνης νεοσπῆς ζωρεαφῆσιν] Hoc leviter corruptum est: Scribe, κορώνην νεοσπῆς ζωρεαφῆσιν, *cornicem cum pullis pingunt*. Præpositio abest: Id Amanuenses vel misellos Grammaticos decepit. Ipsa cornix abesse nequit: Nam de ea hic præcipue agitur. Nihil clarius.

ιπαμύνη] Volans, non sedens & quiescens. Eodem pertinent illa Aristotelis *Lib. 6. Cap. 6. de Histor. Animal.* η ἐκλέψαντες (οἱ πλείους τ' ὀρνίθων) ἐδεμίαν ὑπέρλειαν ποιῶνται (τ' νεοτῆων) τὸ λοιπὸν, πλὴν κορώνης. αὕτη γὰρ ἐπὶ λίνᾳ χρόνον ἐπιμελεῖ. η γὰρ ἥδη πετομύνη σιτίσθ' παραπετομένης. Ubi legendum videtur mihi, η γὰρ ἥδη πετομένης σιτίσθ' παραπετομένη: Nam illud ἥδη certe pullos, non matrem requirit sibi. Nihil frequentius in Libris, quam illa casuum transpositio.

Cap. 98. μή ἄρα χειμάζει] *Nunquid procellas minentur*. Nubes explorat e proximo, ut sciat, num tempestates meditentur. Moneo in gratiam Tyronum, quibus verba Græca possent negotium facessere. Interpres minus bene. Προμή ἄρα vulgo dicitur ἄρα μή eo significatu.

Cap. 99. ἱερακα ἐγκύμονα ζωρεαφῆσιν] Glossæ Labbæi, ἐγκυήσαν. *conniham*. Idem ἐγκύμονα hic: Alias ipsum ἐγκυήσαν reponendum. Nam accipiter prægnans adumbrari non potest.

Ἰππλέγε)] *Incubat. λέγεσθ*, ut omnes sciunt, *cubare* etiam notat. Interpres balbutit.

ὁ δὲ τὸ κατ' ἐκείνον τ' χρόνον τὰς ὀνυχας ἀπολλύειν] Quid hoc? An ungues amittunt accipitres, ut pennas, & eas, ut pennas, etiam recuperant? Absit, absit: Nam nihil falsius & ab ipsa natura alienius. Aldus ediderat ex Membranis suis, ὁ δὲ τὸ κατ' ἐκείνον τ' χρόνον τὰς ὀνυχας ἀπολλύειν: Quod mire allubescit mihi, & dubio procul exhibet ipsam Philippi manum. *Quia per id tempus ungues solvunt*, id est, ex aduncis fiunt rectæ: *Quia ungues remittunt*, & in rectum sese porrigunt, eoque ad rapiendum fiunt ineptæ. Hoc est ἀπολλύειν hic: *solvere, laxare, remittere*. Aristoteles de Aquilis idem notat *Lib. 6. Cap. 6. de Histor. Animal.* & διασρέφεσθ dixit, quod Noster dicit ἀπολλύειν. Verba sunt: ἐμβάλλει δ' αὐξανομένην τὸν ἕτερον τ' νεοτῶν, ἀχθόμενῃ τῇ ἐδωδῇ. ἅμα ἢ λέγε) ἐν τῷ χρόνῳ τῷ αὖτως γίνεσθ, ὅπως μὴ ἀρπάζῃ τὰς τ' θηρίων σκύμνας. οἷτε ἐν ὀνυχας αὐτὲ διασρέφονται ὀλίγας ἡμέρας, ἢ τὰ πλεονεχὲς λυκαίνε)· ὥστε ἢ τοῖς τέκνοις τότε γίνονται χαλεποὶ. διασρέφεσθ est *detorqueri, reflecti*, & τὸ ἀπολλύειν exprimit plane. Plinius locum Philosophi attulit *Lib. 10. Cap. 3. Histor. Natural.* & illud διασρέφονται Latine reddidit *invertuntur*: *Alterum expellunt tædio nutriendi. Quippe eo tempore ipsis cibum negavit natura, prospiciens ne omnium ferarum fœtus raperentur. Ungues quoque earum invertuntur diebus iis, albescunt inedia pennæ, ut merito partus suos oderint. Invertuntur, & illud aduncum amittunt, in quo unguium est robur. Hæc aperta sunt. Sed quid in Aristotelis loco est, ἅμα ἢ λέγεται ἐν τῷ χρόνῳ τῷ αὖτως γίνεσθ? Pessimum haud dubie Amanuensium κἀθαρμα. Nam primo, si per totum illud tempus αὖτως esset αἰεὶς*
ne

ne unum quidem pullum nutrire posset, & ipse miser inedia periret: Hoc sana ratio docet & omnes sentiunt statim. Dein, ipse Philosophus de Aquilis pullos nutrientibus diserte scribit *Lib. 9. Cap. 32.* ἀποκίδεται ἡ ἑ περὶ τῶν τροφῶν τοῖς νεοττοῖς, διὰ τὸ μὴ ὀρεσθῆναι εἶναι κατ' ἐκείνην ἡμέραν αὐτὴν πορίζεσθαι, ἐνίοτε οὐκ ἔχουσιν ἔξωθεν κομίζειν. Quare ita ineptire non potuit certe. Quid plura? Legendum est absque dubio; ἀμα ἡ λέγεται ἐν τῷ χρόνῳ τῷ αὐτῷ ἀπαλὸς γίνεσθαι. Per id tempus mollescit Aquila, & ita mollescit, ut rapiendis ferarum catulis sit impar, & aviculis aliisque minutioribus sese sustentare debeat. ἀπαλὸς γίνεσθαι idem, quod ἀπαλύνεσθαι: Similiter χαλεποὶ γίνονται sequitur mox, & alia similia occurrunt alibi. Ab ista autem mollitie est ipsa unguium inversio, qui una cum toto corpore mollescunt. Quid ais? Hæc accommodatissima sunt. Scripturæ vitium est perquam antiquum, & quo locus Philosophi laboravit jam ante Plinii tempora: Nam ille, ut vides, in eo misere hæsit. Et sic exemplum hic habemus insigne Pliniani erroris ex antiquissimorum Codicum depravatione. Vide, quæ diximus ad *Cap. 11. Lib. 1.*

Cap. 100. διὸ καὶ κάμηλον λέγεται] Aldus & Mercerus κάμηλον; quod Scholion redolet, ut recte Hoeschelio observatum. Ipsa Etymologia hic tradita Græciam ciet: Quare Philippus eam absque dubio addidit de suo.

Cap. 101. καὶ ὄρασιν ὀξύν] *Visa acrem.* Interpretis *visa celerem* non dicit, quod debet.

κυνὸς ὀφθαλμῶν ἔχων] Hoc supponit, canes in oculis sanguine abundare: Nam cæteroquin connexio est nulla, & plane ineptit διὸ. Attende modo, videbis statim. Ipsum illud foras arcessendum satis tamen molestum est hoc loco, &

multis displicere posset: Id ego diffiteri nolo. An forte aliud latet, quod nunc subito sese offert mihi? Dicam: In Libris Homericis, quos Horapollus trivit, scriptum esse potuit αἰμοβαρές pro οἰνοβαρές; & illud arcte junctum cum κυνὸς ὄμματι ἔχων, non illepide adduxit forsitan Scriptor Ægyptius, ut eo Symbolum sanguinis appetens illustraret: Sane hoc mihi perquam probabile est, quia sic connexio est certa, & qualis esse debet. διὸ καὶ ὁ Ποιητής: Attende, attende, quæso, ad illud ipsum.

Cap. 102. περιλαμβάνει τὰς ὀπίσθιους περτέρους] Quid? An ranis pedes posteriores nascuntur ante priores? Haud puto, ubi ad ea attendo, quæ Ælianus habet *Lib. 2. Cap. 56. de Animal.* & ipsam Naturæ legem confidero, qua partes capiti proximæ formantur ante alias remotiores. Dein, Symbolum etiam posteriores non amat tempore primas: Nam si priores non ederentur, nisi editis jam posterioribus, aut ego egregie fallor, aut ipsos priores desiderasset Symbolum & ratio Symbolica: Nihil apertius, aut perspicuum magis. Quid multa? Ineptissima lectio est, quam ex Codice Augustano hic repræsentavit Hoeschellius. Aliter Aldus, qui περιλαμβάνει τὰς ὀπίσθιους πόδας edidit ex Membranis suis: Longe melius certe & accommodatius. Nam sic nihil adest, quod sententiam efficit pravam: Sed quid de verbis dicemus? An illa integra sunt, & numeros habent suos? Ita profecto sentiet nemo, ubi de pedibus anterioribus nihil, ne minimum præcessit. Quid igitur? Legendum autumo plane, vel περιλαμβάνει τὰς ὀπίσθιους πόδας περτέροις, vel περιλαμβάνει τὰς ὀπίσθιους περτέροις. ad priores pedes posteriores assumit. Præpositio cum verbo ita cohæret, ut separata vim habeat omnem: τὰς ὀπίσθιους πόδας πρὸς περτέροις

ροις λαμβάνει. Nihil notius, & sic ipse Philippus plus semel. Nunc ordine pedes enascuntur, & Symbolum aptum est una cum ipsis verbis. Illud addendum: Duplicem lectionem tibi proposui, quia haud dubie Libri olim variarunt, & in his τὰς ὀπισθίας πόδας περτέροις plenius, in illis τὰς ὀπισθίας περτέροις parcius scriptum fuit.

Cap. 104. αὕτη γὰρ ὅταν ἴδῃ &c.] Verba male distincta sunt: Scribe, αὕτη γὰρ ὅταν ἴδῃ τὰς πολλὰς ἑ ἰχθύων, μὴ δυναμὴς κολυμβᾶν συλλαμβάνει πρὸς ἑαυτὴν καὶ σώζει, *ubi piscium cœtum viderit, eos, qui natare non possunt, ad se sumit & servat.* Sic aptum est, quod dicitur, & ea, quæ de Torpedine pisciculos in cibum captante narrantur vulgo, non refellunt Philippum cum Horapolline suo: Quod facit Torpedo, solis invalidis facit & qui natare non possunt; alios torpore immobiles efficit, & ita capit, ut escam præbeant sibi. Sentisne? Solos invalidos, si forte conspexerit, servat. Et hoc cum re signata convenit pulchre. Bonus ille Caussin de Nautilo hic cogitabat.

πρὸς ἑαυτὴν] Melius esset πρὸς ἑαυτῇ: quo pertinet Aldi lectio, quam leviter interpolavit Mercerus.

Cap. 105. κακῶς ἀνηλωκότα] Si consideres Aristotelis & Plinii loca notissima de Polypi cura domestica, quid ais? tibine placet illud κακῶς? Haud puto. Dein, quid mali in eo, quod consumtis utilibus inutilia abjiciat? Nonne id faciunt omnes & facere debent, qui sibi officere nolunt ipsi? De eo, hercule, dubitabit nemo. Et quid igitur moramur? Pro κακῶς ἀνηλωκότα ipse Philippus scripsit καλῶς ἀνηλωκότα. Sic cum Aristotele & Plinio concinit Noster: Qui decenter, non perdit, omnia consumit, Polypo comparatur recte.

πολλὰ καὶ αἰσώτως ἐστίαν] Celeberrima est Polypi voracitas: Et hæc, credo, Amanuenses decepit, qui ingenii penuria distinguere non poterant accurate distinguenda.

Cap. 106. ἔτι καὶ τὰς πολυπόδας κρετῆ] Hic ab Aliis omnibus dissentit Noster: Vide Aristotelem *Lib. 8. Cap. 2. de Histor. Animal.* Oppianum *Lib. 2. Halieutic.* Ælium *Lib. 1. Cap. 32. & Lib. 10. Cap. 38. de Animal.* Plinium *Lib. 9. Cap. 62. Histor. Natural.* &c. Quod non ferendum certe. Fallor, aut Amanuenses hic iterum dederunt nobis, quod ipse Philippus non dederat: Scribe, ἔτι καὶ τὰς κρετῆδας κρατῆ, καὶ τὰ πρωτέα φέρε. Ita millies nomina confusa sunt ab ineptientibus Scribis, & alterum pro altero pictum. Quid? quod ipsum ἔτι scripturam hanc desideret sibi: Nam id ad proximum πολυπόδα sese refert, & sic nomen male repetitum foras expellit procul. Attende, attende: Certa est conjectura.

Cap. 107. πῶς ἄνδρα συζυγθέντα γυναίκε;] Mutila iterum Inscriptio, ut quisque videt, & a Recentioribus male concepta.

ἐν ἣ ἐτέχθη] *In qua peperit*: Uxor juvencula, quæ in prima ætate sua peperit, cum adhuc videretur immatura: Hæc una cum Viro juvenculo pinna gravida expressa fuit. Interpretes pessime: Sic signum non convenit rei signatæ, & Horapollus balbutit cum tota Ægyptiorum gente. πίννας ἐγκύας hic habemus diserte: Et ἄνδρα συζυγθέντα γυναίκε: Quis autem mulierem ab ipsa nativitatis hora viro junctam audivit aut cogitando sibi confinxit unquam? Nugæ, nugæ. Desponsatam novimus & μνησθεῖσαν, non alteram. ηλικίας, ut vides, nunc pretii est quantivis, & qui pro eo scripserunt γέννας, quod Margo
Hæc

Höschelianus habet, ridiculi sunt & cachinnos merentur solutos. ἐτέχθη idem, quod ἔτεκε: modus patiendi pro modo agendi, qui vix distant in partus negotio: Nam quæ parit, eo ipso revera patitur. Ita Græci sæpe, ut sciunt, qui Linguam callent. Nunc satis aptum est Symbolum; quod longe tamen aptius esset, si minima mutatione legeretur, Ἀνδρὶ συζύχῳ θείσαν γυναῖκα ὑπὸ πρώτης ἡλικίας, ἐν ᾗ ἐτέχθη, βελομένοι σημήναι, πίνναν ἔγκυον ζωγεσθῶσιν. αὐταὶ γὰρ δὲ c. Nam sic ipsum Symbolum venuste uni uxori enixæ opponit unam pinnam gravidam, & Symboli ἐξήγησις opportune de pinnis loquitur in genere, quæ juvenes admodum coire solent. Attende, probabis, quod dico: Mihi certe, ne quid diffimulem, lectio ista unice placet. Junge Caput 94. hujus Libri, ubi eadem numerorum est mutatio, ut alia nunc præteream.

Cap. 108. ἢ καλεῖ] πιννοφύλαξ] Hoc Græcum, & a Philippo, ut videtur, additum.

ἀκολούθως τῷ ὀνόματι] Hoc vertendum hic, *nomine convenienti*: Comma post πιννοφύλαξ tutius abesset: Nam καλεῖ] ἀκολούθως πιννοφύλαξ τῷ ὀνόματι cohæret una. Si vera separatio in illis esset, pro ἀκολούθως τῷ ὀνόματι Alii scripsissent ἀκολούθως τῷ πράγματι, & Philippus, quanquam scriptor minus politus, id etiam sumsisset sibi.

Cap. 109. λάμειαν ἔχοντα] Codex Augustanus λάμειαν: Utrumque ineptum est; nec Höschelium audio. Nam quis λάμειαν pro ingluvie adhibuit unquam, si Etymon Spectri etiam sit certum, quod tamen dixerit nemo? Apage nugas: Sic omnia ex omnibus fieri possunt. Perbene Mercerus λάμειαν legit, quod λαίμαργίαν denotare potest vi sua, & Græcia statim agnoverit pro fætu genuino. λαίμωρος, λαίμωρον, &

ἔξ λαμιάζειν notissima sunt : Ex eadem familia est λαμία & λαμεια. Nihil planius. De Lamia Spectro nos alias loco suo.

Cap. 110. πῶς ἀνθρώπον τῇ ἐαυτοῦ τροφῇ ἐμύντα;] Dimidia-
ta etiam Inscriptio, ut ipse Contextus probat statim.

ἢ πάλιν ἀπαλῆσως ἐσθιόντα] Sic ut cibum ingestum denuo reddere
cogatur. Ita longe signatius & convenientius est Symbo-
lum : Nam felis aquaticus etiam absorbet fœtum, ut mox
cum evomat iterum. Apposite Aristoteles, οἱ μὲν γαλεοὶ ἢ
ἐξαφιάσι, ἢ δέχονται εἰς ἑαυτοὺς τὰς νεοττῆς. Sic etiam gulo-
nes illi.

νηρόμενός τῃ καλαπίνῃ τῷ γόνον] Natans fœtum absorbet, ubi
metus est, ne ab alijs piscibus devoretur. Vide Ælium
Lib. 9. Cap. 65. de Animal.

Cap. 112. τρυγόνα] Passinacam intellige cum Caussino
& Pierio Valeriano *Lib. 30. Cap. 16. Hieroglyphic.* Merce-
rus & Hoeschellius hic misere ineptiunt.

ρίπτει τῇ ἐν τῇ ἑρᾷ ἀκανθάν] *Emittit spinam, quam in cauda
habet.* ῥίπτειν βέλη notissimum est : Similiter ῥίπτειν ἀκανθάν
accipiendum hic.

Cap. 113. πῶς ἀνθρώπων ἀφειδῶς &c.] Mutila iterum In-
scriptio : Nam addere debuissent boni, ἢ ὕστερον κατὰ νηλωνό-
τα τὰ ἴδια. Sed ita sapiebant illi. Cum sequenti Inscriptio-
ne, πῶς ἀνθρώπων ὅπλῃ καλῶ ὀρμήσαντα, similiter sese res habet.

Cap. 114. ὥτε ἐκ τέττε μηκέτι. — ἢ ἔτω διαφύγει] Ubi ad
hæc attendo, non video, qui Symbolo hoc depingere po-
tuerint hominem ὅπλῃ καλῶ ὀρμήσαντα ἢ ἀντὶ τέττε κακῶ πε-
σόντα : Nam Sepia incolumis evadit, & atramento suo
piscantium oculos eludit. An ad aquæ colorem respicitur
hoc Signo, quæ ex pura fit impura, & sic ὑπὸ τῇ καλῇ ve-
nit ad τὸ κακόν? Hoc aliquid est, fateor, sed adeo jejunum
&

& rancidum, ut merito suo omnibus displicere debeat. Fallor, aut Amanuenses hic iterum loquuntur: Scribe facta transpositione levicula, Ἀνθρώπων ὅτι κακῷ ὀρμήσαντα, ἢ ἀνὴ τέτε καλῷ πεπαισμένα, βελόμητοι &c. Sic Symbolum pulchre cum ipsa re conspirat: Piscantes non metuit Sepia, sui ipsius bene conscia: ἐπὶ κακῷ igitur ὀρμῇ alacris, & mox ubi periculum urget, atramentum suum emittit, & sic ἀνὴ κακῷ τῷ καλῷ πεπιπτει, salva & incolumis evadens, inimicosque eludens læta. Sentisne? Id spero equidem ac confido. ἄνθρωπος ὅτι κακῷ ὀρμήσας ἐστὶ, qui πρὸς κίνδυνον &c. dicitur vulgo.

Cap. 115. σπεθίων πυρίτην] Ita ex Libro Augustano edidit Hoescheli, quem secutus sum, sed sequi non debueram: Nam cum Aldo & Mercero haud dubie legendum est πυρίτην, quo nomine dictus est passer a turribus, in quibus degit & nidificat. πυρίτης nescio, an unquam dictus sit a quoquam: Si tamen id fecerit aliquis jure suo, a πῦρ & igneo calore nomen absque dubio repetierit. Vulgus πυρίτης, cum quo fecit Philippus & facere debuit, ut recte intelligeretur: Hoc certum. Picus Valerianus in Codice suo etiam πυρίτην invenerat: Vide *Lib. 20. Cap. 28. Hieroglyphic.*

ὀρνίς] Perbene Hoescheli ὀρνίς, quod diu ante placuit etiam Gesnero in Libro de *Avibus*. Alterum nimis longe petatum est.

ἐπὶ τῷ μίγνυ] &c.] Numerus laborat: Nam passeræ fæmellas tricies unius horæ spatio osculantes videas sæpe: An forte ipsum illum numerum expresserat Philippus, & legendum est τετρακοντάρια μίγνυ] τῇ &c. ? Hoc verum esse potest: Nam ut dixi, numerus vulgatus nimis certe exiguus est pro passere bene viro.

Cap. 116. λύειν ζωνεφεῖσιν] Ad Lyræ harmoniam & numeros Mysticos hic attendendum : Multa de illis Veteres Philosophi, ut notum.

Cap. 117. Ἡ καταθυμίας πεπεργμηῶν αὐτῷ] Articulus αὐτῷ respicere debet superius ἄνθρωπον cum comitatu suo : Quod durius certe & coactius. An forte ἄνω pro ἀνδρώπῳ exclusit αὐτῷ, & hic quoque Philippi mutavit manum? Id mihi non improbabile.

Cap. 118. στρουθοκαμήλα πτερόν] *Struthiocameli alam.* Mercuri *pennam* non convenit.





I N D E X

I N

HORAPOLLINEM.

A.

A Cerra conflagrans	38	Anima	10
Accipiter	8, 10, 88, 149	—— hominis masculi	82
Accipitres duo	12	—— diutissime hic commorans	46
Adiantum herba	136	Animus seu animi præstantia	32
Adulatione deceptus	134	Annus quomodo designetur	4
Aedificandi cupidus	154	—— Solis.	8
Aegyptus	38	—— Ægyptiacus	134
Aclurus	16	Antiqua origo	44
Aequinoctia duo	30	Apertum ac patens	42
Aëtites lapis	106	Apes	74
Ævum	2	Aqua & ignis	56
Ambres, Liber Ægyptiorum,	52	Aquila	110, 138
Amens	66	Aquilæ pullus	82
Amor	92	Armatus homo & jaculans	86
Anguilla	144	Ἀρρεν	6
Anemones flos	86	Aspectus	21
Anguis, in cujus medio domus,	74	Ἀσπερὺν	4
—— caudam ore tenens in orbis		Atramentum	51
figuram	72	Auditus	61
—— vigilans	74	—— acutior	119
—— dimidiatus	76	Aversio	91
—— integer	76	Auris picta	91
		Eec 3	Bai

I N D E X.

B.

B Ai & Bajeth, voces Ægyptiæ,	11
Basiliscus	2, 115
Belli acies	85

C.

C Æcus homo	117
Cædis admiffæ pænas dans	151
Cælum & terra aquæ copiam fca-	
turiens	37
Cælum fundens rorem	51
Calamitates intrepide ferens	123
Camelus	141
Cancer cum ostreo	147
Canis	55, 57
Canis averfus	91
Capita duo	41
Capite carens ambulans	73
Capra	119
Carabus	147
Castor	117
Cavens sibi ab inimicorum infidiis	137
Cervus	91, 133
Cervus cum tibicine	137
Cibum vomens & avide iterum vo-	
rans	149
Cicada	111
Ciconia	113
Cognitionis Symbolum	65
Columba	74, 105
Columba nigra	95
Commercium cum alienigenis ha-	
bens	149
Conciliandi sibi alios vi præditus	153

Concordia	87
Concubitus	47
Confugiens ad proprium patronum,	
neque adjutus	107
Conyza	129
Continuelaborans	139
Continentia hominis	85
Cor	11, 51
— supra acerram	39
— hominis faucibus appensum	85
Cornix	135, 139
Cornices duæ	13, 15, 101
Coturnicis os	87
Crepusculum	83
Cribrum	53
Crocodilus	79, 81, 129
Crocodili cauda	81
Crocodili oculi	79
Cucupha	69
Culicum copia & generatio	105
Custos domus	57, 75
Cygnus	101
Cynocephalus	27, 29, 31

D.

D ebilis homo, lascivius tamen,	109
Desponsata mulier	89
Deus	83
— Sol	9
— Mundanus	26
Dei ἀποστροφῆς	25
Dextrarum junctio	86
Digitus	85, 89
Doctrina	51
Domi sese continens	117
Dorsi spina	87
Drachmæ duæ	25
Ele-	

I N D E X.

E.

E lephas	131, 133
Equa lupum calcans	103
Equi cadaver	103
Eth Ægyptiace cor	11

F.

F aces accensæ	125
Fatum	27, 95
Febriticans & se ipse curans	125
Felis aquaticus	149
Filius	67
Fistula	155
Fœcundus	61, 79
Folia	93
Formica	65, 117
Formicarum discessus	97
Fortis simul & temperans	59
Fullo	77
Furnus	89
Furens	79
Futurum opus	91

G.

G ratus animus	69
Grues	137, 141
Gustus	45

H.

H ieracion herba	9
Hippopotamus	71, 91
Hircus	61
Hirundo	95
Homo invalidus & qui aliorum auxilio eget	97

— cum afinino capite	41
— lapsus suos occultans	119
— mulieri a prima ætate junctus	147
— multos servans in mari	145
— non habens per se bilem, sed ab alio commotus	105
— peregre nunquam profectus	41
— accusatus & ideo ægrotans	115
— a luxuria resipiscens	127
— ab infania resipiscens	153
— metuens improvisa	123
— saltatione gaudens tibiarumque cantu	109
— primum rudis & informis editus	131
— qui justam ætatem vixit	135
— qui utilia & inutilia male consumserit	145
— seipsum curans ex oraculi responso	105
— qui sui curam non habet	147
— sibi ipsi damna dans	117
— suum scelus tegens	135
— tardus in movendis pedibus	141, 143
— tute urbem incolens	107
Hominis savoris & robur	86
Hora	91
Horarum inspector	57
Horus	35
Humilitas	11
Hyæna	121, 123
Hydriæ tres	37

I.

I Bis	19, 51
Ibidis ala	129
Ichneumon	97
Ignis & aqua	57
	igne

I N D E X.

Ignē repressus	124	Limes	21
Imago umbilico tenus cum gladio depicta	91	Linea recta cum altera inflexa	95
Imperans hominibus sui generis	145	Lineæ decem	95
Impietas	91	Lingua supra oculum	43
Impossibile	73	Literæ Ægyptiæ	51
Impudens	143	Longævus	91
Impudentia	65	Lumbus hominis	87
Impurus & scelestus animus	63	Luna	27, 79
Ingratus & injustus	71	Luna oriens	31
Ingratus in bene de se meritis	71	Lupus	91, 123, 125
Inimico superior	121	Lyra	153
Inimicus & invisus omnibus	143		
Inimicus cum pari inimico congre- diens	97	M.	
Insanus	79	Magistratus	55
Instabilis	119	Manus hominis	43, 155
Instauratio, quæ post longissimum tempus fiat	111	Manus una arcum, altera scutum tenens	85
Intemperans	151	Mars	13
Interitus	65	Masculus	83
Ira	31	Mater	19, 25
Iracundia immoderata	99	Meisi Ægyptiace serpens	75
Isis	5	Mensis	7, 79
Judex	55	Mercurius	29, 51
Junco scripserunt Ægyptii	53	Minerva	23
Juno	23	Misericors	23
Jus æquum omnibus reddens	155	Morbus	87
		Mors	93
L.		Mula	101
Laqueus	93	Mulier abortum faciens	103
Leæna	129	— lactans & bene nutriens	109
Leo	33, 35, 99, 125	— infantes sceminas aut mares pa- riens	103
Leonis anteriora	35	— quæ virum odit	113
— caput	35	— semel enixa	129
Lepus	43	— sterilis	101
Liber signatus	93	— vidua	95
Liberi matri insidiantes	115	— viri præstans opera	99
Liberos dimittens ob paupertatem	141	Mundus	4, 17
		Muræna piscis	149
		Mus	

I N D E X.

Mus	65	Palumbus	105
Musa	95	Papyri fasciculus	45
Musca	65	Pardus	121, 135
Mustela	99	Passer & noctua	109
		Passer pyrgites	153
		Pastinaca	150
		Πασοφάρος	57
		Pater	17
		Patris amans	113
		Patrimonium filiis relictum	95
		Pedes gemini conjuncti	84
		Pedes hominis in aqua obambulan-	
		tes	73
		Pelicanus	67
		Penis manu compressus	85
		Perdices	139
		Peregrinatus nunquam	41
		Phœnix	49, 111
		Πινεφύλαξ	147
		Piscis	29, 59
		Pollinctor sacrorum	55
		Polypus	145, 147
		Pœna	91
		Populus regi obsequens	75
		Porcus	99
		Præfagium	21
		Præstantia	11
		Puritas	57

N.

N Atatio	31
Nefarium & abominandum	59
Nili exundatio.	37
Nox	83
Nun Ægyptiace Nilus	37
Nuptiæ	15
Nycticorax	93

O.

O Bfidio	93
Occafus	81
Oculus	43
Odoratus	55
Opus	89
Orbis terrarum 29. ejus umbilicus	
Ægyptus	39
Origanum	97
Ortus	79
Oryx	63
Os	45, 59
Os boni viri	85
Ostrea	147
Otis & equus	107
ὠδὴς, vox e longinquo veniens,	
Ægyptiace	45
ὠδῶντες vel ὠδῶντες Ægyptiace Basi-	
liscus	2

P.

P ædicatio	139
Palma	7

Q.

Q uartæ arvi pars	7
Quinarius numerus	27

R.

R amus palmæ	7
Rana	41, 143
Rapax	79, 129
Rex custos	75
Fiff	— fu.

I N D E X.

— fugiens stultitiam	131
— fugiens nugatorem	133
— orbi imperans	75
— parti orbis imperans	77
Rifus	55
Robur	35
Robustus homo	131
Ros e cælo	51

Splen	55
Stabile ac tutum	87
Stella	83
Sternutamentum	55
Stomachus	85
Struthiocamelus	155
Sublimitas	9

S.

Sacer Scriba	51, 53
Sacerdotes Ægyptii circumcisi	31
Sacris initiatus	111
Salamandra	115
Saltatione tibiaque gaudens	109
Sanguis	11, 93
Sbo Ægyptiace plenus victus	53
Scala	93
Scarabæus	15, 17, 25, 101
Scarus	149
Scorpius & Crocodilus	97
Senex fame confectus	139
— Musicus	101
Sepia	151
Sepulturæ prospiciens	133
Sermo	43, 93
Sero tandem ex peregrinatione re-	
diens	35
Serpens	3, 5
Sideralis scientiæ gnarus	141
Sidus	27
Silentium	45
Simia	119
Sol visus dominus	9
Sol & Luna	2
Solis circulus	89
— cursus in solstitio hyberno	85
Sothis Ægyptiace Canicula	5

T.

TAlpa	117
Taurus	59, 103
— inter fidera	19
— ligatus	127
Tauri auricula	61
— cornu	89
Temperantiæ dubiæ homo	127
Tempus	83
Tenebræ	81
Terribilis	35
Tonitru	45
Torpedo piscis	145
Tumultus	87
Tutela & præsidium	41
Turtur	109

V.

VAccæ cornu	91
Vates	55
Ubertas & abundantia	48
Venus	13
Ventus	89
Vermes	105
Vescens profusus alienis & mox	
suus	151
Vespæ	93, 103
Vespertilio	109
Vespertilionis penus	117
Vetustissimum	93
Victoria	11
Vi-	

I N D E X.

Vigilans	35	Vox e longinquo veniens	45
Vindemia copiosa	137	Upupa	137
Vipera	115, 133	Urfæ partus	131
Vir	17	Vulcanus	25
Uni ac foli genitus	14	Vulpanser	67
Unitas	25	Uvæ esu offensus	137
Voluptas	47	Vultur	19, 21, 23, 25

F I N I S.

E R R A T A.

In Præfat. p. 1. lege pro Φαινοβύθειας, Φανεβύθειας. in Not. p. 200. pro
 πισόπαται, πισόταται. p. 207. pro θημιατήριον, θυμιατήριον. p. 319. pro ὕδα-
 νῶν, ἔδονῶν. p. 320. pro πλυμμύρω & πλνμμύρα, πλημμύρω & πλημμύρα.

TRAJECTI AD RHENUM,
Typis PETRI MUNTENDAM, 1727.

